

Scuola Archeologica Italiana di Atene

SATAA

·10·

Carlo De Domenico

Lateres Signati Graeci I

Athenae et Attica



Pandemos

ἢ δὲ τοῦ νοῦ ἐνέργεια σπουδῆ τε διαφέρειν δοκεῖ θεωρητικῆ οὐσα, καὶ παρ' αὐτὴν οὐδενὸς ἐφίεσθαι τέλους, καὶ ἔχειν τὴν ἡδονὴν οἰκείαν (αὕτη δὲ συναύξει τὴν ἐνέργειαν), καὶ τὸ αὐταρκες δὴ καὶ σχολαστικὸν καὶ ἄτρυτον ὡς ἀνθρώπων, καὶ ὅσα ἄλλα τῷ μακαρίῳ ἀπονέμεται, τὰ κατὰ ταύτην τὴν ἐνέργειαν φαίνεται ὄντα· ἢ τελεία δὴ εὐδαιμονία αὕτη ἂν εἴη ἀνθρώπου, λαβοῦσα μῆκος βίου τέλειον· οὐδὲν γὰρ ἀτελές ἐστὶ τῶν τῆς εὐδαιμονίας. ὁ δὲ τοιοῦτος ἂν εἴη βίος κρείττων ἢ κατ' ἀνθρώπων·

Se si ritiene che l'attività dell'intelletto, che è teoretica, spicchi per eccellenza, non persegua alcun fine al di là di se stessa, possieda un suo proprio piacere completo, il quale intensifica l'attività, e abbia anche la caratteristica dell'autosufficienza, della mancanza di fastidi e della capacità di non stancare, per quanto si addica agli esseri umani, e tutte le altre caratteristiche che si attribuiscono all'uomo beato e che chiaramente dipendono da tale attività, allora quest'ultima verrà ad essere la felicità umana completa, quando copra lo spazio di un'intera vita.

Aristotele, *Eth. Nic.* X 7, 1177b 19-27

SATAA

Studi di Archeologia e di Topografia di Atene e dell'Attica

1. Emanuele Greco, *Topografia di Atene. Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C.*, Tomi 1-8, Atene-Paestum 2010-
2. Maria Chiara Monaco, *Halirrhothios. Krenai e culti alle pendici meridionali dell'Acropoli di Atene*, Atene-Paestum 2015
3. Daniela Marchiandi, *I periboli funerari nell'Attica classica: lo specchio di una 'borghesia'*, Atene-Paestum 2011
4. Laura Ficuciello, *Le strade di Atene*, Atene-Paestum 2008
5. Giovanni Marginesu, *Gli epistati dell'Acropoli. Edilizia sacra nella città di Pericle, 447/6-433/2*, Atene-Paestum 2010
6. Ada Caruso, *Akademia. Archeologia di una scuola filosofica ad Atene da Platone a Proclo (387 a.C. - 485 d.C.)*, Atene-Paestum 2013
7. Santo Privitera, *Principi, Pelasgi e pescatori. L'Attica nella Tarda Età del Bronzo*, Atene-Paestum 2013
8. Michele Scafuro, *L'area tra il Kolonos Agoraios e l'Areopago dall'XI al VI sec. a.C. Contesti e aree funzionali*, Atene-Paestum 2015
9. Emanuele Papi, Leonardo Bigi, *Oliva revixit. Oleifici, frantoi e torchi di Atene dall'antichità al periodo turco*, Atene-Paestum 2015
10. Carlo De Domenico, *Lateres Signati Graeci I. Athenae et Attica*, Atene-Paestum 2015
11. Riccardo Di Cesare, *La città di Cecrope. Ricerche sulla politica edilizia cimoniana ad Atene*, Atene-Paestum 2015

Scuola Archeologica Italiana di Atene

SATAA
·10·

Carlo De Domenico

Lateres Signati Graeci I

Athenae et Attica



Pandemos

Atene-Paestum 2015

SATAA

Studi di Archeologia e di Topografia di Atene e dell'Attica

Direttore della Collana

Emanuele Greco

Progetto grafico

Massimo Cibelli

Impaginazione e stampa

Edizioni Tassinari

viale dei Mille 90 - 50131 Firenze

Tel. 055 570 323 - Fax 055 582 789

pre.stampa@edizionitassinari.it - www.edizionitassinari.it

Volume realizzato con il finanziamento di ARCUS SpA - Progetto "Lessico Topografico di Atene"

Carlo De Domenico, *Lateres Signati Graeci I.*

Athenae et Attica.

ISBN 978-88-87744-63-7

© Copyright 2015

Scuola Archeologica Italiana di Atene

Pandemos - Paestum

Distribuzione

Edizioni Pandemos srl

via Magna Grecia - casella postale 62 - 84047 Paestum (Sa)

Tel./Fax 0828.721.169

www.pandemos.it - info@pandemos.it

Indice

Abbreviazioni	11
Presentazione	13
Introduzione	15
Catalogo	17
1. Bolli su antefisse	19
<i>Nomi dei proprietari / produttori</i>	19
ΑΘΗΝΑΙΟΥ	19
ΑΙΓΥΡΟΥ	22
ΑΝΤΥ[.....	24
ΑΟ[--]	24
ΑΠΟΛΛΟ[--]	24
ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΣ	24
ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΥ	24
ΔΙΟΔΩΡΟΥ	26
ΗΡΑΚΛΕΙΔΟΥ	27
ΘΑ[--]ΔΗΤΟ[.]	32
ΚΑΛΟΚΑΙΡΟ[.]	32
ΛΗΝΑΙΟΥ	32
ΛΟΔΕ[--]	33
ΛΟΥΚΙΟΥ	33
ΜΑΞΙΜΟΥ	33
ΜΙΚΙΩΝ	33
Ξ : Ε	34
ΠΑΝΦΕΙΑ[.]	34
ΠΟΛΥΔΕΥΚΟ[.]	34
ΠΡΟ[--]	35
C. T[--]	35
ΦΙΛΕΡΩ[.]	35
ΦΙΛΟΟΤΡ[--]	35
[--]ΝΟΦΟΡ[--]	36
[--]ΡΕΙΤΟC	36
<i>Anepigrafi</i>	36
Ellisse	36
2. Bolli su coppi	37
<i>Produzione / Destinazione pubblica</i>	37
1. ΝΟΜΙ ΔΕΓΛΙ ΑΡΧΟΝΤΙ ΕΡΟΝΙΜΙ	37
ΑΡ·ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ Ι	37
2 ΙΝΔΙΧΑΖΙΟΝΕ ΔΙ ΠΡΟΠΡΙΕΤΑ ΠΟΒΒΛΙΧΑ	37
ΔΗΜΟΣ[--]	37
ΔΗΜΟΣΙΑ ΠΕΙΡ·	38
3. ΙΝΔΙΧΑΖΙΟΝΕ ΔΙ ΕΔΙΦΙΧΙ ΔΙ ΧΟΛΤΟ	38
ΙΕΡΑΝ ΜΗΤΡΙ ΘΕΩΝ / ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΚΑΙ ΑΜΜΩΝΙΟΣ	38
ΙΕΡΑΝ ΝΥΝΦΩΝ	39

6	<i>Nomi dei proprietari / produttori</i>	39
	ΑΓΩΝΙΠΑ	39
	ΕΣΤΟΝ	39
	<i>N. Id.</i>	40
	[-]ΗΩ[-]	40
	[-]ΙΣΙΟΣ[-]	40
	<i>Monogrammi</i>	40
	Κ	40
	<i>Anepigrafi</i>	40
	Amanti	40
	Ancora	40
	Aquila	41
	Lira	41
	Palmetta	41
	Rosetta	42
	Ruota	42
	3. Bolli su sime	43
	<i>Produzione / Destinazione pubblica</i>	43
	1. INDICAZIONE DI EDIFICI DI CULTO	43
	ΙΕΡΑ ΗΦΑΙΣΤΟΥ	43
	4. Bolli su tegole	45
	<i>Produzione / Destinazione pubblica</i>	45
	1. NOMI DEGLI ARCONTI EPONIMI	45
	ΑΡΧ·ΔΙΟΔΩΡΟΥ	45
	ΑΡ·ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ Ι	45
	ΑΡ·ΜΕ[-]	47
	ΑΡ·ΜΗΝΙΣ	47
	2 INDICAZIONE DI PROPRIETÀ PUBBLICA	48
	ΔΗΜΟΣΙ[-]	48
	ΔΗΜΟΣΙΑ ΠΕΙΡ·	48
	Π·Δ·	49
	3. NOMI DI CITTÀ	49
	ΑΘΗ	49
	4. ETNICI	49
	ΘΕΣΠΙ / ΕΩΝ	49
	5. INDICAZIONE DI EDIFICI PUBBLICI	49
	ΤΟ Π[.]ΡΑ[-]	49
	6. INDICAZIONE DI EDIFICI DI CULTO	50
	ΔΗΜΗΤΡΟΣ	50
	ΙΕΡΑΝ ΜΗΤΡΙ ΘΕΩΝ / ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΚΑΙ ΑΜΜΩΝΙΟΣ	50
	ΣΕΜΝΩΝ ΘΕΩΝ	55
	<i>Nomi dei proprietari / produttori</i>	55
	ΑΙΓΠΙΥΡΟΥ	55
	ΜΗΔΕΙΟΥ	58
	ΝΙΚΑΡΧ· / ΑΚΑΜΑ· / ΧΑΙΡΕ	59
	ΟΣΕΠΠΦΑΝΟΥ	59
	ΤΡΥΦΩΝΟΣ	60
	<i>N. Id.</i>	60
	[-]ΑΙ[-]	60
	[-]ΜΟΙ[-]	60
	[-]ΙΟΤΛΕ[-]	61
	[-]ΠΥΘ[-]	61
	<i>Monogrammi</i>	61
	Κ	61

<i>Anepigrafi</i>	61
Ancora	61
Cavallo	62
Cerchio	62
Comasta	62
Conchiglia	62
Delfino	62
Palmetta	63
Rosetta	63
Ruota	63
Stella	64
Svastica	64
5. Bolli su tubi	65
<i>Nomi dei proprietari / produttori</i>	65
XAPΩN	65
<i>Anepigrafi</i>	65
TESTA BARBATA	65
6. Bolli su arnie	66
<i>Nomi dei proprietari / produttori</i>	66
BIOTTOY	66
EMBIOY	66
Distribuzione topografica dei bolli laterizi	66
1 - Atene	69
1.1 Acropoli	69
<i>Pendici meridionali</i>	69
1.1.1 - Santuario di Dioniso <i>Eleuthereus</i>	69
1.1.1.1 - Il Teatro	69
1.1.2 - Il quartiere abitativo a sud dell' <i>Odeion</i> di Erode Attico	69
1.1.3 - Provenienza n. id.	69
1.2 Areopago	70
<i>Pendici nord</i>	70
1.2.1 - Complesso abitativo di età classica	70
1.2.1.1 - Casa 2	71
1.2.1.2 - Casa 5	71
1.2.1.3 - Casa 7	71
<i>Pendici nord-orientali</i>	71
1.2.2 - Le case di età classica sotto la Casa C/Omega	71
1.2.2.1 - Casa 1	71
1.2.3 - Complesso abitativo tardo antico	71
1.2.3.1 - Casa A - Pozzo, Deposito M 17:1.7	71
1.2.3.2 - Casa B - Pozzo, Deposito P 18:2	71
1.2.3.3 - Casa C/Omega	72
1.2.4 - Area a sud-est della Casa C/Omega - Pozzo n. id.	72
1.2.5 - A nord dell'incrocio delle strade [87] e [88]	72
1.2.5.1 - Cisterna, Deposito M 20:1	72
1.2.5.2 - Pozzo, Deposito N 20:3	72
<i>Pendici nord-occidentali</i>	72
1.2.6 - A ovest della Casa di <i>Mikion e Menon</i>	72
1.2.7 - <i>Ostrakon Area</i> - Deposito A 18-19:1	73
1.2.8 - Quartiere dei 'Marmorari'	73
1.2.8.1 - La <i>House A</i>	73
1.2.8.2 - La Casa C	73

	1.2.8.3 - La Casa N	73
	1.2.8.4 - L'Edificio in <i>poros</i> (cd. Prigione)	74
	1.2.8.5 - <i>House P</i>	74
	1.2.8.6 - <i>House Q</i>	74
	1.2.9 - Le Terme Sud-Ovest	74
	1.2.10 - Recinto funerario arcaico	75
	1.2.11 - Quartiere a ovest della via dei 'Marmorari'	75
	1.2.11.1 - <i>House G</i> - Pozzo - Deposito C 17:3	75
	1.2.11.2 - <i>Roman House B</i>	75
	1.2.11.3 - <i>Building P</i>	75
	1.2.11.4 - La <i>Byzantine House</i>	76
	1.2.11.5 - La <i>House D</i>	76
	1.2.11.6 - <i>Hellenistic Building</i>	76
	1.2.11.7 - Provenienza n.id.	76
1.3	Collina delle Muse	76
1.4	<i>Kolonos Agoraios</i>	76
	<i>Pendici nord</i>	78
	1.4.1 - <i>Roman Building</i>	78
	1.4.2 - Cisterna, Deposito D 4:1	78
	1.4.3 - Cisterna, Deposito G 5:2	78
	<i>Pendici centrali e sud-orientali</i>	78
	1.4.4 - <i>North Drain</i>	78
	1.4.5 - Pozzo, Deposito B 13:2	78
	1.4.6 - Pozzo, Deposito F 11:1	78
	1.4.7 - Pozzo, Deposito F 12:4	79
	1.4.8 - Provenienza n. id.	79
1.5	Agora del Ceramico	79
	<i>Lato occidentale</i>	79
	1.5.1 - Stoa di Zeus <i>Eleutherios</i>	79
	1.5.2 - Il ' <i>Great Drain</i> '	79
	1.5.3 - <i>Building C</i>	80
	1.5.4 - Nuovo <i>Bouleuterion</i>	80
	1.5.5 - Il <i>Metroon</i> ellenistico	80
	1.5.6 - La <i>Tholos</i>	80
	1.5.7 - Pozzo, Deposito F 11:2	81
	1.5.8 - Pozzo, Deposito G 11:4	81
	1.5.9 - Il recinto funerario presso la <i>Tholos</i>	81
	<i>Settore centrale</i>	81
	1.5.10 - Il Complesso tardoromano	81
	1.5.11 - A sud del Monumento degli Eroi Eponimi	82
	1.5.12 - <i>Odeion</i> di Agrippa	82
	<i>L'angolo sud-occidentale</i>	82
	1.5.13 - Il settore a sud-ovest della <i>Tholos - House D</i>	82
	1.5.14 - La Fontana Sud-Ovest	83
	1.5.15 - L' <i>Aiakeion</i> (cd. <i>Heliaia</i>)	83
	<i>Il lato meridionale</i>	83
	1.5.16 - Stoa di Mezzo	83
	<i>L'angolo sud-orientale</i>	83
	1.5.17 - Casa della fontana sud-est cd. <i>Enneakrunos</i>	83
	1.5.18 - A nord-est del Tempio Sud-Est - Deposito Q 15:1	84
	<i>Lato orientale</i>	84
	1.5.19 - Pozzo della ' <i>Christian Lamp</i> '	84
	1.5.20 - L'Edificio C sotto il Peristilio quadrangolare (<i>Square Peristyle</i>)	84
	1.5.21 - Provenienza n. id.	84
1.6	Ceramico	84
	<i>Interno</i>	84
	1.6.1 - Stoa a ovest della Stoa <i>Basileios</i>	84

1.6.2 - <i>Pompeion</i>	85
<i>Esterno</i>	85
1.6.3 - Pendici nord-est della Collina Sud (<i>Südhügel</i>)	85
1.6.4 - Sepolture n. id.	85
1.6.5 - Provenienza n.id.	85
1.7 Dal <i>Dipylon</i> all'Accademia	86
1.7.1 - od. <i>Plataion</i>	86
1.8 <i>Kolonos Hippios</i>	86
1.9 Verso Acarne	86
1.9.1 - Gli <i>Ergasteria</i> nell'area di pl. Kotzia	86
1.10 Atene - provenienza N. ID.	86
2 - Eleusi	87
2.1 Necropoli a nord-ovest del Santuario di Demetra e Kore - od. Thivon	87
3 - Gyphokastro (<i>Elephterai</i>)	88
4 - Likovrisi Pefki (<i>Peuke</i>)	89
5 - Merenda Markopoulou - (<i>Mirrinous</i>)	90
5.1 Fattoria Sud-Est	90
5.2 Fattoria n.id. in località Vathy Pigadi	90
6 - Maratona	92
6.1 Villa di Erode Attico	92
6.2 Oinoi, impianto termale	92
6.3 Vrexiza, impianto termale dell' <i>Iseion</i>	92
7 - Pireo	99
7.1 Porto di Zea	99
7.1.1 - Impianto termale tra od. Philellinon e od. Akti Moutsopoulou	99
7.2 Lunghe Mura	99
8 - Ramnunte	93
8.1 Santuario di Nemesi	93
9 - Thorikos	94
9.1 Quartiere industriale	94
Conclusioni	95
Indice generale delle attestazioni	101
Indice generale delle attestazioni per bollo	109
Indice generale delle attestazioni per località	121
Indice delle parole greche	129
Indice degli emblemi	130
Tavole	131
Bibliografia	151
Abstract / Riassunto	157



Abbreviazioni

§	paragrafo/i	l./ll.	linea/e
a d./a. s.	a destra/a sinistra	largh.	larghezza
ad es.	ad esempio	lungh.	lunghezza
alt.	altezza	<i>LSG</i>	<i>Lateres Signati Graeci</i>
<i>AMK</i>	Archaiologiko Mousio Kerameikou (Museo Archeologico del Ceramico)	m	metri
<i>AMM</i>	Archaiologiko Mousio Marathonas (Museo Archeologico di Maratona)	<i>MA</i>	Mousio tis Akropolis (Museo dell'Acropoli)
<i>AMV</i>	Archaiologiko Mousio Vravronas (Museo Archeologico di Brauronia)	<i>MDAA</i>	Mousio Diethnis Aerolimenas Athinon (Museo dell'Aeroporto Internazionale di Atene)
<i>APM</i>	Allard Pierson Museum (Museo Allard Pierson di Amsterdam)	<i>ML</i>	Musée du Louvre (Museo del Louvre)
<i>BM</i>	British Museum (Museo Britannico)	max.	massimo
ca.	circa	n./nn.	nota/e
cat.	catalogo	n°/nn°	numero/i
cd.	cosiddetto/a	<i>NBA</i>	North Basement Architecture
cds	in corso di stampa	n. id.	non identificato
cfr.	confronta	n. s.	non specificato
cm	centimetri	od.	odos/odoi
dim.	dimensione	pl.	platia/platai
diam.	diametro	p./pp.	pagina/e
<i>EAM</i>	Ethniko Archaiologiko Mousio (Museo Archeologico Nazionale)	red.	redazione
<i>EM</i>	Epigrafiko Mousio (Museo Epigrafico)	riel.	rielaborazione
fig./figg.	figura/e	rist.	ristampa
fr./fr.	frammento/i	spess.	spessore
inv.	inventario	suppl.	supplemento
km	chilometri	t./tt.	tomba/e
		tav./tavv.	tavola
		v.	vedi



Presentazione

Emanuele Papi

13

Nel 1891 veniva stampato a Berlino il decimoquinto volume del *Corpus Inscriptionum Latinarum*, che Heinrich Dressel aveva dedicato a 2557 bolli su *opus doliare* di Roma e Ostia. Dressel è stato il fondatore di una tradizione che è proseguita fino a oggi con nuove raccolte e aggiornamenti sui bolli in latino del Mediterraneo occidentale, studi sulla tipologia e il significato dei marchi, indagini sulle fabbriche di laterizi e il loro funzionamento, sulla prosopografia dei produttori, sui rapporti giuridici tra *domini* e *officinatores*, sull'archeologia dell'architettura, l'economia e i commerci di materiali da costruzione in terracotta. Il caso di Roma e Ostia è eccezionale: dall'età tiberiana con la costruzione dei *castra Praetoria* e soprattutto dopo l'incendio del 64 d.C. con i cantieri per la ricostruzione della *nova Urbs*, la diffusione delle costruzioni in mattoni non conobbe l'eguale in tutto il mondo antico. Le produzioni rispondevano alle richieste del mercato e ne dirigevano le scelte, l'estrazione e la lavorazione della pietra furono sostituite dagli investimenti nelle fabbriche di laterizi, le officine si specializzarono in prodotti differenziati, i mattoni e le tegole fecero la fortuna degli investitori di ogni rango sociale, dall'età antonina il mercato finì nelle mani dell'imperatore e dei suoi parenti.

La conquista romana dell'Italia e del Mediterraneo occidentale con l'adozione di nuovi tipi di edifici e di nuove tecniche di costruzione con mattoni cotti è all'origine degli impianti per la produzione di laterizi e della diffusione della pratica della bollatura con i segni delle officine o dei committenti e anche con la sintesi dei rapporti giuridici di *locatio-conductio* secondo le modalità utilizzate a Roma; dal II secolo d.C. il monopolio imperiale di alcune officine specializzate si estese fino ai territori provinciali dell'Atlantico.

I laterizi con bolli in greco hanno ricevuto minori attenzioni; poche sillogi sono state dedicate ai materiali di città, regioni e ambienti produttivi (manca ancora un *corpus* dei bolli di Corinto e di altri importanti centri come Salonicco e Rodi, o di province romane come Creta); limitati gli studi sulle pratiche e sui significati della bollatura, sugli impianti per la produzione, sull'uso dei laterizi nell'edilizia pubblica e privata, sul commercio dei laterizi nei mercati locali e interregionali, come documentato in Attica e Beozia, nel Dodecanneso, in Crimea e tra le città dell'Epiro. L'assenza di investimenti nella produzione dei mattoni da costruzione e il perdurare delle tecniche di cavatura, lavorazione e decorazione della pietra, spiega in parte l'assenza dei bolli su mattoni, che sembrano piuttosto concentrarsi su tegole e coppi e su pochi altri prodotti per l'edilizia.

Lateres Signati Graeci di Carlo De Domenico nasce dalla sua tesi di laurea magistrale all'Università di Siena ed è il primo *corpus* dei laterizi bollati di un importante contesto della Grecia continentale: Atene e l'Attica, in base a tutti i dati fino a oggi disponibili. Il catalogo è elaborato

con metodo e accuratezza, documenta 320 esemplari attestati per un millennio dal VI secolo a.C. al IV d.C. e integra dati archeologici (supporti e contesti di rinvenimento) e dati epigrafici (nomi e altre indicazioni, compresi i monogrammi e i segni *sine textu*). L'apparato delle tavole finali è parte fondamentale dei risultati, con le immagini edite o di archivio e la loro interpretazione, consentendo di verificare le integrazioni.

I bolli ateniesi e attici furono stampigliati sui materiali per le coperture di edifici: tegole, coppi, antefisse e sime, per le condutture, e per prodotti specifici destinati a un redditizio settore dell'economia locale: arnie per l'apicoltura. Nello "Standard Tile" esposto dagli Ἀρχεῖα nell'Agora del Ceramico alla fine del I secolo a.C. compaiono unicamente modelli normativi di laterizi da coperture di tipo laconico. Nella costruzione degli edifici pubblici e privati i costruttori seguirono soprattutto le tradizioni locali, ricorrendo alla messa in opera di pietre e marmi, e limitando l'impiego di laterizi ad ambienti termali, ninfei e fontane (ma non sono stati elaborati atlanti delle tecniche edilizie e non conosciamo le tecnologie adottate nel tempo, tra le quali troviamo anche l'opera reticolata nei monumenti pubblici dell'Agora del Ceramico). I bolli attestati sulle coperture indicano due modalità di produzione, committenza e destinazione, con la pertinenza a un ambito pubblico: δῆμος e città, edificio civile o religioso, ἀγορανόμοι e arconti eponimi in carica tra il 144 e il 162 d.C., e con l'indicazione di privati: segni di fabbrica e nomi riferibili a produttori o committenti. Il supporto (κέραμος, κεραμῖς, καλυπτῆρ, πρᾶγμα/σῆμα, etc.) resta sottinteso. L'analisi di tutte le attestazioni nel corso del tempo ha consentito di identificare le diverse modalità di bollatura dalle prime *sphragides* di VI secolo a.C. ai bolli nominali di IV secolo d.C., l'impiego nei cantieri pubblici dall'età classica all'età romana (la quantità delle testimonianze è proporzionale all'estensione delle aree indagate e alla documentazione disponibile), nuove prassi introdotte in età romana, l'attività degli *ergasteria* per alcune generazioni, la committenza di privati (come Erode Attico), la diffusione nel mercato locale e interregionale (Attica e Beozia).

Il libro di Carlo De Domenico è un punto di partenza per studi futuri e rappresenta una nuova e importante fonte archeologico-epigrafica da integrare e ampliare con la documentazione archeologica dei supporti, con altre raccolte di bolli della penisola greca e delle isole fino all'età bizantina, una base indispensabile per future ricerche sull'economia locale, l'archeologia della costruzione, le modalità degli appalti pubblici e privati, il reimpiego dei materiali edilizi. L'augurio è che questo lavoro possa rappresentare quello che *CIL XV.1* di Dressel ha rappresentato per i *Lateres Signati Latini*.

Il presente lavoro prende le mosse dal dibattito, sorto negli anni novanta, sulla necessità di organizzare in modo sistematico e interdisciplinare l'*instrumentum inscriptum* del mondo antico¹. Lo studio dei bolli laterizi è un filone di ricerca che a partire dai lavori di H. Dressel, H. Bloch e Margareta Steinby² ha dato impulso alla compilazione di *corpora* dei *lateres signati* del mondo italico e provinciale. Negli ultimi decenni sono state compilate numerose raccolte, che tenevano in considerazione non solo l'aspetto epigrafico dei bolli, ma anche la tipologia del supporto e il contesto di rinvenimento. I lavori recenti hanno permesso così di aggiornare gli studi di prosopografia, configurandosi inoltre come validi strumenti d'indagine per ricostruire aspetti dell'edilizia antica. L'attenzione alle problematiche del mondo greco si è limitata alla redazione di elenchi di bolli laterizi, provenienti da scavi archeologici e da collezioni private. Le prime raccolte significative fanno la loro comparsa tra la fine dell'800 e gli inizi del '900, e si riferiscono ai bolli rinvenuti negli scavi del tempio di *Athena Cranaia* a Elatea³ e del centro urbano di Sparta⁴. Negli anni '70 inizia a essere affrontato il tema della produzione statale dei laterizi, attraverso la pubblicazione di una selezione di bolli pubblici⁵. Tra gli anni '70 e gli anni '90 si pone l'accento sul significato e sulla distribuzione dei bolli anepigrafi, in base all'analisi e al confronto di esemplari provenienti dall'Attica, da Egina e dalla Beozia⁶. Nel 1997, nell'ambito delle ricerche archeologiche dell'*École Française d'Athènes* a Corfu, viene pubblicato un primo *corpus* sistematico di bolli laterizi di un contesto greco⁷, e nel 2004, ne viene redatto un secondo, dedicato ai bolli di Costantinopoli di epoca bizantina⁸. Tra i lavori minori vanno menzionate le raccolte dei bolli di Dodoni⁹ e di Nicopolis¹⁰ per l'Epiro, di Corinto¹¹ e di Messene¹² per il Peloponneso e di Thasos¹³ per le isole dell'Egeo nord-orientale. Per quanto riguarda l'ambito magnogreco e siceliota, negli ultimi decenni sono stati revisionati e aggiornati numerosi studi pregressi. Del 2011 è l'edizione di un *corpus* di bolli anforari e laterizi della Sicilia occidentale, che amplia le raccolte di Monte Iato¹⁴ e di Lipari¹⁵, con le attestazioni

¹ Manacorda 1989 e 1993; Morizio 1994.

² Dressel 1889; Bloch 1947; Steinby 1977.

³ Paris 1892.

⁴ Wace 1906.

⁵ Mingazzini 1970.

⁶ Felsch 1979 e 1990.

⁷ Kindt 1997.

⁸ Bardill 2004.

⁹ Vlachopoulou-Oichonomou 1994.

¹⁰ Kephallonitou-Gherolymou 2010.

¹¹ Bookidis-Stroud 1997, Donati 2010.

¹² Themelis 1994.

¹³ Garland 2001.

¹⁴ Müller 1976.

¹⁵ Cavalier, Brugnone 1986.

di Palermo, Agrigento e Trapani¹⁶. Al 2012 risale uno studio sistematico sui bolli pubblici di Velia¹⁷. *Lateres Signati Graeci* costituisce il primo *corpus* di 320 bolli laterizi in lingua greca, provenienti dagli scavi di Atene e dell'Attica. Il lavoro è stato condotto attraverso lo spoglio bibliografico delle pubblicazioni delle scuole archeologiche di Atene, dell'*Archaiologhiki Etaireia*, dei volumi del *Supplementum Epigraphicum Graecum* e di numerose riviste¹⁸. Un contributo fondamentale è stato fornito dalla consultazione dei diari di scavo dell'*American School of Classical Studies at Athens*, disponibili online su www.agora.ascsa.net. La lettura dei *notebooks* ha permesso di includere nel *corpus* dei bolli particolarmente significativi, provenienti dagli scavi dell'Agora del Ceramico. I dati raccolti sono stati organizzati in un catalogo, strutturato per supporto e tipologia, e le uniche immagini disponibili, sono state digitalizzate su tavole in scala. Segue una sezione topografica, dedicata alla geo-referenziazione dei bolli, dei quali vengono indicati i contesti di rinvenimento e di provenienza. Nella discussione conclusiva trova posto l'analisi delle attestazioni per categorie, in pubbliche e private, sintetizzata da indici analitici, topografici ed epigrafici in appendice. Attraverso lo studio della tipologia dei supporti, dei contesti di rinvenimento e delle caratteristiche paleografiche, si è tentato di rintracciare le fasi di sviluppo della produzione dei laterizi bollati tra il VI secolo a.C. e il IV secolo d.C. L'obiettivo che si è cercato di raggiungere è stato quello di ricostruire un quadro storico dell'edilizia pubblica e privata di Atene e dell'Attica, delle relazioni economiche che intercorrevano tra lo Stato e il produttore e tra il produttore e la committenza. Una delle aspettative del lavoro, inoltre, è stata quella di risalire alle funzioni e ai diversi significati dei bolli laterizi greci, a tutt'oggi poco chiari, mediante il confronto con i sistemi produttivi della Magna Grecia, della Sicilia e della Roma di età imperiale.

Al termine di questo lavoro vorrei ringraziare alcune persone. E. Papi per avermi suggerito questa ricerca, seguendone da vicino tutte le fasi. E. Greco per la sua attenzione e per aver accolto il volume nella collana *SATAA* da lui diretta. Lo staff della SAIA che ha agevolato le ricerche ad Atene: C. Di Nicuolo, S. Kourousia, I. Simiakaki. E. Banou, Soprintendente dell'Eforia di Atene, per aver acconsentito alla pubblicazione del volume. J. Mck. Camp II per aver concesso l'edizione di materiali inediti degli scavi dell'Agora del Ceramico, e con lui S. Dumont. F. Camia per l'attenta revisione del testo e V. Porcheddu per la paziente lettura del manoscritto, e per i loro generosi consigli. Gli amici e colleghi della SAIA con i quali ho condiviso gli ultimi mesi del lavoro, per le discussioni e la continua vicinanza: A. Bertelli, I. Bossolino, D. Di Giuliomaria, P. Fileri, E. Gagliano, e in particolar modo T. D. Alberico, C. De Gregorio, M. Parasole, A. Pola. G. Rignanese. Gli amici dell'Università di Siena, prima di tutti L. Bigi per i nostri costanti scambi e confronti, con C. Baranello, S. Camporeale, G. Carpentiero, D. Caruso, E. Casalini, D. D'Aco, A. Furno, F. Granà, R. Pansini, L. Passalacqua. Gli amici di Catania, L. Magnano, C. Schillaci, S. Straci, M. Turco e M. Ursino. La mia famiglia che da lontano mi sostiene e incoraggia, e mia madre, R. L. Cardullo, dalla quale ho imparato la pazienza e la tenacia e alla quale questo libro è dedicato.

Carlo De Domenico
 carlodedomenico@gmail.com

¹⁶ Garozzo 2011.

¹⁷ Vecchio 2012.

¹⁸ *Année Epigraphique*, *Archaiologikón Δελτίον*, *Εφημερίς Αρχαιολογική*, *Πρακτικά της Αρχαιολογικής Εταιρείας*, *Τον Έργον της Αρχαιολογικής Εταιρείας*, *Hesperia*, *Journal of Hellenic Studies*, *Bulletin des Correspondance Hellénique* e *Mitteilungen des Deutschen Archaeologischen Institut zu Athen*.

Catalogo

Il catalogo dei bolli laterizi di Atene e dell'Attica è strutturato per tipologia di supporto (antefisse, coppi, sime, tegole, tubi e arnie) e raccoglie 320 esemplari, di cui 153 antefisse (92 catalogate), 57 coppi (25 catalogati), 1 sima, 102 tegole (93 catalogate), 3 tubi e 4 arnie. I lemmi sono indicati da una sigla, composta dalla prima lettera del supporto (ad es. A per antefissa) e da numeri cardinali progressivi (A1, C1, S1, T1, TU1, AR1). I bolli sono raggruppati in *nominali* (bolli di *produzione/destinazione pubblica*: arconti eponimi, indicazione di proprietà pubblica, nomi di città, etnici, indicazione di edifici pubblici e di culto, n. id.; bolli recanti i nomi dei proprietari/produttori), *monogrammi* e *anepigrafi* e sono disposti in ordine alfabetico. Gli esemplari sono catalogati su base topografica (dai siti di Atene alle periferie dell'Attica) in ordine alfabetico (Acropoli, Agora del Ceramico e Areopago ss.) e nel caso in cui un bollo sia attestato più volte nello stesso sito, come nel caso dell'Agora, si segue la progressione dei numeri di inventario. La descrizione dei bolli è organizzata in quattro parti: *Prima parte*: dati generali dell'esemplare bollato. *Esemplari e numeri di inventario* (si considerano anche i bolli non inventariati di cui si conosce il numero delle attestazioni), *Luogo di conservazione*, *Luogo e contesto di rinvenimento* (nel caso dei bolli dell'Agorà vengono indicate anche la sezione e la griglia di rinvenimento, e in generale quando è possibile viene fornita la datazione del contesto). *Seconda parte*: caratteristiche del supporto. *Forma e tipo* (riferimento alla tipologia dei laterizi), *Decorazione*, *Misure* (del supporto), *Conservazione*. *Terza parte*: caratteristiche del bollo. *Cartiglio*, *Misure* (del cartiglio), *Tecnica di esecuzione*, *Posizione* (solo se rilevabile), *Testo*, *Misure* (delle lettere), *Conservazione*, *Trascrizione in minuscole*, *Osservazioni*. *Quarta parte*: *nota bibliografica*. Le foto dei bolli, scalate e digitalizzate in Autocad 2014, trovano posto nelle tavole conclusive.



1 - Bolli su antefisse

Le antefisse a palmetta catalogate sono di tipo corinzio e la tecnica di produzione è l'impressione a matrice. I bolli sono stampigliati alla base della palmetta, sotto la decorazione, sempre senza cartiglio. Questi indicano il nome dei proprietari / produttori al genitivo e raramente al nominativo. L'antefissa A92 è l'unica non stampigliata e presenta un bollo anepigrafe sul retro della fronte.

Nomi dei proprietari / produttori

ΑΘΗΝΑΙΟΥ

A1 (§ 1.1.2). *Esemplari e numeri di inventario*: almeno 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo di conservazione*: MA. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Acropoli, pendici meridionali, Quartiere abitativo a sud dell'*Odeion* di Erode Attico (I a.C.-I d.C.). BOLLO. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Conservazione*: non rilevabile. *Trascrizione in minuscole*: Αθηναίου. *Nota bibliografica*: *AthMitt* 26, 1901, 311-313 [C. Watzinger]; *SEG* 57.2048; *PAA* 1, 109070.

A2 (§ 1.5.10). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 175). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Sezione H, Griglia 51-54/IB-IE, a est del cd. complesso tardoromano. SUPPORTO. *Decorazione*: si conservano parzialmente un tralcio di vite, una foglia di acanto e due petali del loto centrale capovolto. *Misure*: alt. cm 6.7; lungh. cm 1. *Conservazione*: frammentario. BOLLO. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 0.8. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: [Αθηναί]αίο[υ]. *Osservazioni*: A a tratto centrale orizzontale, O a occhiello circolare; impressione omogenea e netta; lettere definite, ispessite e arrotondate. *Nota bibliografica*: *PAA* 1, 109070; www.agora.ascsa.net: A 175 (Agora Notebook Page: H-3-68, 511).

A3 (§ 1.5.10). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 176). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Sezione H', canaletta collegata al *Great Drain*, a sud-ovest del complesso tardo romano. SUPPORTO. *Decorazione*: si conservano parzialmente un tralcio di vite, una foglia di acanto e due petali del loto centrale, capovolto. *Misure*: alt. cm 10. *Conservazione*: frammentario. BOLLO. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 1.6; lungh. cm 3.8. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: [Αθηναί]ου. *Osservazioni*: O a occhiello circolare, Y con tratto verticale accennato e con gli obliqui delle stesse dimensioni; impressione omogenea e netta; lettere definite, ispessite e arrotondate. *Nota bibliografica*: *PAA* 1, 109070. www.agora.ascsa.net: A 176 (Agora Notebook Page: H'-2-97, 377).

A4 (§ 1.4.1; tav. 1). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 630). *Luogo di conservazione*: NBA, *Block* 19/6. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, *Kolonos Agoraios*, pendici nord, Sezione KK, Griglia KK: 42/ΞB, *Roman Building, Room 1*, strato di distruzione (I-III d.C.). SUPPORTO. *Decorazione*: su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con rametti e boccioli laterali; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. *Misure*: alt. cm 23.3; lungh. cm 11; largh. 17.5 cm. *Conservazione*: integro. BOLLO. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 1.9; lungh. cm 15. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Αθηναίου. *Osservazioni*: A a tratto centrale orizzontale, Θ a occhiello circolare, con tratto orizzontale coincidente col diametro massimo, A a tratto centrale orizzontale, O a occhiello circolare, Y a tratto verticale accennato e con tratti obliqui delle stesse dimensioni e incurvati; impressione omogenea e netta; lettere definite, ispessite e arrotondate. *Nota bibliografica*: *Agora V* [H.R. Robinson], 71, tav. 49, K 141; Shear T.L. 1937, 342-348; *PAA* 1, 109070; www.agora.ascsa.net: A 630 (Agora Notebook Page: KK-2-22, 234).

A5 (§ 1.5.18; tav. 1). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 680). *Luogo di conservazione*: NBA, Block 19/3. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, lato sud-orientale, Sezione I, bacino di raccolta dell'acqua, connesso al braccio sud-est del *Great Drain*, Deposito Q:15.1 (III d.C.). *SUPPORTO*. *Decorazione*: si conservano parzialmente, del registro inferiore, due tralci di vite a spirale, speculari, con costolatura mediana e pomi al centro delle volute; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. *Misure*: alt. cm 11; lungh. cm 19.5; largh. cm 17. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2.3; lungh. cm 16.7. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Αθηναίου. *Osservazioni*: Θ a occhiello circolare, con tratto orizzontale coincidente col diametro massimo, H con i tratti esterni verticali, N retrovolto, A a tratto centrale orizzontale, O ad occhiello circolare ampio, Y con tratto verticale appena accennato e con gli obliqui delle stesse dimensioni; impressione omogenea e leggera; lettere ampie, assottigliate e squadrate, con apicature. *Nota bibliografica*: Agora V [H.R. Robinson], 71, 74, 76, tav. 49, K 141; PAA 1, 109070; www.agora.ascsa.net: A 680.

A6 (§ 1.2.1). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 716). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Areopago, pendici nord, Sezione Y, Griglia 4-3/39/ΛΕ, complesso abitativo di età classica, Casa 5 (età tardo antica). *SUPPORTO*. *Decorazione*: su due registri; sopra, si conserva solo la losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con rametti laterali; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto. *Misure*: alt. cm 16; largh. cm 17.8. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 1.6; lungh. cm 13.8. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: Αθη[ναί]ο[υ]. *Osservazioni*: A a tratto centrale orizzontale, Θ a occhiello circolare, con tratto orizzontale coincidente col diametro massimo, H a tratti esterni obliqui, O a occhiello circolare; impressione leggera e disomogenea; lettere poco leggibili per le abrasioni superficiali. *Nota bibliografica*: PAA 1, 109070; www.agora.ascsa.net: A 716 (Agora Notebook Page: Y-3-36, 463).

A7 (§ 1.5.2). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 931). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Sezione E, Griglia 14-20/A-Z, *Great Drain*, condotto principale, all'altezza del *propylon* d'ingresso del Nuovo *Bouleuterion*, deposito tardo antico. *SUPPORTO*. *Decorazione*: si conservano parzialmente due tralci di vite a doppia spirale, speculari, un rametto e un bocciolo a sinistra; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto. *Misure*: alt. cm 12; largh. cm 12.2. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2; lungh. cm 7.3. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: [Αθη]ναίου. *Osservazioni*: A a tratto centrale orizzontale, O a occhiello circolare, Y a tratto verticale accennato e con gli obliqui, incurvati, di diverse dimensioni; impressione omogenea; lettere chiare, ispessite e arrotondate. *Nota bibliografica*: PAA 1, 109070; www.agora.ascsa.net: A 931 (Agora Notebook Page: E-6-42, 1044-1045).

A8 (§ 1.4.3; tav. 1). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 939). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, *Kolonos Agoraios*, pendici nord, Sezione ΛΑ, Griglia 99/H, Cisterna, a nord dell'Arsenale, Deposito G 5:2 (III-IV d.C.). *SUPPORTO*. *Decorazione*: su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, una coppia di tralci di vite a doppia spirale, speculari, con rametti laterali e boccioli; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto. *Misure*: alt. cm 23.8; lungh. cm 17.5; largh. cm 18. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 1.9; lungh. cm 8.2. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: Αθη[ναί]ο[υ]. *Osservazioni*: A a tratto centrale orizzontale, Θ a occhiello circolare, con tratto orizzontale coincidente col diametro massimo, H a tratti esterni verticali; impressione omogenea e netta; lettere definite, ispessite e arrotondate. *Nota bibliografica*: PAA 1, 109070; www.agora.ascsa.net: A 939 (Agora Notebook Page: ΛΑ-10-11, 1802-1803).

A9 (§ 1.2.8). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 1205). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione OO, Griglia 66/N, quartiere dei 'Marmorari', Casa C, vano 3, (III d.C.). *SUPPORTO*. *Decorazione*: si conserva parzialmente un tralcio di vite sulla parte sinistra. *Misure*: alt. cm 10.5; lungh. cm 12.5. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 1.5. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: [Α]θη[ναί]ο[υ]. *Osservazioni*: Θ a occhiello circolare, con tratto orizzontale coincidente col diametro massimo; impressione disomogenea; lettere ispessite e poco leggibili per le abrasioni superficiali. *Nota bibliografica*: PAA 1, 109070; www.agora.ascsa.net: A 1205 (Agora Notebook Page: OO-2-15, 221-222).

A10 (§ 1.2.11; tav. 1). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 1314). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione ΠΙΙ, quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', *Roman House B, impluvium* (III d.C.). *SUPPORTO*. *Decorazione*: si conservano un tralcio di vite a doppia spirale, con costolatura mediana e pomi al centro delle volute, e un rametto laterale; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie

di acanto; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 12; lung. cm 15.5. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 2.5; lung. cm 8.7. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [Aθη]ναίου. **Osservazioni:** N retrovolto, A a tratto centrale orizzontale, O ad occhiello circolare ampio, Y con i tratti obliqui delle stesse dimensioni; impressione disomogenea e poco profonda forse per l'usura della matrice; lettere ampie, assottigliate e squadrate. **Nota bibliografica:** *PAA* 1, 109070; www.agora.ascsa.net: A 1314 (Agora Notebook Page: III-4-20, 630-631).

A11 (§ 1.2.11; tav. 1). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 2624). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione III, quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', deposito di marmi n. id. **SUPPORTO.** **Decorazione:** su due registri; sopra, si conserva solo la losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con rametti laterali; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto. **Misure:** alt. cm 14; largh. cm 16.6. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 1.8; lung. cm 13.5. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Αθηναίου. **Osservazioni:** Θ a occhiello circolare, con tratto orizzontale coincidente col diametro massimo, A a tratto centrale orizzontale, O a occhiello circolare, Y a tratto verticale accennato, con gli obliqui delle stesse dimensioni; impressione omogenea e netta; lettere definite e squadrate. **Nota bibliografica:** *PAA* 1, 109070; www.agora.ascsa.net: A 2624 (Agora Notebook Page: III-13-32, 2451-2452).

A12 (§ 1.5.21). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 3374). **Luogo di conservazione:** NBA. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Agora del Ceramico, n. id. **SUPPORTO.** **Decorazione:** su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con *gorgoneion* centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con rametti e boccioli laterali; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Conservazione:** non rilevabile. **Trascrizione in minuscole:** Αθηναίου. **Nota bibliografica:** *ArchDelt* 31, 1976, A', 124, n. 100, 131, n. 135 [M.F. Billot]; *PAA* 1, 109070.

A13. (§ 1.6.5; tav. 1). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. Z 202). Sono attestati altri 57 esemplari inediti (inv. n. s.). **Luogo di conservazione:** AMK. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Ceramico interno, provenienza n. id. **SUPPORTO.** **Decorazione:** due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con rametti e boccioli laterali; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. **Conservazione:** parzialmente integro. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 2.2; lung. cm 16. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Αθηναίου. **Osservazioni:** A a tratto centrale orizzontale, Θ a occhiello circolare, con tratto orizzontale coincidente col diametro massimo, A a tratto centrale orizzontale, O a occhiello circolare, Y con i tratti obliqui delle stesse dimensioni; impressione omogenea e netta, con abrasioni superficiali; lettere definite, ispessite e arrotondate. **Nota bibliografica:** *AthMitt* 91, 1976, 178, n. 20, tav. 63 [G. Hübner]; *PAA* 1, 109070.

A14 (§ 6.1). **Esemplari e numeri di inventario:** almeno 1 esemplare (inv. n. s.). **Luogo di conservazione:** AMM. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Maratona, Kotroni, pendici occidentali, Villa di Erode Attico. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Conservazione:** non rilevabile. **Trascrizione in minuscole:** Αθηναίου. **Nota bibliografica:** *AthMitt* 91, 1976, 178, n. 20 [G. Hübner]; *ArchDelt* 31, 1976, A', 125 [M.F. Billot]; Petrakos 1995, 101-106; Galli 2002, 134-138; *PAA* 1, 109070.

A15 (§ 6.1). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. n. s.). **Luogo di conservazione:** ML. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Maratona, Kotroni, pendici occidentali, Villa di Erode Attico. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Conservazione:** non rilevabile. **Trascrizione in minuscole:** Αθηναίου. **Nota bibliografica:** *ArchDelt* 31, 1976, A', 125, n. 103 [M.F. Billot]; Petrakos 1995, 101-106; Galli 2002, 134-138; *PAA* 1, 109070.

A16 (§ 6.1). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. C 902). **Luogo di conservazione:** BM. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Maratona, Kotroni, pendici occidentali, Villa di Erode Attico. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **SUPPORTO.** **Decorazione:** su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, una coppia di tralci di vite a doppia spirale, speculari, con rametti laterali; loto centrale a tre petali capovolto, tra foglie di acanto. **Misure:** alt. cm 23.8; lung. cm 25.7. **Conservazione:** frammentaria. **Trascrizione in minuscole:** [A]θηναίου[υ]. **Nota bibliografica:** *CIG* I, 489, n° 542b; Dubois 1819, 74, n° 1; Walters 1903, 294, n° C 902; *ArchDelt* 31, 1976, A', 125, n. 103 [M.F. Billot]; Petrakos 1995, 101-106; Galli 2002, 134-138; *PAA* 1, 109070.

A17 (§ 6.3; tav. 2). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. n. s.). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Maratona, Vrexiza, impianto termale connesso a un *Iseion*, vano E (*sudatorium*), (250 d.C.). **SUPPORTO.** **Decorazione:**

su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con rametti e boccioli laterali; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 21.5; lungh. cm 27; largh. cm 15.5. **Conservazione:** parzialmente integro. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 1.6; lungh. cm 16. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Ἀθηναίου. **Osservazioni:** A a tratto centrale orizzontale, Θ a occhiello circolare, con tratto orizzontale coincidente col diametro massimo, O a occhiello circolare, Y con tratto verticale accennato; impressione omogenea e netta; lettere definite, ispessite e arrotondate. **Nota bibliografica:** *ArchEph* 1993, 178, n° 566 [X. Arapoghianni]; Petrakos 1995, 81-86; Galli 2002, 188-191, 194-195, fig. 78; *SEG* 44.234; *PAA* 1, 109070.

A18 (§ 6.2). **Esemplari e numeri di inventario:** 4 esemplari (inv. n. s.). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Maratona, Oinoi, impianto termale di età romana, ipocausto, Area I, (250 d.C.). **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Ἀθηναίου. **Nota bibliografica:** *ArchDelt* 42, 1987, 101 [X. Arapoghianni]; Galli 2002, 198-202; *SEG* 41.236B; *PAA* 1, 109070.

A19 (§ 7.1.1). **Esemplari e numeri di inventario:** 2 esemplari (inv. n. s.). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Pireo, Porto di Zea, lato nord-occidentale, impianto termale situato tra od. *Filellinon* – od. *Akti Moutsopoulou*, vani di sud-est, strato di distruzione (primo quarto del I a.C. - fine del I d.C.). **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Ἀθηναίου. **Nota bibliografica:** Eickstedt 1991, 150-151; Lovén 2011a, 49; Lovén 2011b, 167, fig. 18; *SEG* 41.236A; *PAA* 1, 109070.

A20 (§ 1.10; tav. 2). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. EM Π.36). **Luogo di conservazione:** EA. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, provenienza n. id. **SUPPORTO.** **Decorazione:** si conservano parzialmente due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con rametti laterali; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto. **Misure:** alt. cm 12; lungh. cm 8.5; largh. cm 16. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 1.6; lungh. cm 10.7. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Ἀθηνα[ίου]. **Osservazioni:** A a tratto centrale orizzontale, Θ a occhiello circolare, con tratto orizzontale coincidente col diametro massimo, H a tratti esterni obliqui, A a tratto centrale orizzontale; impressione disomogenea; lettere definite, ispessite e arrotondate. **Nota bibliografica:** *ArchDelt* 31, 1976, A', 122, n° 68, tav. 30 d [M.F. Billot]; *SEG* 30.330; *PAA* 1, 109070.

ΑΙΓΙΠΥΡΟΥ

A21 (§ 1.4.8; tav. 2). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1017). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, *Kolonos Agoraios*, Sezione ΛΛ, a nord-ovest dell'Arsenale, deposito di marmi n. id. **SUPPORTO.** **Decorazione:** si conservano ai lati, sei foglie ricurve verso l'interno, e una centrale sormontante, con scanalature; al centro, testa barbata di sileno con *pilos*, tra due steli a spirale speculari. **Misure:** alt. cm 29; largh. cm 16. **Conservazione:** parzialmente integro. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 2.6; lungh. cm 5.9. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Αἰγ[ι]πύ[ρου]. **Osservazioni:** A a tratto centrale spezzato; impressione leggera e poco leggibile, forse per l'usura della matrice. **Nota bibliografica:** *PAA* 1, 112355; www.agora.ascsa.net: A 1017 (Agora Notebook Page: ΛΛ-10-12, 1804-1805).

A22 (§ 1.2.8; tav. 2). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1073). **Luogo di conservazione:** NBA, Block 19/5. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione NN, quartiere dei 'Marmorari', Casa N (età tardo antica). **SUPPORTO.** **Decorazione:** si conserva, parzialmente, al centro una testa barbata di sileno con *pilos*. **Misure:** alt. cm 16.5; largh. cm 16.5. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 3; lungh. cm 10.1. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [A]ἰγ[ι]πύ[ρου]. **Osservazioni:** Γ a tratto orizzontale leggermente rialzato, Π a tratto orizzontale obliquo, Y con gli obliqui delle stesse dimensioni; impressione omogenea; lettere poco leggibili per le abrasioni superficiali. **Nota bibliografica:** Thompson 1950, 50; *SEG* 30.329; *PAA* 1, 112355; www.agora.ascsa.net: A 1073 (Agora Notebook Page: NN-11-56, 2100-2101).

A23 (§ 1.2.11; tav. 3). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1357). **Luogo di conservazione:** NBA, Block 19/7. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione ΠΙΠ, quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', *House D* (età moderna). **SUPPORTO.** **Decorazione:** su due registri; sopra, una palmetta a undici foglie lanceolate con bocciolo centrale; sotto, una coppia di tralci di vite con tre spirali, speculari, su cespo d'acanto, con bocciolo centrale e fiori laterali; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 24; largh. cm 27. **Con-**

servazione: parzialmente integro. **BOLLO. Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 2.8; lung. cm 14.5. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Αἰγυπύρου. **Osservazioni:** A a tratto centrale spezzato, Γ a tratto orizzontale inclinato verso il basso, Π a tratto verticale destro più corto dell'altro e con tratto superiore lievemente obliquo e appena prolungato verso sinistra, Υ con tratto obliquo destro più corto del sinistro, Ρ aperto, a occhiello semicircolare, rimpicciolito, impostato all'inizio del tratto verticale, Ο a occhiello circolare rimpicciolito, Υ a tratti obliqui svasati e di uguali dimensioni, e con elemento verticale allungato; impressione omogenea e netta; lettere definite e assottigliate. **Nota bibliografica:** Thompson 1950, 50; *SEG* 30.329; *PAA* 1, 112355; www.agora.ascsa.net: A 1357 (Agora Notebook Page: ΠΙΠ-4-40, 670-671).

A24 (§ 1.2.11; tav. 3). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1358). **Luogo di conservazione:** *NBA, Block 19/7*. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord-occidentale, quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', *House D* (età moderna). **SUPPORTO. Decorazione:** si conservano parzialmente, del registro inferiore, la spirale di un tralcio di vite e una foglia di acanto; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 10. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 2.5; lung. cm 6.6. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Αἰγυπ[ύρου]. **Osservazioni:** A a tratto centrale spezzato, Γ a tratto orizzontale inclinato verso il basso; impressione omogenea e netta; lettere definite. **Nota bibliografica:** Thompson 1950, 50; *SEG* 30.329; *PAA* 1, 112355; www.agora.ascsa.net: A 1358 (Agora Notebook Page: ΠΙΠ-4-41, 672-673).

A25 (§ 1.2.11; tav. 3). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 2629). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione ΠΙΠ, quartiere abitativo a ovest della via dei 'Marmorari', *Hellenistic Building*, reimpiegato nel muro divisorio tra le *Rooms 2 e 3* (IV secolo a.C.). **SUPPORTO. Decorazione:** si conservano parzialmente, del registro inferiore, la spirale di un tralcio di vite e una foglia di acanto; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 10; largh. cm 7. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 2.1; lung. cm 4.9. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Αἰγυπύρου]. **Osservazioni:** A a tratto centrale spezzato, Γ a tratto orizzontale inclinato verso il basso; impressione omogenea e netta; lettere definite. **Nota bibliografica:** *PAA* 1, 112355; www.agora.ascsa.net: A 2629 (Agora Notebook Page: ΠΙΠ-13-35, 2457-2458).

A26 (§ 1.6.3; tav. 3). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. Z 180). Sono attestati altri 7 esemplari inediti (inv. n. s.). **Luogo di conservazione:** *AMK*. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Ceramico Interno, presso il Monumento dei Corcirei. **SUPPORTO. Decorazione:** si conservano, parzialmente, ai lati quattro foglie ricurve verso l'interno, con scanalature; al centro, testa barbata di sileno con *pilos* tra due steli a spirale, speculari. **Misure:** alt. cm 16.8; lung. cm 18.5; largh. cm 10. **Conservazione:** parzialmente integro. **BOLLO. Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 3.1; lung. cm 16.6. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Α[ι]γυπύρο[υ]. **Osservazioni:** A a tratto centrale spezzato, Γ a tratto orizzontale leggermente rialzato, Π a tratto orizzontale prolungato ai lati, Υ a tratti obliqui delle medesime dimensioni e appena incurvati, Ρ chiuso, a occhiello semicircolare, impostato all'inizio del tratto verticale, Ο a occhiello circolare rimpicciolito; impressione omogenea ma leggera e con abrasioni superficiali; lettere definite, con apicature. **Nota bibliografica:** *AthMitt* 91, 1976, 179-180, tav. 64 [G. Hübner]; *SEG* 26.385; *PAA* 1, 112355.

A27 (§ 1.10; tav. 3). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. EM Π.7). **Luogo di conservazione:** *EM*. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, provenienza n. id. **SUPPORTO. Decorazione:** si conservano parzialmente, ai lati, quattro foglie ricurve verso l'interno, con scanalature; al centro, testa barbata di sileno con *pilos* tra due steli a spirale, speculari. **Misure:** alt. cm 17; lung. cm 18; largh. cm 17.5. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 2.6; lung. cm 14.8. **Conservazione:** parzialmente integro. **Trascrizione in minuscole:** [Α]ἰγυπύρου. **Osservazioni:** Υ a tratti obliqui svasati e incurvati, Ρ chiuso, a occhiello ovoidale, impostato poco sotto l'inizio del tratto verticale, Ο a occhiello circolare rimpicciolito, Υ a tratti obliqui poco svasati; impressione non omogenea e con abrasioni superficiali; lettere definite e ispessite, con apicature. **Nota bibliografica:** *ArchDelt* 25, 1970, Β', 14-15, n° 2, tav. 9 β [D. Peppas-Delmousou]; 31, 1976, Α', 133, n° 80, tav. 33 b [M.F. Billot]; *SEG* 30.329; *PAA* 1, 112355.

A28 (§ 1.10). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. n. s.). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene nord, provenienza n. id. **SUPPORTO. Decorazione:** si conservano ai lati sei foglie ricurve verso l'interno e una centrale sormontante, con scanalature; al centro, testa barbata di sileno con *pilos* tra due steli a spirale, speculari; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 15; largh. cm 19. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 3. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Αἰγυπύρου. **Nota bibliografica:** *ArchEph* 1859, 1895, n° 3674 [K.S. Pittakys]; *SEG* 30.329; *PAA* 1, 112355.

ANTY[--]

A29 (§ 1.5.16). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 2281). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, lato meridionale, Sezione K, a sud del muro meridionale della Stoa di Mezzo. *SUPPORTO*. *Decorazione*: si conservano parzialmente, del registro inferiore, un tralcio di vite e due petali del loto centrale capovolto. *Misure*: alt. cm 9.3. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2.9; lung. cm 9.3. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: ΑΥΤΥ[--]. *Osservazioni*: A a tratto centrale orizzontale, N a tratti arrotondati, T a tratto verticale con apicatura a coda di rondine alla base, Y a tratti obliqui delle medesime dimensioni; impressione netta, con abrasioni superficiali; lettere definite e ispessite. *Nota bibliografica*: www.agora.ascsa.net: A 2281 (Agora Notebook Page: K-13-14, 2417-2418).

AO[--]

A30 (§ 1.6.1). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 3588). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Ceramico interno, Sezione MM, Griglia MM: 5-13/ΣΤ-ΙΑ, Stoa, a ovest della Stoa *Basileios*, andolo sud-ovest (III d.C.). *SUPPORTO*. *Decorazione*: a rilievo, su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie, con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con costolatura mediana, pomi al centro delle volute e rametti laterali; *gorgoneion* centrale tra foglie di acanto. *Misure*: alt. cm 19.5; largh. cm 14.5. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione retrograda. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: Αο[--]. *Osservazioni*: impressione omogenea e leggera forse per l'usura della matrice. *Nota bibliografica*: www.agora.ascsa.net: A 3588 (Agora Notebook Page: MM-7-82, 1352-1353).

ΑΠΟΛΛΟ[--]

A31 (§ 1.1.2). *Esemplari e numeri di inventario*: almeno 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo di conservazione*: MA. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Acropoli, pendici meridionali, quartiere abitativo a sud dell'*Odeion* di Erode Attico (I a.C.-I d.C.). *BOLLO*. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: Απολλό[δωρος] *vel* Απολλοδ[ώρου]. *Osservazioni*: A a tratto centrale spezzato. *Nota bibliografica*: *AthMitt* 26, 1901, 311-313 [C. Watzinger]; *SEG* 57.2048; *PAA* 2, 351-382.

ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΣ

A32 (§ 1.9.1). *Esemplari e numeri di inventario*: più di 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, tra Areopago ed Eridano, pl. Kotzia, a sud dell'area triangolare, formata dalle strade [94] e [95], *ergasterion*, fornace (III d.C.). *BOLLO*. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Απολλώνιος. *Nota bibliografica*: *ArchDelt* 43, 1988, B', 27-28 [O. Zacharidou-D. Kiriakou]; *PAA* 2, 405-460.

A33 (§1.7.1). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, tra *Dipylos* e *Akadimia*, od. Plataion. *BOLLO*. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Απολλώνιος. *Nota bibliografica*: *ArchDelt* 43, 1988, B', 36 [E. Chatzipouliou]; *SEG* 43.110; *PAA* 2, 405-460.

ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΥ

A34 (§ 1.1.2; tav 3). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. 4348). *Luogo di conservazione*: MA. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Acropoli, pendici meridionali, quartiere abitativo a sud dell'*Odeion* di Erode Attico (I a.C.-I d.C.). *SUPPORTO*. *Decorazione*: su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, una coppia di tralci di vite a doppia spirale, speculari, con rametti laterali e boccioli; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. *Misure*: alt. cm 19. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2.1; lung. cm 15.8. *Conservazione*: parzialmente integro. *Trascrizione in minuscole*: Απολλωνίου. *Osservazioni*: A a tratto centrale orizzontale, Π a tratto verticale destro leggermente prolungato verso il basso, O a occhio ovale, Ω lunato, N a tratto obliquo

reso orizzontalmente, Y con tratto obliquo destro più corto del sinistro; impressione omogenea e grossolana; lettere ispessite e arrotondate. **Nota bibliografica:** Buschor 1933, 58-60, 70-77; *PAA* 2, 145867.

A35 (§ 1.1.2; tav. 3). **Esemplari e numeri di inventario:** almeno 1 esemplare (inv. A.V.189). **Luogo di conservazione:** MA. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Acropoli, pendici meridionali, quartiere abitativo a sud dell'*Odeion* di Erode Attico (I a.C.-I d.C.). **SUPPORTO.** **Decorazione** su due registri; sopra, si conserva parte della losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con rametti laterali; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 1.9; lung. cm 15. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Ἀπολλωνίου. **Osservazioni:** A a tratto centrale orizzontale, Π con tratto orizzontale leggermente prolungato verso i lati esterni, O a occhiello circolare, Ω lunato, Y con tratto obliquo destro più corto del sinistro, e con elemento verticale accennato; impressione omogenea, netta e accurata; lettere definite, ispessite e arrotondate. **Nota bibliografica:** *AthMitt* 26, 1901, 311-313, fig. 4 [C. Watzinger]; *SEG* 57.2048; *PAA* 2, 145867.

A36 (§ 1.4.7). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 425). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, *Kolonos Agoraios*, pendici sud-orientali, Sezione B, Griglia B:38/ΛΣΤ, pozzo, Deposito F 12:4 (metà del IV d.C.). **SUPPORTO.** **Decorazione:** su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, una coppia di tralci di vite a doppia spirale, speculari, con rametti laterali; loto centrale capovolto frammentario, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 22; largh. cm 17. **Conservazione:** parzialmente integro. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 1.7; lung. cm 15.3. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [A]πολλ[λωνίου]. **Osservazioni:** Π a tratto orizzontale prolungato alle estremità, O a occhiello circolare, Λ a tratto obliquo lievemente prolungato verso il basso, Y a tratto verticale assottigliato e prolungato verso il basso; impressione omogenea e netta; lettere definite, ispessite e arrotondate. **Nota bibliografica:** *PAA* 2, 145867; www.agora.ascsa.net: A 425 (Agora Notebook Page: B-6-13, 999-1000).

A37 (§ 1.4.2). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 805). **Luogo di conservazione:** NBA, Block 19-3. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, *Kolonos Agoraios*, pendici nord-occidentali, Sezione ΛΛ, Griglia ΛΛ:94/ΝΣΤ, cisterna, a nord dell'Arselane, Deposito D 4:1.3, *layer III* (fine del I a.C.-inizi del II d.C.). **SUPPORTO.** **Decorazione:** su due registri; sopra, si conservano parzialmente alcune foglie della palmetta e la losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con rametti laterali e boccioli; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 13.4. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Ἀπ[ολλωνίου]. **Osservazioni:** impressione omogenea e netta; matrice di buona qualità. **Nota bibliografica:** Shear T.L. 1938, 339-341; *Agora V* [H.R. Robinson], 22-23, 43, tav. 49, G 205; *PAA* 2, 145867; www.agora.ascsa.net: A 805 (Agora Notebook Page: ΛΛ-8-73, 1536-1537).

A38 (§ 1.5.12). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1086). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, Sezione ΩΔ, *Odeion* di Agrippa, *Trench E*, lato ovest, strato di distruzione (III secolo d.C.). **SUPPORTO.** **Decorazione:** su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con rametti laterali; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 29; largh. cm 19. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [Aπο]λλωνίου. **Osservazioni:** Ω lunato, N retrovolto, O a occhiello ovale; impressione omogenea e netta; matrice di buona qualità. **Nota bibliografica:** *Agora V* [H.R. Robinson], 22-23, 43, tav. 49, G 205; *PAA* 2, 145867; www.agora.ascsa.net: A 1086 (Agora Notebook Page: ΩΔ-1-24, 39-40).

A39 (§ 1.2.11). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1290). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione ΠΙΠ, quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', *Roman House B*, *impluvium* (III d.C.). **SUPPORTO.** **Decorazione:** su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con rametti laterali e boccioli; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 26.5; largh. cm 19. **Conservazione:** integro. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [Aπ]ο[λλωνίου]. **Osservazioni:** Ω lunato, N retrovolto; impressione omogenea e netta; matrice di buona manifattura. **Nota bibliografica:** *Agora V* [H.R. Robinson], 22-23, 43, tav. 49, G 205; *PAA* 2, 145867; www.agora.ascsa.net: A 1290 (Agora Notebook Page: ΠΙΠ-2-69, 328-329).

A40 (§ 1.2.11). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1291). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione ΠΙΠ, quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', *Roman House B*,

impluvium (III d.C.). **SUPPORTO.** *Decorazione:* su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con rametti laterali e boccioli; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. *Misure:* alt. cm 25.5; lung. cm 50; largh. cm 18. *Conservazione:* integro. **BOLLO.** *Testo:* lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Conservazione:* parzialmente integro. *Trascrizione in minuscole:* [A]πολλωνίου. *Osservazioni:* Π a tratto orizzontale sporgente da entrambi i lati, Ω lunato, Ν retrovolto, O a occhiello circolare; impressione omogenea e netta; matrice di buona manifattura. *Nota bibliografica:* *Agora V* [H.R. Robinson], 22-23, 43, tav. 49, G 205; *PAA 2*, 145867; www.agora.ascsa.net: A 1291 (*Agora Notebook Page:* IIII-2-76, 342-343).

A41 (§ 1.2.11; tav. 4). *Esemplari e numeri di inventario:* 1 esemplare (inv. A 1312). *Luogo di conservazione:* NBA, Block 18/7. *Luogo e contesto di rinvenimento:* Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione IIII, quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', *Roman House B*, *impluvium* (III d.C.). **SUPPORTO.** *Decorazione:* su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con rametti laterali e boccioli; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. *Misure:* alt. cm 25.5; lung. cm 23; largh. cm 18. *Conservazione:* integro. **BOLLO.** *Testo:* lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure:* alt. cm 0.8; lung. cm 13.9. *Conservazione:* parzialmente integro. *Trascrizione in minuscole:* [A]πολλωνίου. *Osservazioni:* Π a tratto orizzontale sporgente da entrambi i lati e con tratti verticali lievemente svasati, Ω lunato, Λ a tratti svasati e incurvati, Ν retrovolto, O a occhiello circolare, Υ a tratto verticale accennato e con gli obliqui incurvati delle stesse dimensioni; impressione omogenea, netta e definita; lettere assottigliate e di piccole dimensioni; matrice di buona qualità, ma difettosa in prossimità dell'A. *Nota bibliografica:* *Agora V* [H.R. Robinson], 44, tav. 49, A 1312; Thompson 1962, 189; Thompson 1976, 280; *PAA 2*, 145867; www.agora.ascsa.net: A 1312 (*Agora Notebook Page:* IIII-4-20, 630-631).

A42 (§ 1.2.6; tav. 4). *Esemplari e numeri di inventario:* 1 esemplare (inv. A 1475). *Luogo e contesto di rinvenimento:* Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione Δ', a nord del quartiere dei 'Marmorari', deposito di marmi n. id. **SUPPORTO.** *Decorazione:* su due registri; sopra, una palmetta a undici foglie con bocciolo centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con rametti laterali e boccioli; *gorgoneion* centrale tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. *Misure:* alt. cm 22.5; largh. cm 15. *Conservazione:* integro. **BOLLO.** *Testo:* lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure:* alt. cm 1.3; lung. cm 11.3. *Conservazione:* frammentario. *Trascrizione in minuscole:* [A]π[ο]λλων[ίου]. *Osservazioni:* Π col tratto orizzontale sporgente da entrambi i lati, Ω lunato, Ν retrovolto e a tratto intermedio orizzontale, O a occhiello circolare; impressione omogenea e netta; lettere rilevate, ispessite e arrotondate, con abrasioni superficiali. *Nota bibliografica:* *PAA 2*, 145867; www.agora.ascsa.net: A 1475 (*Agora Notebook Page:* Δ'-1-78, 146-147).

A43 (§ 1.6.5). *Esemplari e numeri di inventario:* 1 esemplare (inv. Z 166). *Luogo e contesto di rinvenimento:* Atene, Ceramico Interno, n. id. **BOLLO.** *Testo:* lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Conservazione:* integro. *Trascrizione in minuscole:* Ἀπολλωνίου. *Nota bibliografica:* *AthMitt* 91, 1976, 177-178 [G. Hübner]; *PAA 2*, 145867.

A44 (§ 1.6.5; tav. 4). *Esemplari e numeri di inventario:* 1 esemplare (inv. Z 348). *Luogo di conservazione:* AMK. *Luogo e contesto di rinvenimento:* Atene, Ceramico Interno, n. id. **SUPPORTO.** *Decorazione:* su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, una coppia di tralci di vite a doppia spirale, speculari, con rametti laterali; loto centrale a tre petali capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. *Conservazione:* frammentario. **BOLLO.** *Testo:* lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Conservazione:* parzialmente integro. *Trascrizione in minuscole:* Ἀπ[ο]λλων[ίου]. *Osservazioni:* A a tratto centrale orizzontale, Π con tratto superiore prolungato a s.; impressione omogenea e grossolana; lettere ispessite. *Nota bibliografica:* *AthMitt* 91, 1976, 178, tav. 63.7 [G. Hübner]; *PAA 2*, 145867.

ΔΙΟΔΩΡΟΥ

A45 (§ 1.4.6; tav. 5). *Esemplari e numeri di inventario:* 1 esemplare (inv. A 291). *Luogo e contesto di rinvenimento:* Atene, *Kolonos Agoraios*, pendici sud-orientali, Sezione B, Griglia B: 25/M, area a ovest della *Tholos*, pozzo realizzato sul fondo di una cisterna, Deposito F 11:1, (fine del I a.C. - inizi del II d.C.). **SUPPORTO.** *Decorazione:* su due registri; sopra, una palmetta a undici foglie lanceolate, con fiore centrale; sotto, due tralci di vite speculari con tre spirali; al centro, piccola testa elmata di Atena su cespo di acanto; superficie ingobbiata. *Misure:* alt. cm 28.5; largh. cm 16. *Conservazione:* integro. **BOLLO.** *Testo:* lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure:* alt. cm 2.1. *Conservazione:* frammentario. *Trascrizione in minuscole:* Διο[δ]ώρου. *Osservazioni:* impressione omogenea e netta; lettere ampie ma poco leggibili forse per l'usura della matrice. *Nota bibliografica:* *PAA 5*, 329785; www.agora.ascsa.net: A 291 (*Agora Notebook Page:* B-3-20, 423-424).

A46 (§ 1.10; tav. 4). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. EM Π.5). *Luogo di conservazione*: EM. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, provenienza n. id. SUPPORTO. *Decorazione*: si conservano, del registro inferiore, due tralci di vite speculari, con nervature e tre spirali; al centro, piccola testa elmata di Atena su cespo di acanto; superficie ingobbiata. *Misure*: alt. cm 14; lung. cm 8.5; largh. cm 18; testa di Atena cm 6.2. *Conservazione*: frammentario. BOLLO. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 1.9; lung. cm 16.4. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Διοδώρου. *Osservazioni*: O a occhiello circolare, Ω a elemento circolare aperto e svasato e con i tratti orizzontali appena accennati, P chiuso, a occhiello ovoidale, impostato all'inizio del tratto verticale; impressione omogenea netta e definita; lettere ispessite, a tratti poco leggibili per le abrasioni superficiali. *Nota bibliografica*: *ArchDelt* 25, 1970, B', 14, n° 1, tav. 9 α [D. Peppas-Delmousou]; 31, 1976, A', 129, n° 75 [M.F. Billot]; *SEG* 30.328; *PAA* 5, 329785.

A47 (§ 1.10; tav. 4). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. EM Π.6). *Luogo di conservazione*: EM. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, provenienza n. id. SUPPORTO. *Decorazione*: si conservano parzialmente, del registro inferiore, quattro tralci di vite con spirali, speculari, su cespo di acanto. *Misure*: alt. cm 14; lung. cm 8; largh. cm 16.5. *Conservazione*: frammentario. BOLLO. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 1.9; lung. cm 3.8. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: [Διοδώ]ρου. *Osservazioni*: P a occhiello ovoidale, impostato poco sotto l'inizio del tratto verticale superiore, O a occhiello circolare, Y a elementi obliqui incurvati e svasati, e con breve tratto verticale; impressione omogenea e netta; lettere assottigliate e con abrasioni superficiali. *Nota bibliografica*: *ArchDelt* 31, 1976, A', 117, n° 54, tav. 28 g. [M.F. Billot]; *SEG* 30.328; *PAA* 5, 329785.

ΗΡΑΚΛΕΙΔΟΥ

A48 (§ 1.1.2; tav. 5). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo di conservazione*: MA. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Acropoli, pendici meridionali, quartiere abitativo a sud dell'*Odeion* di Erode Attico (I a.C.-I d.C.). SUPPORTO. *Decorazione*: su due registri; sopra, si conserva solo la losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con costolatura mediana e pomi al centro delle volute; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. *Misure*: alt. cm 12.5; largh. cm 16. *Conservazione*: frammentario. BOLLO. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2; lung. cm 13.4. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: Ἡρακλείδο[υ]. *Osservazioni*: P chiuso, a occhiello ovale, lievemente schiacciato e impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale obliquo, K con gli elementi obliqui, disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, E lunato, con tratto superiore ricurvo verso il basso, quasi a congiungersi col tratto centrale orizzontale, O a occhiello ovale; impressione omogenea e netta; lettere rilevate, ispessite e arrotondate, con abrasioni superficiali. *Nota bibliografica*: Buschor 1933, 58, 61, 70-77; *PAA* 8, 485025, 485030.

A49 (§ 1.1.2). *Esemplari e numeri di inventario*: almeno 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo di conservazione*: MA. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Acropoli, pendici meridionali, quartiere abitativo a sud dell'*Odeion* di Erode Attico (I a.C.-I d.C.). BOLLO. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Conservazione*: non rilevabile. *Trascrizione in minuscole*: Ἡρακλείδου. *Nota bibliografica*: *AthMitt* 26, 1901, 311-313 [C. Watzinger]; *SEG* 57.2048; *PAA* 8, 485025, 485030.

A50 (§ 1.5.2). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 246). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Sezione Z, *Great Drain*, braccio sud-ovest, a m 50 dalla biforcazione. SUPPORTO. *Decorazione*: su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie; sotto, un tralcio di vite a doppia spirale, con costolatura mediana, pomi al centro delle volute, rametti e boccioli laterali; loto a tre petali centrale, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata, in gran parte abrasa. *Misure*: alt. cm 21.8; lung. cm 16.1. *Conservazione*: frammentario. BOLLO. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2; lung. cm 9.6. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: Ἡρακλε[ίδου]. *Osservazioni*: P chiuso, a occhiello ovale, lievemente schiacciato e impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale orizzontale, K con gli obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, E lunato con tratti esterni ricurvi, quasi a congiungersi col tratto centrale orizzontale; impressione omogenea e netta; lettere definite, ispessite e con apicature. *Nota bibliografica*: *PAA* 8, 485025, 485030; www.agora.ascsa.net: A 246 (Agora Notebook Page: Z-7-42, 1243-1244).

A51 (§ 1.2.1). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 709). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Areopago, pendici nord, Griglia 55:MF, complesso abitativo di età classica, Casa 7 (età moderna). SUPPORTO.

Decorazione: su due registri; sopra, si conservano parzialmente una palmetta con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, con costolatura mediana, pomi al centro delle volute e rametti laterali; loto a tre petali centrale, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 16; largh. cm 17. **Conservazione:** frammentario. BOLLO. **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 2.9; lungh. cm 15. **Conservazione:** parzialmente integro. **Trascrizione in minuscole:** Ἡρακλείδου. **Osservazioni:** P chiuso, a occhiello ovale lievemente schiacciato, impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale orizzontale; Λ a vertice leggermente prolungato verso l'alto, E lunato, Δ ad ampio triangolo isoscele, O a occhiello ovale; impressione non omogenea e con abrasioni superficiali; matrice guasta; lettere ispessite, arrotondate e poco leggibili. **Nota bibliografica:** PAA 8, 485025, 485030; www.agora.ascsa.net: A 709 (Agora Notebook Page: Φ-2-76, 342-343).

A52 (§ 1.4.5; tav. 5). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 749a). **Luogo di conservazione:** NBA, Block 21/7. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Kolonos Agoraios, pendici meridionali, Sezione ΠΘ, Griglia ΠΘ: 80/ΝΓ, pozzo, Deposito B 13: 2.1 (fine del I d.C. - inizi del III d.C.). **SUPPORTO.** **Decorazione:** su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con costolatura mediana, pomi al centro delle volute, rametti e boccioli laterali; loto a tre petali centrale, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 19.2; lungh. cm 11.8; largh. cm 16. **Conservazione:** integro. BOLLO. **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. 1.9 cm; lungh. cm 13.7. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Ἡρακλείδου. **Osservazioni:** P chiuso, a occhiello ovale lievemente schiacciato, impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale orizzontale, K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, E lunato, O a occhiello ovale, Y a tratti obliqui delle stesse dimensioni e leggermente incurvati; impressione omogenea e netta; lettere definite, ispessite e arrotondate. **Nota bibliografica:** Shear T.L. 1937, 348; Agora V [H.R. Robinson], 107, tav. 49, M 245; PAA 8, 485025, 485030.

A53 (§ 1.4.5; tav. 5). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 749b). **Luogo di conservazione:** NBA, Block 20/5. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Kolonos Agoraios, pendici meridionali, Sezione ΠΘ, Griglia ΠΘ: 80/ΝΓ, pozzo, Deposito B 13: 2.1 (fine del I d.C. - inizi del III d.C.). **SUPPORTO.** **Decorazione:** su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con costolatura mediana, pomi al centro delle volute, rametti e boccioli laterali; loto a tre petali centrale, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 20; lungh. cm 22.5; largh. cm 16.5. **Conservazione:** integro. BOLLO. **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 2.2; lungh. cm 16. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Ἡρακλείδου. **Osservazioni:** P chiuso, a occhiello ovale lievemente schiacciato, impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale orizzontale, K con gli elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, E lunato con gli esterni ricurvi, quasi a congiungersi col tratto centrale orizzontale, O a occhiello ovale, Y a tratti obliqui delle stesse dimensioni e leggermente incurvati; impressione omogenea, netta e accurata; lettere definite, ispessite e arrotondate. **Nota bibliografica:** Shear T. L. 1937, 348; Agora V [H.R. Robinson], 107, tav. 49, A 749b; PAA 8, 485025, 485030.

A54 (§ 1.4.5). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 749c). **Luogo di conservazione:** NBA, Block 20/5. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Kolonos Agoraios, pendici meridionali, Sezione ΠΘ, Griglia ΠΘ: 80/ΝΓ, pozzo, Deposito B 13: 2.1 (fine del I d.C. - inizi del III d.C.). **SUPPORTO.** **Decorazione:** su due registri; sopra, si conserva solo la losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con costolatura mediana e pomi al centro delle volute; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 13; lungh. cm 25.5; largh. cm 16.5. **Conservazione:** frammentario. BOLLO. **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Ἡρακλείδου. **Nota bibliografica:** Shear T. L. 1937, 348; Agora V [H.R. Robinson], 107, tav. 49, M 245; PAA 8, 485025, 485030.

A55 (§ 1.2.3; tav. 5). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 808). **Luogo di conservazione:** NBA, Block 19/3. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pedici nord, Sezione Φ, Griglia Φ:63/ΙΔ, complesso abitativo tardo antico, Casa A, pozzo, Deposito M 17:1.7, layer VII (inizi del IV d.C.). **SUPPORTO.** **Decorazione:** su due registri; sopra, palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, di cui il sinistro frammentario, speculari, con costolatura mediana e pomi al centro delle volute, e rametto destro laterale; si conservano un petalo del loto centrale, capovolto, e una foglia di acanto; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 20. **Conservazione:** frammentario. BOLLO. **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 2.3; lungh. cm 3. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [Ἡρακλει]δο[υ]. **Osservazioni:** Δ a tratto obliquo destro leggermente prolungato verso l'alto, O a occhiello ovale; impressione poco omogenea forse per l'usura della matrice; lettere poco leggibili. **Nota bibliografica:** Shear T. L. 1938, 325; Agora V [H.R. Robinson], 82-83, 107, tav. 49, M 245; PAA 8, 485025, 485030; www.agora.ascsa.net: A 808 (Agora Notebook Page: Φ-5-20, 829-830).

A56 (§ 1.4.3). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 940). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, *Kolonos Agoraios*, pendici nord, Sezione ΛΛ, Griglia 99/H, cisterna a nord dell'Arsenale, Deposito G 5:2 (III-IV d.C.). *SUPPORTO*. *Decorazione*: su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con costolatura mediana, pomi al centro delle volute e rametti laterali; loto a tre petali centrale, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. *Misure*: alt. cm 19.7; largh. cm 16.8. *Conservazione*: parzialmente integro. *BOLLO*. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2.7; lungh. cm 17.5. *Conservazione*: parzialmente integro. *Trascrizione in minuscole*: Ἡρακλείδου. *Osservazioni*: P chiuso, a occhiello ovale lievemente schiacciato, impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale orizzontale, E lunato, O a occhiello ovale, Y a tratti obliqui delle stesse dimensioni e leggermente incurvati; impressione non omogenea e con abrasioni superficiali; matrice guasta; lettere poco leggibili, ispessite e arrotondate. *Nota bibliografica*: PAA 8, 485025, 485030; www.agora.ascsa.net: A 940 (Agora Notebook Page: ΛΛ-10-11, 1802-1803).

A57 (§ 1.2.8). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 977). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione NN, quartiere dei 'Marmorari', Casa N (età moderna). *SUPPORTO*. *Decorazione*: su due registri; sopra, si conserva solo la losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con costolatura mediana, pomi al centro delle volute e rametti e boccioli laterali; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. *Misure*: alt. cm 15.8; largh. cm 16. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2.9; lungh. cm 15.9. *Conservazione*: quasi integro. *Trascrizione in minuscole*: Ἡρακλείδου[υ]. *Osservazioni*: P chiuso, a occhiello ovale lievemente schiacciato, impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale orizzontale, K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, E lunato con tratto superiore ricurvo, quasi a congiungersi col tratto centrale orizzontale, O a occhiello ovale; impressione omogenea e netta; lettere definite, ispessite e arrotondate. *Nota bibliografica*: PAA 8, 485025, 485030; www.agora.ascsa.net: A 977 (Agora Notebook Page: NN-1-56, 103-104).

A58 (§ 1.2.8; tav. 6). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 1109). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione ΞΞ, quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', *House A, Room S-W* (I a.C.-I d.C.). *SUPPORTO*. *Decorazione*: su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con costolatura mediana, pomi al centro delle volute e rametti laterali; loto a tre petali centrale, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. *Misure*: alt. cm 23.7; lungh. cm 28; largh. cm 16.7. *Conservazione*: parzialmente integro. *BOLLO*. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2.1; lungh. cm 14.7. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Ἡρακλείδου. *Osservazioni*: P chiuso, a occhiello ovale lievemente schiacciato, impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale orizzontale, K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, E lunato con tratto superiore ricurvo, quasi a congiungersi col tratto centrale orizzontale, O a occhiello ovale, Y a tratti obliqui delle stesse dimensioni e con tratto verticale spesso e prolungato verso il basso; impressione omogenea, con abrasioni superficiali; lettere ispessite e arrotondate. *Nota bibliografica*: PAA 8, 485025, 485030; www.agora.ascsa.net: A 1109 (Agora Notebook Page: ΞΞ-2-57, 303-304).

A59 (§ 1.2.8; tav. 6). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 1217). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione OO, Griglia 60/ΜΣΤ, quartiere dei 'Marmorari', *House P* (età tardo antica). *SUPPORTO*. *Decorazione*: su due registri; sopra, una palmetta con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con costolatura mediana, pomi al centro delle volute e rametti laterali; loto a tre petali centrale, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. *Misure*: alt. cm 20.5; lungh. cm 28; largh. cm 15.5. *Conservazione*: parzialmente integro. *BOLLO*. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2.7; lungh. cm 16.1. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Ἡρακλείδου. *Osservazioni*: P chiuso, a occhiello semicircolare impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale orizzontale, K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, E lunato con tratto superiore ricurvo, quasi a congiungersi col tratto centrale orizzontale, O a occhiello ovale, Y a tratti obliqui delle stesse dimensioni e con tratto verticale accennato; impressione omogenea e con abrasioni superficiali; lettere ispessite e arrotondate, poco leggibili. *Nota bibliografica*: PAA 8, 485025, 485030; www.agora.ascsa.net: A 1217 (Agora Notebook Page: OO-2-31, 253-254).

A60 (§ 1.2.11). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 1299). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione ΠΠΙ, quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', *Building P, impluvium* di sud-est (età tardo antica). *SUPPORTO*. *Decorazione*: su due registri; sopra, si conservano parzialmente

una palmetta con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, con costolatura mediana, pomi al centro delle volute e rametti laterali; loto a tre petali centrale, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 16.5; largh. cm 15.5. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 2.4; lungh. cm 14.9. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Ἡρακλείδο[υ]. **Osservazioni:** P chiuso, a occhiello semicircolare impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale orizzontale, K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, E lunato, con tratti esterni ricurvi verso l'interno, O a occhiello ovale; impressione omogenea e leggera, con abrasioni superficiali; matrice guasta; lettere a tratti poco leggibili, ispessite e leggermente squadrate. **Nota bibliografica:** PAA 8, 485025, 485030; www.agora.ascsa.net: A 1299 (Agora Notebook Page: ΠΠΠ-4-9, 608-609).

A61 (§ 1.2.11; tav. 6). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1300). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione ΠΠΠ, quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', *Building P, impluvium* di sud-est (età tardo antica). **SUPPORTO. Decorazione:** su due registri; sopra, si conservano parzialmente una palmetta con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, con costolatura mediana, pomi al centro delle volute e rametti laterali; loto a tre petali centrale, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 17.5; largh. cm 16.5. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 2.8; lungh. cm 18.3. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Ἡρακλείδου. **Osservazioni:** P chiuso a occhiello ovale, schiacciato e impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale orizzontale, K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, E lunato con tratti esterni ricurvi verso l'interno, O a occhiello ovale, Y a tratto obliquo sinistro incurvato verso l'esterno e a tratto verticale leggermente obliquo; impressione omogenea e leggera, con abrasioni superficiali; matrice guasta; lettere a tratti poco leggibili, ispessite e leggermente squadrate. **Nota bibliografica:** PAA 8, 485025, 485030; www.agora.ascsa.net: A 1300 (Agora Notebook Page: ΠΠΠ-4-10, 610-611).

A62 (§ 1.2.8). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1342). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione OO, Griglia 64/ΜΓ, quartiere dei 'Marmorari', *House Q* (età tardo antica). **SUPPORTO. Decorazione:** su due registri; sopra, si conservano parzialmente una palmetta con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, con costolatura mediana, pomi al centro delle volute e rametti laterali; loto a tre petali centrale, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 15.5; lungh. cm 7.5; largh. cm 16. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 2.5; lungh. cm 14.3. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Ἡρακλείδου. **Osservazioni:** P chiuso a occhiello ovale, schiacciato e impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale orizzontale, K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, E lunato con tratto superiore ricurvo verso l'interno quasi a chiudersi con il tratto centrale, O a occhiello ovale, Y a elementi obliqui delle stesse dimensioni e con tratto verticale leggermente allungato; impressione omogenea; lettere ispessite e arrotondate. **Nota bibliografica:** PAA 8, 485025, 485030; www.agora.ascsa.net: A 1342 (Agora Notebook Page: OO-7-31, 1250-1251).

A63 (§ 1.2.9; tav.6). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1347). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione OO, Area D-1, Griglia 64/ΜΓ, quartiere dei 'Marmorari', Terme Sud-Ovest, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). **SUPPORTO. Decorazione:** su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con costolatura mediana, pomi al centro delle volute e rametti laterali; loto a tre petali centrale, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 19.9; largh. cm 16.4. **Conservazione:** parzialmente integro. **BOLLO. Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 2.2; lungh. cm 14.5. **Conservazione:** parzialmente integro. **Trascrizione in minuscole:** Ἡρακλείδου. **Osservazioni:** P chiuso a occhiello ovale, schiacciato e impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale orizzontale, K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, Λ a vertice leggermente prolungato verso l'alto, E lunato con tratto superiore ricurvo verso l'interno quasi a chiudersi con il tratto centrale, O a occhiello ovale, Y con gli obliqui incurvati delle stesse dimensioni, e con tratto verticale appena accennato; impressione omogenea e netta; lettere ispessite e arrotondate. **Nota bibliografica:** PAA 8, 485025, 485030; www.agora.ascsa.net: A 1347 (Agora Notebook Page: OO-8-9, 1408-1409).

A64 (§ 1.2.11). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1350). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione ΠΠΠ, quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', *Building P, Rooms 5-6*, strato di distruzione (III d.C.) **SUPPORTO. Decorazione:** su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con costolatura mediana, pomi al centro delle

volute e rametti laterali; loto a tre petali centrale, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 19.5; largh. cm 13. **Conservazione:** integro. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 2.7; largh. cm 15.7. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Ἡρακλείδου. **Osservazioni:** P chiuso, a occhiello ovale, schiacciato e impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale orizzontale, K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, Λ a vertice leggermente prolungato verso l'alto, E lunato con tratto superiore ricurvo verso l'interno quasi a chiudersi con il tratto centrale, O a occhiello ovale, Y a tratti obliqui delle stesse dimensioni e incurvati; impressione omogenea e netta, con abrasioni superficiali; ispessite e arrotondate. **Nota bibliografica:** PAA 8, 485025, 485030; www.agora.ascsa.net: A 1350 (Agora Notebook Page: ΠΠ-4-30, 650-651).

A65 (§ 1.2.11). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1455). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione ΠΠ, Griglia 38/MB, quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', House G, vano nord, pozzo, Deposito C 17:3 (III d.C.). **SUPPORTO.** **Decorazione:** su due registri; sopra, si conservano parzialmente una palmetta con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, con costolatura mediana, pomi al centro delle volute e rametti laterali; loto a tre petali centrale, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 13.5; largh. cm 15.6. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 1.9; largh. cm 14.9. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Ἡρακλείδου. **Osservazioni:** P chiuso a occhiello ovale, schiacciato e impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale orizzontale, K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, Λ a vertice leggermente prolungato verso l'alto, E lunato con tratto superiore ingrossato e ricurvo verso l'interno, quasi a chiudersi con il tratto centrale, O a occhiello ovale, Y a tratti obliqui delle stesse dimensioni e molto incurvati; impressione non omogenea forse a causa dell'usura della matrice; lettere ispessite e arrotondate. **Nota bibliografica:** PAA 8, 485025, 485030; www.agora.ascsa.net: A 1455 (Agora Notebook Page: ΠΠ-9-26, 1642-1643).

A66 (§ 1.2.11). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 2312). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione ΠΠ, provenienza n.id. **SUPPORTO.** **Decorazione:** su due registri; sopra, si conserva parzialmente la losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con costolatura median, pomi al centro delle volute e rametto laterale; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto. **Misure:** alt. cm 14. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 2.9; largh. cm 17. **Conservazione:** parzialmente integro. **Trascrizione in minuscole:** Ἡρακλείδου. **Osservazioni:** P chiuso a occhiello ovale, schiacciato e impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale obliquo, K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, Λ a vertice leggermente prolungato verso l'alto, E lunato con tratto superiore ricurvo verso l'interno, quasi a chiudersi con il tratto centrale, O a occhiello ovale; impressione omogenea e netta, con abrasioni superficiali; lettere definite, ispessite e arrotondate. **Nota bibliografica:** PAA 8, 485025, 485030; www.agora.ascsa.net: A 2312 (Agora Notebook Page: ΠΠ-9-79, 1748-1749).

A67 (§ 1.2.11; tav. 6). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 2620). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione ΠΠ, quartiere abitativo a ovest della via dei 'Marmorari', Byzantine House. **SUPPORTO.** **Decorazione:** su due registri; sopra, si conserva molto parzialmente la losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con costolatura mediana, pomi al centro delle volute e rametti laterali; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto. **Misure:** alt. cm 13.2; largh. cm 9.7; largh. cm 16.4. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 2.2; largh. cm 15.4. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Ἡρακλείδου. **Osservazioni:** P chiuso a occhiello ovale, schiacciato e impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale obliquo, K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, Λ a vertice leggermente prolungato verso l'alto, col tratto destro curvato, E lunato con tratto superiore ispessito e ricurvo verso l'interno, quasi a congiungersi col tratto centrale orizzontale, O a occhiello ovale, Y a tratto verticale appena accennato; impressione omogenea e netta; lettere definite, ispessite e arrotondate. **Nota bibliografica:** PAA 8, 485025, 485030; www.agora.ascsa.net: A 2620 (Agora Notebook Page: ΠΠ-13-26, 2439-2440).

A68 (§ 1.2.1). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 2720). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord, complesso abitativo di età classica, Casa 2, strato di pulizia. **SUPPORTO.** **Decorazione:** su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con costolatura mediana, pomi al centro delle volute e rametti laterali; loto a tre petali centrale, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. **Misure:** alt. cm 20; largh. cm 16.1. **Conservazione:** parzialmente integro.

BOLLO. **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 2.3; lung. cm 13. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [H]ρακλείδου. **Osservazioni:** P chiuso, a occhiello ovale schiacciato e impostato all'inizio del tratto verticale, K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, Λ a vertice leggermente prolungato verso l'alto, E lunato con tratto superiore ispessito e ricurvo verso l'interno, quasi a congiungersi col tratto centrale orizzontale, O a occhiello ovale, Y a tratto verticale appena accennato; impressione omogenea, con profonde abrasioni superficiali; lettere ispessite e arrotondate, ma poco leggibili. **Nota bibliografica:** PAA 8, 485025, 485030; www.agora.ascsa.net: A 2720 (Agora Notebook Page: Φ-6-77, 1138-1139).

A69 (§ 1.10; tav. 6). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. EM Π.35). **Luogo di conservazione:** EM. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, provenienza n. id. **SUPPORTO.** **Decorazione:** su due registri; sopra, si conserva parzialmente la losanga centrale della palmetta; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, con costolatura mediana, pomi al centro delle volute e rametti laterali; loto a tre petali centrale, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbata. **Misure:** alt. cm 15; lung. cm 8.5; largh. cm 16. **Conservazione:** integro. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 2; lung. cm 12.8. **Conservazione:** parzialmente integro. **Trascrizione in minuscole:** Ἡρακλείδου. **Osservazioni:** P chiuso a occhiello ovale, schiacciato e impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale orizzontale, Λ a vertice leggermente prolungato verso l'alto, E lunato con tratto superiore ispessito e ricurvo verso l'interno, quasi a congiungersi col tratto centrale orizzontale, Δ con tratto obliquo destro prolungato verso l'alto, O a occhiello ovale, Y a tratto obliquo sinistro molto incurvato; impressione omogenea, con profonde abrasioni superficiali; lettere ispessite e arrotondate, ma poco leggibili per lo spessore dell'ingobbio. **Nota bibliografica:** ArchDelt 31, 1976, A', 122, n° 68, tav. 30 f [M.F. Billot]; SEG 30.330; PAA 8, 485025, 485030.

A70 (§ 1.10). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. ED 1937). **Luogo di conservazione:** ML. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, provenienza n. id. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Conservazione:** non rilevabile. **Trascrizione in minuscole:** Ἡρακλείδου. **Nota bibliografica:** ArchDelt 31, 1976, A', 125 [M.F. Billot]; PAA 8, 485025, 485030.

ΘΑ[--]ΑΗΤΟ[.]

A71 (§ 1.1.2). **Esemplari e numeri di inventario:** almeno 1 esemplare (inv. n. s.). **Luogo di conservazione:** MA. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Acropoli, pendici meridionali, quartiere abitativo a sud dell'Odeion di Erode Attico (I a.C.-I d.C.). **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Θα[--]λήτο[υ]. **Osservazioni:** A a tratto centrale spezzato. **Nota bibliografica:** AthMitt 26, 1901, 311-313 [C. Watzinger]; SEG 57.2048.

ΚΑΛΟΚΑΙΡΟ[.]

A72 (§ 1.9.1). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. n. s.). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, tra Areopago ed Eridano, pl. Kotzia, a sud dell'area triangolare, formata dalle strade [94] e [95], *ergasterion*, cisterna (III-IV d.C.). **BOLLO.** **Trascrizione in minuscole:** Καλόκαιρο[ς] vel Καλοκαίρο[υ]. **Nota bibliografica:** ArchDelt 53, 1998, B', 65-68 [Orphanou]; SEG 52.259; PAA 10, 223.

ΑΗΝΑΙΟΥ

A73 (§ 1.1.2; tav. 7). **Esemplari e numeri di inventario:** almeno 1 esemplare (inv. n. s.). **Luogo di conservazione:** MA. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Acropoli, pendici meridionali, quartiere abitativo a sud dell'Odeion di Erode Attico (I a.C.-I d.C.). **SUPPORTO.** **Decorazione:** su due registri; sopra, palmetta frammentaria con un *gorgoneion* centrale; sotto, due tralci di vite speculari, con nervature e tre spirali su cespo di acanto. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Αηναίου. **Osservazioni:** Λ a tratto destro prolungato verso l'alto, H a tratto centrale obliquo, A a tratto centrale spezzato, O rimpicciolito a occhiello circolare; impressione omogenea e netta; lettere definite e assottigliate. **Nota bibliografica:** AthMitt 26, 1901, 311-313, fig. 6 [C. Watzinger]; SEG 57.2048; PAA 11, 607448.

ΛΟΔΕ[--]

A74 (§1.1.2). *Esemplari e numeri di inventario*: almeno 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo di conservazione*: MA. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Acropoli, pendici meridionali, quartiere abitativo a sud dell'*Odeion* di Erode Attico (I a.C.-I d.C.). BOLLO. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: Λοδε[--]. *Osservazioni*: Λ retrovolto, E lunato. *Nota bibliografica*: *AthMitt* 26, 1901, 311-313 [C. Watzinger]; *SEG* 57.2048.

ΛΟΥΚΙΟΥ

A75 (§ 1.1.2). *Esemplari e numeri di inventario*: almeno 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo di conservazione*: MA. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Acropoli, pendici meridionali, quartiere abitativo a sud dell'*Odeion* di Erode Attico (I a.C.-I d.C.). BOLLO. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Λουκίου. *Nota bibliografica*: *AthMitt* 26, 1901, 311-313 [C. Watzinger]; *SEG* 57.2048; *PAA* 11, 608890.

ΜΑΞΙΜΟΥ

A76 (§ 1.5.15). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 380). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, angolo sud-occidentale, Sezione K, Griglia K:32/IH, *Aiakieion*, vani sud-occidentali (età tardo antica). SUPPORTO. *Decorazione*: si conservano, del registro inferiore, un tralcio di vite e il loto centrale a tre petali, capovolto. *Misure*: alt. cm 10.3; lung. cm 3.4; largh. cm 11.5. *Conservazione*: frammentario. BOLLO. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2.2; lung. cm 7.7. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: [Μαξι]μου. *Osservazioni*: M a quattro tratti obliqui, di cui il secondo e il quarto prolungati verso l'alto, O a occhiello circolare, Y a tratti obliqui delle stesse dimensioni; impressione omogenea e netta; lettere definite e assottigliate. *Nota bibliografica*: *PAA* 12, 632880; www.agora.ascsa.net: A 380 (Agora Notebook Page: K-5-34, 822-823).

A77 (§ 1.2.3; tav. 7). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 892). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Areopago, pendici nord, Sezione Ψ, Griglia Ψ:30/ΑΣΤ, complesso abitativo tardo antico, Casa B, vano a nord-ovest del peristilio, pozzo, Deposito P 18:2 (III d.C.). SUPPORTO. *Decorazione*: su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con rametti e boccioli laterali; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. *Misure*: alt. cm 24; largh. cm 17. *Conservazione*: integro. BOLLO. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2.1; lung. cm 15.1. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Μαξιμου. *Osservazioni*: M a tratti obliqui di cui gli esterni più corti e arrotondati verso l'esterno, A a tratto centrale spezzato, con vertice del tratto obliquo sinistro apicato, Ξ a tratti orizzontali, di cui il secondo e il terzo sono legati da un ulteriore tratto obliquo che unisce il vertice sinistro del primo con il punto centrale del secondo, M a tratti obliqui arrotondati ai vertici e con i lati esterni prolungati orizzontalmente, O a occhiello circolare, Y a tratti obliqui incurvati e delle stesse dimensioni; impressione omogenea e netta; lettere definite e assottigliate, ma con abrasioni superficiali. *Nota bibliografica*: *PAA* 12, 632880; www.agora.ascsa.net: A 892 (Agora Notebook Page: Ψ-3-85, 560-561).

A78 (§ 1.10; tav. 7). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. EM Π.80). *Luogo di conservazione*: EM. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, provenienza n. id. SUPPORTO. *Decorazione*: su due registri; sopra, una palmetta a nove foglie con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con rametti laterali; loto centrale a tre petali, capovolto, tra foglie di acanto; superficie ingobbiata. *Misure*: alt. cm 21.5; lung. cm 10.5; largh. cm 15.5; *Conservazione*: frammentario. BOLLO. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2; lung. cm 6.4. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: [Μαξι]μο[υ]. *Osservazioni*: M con i vertici arrotondati, O a occhiello circolare; impressione omogenea ma leggera a causa dell'usura della matrice; lettere assottigliate e appena visibili. *Nota bibliografica*: *ArchDelt* 31, 1976, A', 121, n° 63, tav. 30 α [M.F. Billot]; *PAA* 12, 632880.

ΜΙΚΙΩΝ

A79 (§ 1.2.11; tav. 8). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 1287). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione ΠΙΙΙ, quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', *Roman House B, impluvium*, strato di distruzione (III d.C.). SUPPORTO. *Decorazione*: si conservano, del registro inferiore, due

tralci di vite speculari con tre spirali; al centro, piccola testa elmata di Atena su cespo di acanto; superficie ingobbiata. *Misure*: alt. cm 14; largh. cm 16.5. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2; lungh. cm 13.6. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: Μικίων. *Osservazioni*: M a tratti verticali leggermente obliqui, K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, Ω lunato; impressione omogenea, con abrasioni superficiali; lettere grossolane, ampie e arrotondate, con apicature. *Nota bibliografica*: PAA 12, 348-355; www.agora.ascsa.net: A 1287 (Agora Notebook Page: ΠΠΙ-2-64, 318-319).

A80 (§ 1.2.11; tav. 8). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 1313). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione ΠΠΙ, quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', Roman House B, impluvium, strato di distruzione (III d.C.). *SUPPORTO*. *Decorazione*: su due registri; sopra, una palmetta a undici foglie concave lanceolate, con fiore centrale; sotto, due tralci di vite speculari con tre spirali; al centro, piccola testa elmata di Atena su cespo di acanto; superficie ingobbiata. *Misure*: alt. cm 26; largh. cm 17. *Conservazione*: integro. *BOLLO*. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2.7; lungh. cm 12.8. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: Μικίων. *Osservazioni*: M a tratti verticali leggermente obliqui, K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, Ω lunato; impressione omogenea, con abrasioni superficiali; lettere ampie, slanciate e con apicature. *Nota bibliografica*: PAA 12, 348-355; www.agora.ascsa.net: A 1313 (Agora Notebook Page: ΠΠΙ-4-20, 630-631).

A81 (§ 1.6.5). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. Z 163). *Luogo di conservazione*: AMK. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Ceramico Interno, n. id. *BOLLO*. *Trascrizione in minuscole*: Μικίων. *Nota bibliografica*: AthMitt 91, 1976, 177-178 [G. Hübner]; PAA 12, 348-355.

Ξ : E

A82 (§ 1.6.5; tav. 7). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. Z 161). *Luogo di conservazione*: AMK. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Ceramico Interno, n. id. *SUPPORTO*. *Decorazione*: su due registri; sopra, si conservano parzialmente una palmetta a foglie lanceolate, con fiore centrale; sotto, due tralci di vite con nervature, speculari, con tre spirali e fiori laterali; al centro, piccola testa elmata di Atena su cespo di acanto; superficie ingobbiata. *Misure*: alt. cm 14.9; lungh. cm 17; larg. cm 14. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione retrograda. *Misure*: alt. cm 2; lungh. cm 7.9. *Conservazione*: integro. *Trascrizione*: Ξ : E. *Osservazioni*: Ξ a tratti esterni orizzontali, quello interno è costituito da due elementi perpendicolari, simili ad un X, due punti di abbreviazione, E a tratto orizzontale superiore leggermente rialzato e con tre elementi mediani; segno di interpunzione tra le lettere; impressione omogenea e netta; lettere definite e assottigliate. *Nota bibliografica*: AthMitt 91, 1976, 177 [G. Hübner].

ΠΑΝΦΕΙΑ[..]

A83 (§ 1.6.1; tav. 8). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 985). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico interno, Sezione MM, Griglia N:10/Z, cd. Doppia Stoa, a ovest della Stoa Basileios, dalle fondazioni della fase bizantina, lato sud. *SUPPORTO*. *Decorazione*: su due registri; sopra, una palmetta a undici foglie lanceolate, con fiore centrale; sotto, due tralci di vite con nervature, speculari, con tre spirali e fiori laterali; al centro, piccola testa elmata di Atena su cespo di acanto; superficie ingobbiata. *Misure*: alt. cm 22.5; largh. cm 17. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 3.2; lungh. cm 15.2. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: Πανφειά[oc] vel Πανφειά[ou]. *Osservazioni*: Π con tratto orizzontale inclinato verso destra, A a tratto centrale obliquo e con vertice aperto, con i tratti obliqui accostati e incurvati verso l'alto, N a tratto verticale destro lievemente arrotondato sulla parte superiore, Φ a tratto verticale con vertici apicati e occhiello ovale, posto al centro del tratto verticale, E lunato rimpicciolito; impressione omogenea e netta, con abrasioni superficiali; lettere definite, assottigliate e slanciate, con apicature. *Nota bibliografica*: www.agora.ascsa.net: A 985 (Agora Notebook Page: MM-4-90, 771-772).

ΠΟΛΥΔΕΥΚΟ[..]

A84 (§ 1.9.1). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, tra Areopago ed Eridano, pl. Kotzia, a sud dell'area triangolare, formata dalle strade [94] e [95], *ergasterion*,

cisterna. BOLLO. *Trascrizione in minuscole*: Πολυδεύκο[υς]. *Nota bibliografica*: *ArchDelt* 53, 1998, B', 65 [Orphanou]; *SEG* 52.258; *PAA* 14, 271-272.

ΠΡΟ[--]

A85 (§ 1.5.12). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 1087). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Sezione ΩΔ, *Odeion* di Agrippa, *Trench E*, lato ovest, strato di distruzione (III secolo d.C.). *SUPPORTO*. *Decorazione*: su due registri; sopra, si conservano parzialmente la palmetta e la losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, speculari, con costolatura mediana, pomi al centro delle volute, rametto e bocciolo laterale. *Misure*: alt. cm 20. *Conservazione*: frammentario. BOLLO. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2.1; lung. cm 5. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: Προ[--]. *Osservazioni*: Π a tratto orizzontale lievemente sporgente verso destra, P chiuso, a occhiello semicircolare, impostato all'inizio del tratto, O rimpicciolito a occhiello circolare; impressione omogenea e netta; lettere ispessite e arrotondate. *Nota bibliografica*: www.agora.ascsa.net: A 1087 (Agora Notebook Page: ΩΔ-1-24, 39-40).

C . Τ[--]

A86 (§ 1.2.3). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 1414). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Areopago, pendici nord, Sezione Ω, Griglia Ω: 68-74/M, Casa Omega, peristilio occidentale (V-VI d.C.). *SUPPORTO*. *Decorazione*: si conserva, del registro inferiore, un tralcio di vite e il loto a tre petali capovolto; superficie ingobbiata. *Misure*: alt. cm 7.8; lung. cm 2.9; largh. cm 9.8. *Conservazione*: frammentario. BOLLO. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 1.6; lung. cm 5.5. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione*: C . Τ[--]. *Osservazioni*: Σ lunato; segno d'interpunzione tra le lettere; impressione disomogenea e con abrasioni superficiali; lettere grossolane e ispessite. *Nota bibliografica*: www.agora.ascsa.net: A 1414 (Agora Notebook Page: Ω-8-104, 1599-1600).

ΦΙΛΕΡΩ[...]

A87 (§ 1.1.2). *Esemplari e numeri di inventario*: almeno 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo di conservazione*: MA. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Acropoli, pendici meridionali, quartiere abitativo a sud dell'*Odeion* di Erode Attico (I a.C.-I d.C.). BOLLO. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione retrograda. *Trascrizione in minuscole*: Φιλέρω[τος]. *Nota bibliografica*: *AthMitt* 26, 1901, 311-313 [C. Watzinger]; *SEG* 57.2048; *PAA* 17, 924160.

A88 (§ 1.10; tav. 8). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. 1893). *Luogo di conservazione*: APM. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, provenienza n. id. *SUPPORTO*. *Decorazione*: su due registri; sopra, si conservano parzialmente una palmetta con losanga centrale; sotto, due tralci di vite a doppia spirale, con costolatura mediana, pomi al centro delle volute, rametto e bocciolo laterali; al centro, testa di *gorgoneion*; superficie ingobbiata. *Misure*: alt. cm 15.8; largh. cm 16.6; spess. cm 3.5; testa di *gorgoneion* cm 4. *Conservazione*: frammentario. BOLLO. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione retrograda. *Misure*: alt. cm 1.5-2; lung. cm 10.7. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Φιλέρω[τος]. *Osservazioni*: Φ di forma triangolare, P chiuso, a occhiello ovoidale, impostato all'inizio del tratto verticale, Ω quadrato, di altezza inferiore rispetto alle altre lettere; impressione omogenea e netta, con abrasioni superficiali; lettere definite e assottigliate. *Nota bibliografica*: Allard Pierson Museum 1937, 233, n° 2095; Lulof 2007, 87-88, fig. 2 c, e, tav. 28 a, b; *SEG* 57.2048; *PAA* 17, 924160.

ΦΙΛΟΣΤΡ[....]

A89 (§ 1.1.2). *Esemplari e numeri di inventario*: almeno 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo di conservazione*: MA. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Acropoli, pendici meridionali, quartiere abitativo a sud dell'*Odeion* di Erode Attico (I a.C.-I d.C.). BOLLO. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: Φιλοστρ[άτου]. *Osservazioni*: Σ lunato. *Nota bibliografica*: *AthMitt* 26, 1901, 311-313 [C. Watzinger]; *SEG* 57.2048; *PAA* 17, 942880.

[--]ΝΟΦΟΡ[.]

A90 (§ 1.1.2). *Esemplari e numeri di inventario*: almeno 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo di conservazione*: MA. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Acropoli, pendici meridionali, quartiere abitativo a sud dell'*Odeion* di Erode Attico (I a.C.-I d.C.). **BOLLO**. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: [--]νοφόρ[ου] *vel* [Στεφα]νοφόρ[ου]. *Nota bibliografica*: *AthMitt* 26, 1901, 311-313 [C. Watzinger]; *SEG* 57.2048.

[--]ΡΕΙΤΟC

A91 (§ 1.1.2). *Esemplari e numeri di inventario*: almeno 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo di conservazione*: MA. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Acropoli, pendici meridionali, quartiere abitativo a sud dell'*Odeion* di Erode Attico (I a.C.-I d.C.). **BOLLO**. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione retrograda. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: [--]ρείτοc. *Osservazioni*: E lunato, Σ lunato. *Nota bibliografica*: *AthMitt* 26, 1901, 311-313 [C. Watzinger]; *SEG* 57.2048.

Anepigrafi

Ellisse

A92 (§ 1.6.2). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. Z 283). *Luogo di conservazione*: AKM. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Ceramico interno, *Pompeion* (IV a.C.), n. id. **SUPPORTO**. *Decorazione*: dipinta su due registri; sotto, una coppia di tralci di vite con tre spirali, speculari, su cespo d'acanto, con bocciolo centrale e palmette laterali. *Conservazione*: frammentario. **BOLLO**. *Cartiglio*: ellittico. *Conservazione*: integro. *Tecnica*: a rilievo. *Posizione*: sul retro della palmetta. *Emblema*: elemento ovale n. id. *Conservazione*: frammentario. *Nota bibliografica*: *Kerameikos* X [W. Hoepfner], 73, Z 283, fig. 100.

2 - Bolli su coppì

Produzione / Destinazione pubblica

1. NOMI DEGLI ARCONTI EPONIMI

ΑΡ·ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ Ι

C1 (§1.5.12). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 481). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Griglia 19/MΘ, *Odeion* di Agrippa, muro perimetrale est, in prossimità dell'angolo nord-ovest, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: coppo di tipo corinzio *Misure*: lungh. cm 6.7; largh. cm 8.5. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: difficilmente rilevabile. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: al centro di uno dei lati superiori, disposto in lunghezza. *Testo*: lineare, con lettere impresse in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 1.9; lungh. cm 3.8. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: Ἀρχοντος Διονυσίου Ι. *Osservazioni*: nesso di A e P, A con tratto obliquo di destra prolungato verso l'alto e a barra centrale obliqua, P chiuso, a occhio circolare rimpicciolito, posto poco sotto l'inizio del tratto obliquo destro dell'A, Δ con tratto obliquo destro prolungato verso l'alto, O a occhio ovale; impressione omogenea e netta; lettere definite e assottigliate. *Nota bibliografica*: Oliver 1942, 87; *SEG* 26.254; 30.328; 35.228; *PAA* 5, 337830; www.agora.ascsa.net: A 481 (Agora Notebook Page: N-2-32, 251-252).

C2 (§ 1.5.12; tav. 9). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 1606). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, *Odeion* di Agrippa, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: coppo di tipo corinzio *Misure*: lungh. cm 15. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: difficilmente rilevabile. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: al centro di uno dei lati superiori, in lunghezza. *Testo*: lineare, con lettere impresse in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 1.6; lungh. cm 8.5. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Ἀρχοντος Διονυσίου [Ι]. *Osservazioni*: nesso di A e P, A con tratto obliquo destro prolungato verso l'alto e a barra centrale obliqua, P chiuso, a occhio circolare rimpicciolito, posto poco sotto l'inizio del tratto obliquo destro dell'A, Δ con tratto obliquo destro prolungato verso l'alto, O a occhio ovale, Σ a quattro tratti con gli esterni paralleli, Υ con i tratti obliqui delle stesse dimensioni; impressione disomogenea e poco definita perché praticata due volte per l'usura del punzone; lettere sbavate e poco chiare. *Nota bibliografica*: Oliver 1942, 87; *SEG* 26.254; 30.328; 35.228; *PAA* 5, 337830; www.agora.ascsa.net: A 1606 (Agora Notebook Page: ΩΔ-5-14, 819-820).

2. INDICAZIONE DI PROPRIETÀ PUBBLICA

ΔΗΜΟΣ[--]

C3 (§ 1.1.1). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo di conservazione*: EAM. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Acropoli, pendici meridionali, Santuario di Dioniso *Eleuthereus*, Teatro, a sud della *frons scaenae*. *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: coppo di tipo laconico. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Conservazione*: frammentario. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: lungo un bordo n. id. *Testo*: lineare, con lettere impresse in direzione retrograda. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: Δημός[ιον] vel Δημός[ια]. *Osservazioni*: impressione poco profonda, realizzata a punzone mobile. *Nota bibliografica*: *BCH* 12, 1888, 351-353 [H. Lechat].

C4 (§ 1.2.8; tav. 9). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 1373). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, a nord dell'Edificio in *poros*, deposito di marmi n. id. *SUPPORTO*. *Forma*

e tipo: coppo di tipo corinzio. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Cartiglio:** rettangolare. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** difficilmente rilevabile. **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 3.8; lung. cm 4.9. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Δη[μύσιον] *vel* Δη[μοσία]. **Osservazioni:** Δ con tratto destro obliquo prolungato verso l'alto; impressione omogenea e netta; lettere definite e ben rilevate. **Nota bibliografica:** www.agora.ascsa.net: A 1373 (Agora Notebook Page: OO-8-64, 1518-1519).

C5 (§ 1.5.7; tav. 9). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 433). **Luogo di conservazione:** NBA, Block IA-7. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Sezione B, Griglia B:15/ΛΔ, a nord-ovest della *Tholos*, pozzo, Deposito F 11:2 (terzo quarto del IV secolo a.C.). **SUPPORTO. Forma e tipo:** coppo di tipo laconico. **Decorazione:** spesso strato di vernice lucida di colore marrone-rossastro sul lato convesso. **Misure:** lung. cm 18; largh. cm 12.6; spess. cm 1.7. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Cartiglio:** senza cartiglio. **Tecnica:** a dipintura. **Posizione:** sul lato convesso, presumibilmente in lunghezza. **Testo:** lineare, con lettere dipinte in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 2.9; lung. cm 9.2. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Δη[μύσιον] *vel* Δη[μοσία]. **Osservazioni:** H a tratti verticali obliqui; lettere difficilmente leggibili perché la pittura, di colore bianco-giallina, risulta molto diluita. **Nota bibliografica:** Thompson 1940, 78-79, n. 56.

C6 (§ 1.5.8; tav. 9). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 597). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Sezione B, a nord-ovest della *Tholos*, pozzo, Deposito G 11:4 (terzo quarto del IV secolo a.C.). **SUPPORTO. Forma e tipo:** coppo di tipo laconico. **Decorazione:** strato di vernice a tratti evanida di colore marrone-rossastro sul lato convesso. **Misure:** lung. cm 17.7. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Cartiglio:** senza cartiglio. **Tecnica:** a dipintura. **Posizione:** sul lato convesso, presumibilmente in lunghezza. **Testo:** lineare, con lettere dipinte in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 5.7; lung. cm 16.2. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [Δημ]όσι[ον] *vel* [Δημ]οσι[ία]. **Osservazioni:** O a occhiello circolare rimpicciolito, Σ a quattro tratti, di cui quelli esterni obliqui; lettere difficilmente leggibili perché la pittura, di colore bianco-giallina, risulta molto diluita. **Nota bibliografica:** Thompson 1940, 78-79, n. 56.

C7 (§ 1.5.8). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 598). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Sezione B, a nord-ovest della *Tholos*, pozzo, Deposito G 11:4 (terzo quarto del IV secolo a.C.). **SUPPORTO. Forma e tipo:** coppo di tipo laconico. **Decorazione:** strato di vernice a tratti evanida di colore marrone-rossastro sul lato convesso. **Misure:** lung. cm 11.1. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Cartiglio:** senza cartiglio. **Tecnica:** a dipintura. **Posizione:** sul lato convesso, presumibilmente in lunghezza. **Testo:** lineare, con lettere dipinte in direzione progressiva. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [Δημύ]σι[ον]. **Osservazioni:** Σ a quattro tratti, di cui quelli esterni obliqui, O a occhiello circolare rimpicciolito; lettere difficilmente leggibili perché la pittura, di colore bianco-giallina, risulta molto diluita. **Nota bibliografica:** Thompson 1940, 78-79, n. 56.

ΔΗΜΟΣΙΑ ΠΕΙΡ•

C8 (§ 7.2). **Esemplari e numeri di inventario:** 33 esemplari (inv. n. s.). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Pireo, scavi lungo le mura di fortificazione. **SUPPORTO. Forma e tipo:** coppo di tipo laconico. **Misure:** lung. cm 46; largh. cm 58 cm. **Conservazione:** integro. **BOLLO. Cartiglio:** senza cartiglio. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato convesso, presumibilmente in lunghezza. **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Trascrizione in minuscole:** Δημοσία Πειρ(αέως). **Osservazioni:** M a tratti esterni obliqui, O a occhiello circolare rimpicciolito, Σ a quattro tratti con gli esterni obliqui, A a tratto centrale orizzontale, Π a tratto orizzontale prolungato ai lati e con tratto destro verticale più corto del sinistro, P chiuso a occhiello semicircolare, impostato all'inizio del tratto verticale. **Nota bibliografica:** BCH 11, 1887, 209; 12, 1888, 351-353 [H. Lechat].

3. INDICAZIONE DI EDIFICI DI CULTO

ΙΕΡΑΝ ΜΗΤΡΙΑ ΘΕΩΝ / ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΚΑΙ ΑΜΜΩΝΙΟΣ

C9 (§ 1.5.1; tav. 9). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 187). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Sezione H, Stoa di Zeus *Eleutherios*, lato orientale della fronte est, strato coprente il pavimento di età classica. **SUPPORTO. Forma e tipo:** coppo di tipo corinzio. **Misure:** lung. cm 13; largh. cm 9.5. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Cartiglio:** rettangolare. **Misure:** alt. cm 3.8; lung. cm 11.3.

Conservazione: frammentario. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** su uno dei lati superiori. **Testo:** lineare, con lettere impresse in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 1.4; lungh. cm 3.8. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [Ἰερά]ν Μητρὶ Θεῶ[ν] / [Διονύσι]ος καὶ Ἀμμών[ιος]. **Osservazioni:** M a tratti esterni leggermente obliqui, P chiuso, a occhiello semicircolare rimpicciolito, impostato all'inizio del tratto verticale, Θ a occhiello ovale con tratto interno orizzontale, Ω a tratto circolare aperto; K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, M a tratti esterni verticali e tratto destro leggermente allungato verso il basso, Ω a tratto circolare aperto; impressione disomogenea e leggera per le abrasioni superficiali o per l'usura del punzone. **Nota bibliografica:** *IG II²* 4870; Thompson 1937, 192, fig. 117; Thompson 1950, 52, fig. 7, tav. 38 f, 126; *Agora XIV* [H.A. Thompson, R.E. Wycherley], 37; *SEG* 40.52; *PAA* 2, 124010; 5, 337435; www.agora.ascsa.net: A 187 (Agora Notebook Page: H¹-3-44, 471-472).

ΙΕΡΑΝ ΝΥΝΦΩΝ

C10 (§ 1.10; tav. 9). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. n. s.). **Luogo di conservazione:** EM. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, provenienza n. id. **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** coppo di tipo laconico. **Decorazione:** vernice di colore bruno-rossastro sul lato concavo. **Misure:** lungh. cm 95; largh. cm 43. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** senza cartiglio. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** sul lato concavo, in lunghezza. **Testo:** lineare, con lettere impresse in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 8; lungh. cm 14. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Ἰερά Νυνφῶν. **Osservazioni:** E a tratti orizzontali, con tratto mediano prolungato, P chiuso a occhiello ovale, impostato ad angolo retto immediatamente all'inizio del tratto verticale; Y a tratti obliqui svasati e arrotondati, M a tratti esterni obliqui e con tratti interni più corti degli altri, Φ a occhiello ovoidale, impostato al centro del tratto orizzontale, Ω ad elemento circolare aperto; impressione omogenea e netta, realizzata mediante punzone mobile; lettere ampie e definite. **Nota bibliografica:** *ArchDelt* 25, 1970, B¹, 14, tav. 8 β [D. Peppas-Delmousou]; *SEG* 30.327.

Nomi dei proprietari / produttori

ΑΓΩΝΙΠΑ

C11 (§ 1.10; tav. 9). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. EM 3220). **Luogo di conservazione:** EM. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, provenienza n. id. **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** coppo di tipo laconico. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** circolare, con raffigurazione di una ruota a quattro bracci a estremità svasate, con punto impresso all'incrocio dei bracci. **Misure:** diam. cm 8.2. **Conservazione:** integro. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** due bolli identici sul lato convesso; uno al centro, l'altro in prossimità del bordo di un lato breve. **Testo:** circolare, con lettere rilevate, a due a due nei settori circolari creati dall'incrocio dei bracci, in direzione retrograda e antioraria. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Ἀγωνίπα. **Osservazioni:** A a tratto centrale obliquo, Γ a tratto orizzontale rivolto verso il basso, O a occhiello ovoidale, N a tratto obliquo spezzato, Π a tratto orizzontale lievemente inclinato verso sinistra; impressione netta e omogenea; lettere definite, assottigliate e di piccole dimensioni. **Nota bibliografica:** *ArchDelt* 25, 1970, B¹, 15, n^o1, tav. 10 γ [D. Peppas-Delmousou]; *LGPN* IIIB, 12.

ΕΣΤΟΝ

C12 (§ 8.1; tav. 9). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. n. s.). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Ramnunte, Santuario di Nemesi (VI a.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** coppo di tipo laconico **Misure:** lungh. cm 85.5; largh. cm 25.2. **Conservazione:** integro. **BOLLO.** **Cartiglio:** rettangolare, con gli angoli arrotondati; all'interno, leone in movimento con testa voltata, fauci spalancate e lunga coda all'insù. **Misure:** alt. cm 5.2; lungh. cm 7.3. **Conservazione:** integro. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** al centro del lato concavo, in lunghezza. **Testo:** bustrofedico, con lettere rilevate in direzione retrograda. **Misure:** alt. cm 0.6; lungh. cm 4.2. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Ἔστον. **Osservazioni:** E a tratti orizzontali obliqui, Σ a quattro tratti, di cui gli esterni obliqui, Ω a elemento circolare aperto, N a tratto verticale destro più corto del sinistro; impressione netta e omogenea; lettere molto assottigliate e di piccole dimensioni, collocate a due a due tra le zampe del leone. **Nota bibliografica:** Felsch 1990, 305-306; Petrakou 2001, 215; *SEG* 34.249; 36.136; 40.275bis; 40.1731; 46.116.

N. Id.

[--]HΩ[--]

C13 (§ 1.2.1; tav. 12). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 710). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Areopago, pendici nord, Griglia 51:ΜΓ, complesso abitativo di età classica, Casa 7, lato est (età tardo antica). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: coppo di tipo laconico *Misure*: lungh. cm 9.6. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: senza cartiglio. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: sul lato concavo. *Testo*: lineare, con lettere impresse in direzione retrograda. *Misure*: alt. cm 1.6; lungh. cm 3.8. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: [--]ηω[--]. *Osservazioni*: H retrovolta, con tratto centrale obliquo, Ω capovolta; impressione omogenea e netta; lettere molto assottigliate. *Nota bibliografica*: www.agora.ascsa.net: A 710 (Agora Notebook Page: Φ-2-79, 348-349).

[--]ΙΣΙΟΣ[--]

C14 (§ 1.5.5). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 501). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Griglia 4-5/IB, *Metroon* ellenistico, area a est del portico, sepoltura n. id (III-IV d.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: coppo di tipo corinzio. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: rettangolare. *Conservazione*: frammentario. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: difficilmente rilevabile. *Testo*: lineare, con lettere impresse in direzione progressiva. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: [--]ισιος[--]. *Osservazioni*: impressione disomogenea e molto leggera per le abrasioni superficiali o per l'usura della matrice; lettere illegibili. *Nota bibliografica*: www.agora.ascsa.net: A 501 (Agora Notebook Page: E-5-37, 841-842).

Monogrammi

K

C15 (1.5.14). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 565). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, angolo sud-occidentale, Fontana Sud-Ovest, lato ovest (I a.C.-I d.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: coppo di tipo corinzio. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: circolare. *Misure*: diam. cm 3.6. *Conservazione*: integro. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: su uno dei lati superiori. *Emblema*: Raffigurazione impressa di un monogramma composto da un K a tratti obliqui ad angolo acuto, tangenti a vertice il centro del tratto verticale, e presumibilmente da un'altra lettera n. id. di cui si rintraccia un tratto sulla parte superiore. *Conservazione*: integro. *Osservazioni*: impressione disomogenea, forse per l'usura del punzone. *Nota bibliografica*: www.agora.ascsa.net: A 565 (Agora Notebook Page: K-8-32, 1389-1390).

Anepigrafi

Amanti

C16 (§ 1.10; tav. 10). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, provenienza n. id. *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: coppo di tipo corinzio. *Decorazione*: strato di ingobbio beige sul lato superiore. *Misure*: lungh. cm 15.1; largh. cm 11.4; spess. cm 2. *Conservazione*: difficilmente rilevabile. *BOLLO*. *Cartiglio*: ovale. *Misure*: alt. cm 6.8; largh. cm 4.9. *Conservazione*: integro. *Tecnica*: a rilievo. *Posizione*: sul lato inferiore. *Emblema*: raffigurazione a rilievo di un *symplegma* erotico. *Conservazione*: integro. *Osservazioni*: impressione omogenea e netta; raffigurazione dettagliata e ben rilevata, con abrasioni a sinistra. *Nota bibliografica*: Felsch 1990, 323, tav. 56, n° D 3. www.agora.ascsa.net: A 2000.02.1024.

Ancora

C17 (§ 1.5.2; tav. 10). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 434). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, angolo sud-occidentale, Sezione B', Griglia B':50-55/ΣΤ-H, *Great Drain*, braccio sud-ovest, all'altezza dello *Strategheion*, Deposito G13, (II secolo a.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: coppo di tipo laconico. *Decorazione*: leggero strato di vernice nera sul lato convesso. *Misure*: lungh. cm 10.2; largh. cm 11; spess.

cm 1.6. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Cartiglio:** circolare. **Misure:** diam. cm 4.8. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato concavo. **Emblema:** raffigurazione a rilievo di un'ancora a ceppo, impostato alla metà del fusto, con diamante centrale appuntito e lunghe braccia divaricate. **Conservazione:** frammentario. **Osservazioni:** impressione leggera e disomogenea; raffigurazione visibile ma poco rilevata, forse a causa dell'usura del punzone. **Nota bibliografica:** Felsch 1990, 303, 319, n° E 10, tav. 53; **Nota bibliografica:** www.agora.ascsa.net: A 434 (Agora Notebook Page: B'-2-9, 199-200).

Aquila

C18 (§ 1.2.5). **Esemplari e numeri di inventario:** un esemplare (inv. A 842). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord, Griglia 64 Γ, a sud-ovest del complesso abitativo tardo antico, Casa B, pozzo, Deposito N 20:3 (III d.C.). **SUPPORTO. Forma e tipo:** coppo di tipo n. id. **Misure:** lungh. cm 16.5; largh. cm 13; spess. cm 5.6. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Cartiglio:** circolare. **Misure:** diam. cm 6.3. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** non rilevabile. **Emblema:** raffigurazione a rilievo di un'aquila ad ali spiegate, con la testa rivolta verso destra. **Conservazione:** frammentario. **Osservazioni:** impressione leggera e omogenea; raffigurazione non chiaramente visibile forse a causa dell'usura del punzone. **Nota bibliografica:** www.agora.ascsa.net: A 842 (Agora Notebook Page: Ω-3-78, 545-546).

Lira

C19 (§ 1.6.4; tav. 10). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. 4831). **Luogo di conservazione:** AMK. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Ceramico interno, muro di contenimento, sepoltura n. id. **SUPPORTO. Forma e tipo:** coppo di tipo laconico. **Decorazione:** strato di vernice bruno-rossastra sul lato convesso. **Misure:** lungh. cm 4.1; largh. cm 4.7; spess. cm 1.19. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Cartiglio:** semicircolare. **Misure:** alt. cm 2.3; largh. cm 3.2. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato concavo. **Emblema:** raffigurazione a rilievo presumibilmente di una lira. **Conservazione:** frammentario. **Osservazioni:** impressione omogenea. **Nota bibliografica:** *AthMitt* 94, 1979, 13, 32, n° E2, fig. 5.5 [R.C.S. Felsch].

Palmetta

C20 (§ 1.5.13; tav. 10). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1113). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, angolo sud-occidentale, Sezione Δ, Griglia Δ:02/K, *House D*, fossa, Deposito G 13:1 (V secolo a.C.). **SUPPORTO. Forma e tipo:** coppo di tipo laconico. **Decorazione:** leggero strato di vernice nera sul lato convesso. **Misure:** lungh. cm 5.8; spess. cm 1.7. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Cartiglio:** semicircolare. **Misure:** alt. cm 3.6; lungh. cm 5.6. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato concavo. **Emblema:** raffigurazione a rilievo di una palmetta a sette o a nove petali affusolati, tenuti insieme da un occhiello centrale. **Conservazione:** frammentario. **Osservazioni:** impressione omogenea e netta. **Nota bibliografica:** Felsch 1990, 305, 318, n° E 5, tav. 52; www.agora.ascsa.net: A 1113 (Agora Notebook Page: Δ-4-93, 759-760).

C21 (§ 1.2.7; tav. 10). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1319). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione NN, Griglia NN:76-79/NE, *Ostrakon Area*, zona a ovest delle Case C-D, fossa, Deposito A 18-19:1 (prima metà del V a.C.). **SUPPORTO. Forma e tipo:** coppo di tipo laconico. **Decorazione:** leggero strato di vernice marrone-rossastra sul lato convesso. **Misure:** lungh. cm 7.8. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Cartiglio:** semicircolare. **Misure:** alt. cm 5.3; lungh. cm 5.9. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato concavo. **Emblema:** realizzazione a rilievo di una palmetta a tre petali, con tralci di vite laterali a volute, raccolti in un fascio da un nastrino centrale. **Conservazione:** frammentario. **Osservazioni:** impressione disomogenea e poco profonda; raffigurazione costituita da elementi assottigliati e dettagliati, ma non uniformemente rilevati forse per l'usura del punzone. **Nota bibliografica:** Felsch 1990, 304, 318, n° E 3, tav. 52; www.agora.ascsa.net: A 1319 (Agora Notebook Page: NN-33-40, 6470-6471).

C22 (§ 1.2.7). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1320). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione NN, Griglia NN:76-79/NE, *Ostrakon Area*, zona a ovest delle Case C-D, fossa, Deposito A 18-19:1 (prima metà del V a.C.). **SUPPORTO. Forma e tipo:** coppo di tipo laconico. **Misure:** lungh. cm 12.8. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Cartiglio:** quadrangolare o rettangolare, con gli angoli

arrotondati. **Misure:** alt. cm 3; lungh. cm 2. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato concavo. **Emblema:** raffigurazione a rilievo presumibilmente di un tralcio di vite. **Conservazione:** frammentario. **Osservazioni:** impressione omogenea e netta; www.agora.ascsa.net: A 1320 (Agora Notebook Page: NN-33-40, 6470-6471).

C23 (§ 1.5.1; tav. 10). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 3622). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Sezione A, area della Stoa di Zeus Eleutherios, contesto disturbato. **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** coppo di tipo laconico. **Decorazione:** spesso strato di vernice nera sul lato convesso. **Misure:** lungh. cm 28.4; largh. cm 18; spess. cm 2. **Conservazione:** frammentario. **BOLLI.** 1° **Cartiglio:** semicircolare. **Misure:** alt. cm 6; largh. cm 6.5. **Conservazione:** integro. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato concavo, a destra del secondo bollo. **Emblema:** raffigurazione a rilievo di una palmetta a nove petali con cuore centrale, sopra due coppie di tralci liriformi, legate da un fascio centrale e terminanti in volute. **Conservazione:** integro. 2° **Cartiglio:** presumibilmente semicircolare. **Misure:** alt. cm 1.5; largh. cm 4.7. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato concavo, a sinistra del primo bollo. **Emblema:** raffigurazione a rilievo di una palmetta, di cui si conserva il bordo di due petali, sopra una coppia di volute, su di una base centrale. **Conservazione:** frammentario. **Osservazioni:** impressioni omogenee, nette e ben definite; il secondo bollo risulta stampigliato subito dopo il primo, del quale copre parzialmente l'angolo inferiore sinistro. **Nota bibliografica:** Felsch 1990, 305, 318, nn°. E 1, E 2, tav. 52; www.agora.ascsa.net: A 3622 (Agora Notebook Page: A-9-75, 1873-1874).

Rosetta

C24 (§ 1.5.2; tav. 10). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 833). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Sezione Z, Great Drain, braccio sud-ovest, a sud-est della Tholos, Deposito H12, materiali relativi alla distruzione persiana dell'edificio preesistente alla Tholos (inizi del V a.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** coppo di tipo laconico. **Decorazione:** spesso strato di vernice marrone-rossastra sul lato convesso. **Misure:** lungh. 12.5 cm. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** circolare. **Misure:** diam. cm 6.4. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** sul lato concavo. **Emblema:** raffigurazione di otto boccioli o di una rosetta con petali stilizzati, di cui quattro connessi alle estremità da due steli a rilievo. **Conservazione:** frammentario. **Osservazioni:** impressione disomogenea, forse per l'usura del punzone. **Nota bibliografica:** Felsch 1990, 304, 318, n° E 6, tav. 53; www.agora.ascsa.net: A 833 (Agora Notebook Page: Z-12-35, 2218-2219).

Ruota

C25 (§ 1.2.7; tav. 10). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1412). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord, Sezione NN, Ostrakon Area, zona a ovest delle Case C-D, fossa, Deposito A 18-19:1 (prima metà del V a.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** coppo di tipo laconico. **Decorazione:** leggero strato di vernice rossastra sul lato convesso. **Misure:** lungh. cm 16.5. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** circolare. **Misure:** diam. cm 6.4. **Conservazione:** integro. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato concavo. **Emblema:** raffigurazione a rilievo di una ruota a quattro raggi perpendicolari. **Conservazione:** integro. **Osservazioni:** impressione omogenea e netta. **Nota bibliografica:** Felsch 1990, 304, 319, n° E 12, tav. 54; www.agora.ascsa.net: A 1412 (Agora Notebook Page: NN-39-25, 7640-7641).

3 - Bolli su sime

Produzione / Destinazione pubblica

1. INDICAZIONE DI EDIFICI DI CULTO

IEPA [..]ΑΙΣΤΟ[.]

S1 (§ 1.2.3; tav. 12). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. DA 10629). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Areopago, pendici nord, Sezione Ψ, complesso abitativo tardo antico, Casa B, vano a nord-ovest del peristilio, pozzo, Deposito P 18:2 (III d.C.). *SUPPORTO*. **Forma e tipo**: sima di tipo n. s. **Decorazione**: strato di vernice nera sul lato superiore, con sovraddipinture in bianco raffiguranti una teoria di palmette e loti, incorniciati in basso da meandri e in alto da ovoli alternati a lancette. **Misure**: largh. cm 55. **Conservazione**: frammentario. **BOLLI**. 1° **Cartiglio**: senza cartiglio. **Tecnica**: a dipintura. **Posizione**: al centro del lato inferiore, in larghezza. **Testo**: lineare, con lettere dipinte su due righe in direzione progressiva. **Misure**: alt. cm 4.8; lungh. cm 27.8. **Conservazione**: frammentario. **Trascrizione in minuscole**: Ἐρὰ [Ηφ]αἴστο[υ]. 2° **Cartiglio**: senza cartiglio. **Tecnica**: a dipintura. **Posizione**: sul bordo del lato inferiore. **Testo**: lineare, con lettera dipinta in direzione progressiva. **Misure**: alt. cm 1.6. **Conservazione**: integro. **Osservazioni**: E con tratto orizzontale mediano più corto dei tratti esterni, P chiuso, con occhiello ad angolo retto nella parte alta, posto subito all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale obliquo e con tratti laterali arrotondati, A a tratto centrale obliquo e con tratto destro prolungato verso l'alto, Σ a quattro tratti con gli esterni arrotondati, T con apicature, O a occhiello circolare rimpicciolito; E lunato. **Nota bibliografica**: Shear T.L. 1939, 214, fig. 12; Harrison 1977, 424; SEG 32.336. www.agera.ascsa.net: DA 10629.



4 - Bolli su tegole

Produzione / Destinazione pubblica

1. NOMI DEGLI ARCONTI EPONIMI

APX·ΔΙΟΔΩΡΟΥ

T1 (§ 1.5.12; tav. 11). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 552). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Sezione N, Griglia N:40/ΛΘ, *Odeion* di Agrippa, *auditorium*, area centrale, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo corinzio. *Misure*: lungh. cm 19; largh. cm 15; spess. cm 3.2. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: *tabula ansata*. *Misure*: alt. cm 3.1; lungh. cm 8. *Conservazione*: frammentario. *Tecnica*: a rilievo. *Posizione*: sul lato concavo. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 1.7; lungh. cm 6.8. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: Ἀρχ(οντος) Διοδώρ[ου]. *Osservazioni*: nesso di A e P, A a tratto centrale orizzontale, P chiuso, a occhio circolare, rimpicciolito, posto all'inizio del tratto destro dell'A, X rimpicciolito, collocato tra i due tratti verticali dell'A; O a occhio ovale, Ω corsivo squadrato, con i tratti esterni verticali e gli interni obliqui; impressione disomogenea e poco profonda; lettere assottigliate e squadrate. *Nota bibliografica*: Thompson 1950, 50, n° 2, 52, fig. 7, tav. 38 b, 127; *PAA* 5, 329785; www.agora.ascsa.net: A 552 (Agora Notebook Page: N-3-75, 531-532).

AP·ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ I

T2 (§ 1.5.12; tav. 11). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 462). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, *Odeion* di Agrippa, Griglia 19/MΘ, muro perimetrale est, in prossimità dell'angolo nord-ovest, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo corinzio. *Misure*: lungh. cm 15; largh. cm 16.5; spess. cm 3.2. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: non rilevabile. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: sul lato superiore. *Testo*: lineare, con lettere impresse in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 1.8; lungh. cm 4.3. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: Ἀρ(χοντος) Διονυσίου I. *Osservazioni*: nesso di A e P, A a tratto centrale obliquo, P chiuso, a occhio circolare rimpicciolito, posto poco sotto l'inizio del tratto destro dell'A, Δ con tratto obliquo destro prolungato verso l'alto, O a occhio ovale; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite e assottigliate. *Nota bibliografica*: Oliver 1942, 87; *SEG* 26.254; 30.328; 35.228; *PAA* 5, 337830; www.agora.ascsa.net: A 462 (Agora Notebook Page: N-2-15, 217-218).

T3 (§ 1.5.12; tav. 11). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 463). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, *Odeion* di Agrippa, Griglia 19/MΘ, muro perimetrale est, in prossimità dell'angolo nord-ovest, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo corinzio. *Misure*: lungh. cm 14; largh. cm 15. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: rettangolare. *Misure*: alt. cm 2.3; lungh. cm 9.4. *Conservazione*: frammentario. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: sul lato superiore. *Testo*: lineare, con lettere impresse in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 1.9; lungh. cm 8.8. *Conservazione*: parzialmente integro. *Trascrizione in minuscole*: Ἀρ(χοντος) Διονυσίου I. *Osservazioni*: nesso di A e P, A a tratto centrale obliquo e con tratto obliquo destro prolungato verso l'alto, P chiuso, a occhio circolare rimpicciolito, posto poco sotto l'inizio del tratto obliquo destro dell'A, Δ a tratto destro prolungato verso l'alto, O a occhio ovale, Σ a quattro tratti con gli esterni paralleli, Y con i tratti obliqui delle stesse dimensioni; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite e assottigliate. *Nota bibliografica*: Oliver 1942, 87; *SEG* 26.254; 30.328; 35.228; *PAA* 5, 337830; www.agora.ascsa.net: A 463 (Agora Notebook Page: N-2-19, 225-226).

T4 (§ 1.5.12). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 464). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, *Odeion* di Agrippa, Griglia 19/MΘ, muro perimetrale est, in prossimità dell'angolo nord-ovest, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo corinzio. *Misure*: lungh. cm 11.7; largh. cm 14.2. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: senza cartiglio. *Conservazione* frammentario. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: sul lato superiore. *Testo*: lineare, con lettere impresse in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 1.7; lungh. cm 5.3. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: Ἄρ(χοντος) Διονυσίου I]. *Osservazioni*: nesso di A e P, A a tratto centrale obliquo e con tratto obliquo destro prolungato verso l'alto e lievemente verso il basso, P chiuso, a occhiello circolare rimpicciolito, posto poco sotto l'inizio del tratto obliquo destro dell'A, Δ con tratto obliquo destro prolungato verso l'alto, O a occhiello ovale; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite e assottigliate. *Nota bibliografica*: Oliver 1942, 87; *SEG* 26.254; 30.328; 35.228; *PAA* 5, 337830; www.agora.ascsa.net: A 464 (Agora Notebook Page: N-2-19, 225-226).

T5 (§ 1.5.12). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 482). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, *Odeion* di Agrippa, Griglia 19/MΘ, muro perimetrale est, in prossimità dell'angolo nord-ovest, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo corinzio. *Misure*: lungh. cm 13.5; largh. cm 18; spess. cm 3.1. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: non rilevabile. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: sul lato superiore. *Testo*: lineare, con lettere impresse in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 1.2; lungh. cm 1.8. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: [Ἄρ(χοντος) Δ]ιονυσίου I]. *Osservazioni*: impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite e assottigliate. *Nota bibliografica*: Oliver 1942, 87; *SEG* 26.254; 30.328; 35.228; *PAA* 5, 337830; www.agora.ascsa.net: A 482 (Agora Notebook Page: N-2-32, 251-252).

T6 (§ 1.5.10). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 487). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, complesso tardo romano, strato di distruzione. *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo corinzio. *Misure*: lungh. cm 12; largh. cm 10; spess. cm 3. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: non rilevabile. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: sul lato superiore. *Testo*: lineare, con lettere impresse in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 1.4; lungh. cm 4.8. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: [Ἄρ(χοντος) Διονυσίου I]. *Osservazioni*: Σ a quattro tratti con gli esterni paralleli, O a occhiello ovale, Y con i tratti obliqui delle stesse dimensioni; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite e assottigliate. *Nota bibliografica*: Oliver 1942, 87; *SEG* 26.254; 30.328; 35.228; *PAA* 5, 337830; www.agora.ascsa.net: A 487 (Agora Notebook Page: N-2-78, 343-344).

T7 (§ 1.5.12; tav. 11). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 615). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, *Odeion* di Agrippa, Griglia 19/MΘ, muro perimetrale nord, in prossimità dell'angolo nord-ovest, deposito di laterizi. *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo corinzio. *Misure*: lungh. cm 10.3; largh. cm 10.5; spess. cm 3.2. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: non rilevabile. *Conservazione*: frammentario. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: sul lato superiore. *Testo*: lineare, con lettere impresse in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 1.8; lungh. cm 8.2. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: [Ἄρ(χοντος) Διονυσίου I]. *Osservazioni*: Σ a quattro tratti con gli esterni paralleli, O a occhiello ovale, Y con i tratti obliqui delle stesse dimensioni; impressione netta e profonda; lettere chiare e assottigliate. *Nota bibliografica*: Oliver 1942, 87; *SEG* 26.254; 30.328; 35.228; *PAA* 5, 337830; www.agora.ascsa.net: A 615 (Agora Notebook Page: N-4-86, 742-743).

T8 (§ 1.5.12; tav. 11). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 1309). *Luogo di conservazione*: Stoa E2. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, *Odeion* di Agrippa, Sezione ΩΔ, criptoportico sud, lato centrale, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo corinzio. *Misure*: lungh. cm 54. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: rettangolare. *Misure*: alt. cm 1.9; lungh. cm 9.7. *Conservazione*: integro. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: sul lato superiore. *Testo*: lineare, con lettere impresse in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2; lungh. cm 9. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Ἄρ(χοντος) Διονυσίου I. *Osservazioni*: nesso di A e P, A a tratto centrale obliquo e con tratto obliquo destro prolungato verso l'alto e lievemente verso il basso, P chiuso, a occhiello circolare rimpicciolito, posto poco sotto l'inizio del tratto obliquo destro dell'A, Δ con tratto obliquo destro prolungato verso l'alto, O a occhiello ovale, Σ a quattro tratti con gli esterni paralleli, O a occhiello ovale, Y con i tratti obliqui delle stesse dimensioni; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite, assottigliate e squadrate. *Nota bibliografica*: Oliver 1942, 87; Thompson 1950, 50, n° 1, 53, fig. 7, tav. 38 a, 127; Guarducci 1967, 404, fig. 219; *SEG* 26.254; 30.328; 35.228; *PAA* 5, 337830; www.agora.ascsa.net: A 1309 (Agora Notebook Page: ΩΔ-4-85, 761-762).

T9 (§ 1.2.11). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 1348). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Areopago, Sezione III, quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', *Building P, Room 6*, strato di distruzione (III d.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo corinzio. *Misure*: lungh. cm 38; largh. cm 32. *Conservazione*: integro. *BOLLO*. *Cartiglio*: non rilevabile. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: sul lato superiore. *Testo*: lineare, con lettere impresse in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 1.7; lungh. cm 9.4. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Ἀρχοντος Διονυσίου I. *Osservazioni*: nesso di A e P, A a tratto centrale obliquo e con tratto obliquo destro prolungato verso l'alto e lievemente verso il basso, P chiuso, a occhiello circolare rimpicciolito, posto poco sotto l'inizio del tratto obliquo destro dell'A, Δ con tratto obliquo destro prolungato verso l'alto, O a occhiello ovale, Σ a quattro tratti con gli esterni paralleli, O a occhiello ovale, Y con i tratti obliqui delle stesse dimensioni; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite, assottigliate e squadrate. *Nota bibliografica*: Oliver 1942, 87; *SEG* 26.254; 30.328; 35.228; *PAA* 5, 337830; www.agora.ascsa.net: A 1348 (Agora Notebook Page: ΠΙΙ-4-26, 642-643).

T10 (§ 1.2.11). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 1352). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Areopago, Sezione III, quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', *Building P, Room 6*, strato di distruzione (III d.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo corinzio. *Misure*: lungh. cm 24. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: rettangolare. *Misure*: alt. cm 2.8; lungh. cm 12.8. *Conservazione*: integro. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: sul lato superiore. *Testo*: lineare, con lettere impresse in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2.1; lungh. cm 11.4. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Ἀρχοντος Διονυσίου I. *Osservazioni*: nesso di A e P, A a tratto centrale obliquo e con tratto obliquo destro prolungato verso l'alto e lievemente verso il basso, P chiuso, a occhiello circolare rimpicciolito, posto poco sotto l'inizio del tratto obliquo destro dell'A, Δ con tratto obliquo destro prolungato verso l'alto, O a occhiello ovale, Σ a quattro tratti con gli esterni paralleli, O a occhiello ovale, Y con i tratti obliqui delle stesse dimensioni; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite, assottigliate e squadrate. *Nota bibliografica*: Oliver 1942, 87; *SEG* 26.254; 30.328; 35.228; *PAA* 5, 337830; www.agora.ascsa.net: A 1352 (Agora Notebook Page: ΠΙΙ-4-32, 654-655).

AP·ME[--]

T11 (§ 1.5.6). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 451). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Sezione B, Griglia B':35-39/K-KΔ, a sud-ovest della *Tholos* (età tardoantica). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo corinzio. *Misure*: lungh. cm 21; largh. cm 23; spess. cm 4. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: rettangolare. *Conservazione*: frammentario. *Tecnica*: a rilievo. *Posizione*: sul lato superiore. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: Ἀρχων Μέ[μμιος] *vel* Ἀρχοντος Μέ[μμιού]. *Osservazioni*: nesso di A e P, A a tratto centrale orizzontale, P chiuso, a occhiello circolare rimpicciolito, posto immediatamente all'inizio del tratto obliquo destro dell'A, M arrotondato, con apicature sulle estremità superiori dei tratti verticali, e in legatura con l'A; impressione omogenea, netta e profonda; lettere accuratamente rilevate, ispessite e arrotondate. *Nota bibliografica*: Oliver 1942, 85-6; Thompson 1950, 127, n. 1; *PAA* 12, 640510; www.agora.ascsa.net: A 451 (Agora Notebook Page: B'-3-80, 398-399).

T12 (§ 1.2.4; tav. 11). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 1058). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, Sezione BB, Griglia BB:34/KΔ, a sud ovest della Casa Omega, pozzo. *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo corinzio. *Misure*: lungh. cm 17; largh. cm 17; spess. cm 4. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: rettangolare. *Misure*: alt. cm 2.6; lungh. cm 4.9. *Conservazione*: frammentario. *Tecnica*: a rilievo. *Posizione*: sul lato superiore. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 1.7; lungh. cm 3.9. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: Ἀρχων Μ[έμμιος] *vel* Ἀρχοντος Μ[έμμιού]. *Osservazioni*: nesso di A e P, A a tratto centrale orizzontale, P chiuso, a occhiello circolare rimpicciolito, posto immediatamente all'inizio del tratto obliquo destro dell'A, M arrotondato, con apicature sulle estremità superiori dei tratti verticali, e in legatura con l'A; impressione omogenea, netta e profonda; lettere accuratamente rilevate, ispessite e arrotondate. *Nota bibliografica*: Oliver 1942, 85-86; Thompson 1950, 127, n. 1; *PAA* 12, 640510.

AP·MHNIZ

T13 (§ 1.5.6; tav. 11). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 1593). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, *Tholos*, canaletta a sud del *propylon* (età tardoantica). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo corinzio. *Misure*: lungh. cm 29. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: rettangolare. *Misure*: alt. cm 2.6; lungh. cm 9. *Conservazione*: frammentario. *Tecnica*: a rilievo. *Posizione*: sul lato supe-

riore. **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 1.8; lungh. cm 8.7. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Ἀρχ(ον) Μηνις. **Osservazioni:** nesso di A e P, A a tratto centrale obliquo, P chiuso, a occhiello circolare rimpicciolito, posto immediatamente all'inizio del tratto obliquo destro dell'A; M arrotondato, con apicature sulle estremità superiori dei tratti verticali, H a tratto orizzontale obliquo e prolungato ai lati, Σ a quattro tratti con gli esterni paralleli e con quello superiore leggermente sopraelevato; impressione omogenea, netta e profonda; lettere accuratamente rilevate, ispessite e arrotondate. **Nota bibliografica:** Oliver 1942, 86; PAA 12, 648625; www.agora.ascsa.net: A 1593 (Agora Notebook Page: Z-14-90, 2716-2717).

2. INDICAZIONE DI PROPRIETÀ PUBBLICA

ΔΗΜΟΣΙ[--]

T14 (§ 1.5.9). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 435). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Sezione B, Griglia 37/ΙΔ, a nord del recinto funerario presso la *Tholos* (età tardoantica). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Misure:** spess. cm 2.5. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** rettangolare. **Misure:** alt. cm 2.3; lungh. cm 4.2. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** sul lato superiore. **Testo:** lineare, con lettere impresse in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 1.4; lungh. cm 3.2. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [Δ]ημ[όσιον] vel [Δ]ημ[οσία]. **Osservazioni:** H retrovolta; impressione omogenea, netta e profonda; lettere assottigliate; www.agora.ascsa.net: A 435 (Agora Notebook Page: B'-3-13, 264-265).

T15 (§ 1.5.3). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 918). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, *Middle Drain*, a nord del *Building C* (*Metroon* ellenistico). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo laconico. **Decorazione:** leggero strato di vernice marrone sul lato concavo. **Misure:** lungh. cm 11.5; spess. cm 1.8. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** senza cartiglio. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** sul lato convesso. **Testo:** lineare, con lettere impresse in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 3.6; lungh. cm 7.2. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [Δημό]σι[ον] vel [Δημο]σι[α]. **Osservazioni:** Σ a quattro tratti; impressione omogenea e profonda, realizzata presumibilmente con un punzone mobile; lettere ampie, difficilmente leggibili; www.agora.ascsa.net: A 918 (Agora Notebook Page: Z-14-33, 2602-2603).

T16 (§ 1.5.7; tav. 12). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 432). **Luogo di conservazione:** NBA, Block IA-7. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Sezione B, Griglia B:15/ΛΔ, a nord-ovest della *Tholos*, pozzo, Deposito F 11:2, (terzo quarto del IV a.C.) **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Decorazione:** strato di vernice di colore marrone-rossastro, a tratti evanida, sul lato concavo. **Misure:** lungh. cm 68; largh. cm 35.5; spess. cm 2.7. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** senza cartiglio. **Tecnica:** a dipintura. **Posizione:** sul lato concavo. **Testo:** lineare, con lettere dipinte in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 10.6; lungh. cm 36.6. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [Δ]ημό[σιον] vel [Δ]ημο[σία]. **Osservazioni:** M con i tratti esterni obliqui, O a occhiello circolare rimpicciolito; lettere dipinte in vernice bianco-giallina diluita. **Nota bibliografica:** Thompson 1940, 78-79, n. 56; www.agora.ascsa.net: A 432 (Agora Notebook Page: B-7-24, 1221-1222).

ΔΗΜΟΣΙΑ ΠΕΙΡ·

T17 (§ 7.2). **Esemplari e numeri di inventario:** 9 esemplari (inv. n. s.). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Pireo, scavi lungo le mura di fortificazione. **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo laconico. **Misure:** lungh. cm 68; largh. cm 46. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** senza cartiglio. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato concavo. **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Δημοσία Πειρ(αέως). **Osservazioni:** M con gli esterni divaricati, O a occhiello circolare rimpicciolito, Σ a quattro tratti con gli esterni obliqui, A a tratto centrale orizzontale, Π a tratto orizzontale prolungato ai lati e con tratto destro più corto del sinistro, P chiuso a occhiello semicircolare, impostato all'inizio del tratto verticale. **Nota bibliografica:** BCH 11, 1887, 209; 12, 1888, 351-353 [H. Lechat].

Π·Δ·

T18 (§4). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Likovrisi Pefki (*Peuke*), od. *Kolokotroni*-od. *Vitsiou*, reimpiegato come lastra di copertura di una sepoltura infantile, (V a.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo n. id. *Misure*: alt. cm 45; lungh. cm 80; largh. cm 57. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: non rilevabile. *Testo*: lineare, in direzione progressiva. *Trascrizione*: Π·Δ. *Trascrizione in minuscole*: Π(λίνθος) Δ(ημοσία). *Nota bibliografica*: *ArchDelt* 38, 1993, B', 1983, 58 (od. *Kolokotroni*, od. *Vitsiou*), [M. Petriraki].

3. NOMI DI CITTÀ

ΑΘΗ·

T19 (§ 1.5.6). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 921). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, *Tholos*, fontana, reimpiegato come lastra di copertura del canale di scarico (metà del I a.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo corinzio. *Misure*: lungh. cm 50; largh. cm 31; spess. cm 4. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: senza cartiglio. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: sul lato superiore. *Testo*: lineare, con lettere impresse in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2; lungh. cm 6.5. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Αθή(ναι). *Osservazioni*: A con estremità apicate, Θ a occhiello ovale; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite e accurate; www.agora.ascsa.net: A 921 (Agora Notebook Page: Z-14-36, 2608-2609).

T20 (§ 1.2.8.4; tav. 11). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 1344). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Edificio in *poros*, conduttura connessa al *Great Drain*, angolo nord-ovest, lungo la via del Pireo [49], (età bizantina). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo corinzio. *Misure*: lungh. cm 10; largh. cm 12. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: senza cartiglio. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: sul lato superiore. *Testo*: lineare, con lettere impresse in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2.1; lungh. cm 5.5. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Αθή(ναι). *Osservazioni*: A a tratto centrale orizzontate, con estremità apicate, Θ a occhiello circolare, con tratto orizzontale coincidente col diametro massimo, H con apicature alle estremità; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite e accurate; www.agora.ascsa.net: A 1344 (Agora Notebook Page: OO-7-35, 1258-1259).

4. ETNICI

ΘΕΣΠΙ / ΕΩΝ

T21 (§ 1.10; tav. 11). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. EM 4063). *Luogo di conservazione*: EA. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, provenienza n. id. *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo n. id. *Conservazione*: non rilevabile. *BOLLO*. *Cartiglio*: rettangolare, con forme geometriche all'interno; al centro, elemento romboidale con occhiello inscritto, ai lati, due triangoli equilateri. *Misure*: alt. cm 4.4; lungh. cm 3.3. *Conservazione*: integro. *Tecnica*: a rilievo. *Posizione*: non rilevabile. *Testo*: lineare, con lettere rilevate su due righe in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 0.7; lungh. cm 3.1. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Θεσπι / έων. *Osservazioni*: Θ a occhiello circolare e a tratto interno orizzontale appena accennato, E con i tre tratti orizzontali delle medesime dimensioni, Σ a quattro tratti di cui gli esterni leggermente obliqui, Π a tratto verticale destro prolungato verso il basso; E con tratto orizzontale mediano più corto degli altri due, Ω a elemento circolare lievemente aperto. Impressioni omogenee e nette, con abrasioni superficiali; lettere definite, a tratti poco visibili per l'usura del punzone, disposte al di sopra e al di sotto dell'emblema centrale, lungo i lati brevi del cartiglio. *Nota bibliografica*: *ArchDelt*, 25, 1970, B', 15, tav. 10 β [D. Peppas-Delmousou].

5. INDICAZIONE DI EDIFICI PUBBLICI

ΤΟ Π[.]ΡΑ[--]

T22 (§ 1.5.20; tav. 12). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 2011). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, lato orientale, Sezione ΣΑ, Edificio C sotto il Peristilio Quadrangolare (*Square*

Peristyle), strato di distruzione lungo il colonnato est dello *Square Peristyle* (fine del IV a.C.). SUPPORTO. **Forma e tipo:** tegola di tipo laconico. **Decorazione:** strato di vernice marrone-rossastra, evanida a tratti, sul lato convesso. **Misure:** lungh. cm 25. **Conservazione:** frammentario. BOLLO. **Cartiglio:** senza cartiglio. **Tecnica:** a dipintura. **Posizione:** sul lato convesso. **Testo:** lineare, con lettere dipinte in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 5.8; lungh. cm 16.3. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Τό Π[α]ραβυστό]. **Osservazioni:** O a occhiello circolare, Π a tratto orizzontale inserito tra i verticali, e lievemente ribassato rispetto ai punti più alti; lettere dipinte in vernice color bianco-giallina, chiara e visibile. **Nota bibliografica:** Thompson 1954, 60, n. 48; *Agora XXVII* [R.F. Townsend], 31, 47, 115, n° Arch10, tav. 22; *Agora XXVIII* [A.L. Boegehold, M. Crosby], 106-107, 183, n° 161; *SEG* 44.237.

T23 (§ 1.5.20; tav. 12). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1668). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, lato orientale, Sezione ΣΑ, Edificio C sotto il Peristilio Quadrangolare (*Square Peristyle*), strato di distruzione lungo il colonnato est dello *Square Peristyle* (fine del IV a.C.). SUPPORTO. **Forma e tipo:** tegola di tipo laconico. **Decorazione:** leggero strato di vernice marrone-rossastra sul lato concavo. **Misure:** lungh. cm 13.5. **Conservazione:** frammentario. BOLLO. **Cartiglio:** senza cartiglio. **Tecnica:** a dipintura. **Posizione:** sul lato concavo. **Testo:** lineare, con lettere dipinte in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 5.3; lungh. cm 10.3. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Τό Π[α]ραβυστό]. **Osservazioni:** P chiuso, a occhiello ogivale, A con tratto centrale rettilineo. Lettere dipinte poco leggibili per le abrasioni superficiali. **Nota bibliografica:** Thompson 1954, 60, n. 48; *Agora XXVII* [R.F. Townsend], 31, 47, 115, 153, n° Arch9, tav. 22; *Agora XXVIII* [A.L. Boegehold, M. Crosby], 106-107, 181, n° 161; *SEG* 44.236.

6. INDICAZIONE DI EDIFICI DI CULTO

ΔΗΜΗΤΡΟΣ

T24 (§ 2.1; tav. 11). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. n. s.). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Eleusi, od. Thivon, necropoli a nord-ovest del Santuario di Demetra e Kore, reimpiegato come lastra di sepoltura. SUPPORTO. **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Conservazione:** frammentario. BOLLO. **Cartiglio:** rettangolare. **Misure:** alt. cm 3; lungh. cm 18.5. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** sul lato superiore. **Testo:** lineare, con lettere impresse in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 2.5; lungh. cm 18.1. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Δήμητρος. **Osservazioni:** M a tratti esterni verticali, P chiuso, a occhiello semicircolare, impostato all'inizio del tratto verticale, rimpicciolito ed assottigliato per esigenze di spazio, O quadrato, Σ a quattro tratti di cui gli esterni orizzontali; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite e squadrate. **Nota bibliografica:** *ArchDelt* 22, 1967, B', 125, tav. 102 α (od. Thivon) [O. Alexandri].

ΙΕΡΑΝ ΜΗΤΡΙ ΘΕΩΝ / ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΚΑΙ ΑΜΜΩΝΙΟΣ

T25 (§ 1.5.5). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 136). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, area del *Metroon* ellenistico. SUPPORTO. **Forma e tipo:** mattone di tipo n. s. **Misure:** lungh. cm 7.9; spess. cm 1.9. **Conservazione:** frammentario. BOLLO. **Cartiglio:** non rilevabile. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** non rilevabile. **Testo:** lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 1.7; lungh. cm 6.3. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [Ιεράν Μη]τρί [Θεῶν] / [Διονύσιος] καὶ Ἀμμ[ώνιος]. **Osservazioni:** P chiuso, a occhiello semicircolare rimpicciolito, impostato all'inizio del tratto verticale, A a barra centrale rettilinea, M a tratti esterni verticali; impressione omogenea e poco profonda; lettere poco definite, e di dimensioni inferiori sulla seconda riga. **Nota bibliografica:** *IG II²* 4870; Thompson 1937, 192; Thompson 1950, 52, fig. 7, tav. 38 f, 126; *Agora XIV* [H.A. Thompson, R.E. Wycherley], 37; *SEG* 40.275; *PAA* 2, 124010; 5, 337435; www.agora.ascsa.net: A 136 (Agora Notebook Page: E-4-BIS-24, 621-622).

T26 (§ 1.5.2; tav. 12). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 164). **Luogo di conservazione:** *NBA*, Block 23/8. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Sezione Z, Griglia Z:54/KA, *Great Drain*, condotto principale, all'altezza della *Tholos* (età tardo antica). SUPPORTO. **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Misure:** lungh. cm 48; largh. cm 33; spess. cm 7.2. **Conservazione:** frammentario. BOLLO. **Cartiglio:** non rilevabile. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** sul lato superiore, in lunghezza. **Testo:** lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 1.4; lungh. cm 8.6. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [Ιεράν Μη]τρί Θεῶν / [Διονύσιος καὶ Ἀμμ]ώνιος. **Osservazioni:** P chiuso, a occhiello semicircolare rimpicciolito, impostato all'inizio del tratto verticale, Θ a tratto centrale puntiforme, E col tratto mediano orizzontale leggermente più breve degli esterni, Ω a elemento circolare aperto, N a tratti verticali

ravvicinati tra loro; Ω a tratto circolare aperto, rimpicciolito, O pieno, a occhiello circolare rimpicciolito, Σ a quattro tratti; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite e squadrate, con elementi ravvicinati e rimpiccioliti per esigenze di spazio. **Nota bibliografica:** *IG* II² 4870; III, 206; Shear T. L. 1935, 322, fig. 9; Thompson 1937, 192; Thompson 1950, 52, fig. 7, tav. 38 f, 126; *Agora* XIV [H.A. Thompson, R.E. Wycherley], 37; *SEG* 40.275; *PAA* 2, 124010; 5, 337435; www.agora.ascsa.net: A 164 (Agora Notebook Page: Z-3-59, 497-498).

T27 (§ 1.5.2; tav. 12). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 234). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Sezione Z, Griglia Z: 69/IE, *Great Drain*, condotto principale all'altezza del *propylon* d'ingresso del Nuovo *Bouleuterion* (età tardo antica). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Misure:** lungh. cm 9.5; largh. cm 6.7; spess. cm 2.2. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** rettangolare, parzialmente rilevabile. **Misure:** lungh. cm 5.6. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** sul lato superiore. **Testo:** lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 1.5; lungh. cm 5.8. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Ἰερᾶν [Μητρὶ Θεῶν] / Διονύσιος [καὶ Ἀμμώνιος]. **Osservazioni:** E col tratto mediano orizzontale leggermente più breve dei due esterni, P chiuso, a occhiello circolare rimpicciolito, impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale spezzato; I lievemente allungata verso il basso, O pieno, a occhiello circolare rimpicciolito, N a tratti verticali ravvicinati tra loro, Y con tratto breve destro più lungo del sinistro, appena accennato, Σ a quattro tratti, paralleli alternativamente, di cui primo esterno e secondo interno orizzontali, primo interno e secondo esterno obliqui; impressione omogenea, netta e profonda; lettere squadrate, chiare, e con elementi ravvicinati e rimpiccioliti per esigenze di spazio. **Nota bibliografica:** *IG* II² 4870; Thompson 1937, 192; Thompson 1950, 52, fig. 7, tav. 38 f, 126; *Agora* XIV [H.A. Thompson, R.E. Wycherley], 37; *SEG* 40.275; *PAA* 2, 124010; 5, 337435; www.agora.ascsa.net: A 234 (Agora Notebook Page: Z-6-62, 1091-1092).

T28 (§ 1.5.4). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 302). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Sezione B, Sezione B:14:Λ/Α, area a sud-ovest del Nuovo *Bouleuterion* (II-III d.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Misure:** lungh. cm 6.7; largh. cm 10; spess. cm 2.9. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** rettangolare, parzialmente rilevabile. **Misure:** lungh. cm 4.5. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** sul lato superiore. **Testo:** lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 1.5; lungh. cm 4.3. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [Ἰερᾶν Μ[ητρὶ Θεῶν] / [Διονύσιος [καὶ Ἀμμώνιος]. **Osservazioni:** A a tratto centrale spezzato, M a tratto esterno sinistro leggermente obliquo; Y con tratto breve destro più lungo del sinistro, appena accennato, Σ a quattro tratti, O pieno, a occhiello circolare rimpicciolito, K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite, squadrate e con elementi ravvicinati e rimpiccioliti per esigenze di spazio. **Nota bibliografica:** *IG* II² 4870; Thompson 1937, 192; Thompson 1950, 52, fig. 7, tav. 38 f, 126; *Agora* XIV [H.A. Thompson, R.E. Wycherley], 37; *SEG* 40.275; *PAA* 2, 124010; 5, 337435; www.agora.ascsa.net: A 302 (Agora Notebook Page: B-3-78, 539-540).

T29 (§ 1.5.4). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 303). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Sezione B, Sezione B:14:Λ/Α, area a sud-ovest del Nuovo *Bouleuterion* (II-III d.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Misure:** lungh. cm 9.9; largh. cm 14; spess. cm 2.7. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** non rilevabile. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** sul lato superiore. **Testo:** lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 1.5; lungh. cm 2.5. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [Ἰερᾶν Μητρὶ Θεῶν / Διονύσιος [καὶ Ἀμμώνιος]. **Osservazioni:** Σ a quattro tratti, di cui gli esterni obliqui, O pieno, a occhiello circolare rimpicciolito; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite, squadrate, e con elementi ravvicinati e rimpiccioliti per esigenze di spazio. **Nota bibliografica:** Thompson 1937, 192; Thompson 1950, 52, fig. 7, tav. 38 f, 126; *Agora* XIV [H.A. Thompson, R.E. Wycherley], 37; *PAA* 2, 124010; 5, 337435; www.agora.ascsa.net: A 303 (Agora Notebook Page: B-3-78, 539-540).

T30 (§ 1.5.4; tav. 13). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 304). **Luogo di conservazione:** *NBA*, *Block* 18/2. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Sezione B, Sezione B:14:Λ/Α, area a sud-ovest del Nuovo *Bouleuterion* (II-III d.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Decorazione:** superficie ingobbata. **Misure:** lungh. cm 27; largh. cm 22.5; spess. cm 2.5. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** rettangolare. **Misure:** alt. cm 3.8; lungh. cm 18.8. **Conservazione:** quasi integro. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** sul lato superiore. **Testo:** lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 1.7; lungh. cm 18.4. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Ἰερᾶν Μητρὶ Θεῶν / Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος. **Osservazioni:** E col tratto mediano orizzontale leggermente più breve degli esterni, P chiuso, a occhiello semicircolare rimpicciolito, impostato all'inizio del tratto verticale, A a barra centrale rettilinea, M con gli esterni verticali lievemente obliqui e con secondo tratto sinistro prolungato verso l'alto, P chiuso, a occhiello

semicircolare rimpicciolito; O pieno, a occhiello circolare rimpicciolito, N a tratti esterni verticali ravvicinati, Y con tratto breve destro più lungo del sinistro, appena accennato, Σ a quattro tratti, paralleli alternativamente, di cui primo esterno e secondo interno orizzontali, primo interno e secondo esterno obliqui, K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, A a barra centrale rettilinea, M a tratti verticali molto ravvicinati tra loro rispetto a quelli della M seguente, Ω pieno, a elemento circolare chiuso; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite, squadrate e con elementi ravvicinati e rimpiccioliti per esigenze di spazio. *Nota bibliografica:* IG II² 4870; Thompson 1937, 192-1933, fig. 118; Thompson 1950, 52, fig. 7, tav. 38 f, 126; *Agora* XIV [H.A. Thompson, R.E. Wycherley], 37, tav. 30 c; *SEG* 40.275; *PAA* 2, 124010; 5, 337435; www.agora.ascsa.net: A 304 (Agora Notebook Page: B-3-81, 545-546).

T31 (§ 1.5.12). *Esemplari e numeri di inventario:* 1 esemplare (inv. A 329). *Luogo di conservazione:* Stoa E-2. *Luogo e contesto di rinvenimento:* Atene, Agora del Ceramico, Sezione M, Griglia M:54-56/NE-Ξ, *Odeion* di Agrippa, muro perimetrale est, in prossimità dell'angolo sud-ovest, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). *SUPPORTO.* *Forma e tipo:* tegola di tipo corinzio. *Misure:* lungh. cm 25.1; spess. cm 3.6. *Conservazione:* frammentario. *BOLLO.* *Cartiglio:* rettangolare, parzialmente rilevabile. *Misure:* alt. cm 3.4. *Conservazione:* frammentario. *Tecnica:* a impressione. *Posizione:* sul lato superiore. *Testo:* lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. *Misure:* alt. cm 1.7; lungh. cm 10.2. *Conservazione:* frammentario. *Trascrizione in minuscole:* Ἰερὰν Μ[ητρί Θεῶν] / Διονύσιος [καὶ Ἀμμώνιος]. *Osservazioni:* E col tratto mediano orizzontale leggermente più breve degli esterni, P chiuso, a occhiello semicircolare rimpicciolito, impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale spezzato; O pieno, a occhiello circolare rimpicciolito, N a tratti esterni verticali molto ravvicinati rispetto a quelle della prima linea, Y con tratto breve destro più lungo del sinistro, appena accennato, Σ a quattro tratti, paralleli alternativamente, di cui primo esterno e secondo interno orizzontali, primo interno e secondo esterno obliqui, K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite, squadrate e con elementi ravvicinati e rimpiccioliti per esigenze di spazio. *Nota bibliografica:* IG II² 4870; Thompson 1937, 192; Thompson 1950, 52, fig. 7, tav. 38 f, 126; *Agora* XIV [H.A. Thompson, R.E. Wycherley], 37; *SEG* 40.275; *PAA* 2, 124010; 5, 337435.

T32 (§1.5.14). *Esemplari e numeri di inventario:* 1 esemplare (inv. A 406). *Luogo e contesto di rinvenimento:* Atene, Agora del Ceramico, angolo sud-occidentale, Griglia 25/ΙΘ, Fontana Sud-Ovest. *SUPPORTO.* *Forma e tipo:* tegola di tipo corinzio. *Misure:* lungh. cm 13; spess. cm 1.9. *Conservazione:* frammentario. *BOLLO.* *Cartiglio:* rettangolare. *Misure:* lungh. cm 6. *Conservazione:* frammentario. *Tecnica:* a impressione. *Posizione:* sul lato superiore. *Testo:* lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. *Misure:* alt. cm 1.6; lungh. cm 5.4. *Conservazione:* frammentario. *Trascrizione in minuscole:* [Ἰερὰν] Μητρί Θεῶν] / [Διονύσιος] καὶ Ἀμμώνιος]. *Osservazioni:* M con gli esterni verticali lievemente obliqui; Σ a quattro tratti, di cui gli esterni paralleli, K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, A a barra centrale rettilinea. Impressioni omogenea, netta e profonda; lettere definite, squadrate e con elementi ravvicinati e rimpiccioliti per esigenze di spazio. *Nota bibliografica:* IG II² 4870; Thompson 1937, 192; Thompson 1950, 52, fig. 7, tav. 38 f, 126; *Agora* XIV [H.A. Thompson, R.E. Wycherley], 37; *SEG* 40.275; *PAA* 2, 124010; 5, 337435; www.agora.ascsa.net: A 406 (Agora Notebook Page: K-6-42, 1014-1015).

T33 (§ 1.5.9; tav. 13). *Esemplari e numeri di inventario:* 1 esemplare (inv. A 461). *Luogo e contesto di rinvenimento:* Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Sezione B, Griglia 43-46/H-IA, muro sud-ovest del recinto funerario presso la *Tholos* (età ellenistica). *SUPPORTO.* *Forma e tipo:* tegola di tipo corinzio. *Misure:* lungh. cm 11.5; largh. cm 11.5. *Conservazione:* frammentario. *BOLLO.* *Cartiglio:* non rilevabile. *Tecnica:* a impressione. *Posizione:* sul lato superiore. *Testo:* lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. *Misure:* alt. cm 1.6; lungh. cm 8.5. *Conservazione:* frammentario. *Trascrizione in minuscole:* [Ἰερ]ὰν Μητρί Θεῶν] / [Διονύσιος] καὶ Ἀμμώνιος]. *Osservazioni:* M con gli esterni verticali obliqui, P chiuso, a occhiello semicircolare rimpicciolito; Σ a quattro tratti, paralleli alternativamente, di cui primo esterno e secondo interno orizzontali, primo interno e secondo esterno obliqui, O pieno a occhiello circolare rimpicciolito, K con i due elementi obliqui disposti ad angolo acuto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, A a tratto centrale obliquo, A a tratto centrale spezzato; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite, squadrate e con elementi ravvicinati e rimpiccioliti per esigenze di spazio. *Nota bibliografica:* IG II² 4870; Thompson 1937, 192; Thompson 1950, 52, fig. 7, tav. 38 f, 126; *Agora* XIV [H.A. Thompson, R.E. Wycherley], 37; *SEG* 40.275; *PAA* 2, 124010; 5, 337435.

T34 (§ 1.5.12; tav. 13). *Esemplari e numeri di inventario:* 1 esemplare (inv. A 545). *Luogo di conservazione:* Stoa E-2. *Luogo e contesto di rinvenimento:* Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Sezione O, Griglia O:57/IA, *Odeion* di Agrippa, muro perimetrale sud, in prossimità dell'angolo sud-est, strato di distruzione (terzo quarto

del III d.C.). **SUPPORTO.** *Forma e tipo:* tegola di tipo corinzio. *Misure:* lungh. cm 14.8. *Conservazione:* frammentario. **BOLLO.** *Cartiglio:* rettangolare, non rilevabile. *Tecnica:* a impressione. *Posizione:* sul lato superiore. *Testo:* lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. *Misure:* alt. cm 1.5; lungh. cm 5.8. *Conservazione:* frammentario. *Trascrizione in minuscole:* [Ἱερά]ν Μη[τρὶ Θεῶν] / [Διονύσ]ιος καὶ Ἀ[μμών]ιος]. *Osservazioni:* M a tratti esterni verticali obliqui; O pieno a occhiello circolare rimpicciolito, Σ a quattro tratti di cui gli esterni obliqui in direzione opposta, K con i due elementi obliqui disposti ad angolo acuto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, A a tratto centrale orizzontale; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite, quadrate e con elementi ravvicinati e rimpiccioliti per esigenze di spazio. *Nota bibliografica:* IG II² 4870; Thompson 1937, 192; Thompson 1950, 52, fig. 7, tav. 38 f, 126; *Agora XIV* [H.A. Thompson, R.E. Wycherley], 37; *SEG* 40.275; *PAA* 2, 124010; 5, 337435.

T35 (§ 1.5.14). *Esemplari e numeri di inventario:* 1 esemplare (inv. A 607). *Luogo e contesto di rinvenimento:* Atene, Agora del Ceramico, angolo sud-occidentale, Sezione Δ, Fontana Sud-Ovest, conduttura idrica, lato nord-ovest (età tardo antica). **SUPPORTO.** *Forma e tipo:* tegola di tipo corinzio. *Misure:* lungh. cm 24.5. *Conservazione:* frammentario. **BOLLO.** *Cartiglio:* rettangolare. *Misure:* alt. cm 3; lungh. cm 12.5. *Conservazione:* frammentario. *Tecnica:* a impressione. *Posizione:* sul lato superiore. *Testo:* lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. *Misure:* alt. cm 1.3; lungh. cm 9.5. *Conservazione:* frammentario. *Trascrizione in minuscole:* Ἱεράν Μη[τρὶ Θεῶν] / Διονύ[σιος καὶ Ἀμμών]ιος]. *Osservazioni:* P chiuso, a occhiello semicircolare rimpicciolito, impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale spezzato, N a tratto esterno sinistro obliquo, M a tratti esterni divaricati; O pieno a occhiello circolare rimpicciolito, N a tratti esterni verticali spessi e ravvicinati tra loro; impressione disomogenea e leggera sia per l'usura della matrice che per le profonde abrasioni superficiali; lettere difficilmente leggibili e poco accurate. *Nota bibliografica:* IG II² 4870; Thompson 1937, 192; Thompson 1950, 52, fig. 7, tav. 38 f, 126; *Agora XIV* [H.A. Thompson, R.E. Wycherley], 37; *SEG* 40.275; *PAA* 2, 124010; 5, 337435; www.agora.ascsa.net: A 607 (Agora Notebook Page: Δ-4-24, 621-622).

T36 (§ 1.5.6). *Esemplari e numeri di inventario:* 1 esemplare (inv. A 745). *Luogo e contesto di rinvenimento:* Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Griglia: 40/IE, area a sud-est della *Tholos*, presso il braccio sud-ovest del *Great Drain* (età tardoantica). **SUPPORTO.** *Forma e tipo:* tegola di tipo corinzio. *Misure:* lungh. cm 41; largh. cm 50. *Conservazione:* frammentario. **BOLLO.** *Cartiglio:* rettangolare. *Conservazione:* integro. *Tecnica:* a impressione. *Posizione:* al centro del lato superiore, in lunghezza. *Testo:* lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. *Conservazione:* integro. *Trascrizione in minuscole:* Ἱεράν Μη[τρὶ Θεῶν] / Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος]. *Nota bibliografica:* IG II² 4870; Thompson 1937, 192; Thompson 1950, 52, fig. 7, tav. 38 f, 126; *Agora XIV* [H.A. Thompson, R.E. Wycherley], 37; *SEG* 40.275; *PAA* 2, 124010; 5, 337435; www.agora.ascsa.net: A 745 (Agora Notebook Page: Z-9-54, 1668-1669).

T37 (§ 1.5.5). *Esemplari e numeri di inventario:* 1 esemplare (inv. A 917). *Luogo e contesto di rinvenimento:* Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, *Metroon* ellenistico, a sud del *Building C*, contesto disturbato intorno al *late roman terracotta drain*. **SUPPORTO.** *Forma e tipo:* tegola di tipo corinzio. *Misure:* lungh. cm 12; spess. cm 2.7. *Conservazione:* frammentario. **BOLLO.** *Cartiglio:* non rilevabile. *Tecnica:* a impressione. *Posizione:* sul lato superiore. *Testo:* lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. *Conservazione:* frammentario. *Trascrizione in minuscole:* [Ἱεράν] Μη[τρὶ Θεῶν] / [Διονύσι]ος καὶ Ἀμμών[ιος]. *Osservazioni:* impressione disomogenea e leggera per l'usura del punzone o per le abrasioni superficiali che rendono il testo illeggibile. *Nota bibliografica:* IG II² 4870; Thompson 1937, 192; Thompson 1950, 52, fig. 7, tav. 38 f, 126; *Agora XIV* [H.A. Thompson, R.E. Wycherley], 37; *SEG* 40.275; *PAA* 2, 124010; 5, 337435; www.agora.ascsa.net: A 917 (Agora Notebook Page: Z-14-28, 2592-2593).

T38 (§ 1.5.16; tav. 13). *Esemplari e numeri di inventario:* 1 esemplare (inv. A 1272). *Luogo e contesto di rinvenimento:* Atene, Agora del Ceramico, lato meridionale, Griglia 17/MZ, Stoa di Mezzo, angolo esterno sud-ovest. **SUPPORTO.** *Forma e tipo:* tegola di tipo corinzio. *Misure:* lungh. cm 11.1; spess. cm 1.4. *Conservazione:* frammentario. **BOLLO.** *Cartiglio:* non rilevabile. *Tecnica:* a impressione. *Posizione:* sul lato superiore. *Testo:* lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. *Misure:* alt. cm 1.9; lungh. cm 5. *Conservazione:* frammentario. *Trascrizione in minuscole:* [Ἱεράν] Μη[τρὶ Θεῶν] / [Διονύσιος καὶ Ἀμμών]ιος]. *Osservazioni:* Θ a occhiello ovale, con tratto centrale coincidente col diametro massimo, Ω ad ampio elemento circolare aperto e tratto orizzontale sinistro leggermente obliquo; M a tratti esterni verticali, Ω ad elemento circolare aperto e rimpicciolito, N a tratti verticali ravvicinati; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite, quadrate e con elementi ravvicinati e rimpiccioliti per esigenze di spazio. *Nota bibliografica:* IG II² 4870; Thompson 1937, 192; Thompson 1950, 52, fig. 7, tav. 38 f, 126; *Agora XIV* [H.A. Thompson, R.E. Wycherley], 37; *SEG* 40.275; *PAA* 2, 124010; 5, 337435; www.agora.ascsa.net: A 1272 (Agora Notebook Page: K-9-27, 1644-1645).

T39 (§ 1.5.11). *Esemplari e numeri di inventario:* 1 esemplare (inv. A 1836). *Luogo e contesto di rinvenimento:* Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Sezione Z, lato nord del muro tardo antico est-ovest, a sud del Monumen-

to degli Eroi Eponimi (età tardo antica). **SUPPORTO.** *Forma e tipo:* tegola di tipo corinzio. *Misure:* lung. cm 7.5; spess. cm 3.2. *Conservazione:* frammentario. **BOLLO.** *Cartiglio:* non rilevabile. *Tecnica:* a impressione. *Posizione:* sul lato superiore. *Testo:* lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. *Misure:* alt. cm 1.5; lung. cm 3.8. *Conservazione:* frammentario. *Trascrizione in minuscole:* [Ἰεράν Μητρὶ Θεῶν] / [Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος]. *Osservazioni:* Θ a occhiello ovale a tratto centrale coincidente col diametro massimo, Ω a elemento circolare aperto e rimpicciolito; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite ma poco accurate. *Nota bibliografica:* *IG* II² 4870; Thompson 1937, 192; Thompson 1950, 52, fig. 7, tav. 38 f, 126; *Agora* XIV [H.A. Thompson, R.E. Wycherley], 37; *SEG* 40.275; *PAA* 2, 124010; 5, 337435; www.agora.ascsa.net: A 1836 (*Agora Notebook Page:* Z-15-76, 2883-2884).

T40 (§ 1.5.5; tav. 13). *Esemplari e numeri di inventario:* 1 esemplare (inv. A 2109). *Luogo e contesto di rinvenimento:* Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, area del *Metroon* ellenistico. **SUPPORTO.** *Forma e tipo:* tegola di tipo corinzio. *Misure:* lung. cm 12; spess. cm 3.3. *Conservazione:* frammentario. **BOLLO.** *Cartiglio:* senza cartiglio. *Tecnica:* a rilievo. *Posizione:* sul lato superiore. *Testo:* lineare, con lettere rilevate su due righe in direzione progressiva. *Misure:* alt. cm 1.8; lung. cm 6.4. *Conservazione:* frammentario. *Trascrizione in minuscole:* [Ἰεράν Μητρὶ Θεῶν] / [Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος]. *Osservazioni:* Θ a occhiello ovale con tratto centrale coincidente col diametro massimo, Ω ad elemento circolare ampio e aperto, Ν a tratto mediano orizzontale, Ω ad elemento circolare aperto e rimpicciolito, Ν a tratto mediano orizzontale, Ο pieno a occhiello circolare rimpicciolito, Σ a quattro tratti, di cui gli orizzontali paralleli; impressione netta ma disomogenea a causa dell'usura della matrice e di abrasioni superficiali; lettere ispessite, grossolane e non facilmente distinguibili perché fuse l'una con l'altra. *Nota bibliografica:* *IG* II² 4870; Thompson 1937, 192; Thompson 1950, 52, fig. 7, tav. 38 f, 126; *Agora* XIV [H.A. Thompson, R.E. Wycherley], 37; *SEG* 40.275; *PAA* 2, 124010; 5, 337435; www.agora.ascsa.net: A 2109 (*Agora Notebook Page:* N-11-17, 2011-2012).

T41 (§ 1.5.16). *Esemplari e numeri di inventario:* 1 esemplare (inv. A 5202). *Luogo e contesto di rinvenimento:* Atene, Agora del Ceramico, lato meridionale, Sezione Δ, a sud-ovest della Stoa di Mezzo, deposito di scarti di fornace. **SUPPORTO.** *Forma e tipo:* tegola di tipo corinzio. *Misure:* lung. cm 15; largh. cm 6.8; spess. cm 2. *Conservazione:* frammentario. **BOLLO.** *Cartiglio:* rettangolare. *Misure:* alt. cm 3.5. *Conservazione:* frammentario. *Tecnica:* a impressione. *Posizione:* sul lato superiore. *Testo:* lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. *Misure:* alt. cm 1.6. *Conservazione:* frammentario. *Trascrizione in minuscole:* Ἰε[ράν Μητρὶ Θεῶν] / Διο[νύσιος καὶ Ἀμμώνιος]. *Nota bibliografica:* *IG* II² 4870; Thompson 1937, 192; Thompson 1950, 52, fig. 7, tav. 38 f, 126; *Agora* XIV [H.A. Thompson, R.E. Wycherley], 37; *SEG* 40.275; *PAA* 2, 124010; 5, 337435; www.agora.ascsa.net: A 5202 (*Agora Notebook Page:* Δ-5-30, 819-820).

T42 (§ 1.5.5). *Esemplari e numeri di inventario:* 1 esemplare (inv. SS 4). *Luogo e contesto di rinvenimento:* Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Griglia ΙΣΤ:10, *Metroon* ellenistico, a est del portico, presso il *Great Drain* (età moderna). **SUPPORTO.** *Forma e tipo:* tegola di tipo corinzio. *Misure:* lung. cm 28; largh. cm 15; spess. cm 3. *Conservazione:* frammentario. **BOLLO.** *Cartiglio:* rettangolare. *Tecnica:* a impressione. *Posizione:* sul lato superiore. *Testo:* lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. *Conservazione:* frammentario. *Trascrizione in minuscole:* Ἰε[ράν Μητρὶ Θεῶν] / Διο[νύσιος καὶ Ἀμμώνιος]. *Nota bibliografica:* *IG* II² 4870; Thompson 1937, 192; Thompson 1950, 52, fig. 7, tav. 38 f, 126; *Agora* XIV [H.A. Thompson, R.E. Wycherley], 37; *SEG* 40.275; *PAA* 2, 124010; 5, 337435; www.agora.ascsa.net: SS 4.

T43 (§ 1.5.5). *Esemplari e numeri di inventario:* 1 esemplare (inv. SS 113). *Luogo e contesto di rinvenimento:* Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Griglia 8:ΛΑ, *Metroon* ellenistico, area a est del portico, presso il *Great Drain* (età moderna). **SUPPORTO.** *Forma e tipo:* tegola di tipo corinzio. *Misure:* lung. cm 11.5; largh. cm 18; spess. cm 2.5. *Conservazione:* frammentario. **BOLLO.** *Cartiglio:* rettangolare. *Conservazione:* frammentario. *Tecnica:* a impressione. *Posizione:* sul lato superiore. *Testo:* lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. *Misure:* alt. cm 1.9; lung. cm 9.9. *Conservazione:* frammentario. *Trascrizione in minuscole:* [Ἰεράν Μητρὶ Θεῶν] / [Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος]. *Osservazioni:* Μ con gli esterni verticali divaricati, Ρ chiuso, a occhiello semicircolare rimpicciolito, Θ a occhiello ovale e con tratto centrale coincidente col diametro massimo; Σ a quattro tratti, di cui gli esterni inclinati in direzioni opposte, Κ con i due elementi obliqui disposti ad angolo acuto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, Α a barra centrale rettilinea, Α a tratto centrale spezzato, Ω a elemento circolare aperto e rimpicciolito; impressione omogenea e leggera forse per l'usura del punzone. *Nota bibliografica:* *IG* II² 4870; Thompson 1937, 192; Thomson 1950b, 52, fig. 7, tav. 38 f, 126; *Agora* XIV [H.A. Thompson, R.E. Wycherley], 37; *SEG* 40.275; *PAA* 2, 124010; 5, 337435; www.agora.ascsa.net: SS 113 (*Agora Notebook Page:* E-1-BIS-17, 25-26).

T44. (§ 1.6.4; tav.13). *Esemplari e numeri di inventario:* 1 esemplare (inv. A 12). *Luogo di conservazione:* AMK. *Luogo e contesto di rinvenimento:* Atene, Ceramico esterno, sepoltura n. id. (II a.C.). **SUPPORTO.** *Forma e tipo:* tegola di tipo corinzio. *Misure:* lung. cm 18; largh. cm 26; spess. cm 4. *Conservazione:* frammentario. **BOLLO.**

Conservazione: frammentario. **Testo:** lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 3; lungh. cm 12. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Ἱεράν Μητρί [Θεῶν] / Διονύσιος καὶ Ἀμμώ[νιος]. **Osservazioni:** E col tratto mediano orizzontale leggermente più breve degli esterni, P chiuso, a occhiello semicircolare rimpicciolito, impostato all'inizio del tratto verticale, A a tratto centrale spezzato, M con gli esterni verticali lievemente obliqui; O pieno, a occhiello circolare rimpicciolito, N a tratti esterni verticali ravvicinati, Y con tratto breve destro più lungo del sinistro, appena accennato, Σ a quattro tratti, paralleli alternativamente, di cui primo esterno e secondo interno orizzontali, primo interno e secondo esterno obliqui, O pieno, a occhiello circolare rimpicciolito, K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, A a barra centrale rettilinea, A a barra centrale rettilinea, M a tratti verticali più ravvicinati del seguente. **Nota bibliografica:** IG II² 4870; III, 206; *Kerameikos* III [W. Peek], 17, n°12, tav. 9.3; *PAA* 2, 124010; 5, 337435.

T45 (§ 1.3). **Esemplari e numeri di inventario:** 2 esemplari (inv. n. s.). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Collina delle Muse, sepoltura n. id, appartenuti alla collezione privata del Console Fauvel. **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **BOLLO.** **Testo:** lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. **Trascrizione in minuscole:** Ἱεράν Μ<η>τρί Θεῶν / Διονύσιος καὶ Ἀμμ<ώ>νιος. **Nota bibliografica:** *CIG* 487, Meritt 1939, 77-79; Meritt 1948, n° 19, tav. 10; Thompson 1950, n° 5, 52; *PAA* 2, 124010; 5, 337435.

T46 (§ 1.10; tav. 13). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. EM 3992). **Luogo di conservazione:** EA. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, provenienza n. id. **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** rettangolare. **Misure:** lungh. 11.8. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** sul lato superiore. **Testo:** lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 1.8; lungh. cm 13.1. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [Ἱερ] ἄν Μητρί Θε[ῶν] / [Δ]ιονύσιος καὶ Ἀμμ[ώνιος]. **Osservazioni:** A a barra centrale rettilinea, M con i tratti esterni divaricati, P aperto, a occhiello semicircolare rimpicciolito, impostato all'inizio del tratto verticale, Θ a occhiello ovoidale e con tratto orizzontale coincidente col diametro massimo; O pieno, a occhiello circolare rimpicciolito, N a tratti esterni verticali molto ravvicinati, Y con tratto breve destro più lungo del sinistro, appena accennato, Σ a quattro tratti, paralleli alternativamente, di cui primo esterno e secondo interno orizzontali, primo interno e secondo esterno obliqui, O a occhiello circolare rimpicciolito, K con i due elementi obliqui disposti ad angolo acuto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, A a barra centrale rettilinea, M a tratti esterni verticali molto ravvicinati tra loro; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite, squadrate e con elementi ravvicinati e rimpiccioliti per esigenze di spazio. **Nota bibliografica:** IG II² 4870; *ArchDelt* 25, 1970, B', 15, tav. 10 α [D. Peppas-Delmousou]; *SEG* 40.275.

ΣΕΜΝΩΝ ΘΕΩΝ

T47 (§ 1.8; tav. 12). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. n. s.). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, *Kolonos Hippios*, area funeraria, reimpiegato come lastra di copertura di una sepoltura (II a.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** *tabula ansata*. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** su un bordo esterno. **Testo:** lineare, con lettere impresse su due righe in direzione progressiva. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Σεμνῶν Θεῶν. **Osservazioni:** Σ a quattro tratti con gli esterni paralleli, E con tratto orizzontale mediano di dimensioni inferiori rispetto agli esterni, Ω a elemento circolare ampio e aperto e con brevi tratti orizzontali; Θ a occhiello centrale circolare e con tratto centrale accennato e non coincidente col diametro massimo; impressione disomogenea e poco visibile in prossimità del cartiglio, forse a causa dell'usura del punzone; lettere definite e assottigliate. **Nota bibliografica:** *ArchAnal* 18, 1985, 49, n. 12 [A. Zacharidou, D. Kyriakou, E. Mpaziotopoulou]; *Horos* 6, 1988, 98 [Th. Karagiorga-Stathakopoulou]; *ICS* 19, 1994, 49 [Heinrichs]; *SEG* 38.265; 47.279.

Nomi dei proprietari / produttori

ΑΙΓΙΠΥΡΟΙ

T48 (§ 1.5.5; tav. 14). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 415). **Luogo di conservazione:** Stoa, E-2. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, lato occidentale, Sezione E, Griglia E:4/IA-IB, *Metreon* ellenistico, area a est del portico, reimpiegata come lastra di copertura di una sepoltura n. id (III-IV d.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Misure:** lungh. cm 8.5; largh. cm 55.5. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** rettangolare, con gli angoli arrotondati. **Misure:** alt. cm 3.8; lungh. cm 19.4. **Conservazione:** integro.

Tecnica: a impressione. **Posizione**: al centro del lato superiore, in larghezza. **Testo**: lineare, con lettere impresse in direzione retrograda. **Misure**: alt. cm 2; lungh. cm 17.2. **Conservazione**: integro. **Trascrizione in minuscole**: Αἰγυπῶν. **Osservazioni**: A a tratto centrale spezzato, Π con tratto verticale destro più corto dell'altro e tratto superiore sinistro sporgente e inclinato, Υ con tratto obliquo destro più corto del sinistro, Ρ aperto, a occhiello semicircolare rimpicciolito, impostato all'inizio del tratto verticale, Ο a occhiello circolare, Υ con elementi obliqui svasati e delle stesse dimensioni; impressione omogenea; lettere assottigliate e grossolane. **Nota bibliografica**: Thompson 1950, 50, n° 3, 53, fig. 7, tav. 38 c, 125; *SEG* 30.329; *PAA* 1, 112355; www.agora.ascsa.net: A 415 (Agora Notebook Page: E-5-36, 839-840).

T49 (§ 1.5.12; tav. 14). **Esemplari e numeri di inventario**: 1 esemplare (inv. A 478). **Luogo e contesto di rinvenimento**: Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Sezione O, Griglia O:36/ΙΣΤ, *Odeion* di Agrippa, angolo sud-ovest, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). **SUPPORTO**. **Forma e tipo**: tegola di tipo corinzio. **Misure**: lungh. cm 16.5; spess. cm 3.3. **Conservazione**: frammentario. **BOLLO**. **Cartiglio**: rettangolare, con gli angoli arrotondati. **Misure**: alt. cm 3.7; lungh. cm 6.1. **Conservazione**: frammentario. **Tecnic**a: a impressione. **Posizione**: al centro del lato superiore, in larghezza. **Testo**: lineare, con lettere impresse in direzione retrograda. **Misure**: alt. cm 2; lungh. cm 4.1. **Conservazione**: frammentario. **Trascrizione in minuscole**: [Αἰγυπῶν]. **Osservazioni**: Ρ aperto, a occhiello semicircolare rimpicciolito, impostato all'inizio del tratto verticale, Ο a occhiello circolare, Υ con elementi obliqui svasati e delle stesse dimensioni; impressione omogenea; lettere assottigliate e grossolane. **Nota bibliografica**: Thompson 1950, 50, n° 3; *SEG* 30.329; *PAA* 1, 112355.

T50 (§ 1.5.12; tav. 14). **Esemplari e numeri di inventario**: 1 esemplare (inv. A 504). **Luogo e contesto di rinvenimento**: Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Sezione O, Griglia O:64/ΙΔ, *Odeion* di Agrippa, angolo sud-est, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). **SUPPORTO**. **Forma e tipo**: tegola di tipo corinzio. **Misure**: lungh. cm 16.5. **Conservazione**: frammentario. **BOLLO**. **Cartiglio**: rettangolare, con gli angoli arrotondati. **Misure**: alt. cm 3.7; lungh. cm 13.6. **Conservazione**: frammentario. **Tecnic**a: a impressione. **Posizione**: al centro del lato superiore, in larghezza. **Testo**: lineare, con lettere impresse in direzione retrograda. **Misure**: alt. cm 2; lungh. cm 11.7. **Conservazione**: frammentario. **Trascrizione in minuscole**: [Αἰγυπῶν]. **Osservazioni**: Π con tratto verticale destro più corto dell'altro e tratto superiore sporgente ai lati e inclinato verso sinistra, Υ con tratto obliquo destro più corto del sinistro, Ρ aperto, ad occhiello semicircolare, impostato all'inizio del tratto verticale, Ο a occhiello circolare, Υ con elementi obliqui svasati e delle stesse dimensioni; impressione omogenea; lettere assottigliate e grossolane. **Nota bibliografica**: Thompson 1950, 50, n° 3; *SEG* 30.329; *PAA* 1, 112355; www.agora.ascsa.net: A 504.

T51 (§ 1.5.12; tav. 14). **Esemplari e numeri di inventario**: 1 esemplare (inv. A 507). **Luogo e contesto di rinvenimento**: Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Sezione O, Griglia O:64/ΙΔ, *Odeion* di Agrippa, muro perimetrale sud, in prossimità dell'angolo sud-est, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). **SUPPORTO**. **Forma e tipo**: tegola di tipo corinzio. **Misure**: lungh. cm 29. **Conservazione**: frammentario. **BOLLO**. **Cartiglio**: rettangolare, con gli angoli arrotondati. **Misure**: alt. cm 3.8; lungh. cm 6. **Conservazione**: frammentario. **Tecnic**a: a impressione. **Posizione**: al centro del lato superiore, in larghezza. **Testo**: lineare, con lettere impresse in direzione retrograda. **Misure**: alt. cm 1.6. **Conservazione**: frammentario. **Trascrizione in minuscole**: Α[ἰγυπῶν]. **Osservazioni**: A a tratto centrale spezzato; impressione omogenea; lettera assottigliata e grossolana. **Nota bibliografica**: Thompson 1950, 50, n° 3; *SEG* 30.329; *PAA* 1, 112355; www.agora.ascsa.net: A 507.

T52 (§ 1.5.12; tav. 14). **Esemplari e numeri di inventario**: 1 esemplare (inv. A 541). **Luogo e contesto di rinvenimento**: Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Sezione O, Griglia O:64/ΙΔ, *Odeion* di Agrippa, angolo sud-est, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). **SUPPORTO**. **Forma e tipo**: tegola di tipo corinzio. **Misure**: lungh. cm 27; largh. cm 23. **Conservazione**: frammentario. **BOLLO**. **Cartiglio**: rettangolare, con gli angoli arrotondati. **Misure**: alt. cm 3.9; lungh. cm 8.2. **Conservazione**: frammentario. **Tecnic**a: a impressione. **Posizione**: al centro del lato superiore, in larghezza. **Testo**: lineare, con lettere impresse in direzione retrograda. **Misure**: alt. cm 2.1; lungh. cm 6. **Conservazione**: frammentario. **Trascrizione in minuscole**: [Αἰγυπῶν]. **Osservazioni**: Υ con tratto obliquo destro più corto del sinistro, Ρ aperto, a occhiello semicircolare rimpicciolito, impostato all'inizio del tratto verticale, Ο a occhiello circolare, Υ con elementi obliqui svasati e delle stesse dimensioni; impressione omogenea; lettera sottile e grossolana. **Nota bibliografica**: Thompson 1950, 50, n° 3; *SEG* 30.329; www.agora.ascsa.net: A 541.

T53 (§ 1.5.12; tav. 14). **Esemplari e numeri di inventario**: 1 esemplare (inv. A 1384). **Luogo di conservazione**: *NBA*, Block 23-6. **Luogo e contesto di rinvenimento**: Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Sezione O, Griglia O:64/ΙΔ, *Odeion* di Agrippa, angolo sud-est, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). **SUPPORTO**. **Forma e tipo**: tegola di tipo corinzio. **Misure**: lungh. cm 31. **Conservazione**: frammentario. **BOLLO**. **Cartiglio**: rettangolare, con gli angoli arrotondati. **Misure**: alt. cm 3.7; lungh. cm 10.3. **Conservazione**: frammentario. **Tecnic**a: a impressione.

Posizione: al centro del lato superiore, in larghezza. **Testo:** lineare, con lettere impresse in direzione retrograda. **Misure:** alt. cm 2; lungh. cm 6.7. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Αιγ[ἰπύρου]. **Osservazioni:** impressione omogenea; lettere assottigliate, grossolane e difficilmente leggibili. **Nota bibliografica:** Thompson 1950, 50, n° 3; *SEG* 30.329; *PAA* 1, 112355; www.agora.ascsa.net: A 1384.

T54 (§ 1.5.12). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1385). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, Sezione O, Griglia O:63/KB, *Odeion* di Agrippa, lungo il muro est, in prossimità dell'angolo sud-est, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Misure:** lungh. cm 25. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** rettangolare, con gli angoli arrotondati. **Conservazione:** integro. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** al centro del lato superiore, in larghezza. **Testo:** lineare, con lettere impresse in direzione retrograda. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Αιγἰπύρου. **Nota bibliografica:** Thompson 1950, 50, n° 3; *SEG* 30.329; *PAA* 1, 112355; www.agora.ascsa.net: A 1385.

T55 (§ 1.5.12; tav. 14). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1386). **Luogo di conservazione:** *NBA*, *Block* 26-6. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Sezione O, Griglia O:64/IA, *Odeion* di Agrippa, angolo sud-est, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Misure:** lungh. cm 14. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** rettangolare. **Misure:** alt. cm 3.5; lungh. cm 10.6. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** al centro del lato superiore, in larghezza. **Testo:** lineare, con lettere impresse in direzione retrograda. **Misure:** alt. cm 2.1; lungh. cm 7.7. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Αιγ[ι]π[ύρου]. **Osservazioni:** A a tratto centrale spezzato, Π con tratto verticale destro più corto dell'altro e a tratto superiore inclinato verso sinistra; impressione omogenea; lettere assottigliate, grossolane e difficilmente leggibili. **Nota bibliografica:** Thompson 1950, 50, n° 3; *SEG* 30.329; *PAA* 1, 112355; www.agora.ascsa.net: A 1386.

T56 (§ 1.5.12; tav. 14). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1387). **Luogo di conservazione:** *NBA*, *Block* 23-6. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Sezione O, Griglia O:64/IA, *Odeion* di Agrippa, angolo sud-est, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Misure:** lungh. cm 37. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** rettangolare con gli angoli arrotondati. **Misure:** alt. cm 3.8; lungh. cm 17.4. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** al centro del lato superiore, in larghezza. **Testo:** lineare, con lettere impresse in direzione retrograda. **Misure:** alt. cm 2.2; lungh. cm 6.9. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Αιγ[ἰπύ]ρου. **Osservazioni:** A a tratto centrale spezzato, P aperto, a occhiello semicircolare rimpicciolito, impostato all'inizio del tratto verticale, O a occhiello circolare, Y con elementi obliqui svasati e delle stesse dimensioni; impressione omogenea; lettere assottigliate e grossolane. **Nota bibliografica:** Thompson 1950, 50, n° 3; *SEG* 30.329; *PAA* 1, 112355; www.agora.ascsa.net: A 1387.

T57 (§ 1.5.12; tav. 14). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1388). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Sezione O, Griglia O:64/IA, *Odeion* di Agrippa, angolo sud-est, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Misure:** lungh. cm 18. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** rettangolare. **Misure:** alt. cm 3.8; lungh. cm 15.8. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** al centro del lato superiore, in larghezza. **Testo:** lineare, con lettere impresse in direzione retrograda. **Misure:** alt. cm 2.2; lungh. cm 7.2. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Αιγ[ἰπύρου]. **Osservazioni:** A a tratto centrale spezzato; impressione omogenea; lettere assottigliate e grossolane. **Nota bibliografica:** Thompson 1950, 50, n° 3; *SEG* 30.329; *PAA* 1, 112355; www.agora.ascsa.net: A 1388.

T58 (§ 1.5.12; tav. 14). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1389). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Sezione O, Griglia O:64/IA, *Odeion* di Agrippa, angolo sud-est, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Misure:** lungh. cm 26. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** rettangolare, con gli angoli arrotondati. **Misure:** alt. cm 4.1; lungh. cm 12.5. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** al centro del lato superiore, in larghezza. **Testo:** lineare, con lettere impresse in direzione retrograda. **Misure:** alt. cm 2.3; lungh. cm 9.9. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Αιγἰπ[ύρου]. **Osservazioni:** A a tratto centrale spezzato, Π con tratto verticale destro più corto dell'altro e a tratto superiore inclinato verso sinistra; impressione omogenea; lettere assottigliate, grossolane e difficilmente leggibili. **Nota bibliografica:** Thompson 1950, 50, n° 3; *SEG* 30.329; *PAA* 1, 112355; www.agora.ascsa.net: A 1389.

T59 (§ 1.5.12; tav. 14). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1390). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Sezione O, Griglia O:64/IA, *Odeion* di Agrippa, angolo sud-est, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Misure:** lungh. cm

14. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** rettangolare, con gli angoli arrotondati. **Misure:** lung. cm 5. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** al centro del lato superiore, in larghezza. **Testo:** lineare, con lettere impresse in direzione retrograda. **Misure:** alt. cm 1.9. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Α[ιγύρου]. **Osservazioni:** A a tratto centrale spezzato; impressione omogenea; lettera assottigliata e grossolana. **Nota bibliografica:** Thompson 1950, 50, n° 3; *SEG* 30.329; *PAA* 1, 112355; www.agora.ascsa.net: A 1390.

T60 (§ 1.5.12; tav. 14). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1391). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Sezione O, Griglia O:64/ΙΔ, *Odeion* di Agrippa, angolo sud-est, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Misure:** lung. cm 8. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** rettangolare, con gli angoli arrotondati. **Misure:** alt. cm 3.2. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** al centro del lato superiore, in larghezza. **Testo:** lineare, con lettere impresse in direzione retrograda. **Misure:** alt. cm 1.8; lung. cm 2.7. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [Αιγύρ]ου. **Osservazioni:** O a occhiello circolare, Y con elementi obliqui svasati e delle stesse dimensioni; impressione omogenea; lettere assottigliate e grossolane. **Nota bibliografica:** Thompson 1950, 50, n° 3; *SEG* 30.329; *PAA* 1, 112355; www.agora.ascsa.net: A 1391.

T61 (§ 1.5.12; tav. 14). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1392 a-b). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Sezione O, Griglia O:64/ΙΔ, *Odeion* di Agrippa, angolo sud-est, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Misure:** lung. cm 22.5. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** rettangolare. **Misure:** alt. cm 4; lung. cm 15.3. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** al centro del lato superiore, in larghezza. **Testo:** lineare, con lettere impresse in direzione retrograda. **Misure:** alt. cm 2.3; lung. cm 12. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [Αι]γ[ι]π[ύ]ρου. **Osservazioni:** P aperto, a occhiello semicircolare rimpicciolito, impostato all'inizio del tratto verticale, O a occhiello circolare; impressione omogenea; lettere assottigliate e grossolane. **Nota bibliografica:** Thompson 1950, 50, n° 3; *SEG* 30.329; *PAA* 1, 112355; www.agora.ascsa.net: A 1392.

T62 (§ 1.5.12; tav. 15). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1393). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Sezione M, area a sud-ovest dell'*Odeion* di Agrippa. **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Misure:** lung. cm 19. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** rettangolare. **Misure:** alt. cm 3.8; lung. cm 10.7. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** al centro del lato superiore, in larghezza. **Testo:** lineare, con lettere impresse in direzione retrograda. **Misure:** alt. cm 2; lung. cm 9.7. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Αιγύρ[ου]. **Osservazioni:** Π con tratto verticale destro più corto dell'altro e tratto superiore sporgente ai lati e inclinato verso sinistra, Y con tratto obliquo destro più corto del sinistro; impressione omogenea; lettere assottigliate e grossolane. **Nota bibliografica:** Thompson 1950, 50, n° 3; *SEG* 30.329; *PAA* 1, 112355; www.agora.ascsa.net: A 1393.

T63 (§ 1.6.4; tav. 15). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. n. s.). **Luogo di conservazione:** AMK. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Ceramico interno, reimpiegato come lastra di copertura della sepoltura HW150 (prima metà del III a.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Misure:** lung. cm 76.5; largh. cm 60.8; spess. cm 6.3. **Conservazione:** integro. **BOLLO.** **Cartiglio:** rettangolare, con gli angoli arrotondati. **Misure:** alt. cm 3.3; lung. cm 19.4. **Conservazione:** integro. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** al centro del lato superiore, in larghezza. **Testo:** lineare, con lettere impresse in direzione retrograda. **Misure:** alt. cm 2.1; lung. cm 17.7. **Conservazione:** integro. **Trascrizione in minuscole:** Αιγύρου. **Osservazioni:** A a tratto centrale spezzato, Π con tratto verticale destro più corto dell'altro e tratto superiore sinistro sporgente e inclinato, Y con tratto obliquo destro più corto del sinistro, P aperto, a occhiello semicircolare rimpicciolito, impostato all'inizio del tratto verticale, O a occhiello circolare, Y con elementi obliqui svasati e delle stesse dimensioni; impressione omogenea; lettere assottigliate e grossolane. **Nota bibliografica:** *Kerameikos* IX [U. Knigge], 160, n° 364, tav. 12,4; *SEG* 26.385; *PAA* 1, 112355.

MΗΔΕΙΟΥ

T64 (§ 1.5.12; tav. 15). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 540). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Sezione O, Griglia O:63/ΙΗ, *Odeion* di Agrippa, angolo sud-est, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Misure:** lung. cm 27. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** senza cartiglio. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** sul lato superiore. **Testo:** lineare, con lettere impresse in direzione retrograda. **Misure:** alt. cm 3.1; lung. cm 12.2. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Μηδε[ίου]. **Osservazioni:** M a tratti esterni verticali; impressione omoge-

nea, netta e profonda; lettere definite e squadrate. *Nota bibliografica*: CIG 542a; Meritt 1948, n° 1, tav. 10; Thompson 1950, 52, n° 4, 53, fig. 7, 127; PAA 12, 648000; www.agora.ascsa.net: A 540.

T65 (§ 1.5.12; tav. 15). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 544). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Sezione O, Griglia O:63/IH, *Odeion* di Agrippa, angolo sud-est, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo corinzio. *Misure*: lung. cm 41.5. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: senza cartiglio. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: sul lato superiore. *Testo*: lineare, con lettere impresse in direzione retrograda. *Misure*: alt. cm 3; lung. cm 19. *Conservazione*: quasi integro. *Trascrizione in minuscole*: Μηδείου. *Osservazioni*: M a tratti esterni verticali, E a tratti paralleli e delle stesse dimensioni, O a occhiello circolare, Y a tratti obliqui equidistanti e delle stesse dimensioni; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite e squadrate. *Nota bibliografica*: CIG 542a; Meritt 1948, n° 1, tav. 10; Thompson 1950, 52, n° 4, 53, fig. 7, tav. 38d, 127; PAA 12, 648000; www.agora.ascsa.net: A 544.

T66 (§ 1.5.12). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, settore centrale, Sezione O, Griglia O:63/IH, *Odeion* di Agrippa, angolo sud-est, strato di distruzione (terzo quarto del III d.C.); appartenuto alla collezione del Console Fauvel. *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo corinzio. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: senza cartiglio. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: sul lato superiore. *Testo*: lineare, con lettere impresse in direzione retrograda. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Μηδείου. *Osservazioni*: M a tratti esterni verticali; impressione omogenea, netta e profonda; lettere definite e squadrate. *Nota bibliografica*: CIG 542a; Meritt 1948, n° 1, tav. 10; Thompson 1950, 52, n° 4, 53, fig. 7, 127; PAA 12, 648000.

NIKAPX· / AKAMA· / XAIPE

T67 (§ 9.1; tav. 15). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. TE 86.15). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Thorikos, Quartiere industriale B1 e/f 9, *Maison 1*, *Local Q*, strato di crollo (secondo quarto del V a.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo n. id. *Misure*: lung. cm 38.2; largh. cm 26.6; spess. cm 1.4. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: rettangolare, con angoli arrotondati. *Misure*: alt. cm 5; lung. cm 9. *Conservazione*: integro. *Tecnica*: a rilievo. *Posizione*: non id. *Testo*: lineare, con lettere a rilievo su tre righe in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2.6; lung. cm 3.8. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Νίκαρχ(ος) / Άκαμα(ντίδος) / Χαίπε. *Osservazioni*: K con i due elementi obliqui disposti ad angolo acuto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, A a tratto centrale orizzontale, P chiuso, a occhiello semicircolare, impostato all'inizio del tratto verticale, X a tratto obliquo destro arrotondato e prolungato verso il basso; K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, M ampio, a quattro tratti obliqui; impressione disomogenea e leggera; lettere ampie ma poco leggibili per l'usura del punzone. *Nota bibliografica*: *Thorikos IX* [J. Bingen], 151-153, fig. 192, n° 89; *SEG* 40.52; *LGPNI*, 311.

T68 (§ 9.1; tav. 15). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. TE 86.16). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Thorikos, Quartiere industriale B1 e/f 9, *Maison 1*, *Local Q*, strato di crollo (secondo quarto del V a.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo non rilevabile. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: rettangolare, con gli angoli arrotondati. *Misure*: alt. cm 5; lung. cm 9. *Conservazione*: frammentario. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: non rilevabile. *Testo*: lineare, con lettere rilevate su tre righe in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 2.6; lung. cm 3.8. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: Νίκαρχ(ος) / Άκαμα(ντίδος) / Χαίπε. *Osservazioni*: K con i due elementi obliqui disposti ad angolo acuto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, A a tratto centrale orizzontale, P chiuso, a occhiello semicircolare, impostato all'inizio del tratto verticale, X a tratto obliquo destro arrotondato e prolungato verso il basso; K con i due elementi obliqui disposti quasi ad angolo retto, tangenti a vertice la metà del tratto verticale, M ampio, a quattro tratti obliqui; impressione disomogenea e leggera; lettere ampie ma poco leggibili a causa dell'usura del punzone. *Nota bibliografica*: *Thorikos IX* [J. Bingen], 151-153, fig. 192, n° 90; *SEG* 40.52; *LGPNI*, 311.

ΟΣΕΠΙΦΑΝΟΥ

T69 (§ 1.2.9; tav. 15). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 3752). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione OO, Terme Sud-Ovest, *Room A1 (apodyterium)*, Fase D, *layer I* (III d.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo corinzio. *Misure*: lung. cm 13.1; largh. cm 13.6; spess. cm 1.3. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: rettangolare. *Misure*: alt. cm 2.5; lung. cm 10.5. *Conservazione*: frammentario. *Tecnica*: a rilievo. *Posizione*: sul lato superiore. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione

progressiva. **Misure:** alt. cm 1.5; lungh. cm 10.9. **Conservazione:** parzialmente integro. **Trascrizione in minuscole:** Ὅσσειφάνου. **Osservazioni:** Σ quadrato, Ε con i tratti orizzontali paralleli e delle stesse dimensioni, Π a tratto orizzontale lievemente prolungato ai lati, Φ a tratto verticale allungato rispetto alle altre lettere e con occhiello di forma circolare, collocato al centro del tratto verticale, Α a barra orizzontale spezzata, Ο a occhiello circolare; impressione omogenea e netta; lettere definite e regolari. **Nota bibliografica:** www.agora.ascsa.net: A 3752 (Agora Notebook Page: OO-23-45, 4480-4481).

ΤΡΥΦΩΝΟC

T70 (§ 1.4.7; tav. 15). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 423). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, *Kolonos Agoraios*, pendici sud-orientali, Griglia 38:Λ5, a ovest della *Tholos*, pozzo, Deposito F 12:4 (metà IV d.C. con frammenti di età imperiale). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Misure:** lungh. cm 12.9; spess. cm 4.3. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** rettangolare. **Misure:** alt. cm 2.3; lungh. cm 5.6. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** non rilevabile. **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 1.9; lungh. cm 4.6. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [Τρύφω]νοc. **Osservazioni:** Ο a occhiello ovale rimpicciolito, Σ lunato; impressione omogenea e netta, con abrasioni superficiali; lettere definite e con apicature a coda di rondine; **Nota bibliografica:** PAA 16, 464-472; www.agora.ascsa.net: A 423 (Agora Notebook Page: B-6-12, 997-998).

T71 (§ 1.4.7; tav. 15). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 424). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, *Kolonos Agoraios*, pendici sud-orientali, Griglia 38:Λ5, a ovest della *Tholos*, pozzo, Deposito F 12:4 (metà IV d.C. con frammenti di età imperiale). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Misure:** lungh. 12 cm; spess. cm 4.8. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** rettangolare. **Misure:** alt. cm 3.1; lungh. cm 9. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** non rilevabile. **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. **Misure:** alt. cm 1.9; lungh. cm 7.4. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** Τρύφω[νοc]. **Osservazioni:** Ρ chiuso, a occhiello rimpicciolito di forma semicircolare schiacciata, impostato all'inizio del tratto verticale, Υ con i tratti obliqui svasati e incurvati, Φ a occhiello centrale di forma ovale schiacciata, collocato al centro del tratto verticale, Ω lunato; impressione omogenea e netta, abrasioni superficiali; lettere definite e con apicature a coda di rondine. **Nota bibliografica:** PAA 16, 464-472; www.agora.ascsa.net: A 424 (Agora Notebook Page: B-6-12, 997-998).

N. Id.

[--]ΑΙ[--]

T72 (§ 1.2.8). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 4548). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione OO, Edificio in *poros*, Ambiente 3 W, trincea lungo il muro nord (I-II secolo d.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo laconico. **Misure:** lungh. cm 10.5; largh. cm 12.5; spess. cm 1.9. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** rettangolare. **Misure:** alt. cm 4; lungh. cm 9. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato convesso. **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione n. id. **Misure:** alt. cm 4; lungh. cm 8. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [--]αι[--]. **Osservazioni:** Α a tratto centrale orizzontale; impressione omogenea e netta; lettere definite e regolari, ma poco rilevate. **Nota bibliografica:** www.agora.ascsa.net: A 4548 (Agora Notebook Page: OO-23-87, 4564-4565).

[--]ΜΟΙ[--]

T73 (§ 1.5.6). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 741). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, Sezione B, *Tholos*, poco a nord, *Trench B*, strato disturbato. **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Misure:** lungh. cm 5; spess. cm 1.5. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** senza cartiglio. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato superiore, in prossimità del bordo, in lunghezza. **Testo:** lineare, con lettere rilevate in direzione n. id. **Misure:** alt. cm 2.5; lungh. cm 4.5. **Conservazione:** frammentario. **Trascrizione in minuscole:** [--]μοι[--]. **Osservazioni:** Ο pieno, a occhiello circolare rimpicciolito; impressione netta e omogenea; lettere definite e arrotondate. **Nota bibliografica:** www.agora.ascsa.net: A 741 (Agora Notebook Page: B-12-79, 2316-2317).

[--]JOTAE[--]

T74 (§ 1.4.1). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 629). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, *Kolonos Agoraios*, Griglia 35:ΞΗ, *Roman Building, Room 9* (I-III d.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo corinzio. *Misure*: lungh. cm 11.6. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: rettangolare. *Misure*: alt. cm 1.9; lungh. cm 5.9. *Conservazione*: frammentario. *Tecnica*: a rilievo. *Posizione*: sul lato superiore. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione n. id. *Misure*: alt. cm 1.5; lungh. cm 5.7. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: [--]jotae[--]. *Osservazioni*: O a occhiello circolare, T con tratto orizzontale prolungato verso sinistra, sormontante l'O; impressione disomogenea; lettere poco rilevate rispetto al cartiglio, forse per l'usura del punzone. *Nota bibliografica*: www.agora.ascsa.net: A 629 (Agora Notebook Page: KK-2-22, 233-234).

[--]ΠΥΘ[--]

T75. *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. n. s.) *Luogo e contesto di rinvenimento*: Pireo, scavi lungo le mura di fortificazione. *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo n. id. *BOLLO*. *Cartiglio*: rettangolare. *Tecnica*: a rilievo. *Posizione*: non rilevabile. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione retrograda. *Trascrizione in minuscole*: [--]pyth[--]. *Osservazioni*: Π a tratto destro verticale più corto del sinistro, Υ a tratti obliqui delle medesime dimensioni, Θ a occhiello circolare, con tratto interno puntiforme. *Nota bibliografica*: BCH 12, 1888, 353 [H. Lechat].

Monogrammi

K

T76 (§ 1.5.14; tav. 16). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 2475). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, angolo sud-occidentale, Sezione K, Fontana Sud-Ovest, lungo il muro esterno occidentale, *layer 2*, (I a.C.-I d.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo laconico. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: circolare. *Misure*: diam. cm 3.6. *Conservazione*: frammentario. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: sul lato convesso. *Monogramma*: raffigurazione impressa di un K molto assottigliato, con i tratti obliqui disposti ad angolo retto e tangenti a vertice il centro del tratto orizzontale. *Conservazione*: integro. *Osservazioni*: impressione disomogenea. *Nota bibliografica*: www.agora.ascsa.net: A 2475 (Agora Notebook Page: K-16-68, 3123-3124).

Anepigrafi

Ancora

T77 (§ 1.2.8; tav. 16). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 1472). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione OO, Griglia OO:56/KH, Edificio in *poros*, vano 5W, pozzo, Deposito D 17:9 (fine V-inizi IV a.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo laconico. *Decorazione*: stato di vernice nera evanida sul lato concavo. *Misure*: lungh. cm 12; spess. cm 1. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: circolare. *Misure*: diam. cm 4.4. *Conservazione*: frammentario. *Tecnica*: a rilievo. *Posizione*: sul lato convesso. *Emblema*: raffigurazione a rilievo di un'ancora a ceppo, impostato alla metà del fusto, con diamante centrale appuntito e lunghe braccia divaricate, inserita entro un cerchiello sottile rilevato. *Conservazione*: frammentario. *Osservazioni*: impressione leggera e disomogenea; raffigurazione poco rilevata per l'usura del punzone e con abrasioni superficiali. *Nota bibliografica*: Felsch 1990, 303, 319, n° E 9, tav. 53; www.agora.ascsa.net: A 1472 (Agora Notebook Page: OO-14-67, 2724-2725).

T78 (§ 1.2.10; tav. 16). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. A 1483). *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione OO, recinto funerario arcaico, *South Cut, Fill b* (fine VI-inizi V a.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: tegola di tipo laconico. *Decorazione*: strato di vernice nera sul lato concavo. *Misure*: lungh. cm 10; spess. cm 1.2. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: circolare. *Misure*: diam. cm 4.8. *Conservazione*: integro. *Tecnica*: a rilievo. *Posizione*: sul lato convesso. *Emblema*: raffigurazione a rilievo di un'ancora a ceppo, impostato poco sopra la metà del fusto, con diamante centrale appuntito, braccia divaricate leggermente incurvate, di cui la sinistra prolungata, inserita entro un cerchiello sottile appena rilevato. Si notano due simboli di difficile comprensione, di piccole dimensioni, negli angoli ricavati dall'incrocio tra il fusto e il ceppo.

Conservazione: integro. **Osservazioni:** impressione leggera e disomogenea; raffigurazione ben rilevata, ad eccezione della porzione superiore destra, abrasa superficialmente. **Nota bibliografica:** Felsch 1990, 303, 319, n° E 8, tav. 53; www.agora.ascsa.net: A 1483 (Agora Notebook Page: OO-14-85, 2760-2761).

Cavallo

T79 (§ 1.2.8; tav. 16). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1284). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, Sezione OO, angolo sud-est, riempimento n. id. **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo laconico. **Decorazione:** strato di vernice rossa sul lato concavo. **Misure:** lungh. cm 8; spess. cm 1.4. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** circolare. **Misure:** diam. cm 5. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato convesso. **Emblema:** raffigurazione di un cavallo con zampa anteriore incedente, all'interno di un sottile cerchiello. **Conservazione:** frammentario. **Osservazioni:** impressione omogenea e netta; raffigurazione chiara, accurata nei dettagli ma poco rilevata. **Nota bibliografica:** Felsch 1990, 303, 318, n° D 1, tav. 52; www.agora.ascsa.net: A 1284 (Agora Notebook Page: OO-7-7, 1202-1203).

Cerchio

T80 (§ 1.6.2). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. Z 704). **Luogo di conservazione:** AKM. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Ceramico interno, *Pompeion* (IV a.C.), n. id. **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo corinzio. **Decorazione:** ingobbio giallo. **Misure:** lungh. cm 68; largh. cm 42; spess. cm 4.6. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** circolare. **Misure:** diam. cm 4.2. **Conservazione:** integro. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato superiore, al centro. **Emblema:** cerchio. **Conservazione:** integro. **Nota bibliografica:** *Kerameikos X* [W. Hoepfner], 76, Z 704, fig. 102.

Comasta

T81 (§ 1.1.3; tav. 16). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. n. s.). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Acropoli, pendici occidentali, provenienza n. s. **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo laconico. **Decorazione:** strato di vernice marrone sul lato concavo. **Misure:** lungh. cm 17.1; largh. cm 14.3; spess. cm 1.40-1.70. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** rettangolare, con gli angoli arrotondati. **Misure:** alt. cm 6.9; largh. cm 5.1. **Conservazione:** integro. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato convesso. **Emblema:** raffigurazione a rilievo di un comasta danzante, rivolto a sinistra, con la testa verso destra e un con *kantharos* tra i piedi. **Conservazione:** integro. **Osservazioni:** impressione omogenea; punzone difettoso in prossimità del braccio destro. **Nota bibliografica:** *AthMitt* 94, 1979, 8-9, 31-32, D1, fig. 2.4 [R.C.S. Felsch].

Conchiglia

T82 (§ 1.5.13; tav. 16). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 2485). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, angolo sud-occidentale, Sezione Z, Griglia Z:13-15/B-Δ, a sud della *Tholos*, *House D*, gruppo di case preesistenti all'Edificio II, strato di distruzione (V-III a.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo laconico. **Decorazione:** leggero strato di vernice rossa sul lato concavo. **Misure:** lungh. cm 27.5; largh. cm 23.5. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO.** **Cartiglio:** senza cartiglio. **Tecnica:** a impressione. **Posizione:** sul lato convesso. **Emblema:** raffigurazione a impressione di una valva di conchiglia, presumibilmente una capasanta. **Misure:** alt. cm 5; lungh. cm 7.7. **Conservazione:** integro. **Osservazioni:** impressione disomogenea e leggera; raffigurazione chiara, forse incompleta nella parte superiore per l'usura del punzone. **Nota bibliografica:** Felsch 1990, 305, 318, n° E 7, fig. 2, tav. 53; www.agora.ascsa.net: A 2485 (Agora Notebook Page: Z-17-58, 3235-3236).

Delfino

T83 (§ 1.2.8; tav. 16). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1486). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, pendici nord-occidentali, Sezione IIII, tra l'Edificio in *poros* e il braccio sud-ovest del *Great Drain* (fine V-inizi IV a.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo laconico. **Decorazione:** leg-

gero strato di vernice rossa sul lato concavo. **Misure:** lungh. cm 13.5; spess. cm 1.5. **Conservazione:** frammentario. BOLLO. **Cartiglio:** circolare. **Misure:** diam. cm 7. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato convesso. **Emblema:** realizzazione a rilievo di un delfino con muso allungato, pinna dorsale e parte di quella caudale. **Conservazione:** frammentario. **Osservazioni:** impressione disomogenea e leggera; raffigurazione definita, con abrasioni superficiali in prossimità della parte inferiore del corpo e del muso. **Nota bibliografica:** Felsch 1990, 305, 318, n° D 2, tav. 52; www.agora.ascsa.net: A 1486 (Agora Notebook Page: IIII-9-66, 1722-1723).

Palmetta

T84 (§ 1.5.19; tav. 16). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 2009). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Agora del Ceramico, lato orientale, Sezione ΣΑ, angolo nord-ovest della Stoa di Attalo, pozzo della cd. *Christian Lamp*, Deposito P 7:4 (V-VI d.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo laconico. **Decorazione:** leggero strato di vernice rossa sul lato concavo. **Misure:** lungh. cm 8; spess. cm 1.3. **Conservazione:** frammentario. BOLLO. **Cartiglio:** circolare o semicircolare. **Misure:** alt. cm 5.3; lungh. cm 5.9. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato convesso. **Emblema:** realizzazione a rilievo di una palmetta a tre petali, con tralci di vite laterali a volute, raccolti in un fascio da un nastrino centrale. **Conservazione:** frammentario. **Osservazioni:** impressione disomogenea e leggera; raffigurazione costituita da elementi assottigliati e curati nel dettaglio, ma non uniformemente rilevati per l'usura del punzone o per una scarsa pressione impiegata nella stampigliatura. **Nota bibliografica:** Felsch 1990, 304, 318, n° E 4, tav. 52; www.agora.ascsa.net: A 2009.

Rosetta

T85 (§ 1.2.2; tav. 17). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 904). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord, Sezione Ω, Case di età classica sotto la Casa Omega, Casa 1, cisterna, lungo il muro nord-ovest del cortile (IV-metà II a.C.). **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo non rilevabile. **Misure:** alt. cm 7; lungh. cm 13; largh. cm 10.5; spess. cm 3.7. **Conservazione:** frammentario. BOLLO. **Cartiglio:** circolare. **Misure:** diam. cm 3.3. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** non rilevabile. **Emblema:** raffigurazione a rilievo di una rosetta a sei petali ovoidali e appuntiti. **Conservazione:** frammentario. **Osservazioni:** impressione omogenea e netta. **Nota bibliografica:** www.agora.ascsa.net: A 904 (Agora Notebook Page: Ω-6-42, 1075-1076).

Ruota

T86 (§ 1.2.2; tav. 17). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1413). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord, Sezione Ω, Case di età classica sotto la Casa Omega, Casa 1, vano a sud dell'*andron*, strato di materiale rimescolato. **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo laconico. **Decorazione:** strato di vernice nera sul lato concavo. **Misure:** lungh. cm 12. **Conservazione:** frammentario. BOLLO. **Cartiglio:** circolare. **Misure:** diam. cm 3.4. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato convesso. **Emblema:** raffigurazione a rilievo di una ruota a quattro spessi raggi, di cui si conservano parte del cerchione assottigliato e due brevi tratti dei raggi. **Conservazione:** frammentario. **Osservazioni:** impressione disomogenea e leggera, forse per l'usura del punzone; elementi della ruota assottigliati e poco rilevati. **Nota bibliografica:** Felsch 1990, 304, 319, n° E 11, tav. 53; www.agora.ascsa.net: A 1413 (Agora Notebook Page: Ω-8-103, 1597-1598).

T87 (§ 1.2.3; tav. 17). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1415). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord, Sezione Ω, Casa Omega, cortile a sud-ovest del peristilio centrale, strato di materiale rimescolato. **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo laconico. **Misure:** lungh. cm 17; largh. cm 9.5; spess. cm 2.6. **Conservazione:** frammentario. BOLLO. **Cartiglio:** circolare. **Misure:** diam. cm 4. **Conservazione:** quasi integro. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato convesso. **Emblema:** raffigurazione a rilievo di una ruota a otto raggi delle stesse dimensioni, con cerchione esterno assottigliato. **Conservazione:** integro. **Osservazioni:** impressione omogenea e netta; elementi della ruota poco rilevati; **Nota bibliografica:** www.agora.ascsa.net: A 1415 (Agora Notebook Page: Ω-8-106, 1603-1604).

T88 (§ 1.2.3; tav. 17). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1416). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord, Sezione Ω, Casa Omega, cortile a sud-ovest del peristilio centrale, strato di materiale rimescolato. **SUPPORTO.** **Forma e tipo:** tegola di tipo laconico. **Misure:** lungh. cm 11.5; largh. cm 11; spess.

cm 2.5. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Cartiglio:** cartiglio circolare. **Misure:** diam. cm 2.1. **Conservazione:** integro. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** quattro bolli sul lato convesso. **Emblema:** raffigurazione a rilievo di una ruota a otto raggi delle stesse dimensioni, priva del cerchione esterno. **Conservazione:** integro. **Osservazioni:** impressione omogenea e netta; elementi della ruota poco rilevati; **Nota bibliografica:** www.agora.ascsa.net: A 1416 (Agora Notebook Page: Ω-8-106, 1603-1604).

T89 (§ 1.2.7; tav. 17). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 1538). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione NN, *Ostrakon Area*, zona a ovest delle Case C-D, fossa, Deposito A18-19:1, (prima metà del V a.C.). **SUPPORTO. Forma e tipo:** tegola di tipo laconico. **Decorazione:** leggero strato di vernice rossa diluita sul lato concavo. **Misure:** lung. cm 11.6. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Cartiglio:** circolare. **Misure:** diam. cm 5.4. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato convesso. **Emblema:** raffigurazione a rilievo di una ruota a quattro raggi perpendicolari. **Conservazione:** frammentario. **Osservazioni:** impressione omogenea e netta; raggi ben rilevati. **Nota bibliografica:** Felsch 1990, 304, 319, n° E 13, tav. 54; www.agora.ascsa.net: A 1538 (Agora Notebook Page: NN-40-46, 7882-7883).

T90 (§ 1.2.8; tav. 17). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 2677). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord-occidentali, Sezione ΕΕ, Griglia Ε:102-120/ΛΕ-ΝΕ, a sud della Casa C (prima metà del V a.C.). **SUPPORTO. Forma e tipo:** tegola di tipo laconico. **Misure:** lung. cm 9.6. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Cartiglio:** circolare. **Misure:** diam. cm 6. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato convesso. **Emblema:** raffigurazione a rilievo di una ruota a quattro raggi perpendicolari, privi di cerchione esterno rilevato, iscritta in una circonferenza di raggio maggiore, forse traccia del bordo del punzone. **Conservazione:** frammentario. **Osservazioni:** impressione omogenea e netta; raggi ben rilevati. **Nota bibliografica:** Felsch 1990, 304, 319, n° E 14, tav. 54; www.agora.ascsa.net: A 2677 (Agora Notebook Page: ΕΕ-5-65, 920-921).

T91 (§ 3; tav. 17). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. AST. 19). **Luogo di conservazione:** Collezione ASCSA. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Gyphokastro, (*Elephterai*), presso la Porta Ovest. **SUPPORTO. Forma e tipo:** tegola di tipo laconico. **Decorazione:** strato di vernice nera sul lato concavo. **Misure:** lung. 15.5 cm; largh. cm 11; spess. cm 1.7. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Cartiglio:** circolare. **Misure:** diam. cm 6.5. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato convesso. **Emblema:** raffigurazione a rilievo di una ruota, presumibilmente a otto raggi assottigliati, racchiusi entro uno spesso cerchione. **Conservazione:** frammentario. **Osservazioni:** omogenea e netta; raggi ben rilevati. **Nota bibliografica:** Felsch 1990, 317, n° E 1, tav. 54. www.agora.ascsa.net: AST. 19.

Stella

T92 (§ 1.6.4). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. n. s.). **Luogo di conservazione:** AMK. **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Ceramico interno, sepoltura n. id. **SUPPORTO. Forma e tipo:** tegola di tipo presumibilmente laconico. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato convesso. **Emblema:** raffigurazione a rilievo di una stella. **Conservazione:** frammentario. **Osservazioni:** riadoperato come *ostrakon* contro Cimone. **Nota bibliografica:** *AthMitt* 94, 1979, 32, E1 [R.C.S. Felsch].

Svastica

T93 (§ 1.2.5; tav. 17). **Esemplari e numeri di inventario:** 1 esemplare (inv. A 978). **Luogo e contesto di rinvenimento:** Atene, Areopago, pendici nord, Sezione X, Griglia X:75/OA, a nord-ovest dell'incrocio tra le strade [87] e [88], cisterna, Deposito M 20:1 (età ellenistica). **SUPPORTO. Forma e tipo:** tegola di tipo laconico. **Decorazione:** strato di vernice nera sul lato concavo. **Misure:** lung. cm 9; largh. cm 6; spess. cm 1.8. **Conservazione:** frammentario. **BOLLO. Cartiglio:** circolare. **Misure:** diam. cm 3.4. **Conservazione:** frammentario. **Tecnica:** a rilievo. **Posizione:** sul lato convesso. **Emblema:** raffigurazione a rilievo di una svastica meandriforme. **Conservazione:** frammentario. **Osservazioni:** impressione omogenea e leggera; raffigurazione poco rilevata con abrasioni superficiali. **Nota bibliografica:** Felsch 1990, 304, 319, n° E 15, tav. 54; www.agora.ascsa.net: A 978.

5 - Bolli su tubi

Nomi dei proprietari / produttori

XAPQN

TU1 (§ 1.5.17). *Esemplari e numeri di inventario*: almeno 1 esemplare. (inv. n. s.). *Luogo di conservazione*: NBA. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, lato meridionale, a nord della Fontana Sud-Est, cd. *Enneakrounos*, pertinente all'acquedotto preclassico (seconda metà del VI a.C.). *SUPPORTO*. *Misure*: diam. cm. 60. *BOLLO*. *Tecnica*: a incisione. *Posizione*: sul lato esterno, in prossimità del bordo. *Testo*: lineare, con lettere incise in direzione progressiva. *Trascrizione in minuscole*: Xά[ρov]. *Nota bibliografica*: Thompson 1956, 49-51, fig. 15 c; PAA 18, 989215, 1.1.

TU2 (§ 1.5.17; tav. 18). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo di conservazione*: NBA. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Agora del Ceramico, lato meridionale, a nord della Fontana Sud-Est, cd. *Enneakrounos*, pertinente all'acquedotto preclassico (seconda metà del VI a.C.). *SUPPORTO*. *Misure*: diam. cm 60. *Conservazione*: integro. *BOLLO*. *Conservazione*: integro. *Tecnica*: a incisione. *Posizione*: sul lato esterno, in prossimità del bordo. *Testo*: lineare, con lettere incise in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 3.3-5; lung. cm 17.8. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Xάρov. *Osservazioni*: lettere definite; X a croce, A a tratto centrale obliquo, P a occhiello chiuso, reso con due tratti e con il tratto verticale accennato, O a occhiello circolare. *Nota bibliografica*: Thompson 1956, 49-51, fig. 15 c; *AgoraPicBk* 11, 11-12, fig. 17 [M. Lang]; PAA 18, 989215, 2.1.

Anepigrafi

TESTA BARBATA

TU3 (§ 1.6.3; tav. 18). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo di conservazione*: AMK. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Ceramico esterno, pendici nord-est della Collina Sud, lungo il muro di cinta ovest del Santuario Triangolare, pertinente all'acquedotto preclassico (VI a.C.). *SUPPORTO*. *Misure*: alt. cm 64.8; largh. cm 28; diam. cm 16.4. *Conservazione*: integro. *BOLLO*. *Conservazione*: integro. *Tecnica*: a dipintura. *Posizione*: sul lato esterno, in prossimità del bordo. *Emblema*: testa barbata, rivolta a sinistra. *Misure*: alt. cm 3.9; lung. cm 4.1. *Conservazione*: integro. *Nota bibliografica*: AA 87, 1972, 612-615, 621-622, figg. 34, 48a-b [U. Knigge].

6 - Bolli su arnie

Nomi dei proprietari / produttori

BIOTTOY

AR1 (§ 1.4.4; tav. 18). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. P 7189). *Luogo di conservazione*: NBA. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Atene, Kolonos Agoraios, pendici centro-meridionali, Sezione ΠΘ, Area C-D 12, Griglia ΠΘ:48-56/ΚΘΑ, North Drain (età tardo antica). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: bordo di arnia. *Misure*: alt. 6.8 cm; lung. 12.5; diam. 31 cm. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: rettangolare con gli angoli arrotondati. *Misure*: alt. cm 2; lung. cm 6.3. *Conservazione*: frammentario. *Tecnica*: a rilievo. *Posizione*: sul bordo interno. *Testo*: lineare, con lettere rilevate in direzione progressiva. *Misure*: alt. cm 1.7; lung. cm 5.7. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: Βιόττο[υ]. *Osservazioni*: B con occhiello inferiore tangente il cartiglio, I con apicature, O a occhiello circolare rimpicciolito, T con apicature alla base, O a occhiello circolare rimpicciolito; impressione omogenea e netta; lettere definite e poco accurate. *Nota bibliografica*: Agora XXXIII [S.I. Rotroff], 128, 284, n°366, fig. 59; SEG 56.331; PAA 4, 266125; www.agora.ascsa.net: P 7189.

AR2 (§ 4; tav. 18). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo di conservazione*: AMB. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Merenda Markopoulou, Fattoria Sud-Est, cd. magazzino delle arnie (fine del III–prima metà del II a.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: bordo di arnia. *Misure*: alt. cm 27. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: circolare, con raffigurazione di un fiore a otto petali. *Misure*: diam cm 16.3; alt. fiore cm 13. *Conservazione*: integro. *Tecnica*: a rilievo. *Posizione*: sulla parete esterna, immediatamente al di sotto del bordo. *Testo*: circolare, con lettere rilevate, tra i petali, in direzione progressiva e antioraria. *Misure*: alt. 1.6. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Βιόττο[υ]. *Osservazioni*: B con occhiello inferiore tangente il cartiglio, I con apicature, O a occhiello circolare rimpicciolito, T con apicature alla base, O a occhiello circolare rimpicciolito; impressione omogenea e netta; lettere definite e accurate. *Nota bibliografica*: Anetakis, Markopoulou 2003, 52-53, fig. 4; SEG 53.230; PAA 4, 266125.

AR3 (§ 4; tav. 18). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo di conservazione*: AMV. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Merenda Markopoulou, Fattoria sud-est, cd. magazzino delle arnie (fine del III–prima metà del II a.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: coperchio di arnia. *Misure*: diam. cm 30. *Conservazione*: frammentario. *BOLLO*. *Cartiglio*: circolare, con lettere rilevate, tra i petali, in direzione progressiva e antioraria. *Misure*: diam. 10.8. *Conservazione*: frammentario. *Tecnica*: a rilievo. *Posizione*: sul lato esterno, al centro. *Testo*: circolare, con lettere rilevate, tra i petali, in direzione progressiva e antioraria. *Misure*: alt. cm 1.7. *Conservazione*: frammentario. *Trascrizione in minuscole*: [Βιότ]τ[του] vel [Βιότ]τ[ου]. *Osservazioni*: impressione omogenea e netta; lettere definite e accurate. *Nota bibliografica*: Anetakis, Markopoulou 2003, 52-53, fig. 4; SEG 53.229; PAA 4, 266125.

EMBIOY

AR4 (§ 4). *Esemplari e numeri di inventario*: 1 esemplare (inv. n. s.). *Luogo di conservazione*: MDAA. *Luogo e contesto di rinvenimento*: Merenda Markopoulou, località Vathy Pigadi, *ergasteria* (fine del IV - II a.C.). *SUPPORTO*. *Forma e tipo*: matrice per coperchio d'arnia. *Conservazione*: integro. *BOLLO*. *Cartiglio*: circolare. *Conservazione*: integro. *Tecnica*: a impressione. *Posizione*: al centro, intorno alla decorazione centrale. *Testo*: curvilineo, con lettere impresse, in direzione progressiva e antioraria. *Conservazione*: integro. *Trascrizione in minuscole*: Εμβί[ο]υ. *Osservazioni*: impressione omogenea e netta; lettere definite e poco accurate. *Nota bibliografica*: Steinhauer G. 2001, 97-99; PAA 6, 387525.

Distribuzione topografica dei bolli laterizi

In questa sezione si fornisce una distribuzione topografica dei bolli catalogati. In conformità con i volumi della Topografia di Atene (*SATAA* 1.1, 1.2, 1.3, 1.4), si adotta il medesimo criterio topografico nella georeferenziazione dei laterizi. Per ogni località (ad es. Atene) vengono indicati: l'area di provenienza (ad es. Agora del Ceramico, settore centrale), il complesso architettonico o la struttura di pertinenza (ad es. *Odeion* di Agrippa), il contesto di rinvenimento (ad es. angolo sud-est, strato di distruzione) e la cronologia (ad es. terzo quarto del III secolo d.C.). Ad Atene si registra un'alta frequenza di laterizi bollati, provenienti soprattutto dagli scavi americani dell'Agora del Ceramico. In Attica, invece, si constata un vuoto documentativo, dovuto alla sporadicità delle attestazioni edite, e le località considerate sono: Eleusi, Gyphtokastro, Likovrisi Pefki, Merenta Markopoulou, Maratona, Pireo, Ramnunte e Thorikos. L'arco cronologico entro il quale si ascrivono i bolli laterizi di Atene e dell'Attica è compreso tra il VI secolo a.C. e il IV secolo d.C.

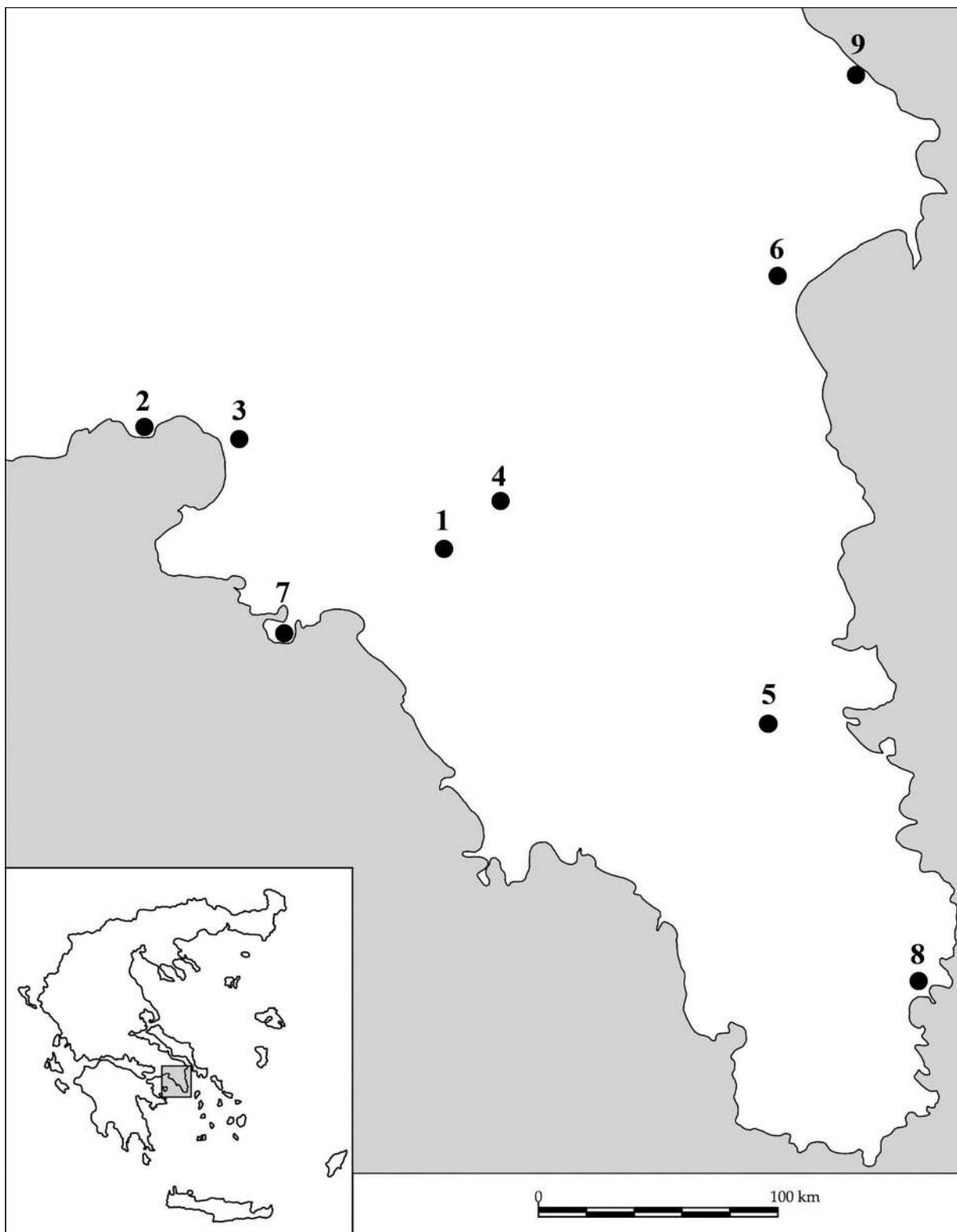


Fig. 1 - Cartina dell'Attica con la distribuzione topografica dei bolli laterizi: 1) Atene; 2) Eleusi; 3) Gyphthokastro (*Elephterai*); 4) Likovrisi Pefki (*Peuke*); 5) Merenta Markopoulou (*Myrrinous*); 6) Maratona; 7) Pireo; 8) Thorikos; 9) Ramnunte (elab. red.)

1 - Atene

Atene è la regione con la più alta concentrazione di laterizi bollati. Le aree di provenienza delle attestazioni sono: le pendici meridionali dell'Acropoli, le pendici settentrionali dell'Areopago, la Collina delle Muse, il *Kolonos Agoraios*, l'Agora del Ceramico, il Ceramico, la zona compresa tra il *Dipylon* e l'Accademia, il *Kolonos Hippios* e la via verso Acarne. Della maggior parte dei bolli è noto il contesto di rinvenimento, solo di alcuni non si conosce la provenienza. L'arco cronologico in cui si attesta la presenza di bolli laterizi è compreso tra il IV secolo a.C. e il III d.C.

1.1 - Acropoli

PENDICI MERIDIONALI

Diverse attestazioni provengono dalle pendici meridionali dell'Acropoli. Numerose antefisse a palmetta sono relative alle case del quartiere a sud dell'*Odeion* di Erode Attico. Un coppo, invece, proviene dal Teatro di Dioniso *Eleutheheus*.

1.1.1 - Santuario di Dioniso *Eleutheheus*

1.1.1.1 - Il Teatro

Dagli scavi della *frons scaenae* proviene un coppo (C3), di cui non si conosce il contesto di rinvenimento, recante il bollo Δημό[σιν] *vel* Δημο[σία]. Il laterizio va ricondotto, verosimilmente, alla fase di monumentalizzazione in pietra del Teatro di Dioniso *Eleutheheus*, avvenuta nella seconda metà del IV secolo a.C.

Nota bibliografica

Sul Santuario di Dioniso *Eleutheheus* e sul Teatro: *SATAA* 1.1, 166-169, 1.30, figg. 86-87-88 [E. Santaniello].

1.1.2 - Il quartiere abitativo a sud dell'*Odeion* di Erode Attico

A sud dell'*Odeion* di Erode Attico, nell'area del cd. Santuario della Ninfa, si estende un quartiere abitativo, frequentato continuativamente dal VI al I secolo a.C. In seguito al Sacco Sillano l'area cade in disuso, e viene riorganizzata nel II secolo d.C. con l'istallazione di alcune *domus* a peristilio (H, I, Q). Un gruppo numeroso di antefisse a palmetta, delle quali non si conosce il contesto di rinvenimento, dovevano essere poste in opera sui tetti delle case del quartiere, nella tarda età ellenistica e in particolare nel II secolo d.C. Le attestazioni catalogate restituiscono i seguenti bolli: Αθηναίου (A1), Απολλό[δωρος] *vel* Απολλοδ[ώρου] (A31), Απολλωνίου (A34, A35), Ηρακλείδου (A48, A49), Θα[--]λήτο[υ] (A71), Ληναίου (A73), Λοδε[--] (A74), Λουκίου (A75), Φιλέρω[τος] (A87), Φιλοστρ[άτου] (A89), [--]νοφόρ[ου] (A90), [--]ρέιτος (A91).

Nota bibliografica

Sul quartiere a sud dell'*Odeion* di Erode Attico, sul cd. Santuario della Ninfa e sulle *domus* di età imperiale: *SATAA* 1.1, 200-203, 1.41 [C. Bernardini-D. Marchiandi].

1.1.3 - Provenienza n. id.

All'area dell'Acropoli si ascrive una tegola laconica, bollata con l'emblema di un comasta (T81), riconducibile, verosimilmente, ad un contesto n. id. di V secolo a.C.

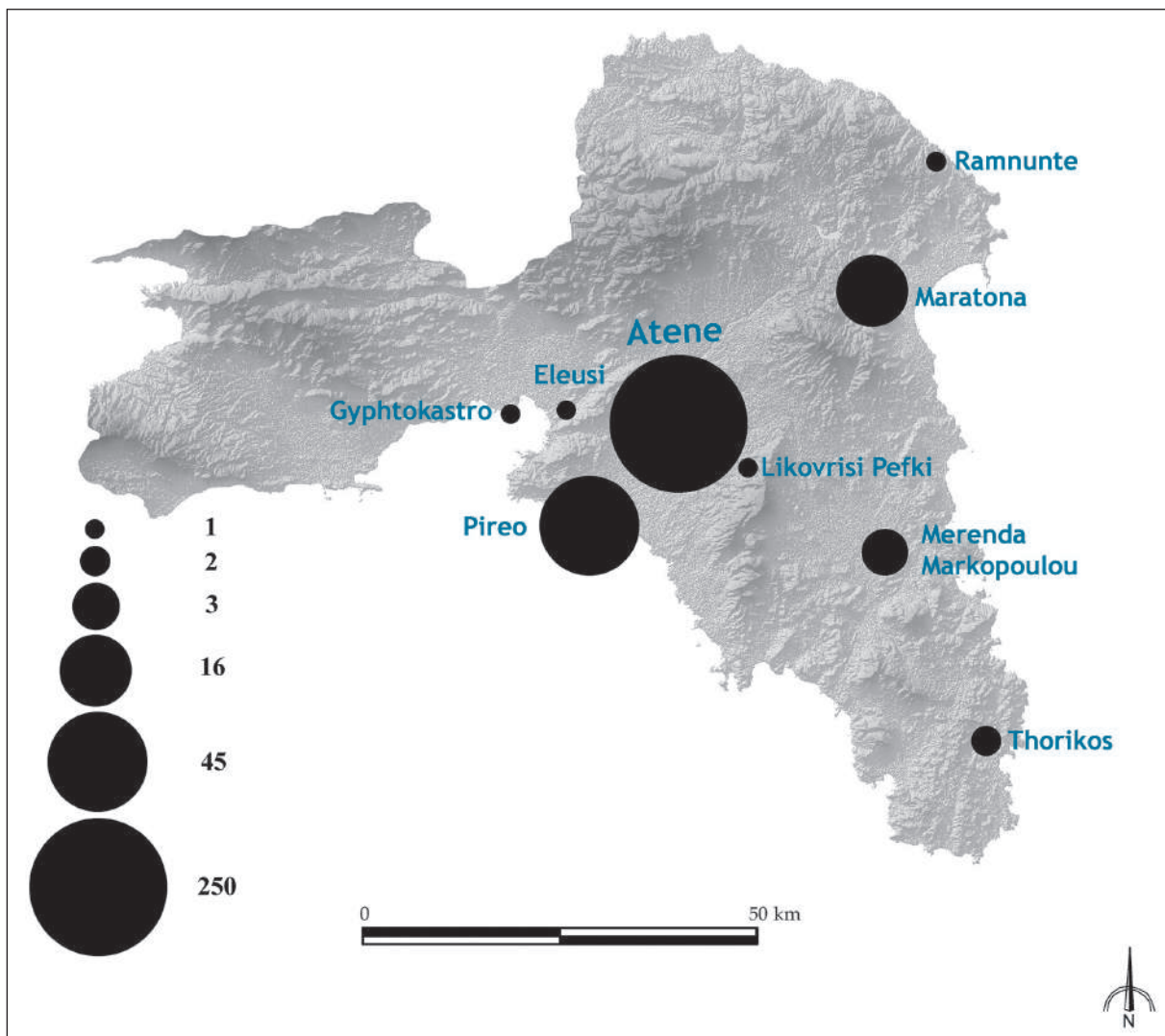


Fig. 2 - Attica: localizzazione dei luoghi di rinvenimento dei bolli con il numero delle attestazioni.

1.2 - Areopago

Sulle pendici settentrionali dell'Areopago si registra un elevato numero di laterizi bollati. I contesti di rinvenimento individuati sono: il complesso abitativo di età classica, le case di età classica sotto la Casa C/Omega e il complesso tardo antico, sulle pendici nord e nord-orientali. Il quartiere dei 'Marmorari', le Terme Sud-Ovest e il quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', sulle pendici nord-occidentali.

PENDICI NORD

1.2.1 - Complesso abitativo di età classica

Alle spalle della Stoa Sud dell'Agora del Ceramico viene impiantato alla metà del V secolo a.C. un isolato a pianta rettangolare, composto da sette unità abitative. Da riempimenti tardi delle Case 2, 5 e 7 provengono alcuni laterizi bollati, non pertinenti alle fasi di vita di età classica del complesso. Pare invece che siano da riferire, date la tipologia dei supporti e dei bolli, alle abitazioni tardo antiche, situate a est e a sud-est del complesso.

1.2.1.1 - Casa 2

La Casa 2 è situata nell'angolo nord-est dell'isolato. Da un contesto n. id. proviene un'antefissa a palmetta, recante il bollo Ἡρακλείδου (A 68).

1.2.1.2 - Casa 5

La Casa 5 rimane nella parte sud-est dell'isolato, a nord della Casa 6. Da uno strato tardo antico del cortile proviene un'antefissa a palmetta, recante il bollo Ἀθηναίου (A6).

1.2.1.3 - Casa 7

La Casa 7 si trova nell'angolo sud-est del complesso la fase di frequentazione viene registrata tra il IV e il III secolo a.C. Un coppo, recante il bollo [--]ηω[--] (C13), è stato rinvenuto all'interno di uno strato tardo antico, individuato nella parte orientale della struttura. A sud della casa, dallo strato di demolizione di una cantina moderna, proviene un'antefissa a palmetta, recante il bollo Ἡρακλείδου (A51).

Nota bibliografica

Sul complesso abitativo di età classica: *SATAA* 1.1, 230-231, figg. 123-124, 2.6 [F. Longo]

PENDICI NORD-ORIENTALI

1.2.2 - Le case di età classica sotto la Casa C/Omega

Si tratta di un complesso di abitazioni, datate all'inizio del V secolo a.C., che viene obliterato in epoca tardo antica dalla Casa C/Omega. Dalla Casa 1 provengono due tegole bollate.

1.2.2.1 - Casa 1

La Casa 1 costituisce l'unità abitativa più occidentale del complesso. All'interno del cortile centrale, lungo il lato nord-ovest, è stata individuata una cisterna. Dal riempimento, datato tra il IV e la metà del II secolo a.C., proviene una tegola, recante l'impressione di una rosetta (T85). Dall'ambiente a sud dell'*andron*, da un riempimento tardo antico, proviene una tegola con una ruota stampigliata (T86). La tipologia degli emblemi ascriverebbe i laterizi a una delle tre fasi edilizie di età classica dell'abitazione.

Nota bibliografica

Sulle case di età classica e in particolare sulla Casa 1: *SATAA* 1.1, 227-228, 2.3, fig. 120 n° 1 [F. Longo].

Sulla Casa C/Omega: *SATAA* 1.1, 228-230, 2.4, fig. 121 [P. Bonini].

1.2.3 - Complesso abitativo tardo antico

Si tratta di un complesso di *domus* a peristilio, realizzato agli inizi del IV secolo d.C. nell'area compresa dagli isolati di età classica. Diversi laterizi bollati provengono dagli scavi delle abitazioni tardo antiche.

1.2.3.1 - Casa A - Pozzo, Deposito M 17:1.7

Dalla Casa A, situata a est del complesso di età classica, proviene un'antefissa a palmetta, recante il bollo Ἡρακλείδου (A55). Il contesto di rinvenimento è il riempimento di IV secolo d.C. di un pozzo, connesso alle fasi di vita dell'abitazione. Verosimilmente l'antefissa potrebbe essere stata posta in opera sul tetto della casa.

1.2.3.2 - Casa B - Pozzo, Deposito P 18:2

Si tratta di una *domus* a doppio peristilio, realizzata a nord della strada [88]. All'interno del vano a nord-ovest del peristilio centrale, dal riempimento tardo antico di un pozzo, provengono un'antefissa a palmetta (A77) e una sima (S1). La prima, forse relativa al tetto della casa, restituisce il bollo Μαξίμου. La seconda, riconducibile a un vano del complesso dell'*Hephaisteion*, reca la scritta Ἴερὰ Ἡφαίστου in lettere dipinte.

1.2.3.3 - Casa C/Omega

La casa C/Omega è una grande *domus* a doppio peristilio, che insiste su un complesso di case di V secolo a.C., localizzate a sud della strada [88]. Dal peristilio occidentale, da uno strato di V-VI secolo d.C. proviene un'antefissa a palmetta, recante il bollo C . T[–] (**A86**). Da un deposito di materiale rimescolato, individuato nel cortile a sud-ovest del peristilio occidentale, provengono due tegole con una ruota stampigliata (**T87** e **T88**). Data la tipologia del bollo, gli esemplari sono riconducibili ai tetti delle abitazioni preesistenti alla casa tardo antica.

Nota bibliografica

Sul complesso abitativo tardo antico e sulla Casa C/Omega: *SATAA* 1.1, 228-230, 2.4a, b [P. Bonini].

Riguardo la strada [88]: Ficuciello 2008, 191-192, 2.61.

Sulle case di età classica: *SATAA* 1.1, 227-228, 2.3 [F. Longo].

1.2.4 - Area a sud-est della Casa C/Omega - Pozzo n. id.

Nell'area a sud-est della Casa C/Omega, dal riempimento di un pozzo n. id., proviene una tegola, recante il bollo Ἀρ(χων) Μέ[μμιος] *vel* Ἀρ(χωντος) Μέ[μμίου] (**T12**).

1.2.5 - A nord dell'incrocio delle strade [87] e [88]

A nord dell'incrocio delle strade [87] e [88], nell'area compresa tra le Case tardo antiche B e D, sono stati individuati numerosi pozzi e cisterne, pertinenti ai complessi abitativi di età classica e tardo antica. Dai depositi M 20:1 (cisterna) e N 20:3 (pozzo) provengono dei laterizi bollati.

1.2.5.1 - Cisterna, Deposito M 20:1

A nord-ovest dell'incrocio, dal riempimento di una cisterna, relativo alla fase di dismissione, proviene una tegola, recante l'impressione di una svastica (**T93**). Questa sarebbe riconducibile alle case di età classica del complesso di sud-est.

1.2.5.2 - Pozzo, Deposito N 20:3

A sud-ovest della Casa B si trova un pozzo, la cui escavazione è stata fissata nel I secolo d.C. Dallo strato di riempimento di III d.C., relativo alla fase di abbandono, proviene un coppo recante l'impressione di un'aquila (**C18**), probabilmente relativo alle case di età classica del complesso di sud-est.

Nota bibliografica

Sulle strade [87] e [88]: Ficuciello 2008, 191-192, 2.61.

Sulle case di età classica sotto la Casa C/Omega: *SATAA* 1.1, 227-228, 2.3 [F. Longo].

Riguardo al complesso tardo antico: *SATAA* 1.1, 228-230, 2.4 [P. Bonini].

Per il deposito M 20:1: www.agathe.gr: M 20:1.

Per il deposito N 20:3: www.agathe.gr: N 20:3.

PENDICI NORD-OCCIDENTALI

1.2.6 - A ovest della Casa di Mikion e Menon

Nell'area immediatamente a ovest della Casa di *Mikion* e *Menon*, situata a nord del quartiere dei 'Marmorari', tra le strade [42] e [49], è stato individuato un deposito di marmi, da cui proviene un'antefissa a palmetta recante il bollo Ἀπολλωνίου (**A42**). Questa non pare aver avuto attinenza con l'abitazione, che viene distrutta all'inizio del III secolo a.C.

Nota bibliografica

Sulla Casa di *Mikion* e *Menon*: *SATAA* 1.1, 235-236, 2.9 [F. Longo].

Sulle strade [87] e [88]: Ficuciello 2008, 105-109, 2.28 e 119-120, 2.33.

1.2.7 - Ostrakon Area - Deposito A 18-19:1

Nell'area a sud-ovest del quartiere dei 'Marmorari', a nord della *House A* (§ 1.2.8.1) e a ovest della Casa C, è stata identificata una zona, la cd. *Ostrakon Area* (fig. 3.7), caratterizzata dalla presenza di numerosi depositi di *ostraka*. Dal riempimento di una fossa (A 18-19:1), datato alla prima metà del V secolo a.C., provengono tre coppi e una tegola. I primi due restituiscono il bollo di una palmetta (C21, C22), gli altri (C25, T89) di una ruota. La tipologia dei bolli metterebbe in relazione i laterizi con i tetti delle case classiche C e D.

Nota bibliografica

Per il Deposito in questione: www.agathe.gr: A18-19:1.

Sulla *House A*: www.agathe.gr: House A.

Sulla Casa C: *SATAA* 1.1, 238-240, 2.12, figg. 113 e 134 [F. Longo].

Sull'*Ostrakon Area*: www.agathe.gr: Ostrakon Area.

1.2.8 - Quartiere dei 'Marmorari'

Si trova nell'area a est della via dei Marmorari [47], e ospita l'Edificio in *poros* e numerose unità abitative, frequentate tra il V secolo a.C. e l'età imperiale. Gli scavi del complesso hanno restituito diversi laterizi bollati, pertinenti verosimilmente ai tetti di alcune strutture identificate.

1.2.8.1 - La House A

Nella parte sud-occidentale del quartiere si trova, immediatamente a ovest della *House B* e della Casa C, la cd. *House A*, inedita. Dal riempimento di una fossa, localizzata nella *Room S-W*, proviene un'antefissa a palmetta, recante il bollo Ἡρακλείδου (A58). Il contesto si data tra I secolo a.C. e I d.C.

Nota bibliografica

Sulla *House A*: www.agathe.gr: House A.

Sulla *House B*: www.agathe.gr: House B.

Sulla Casa C: *SATAA* 1.1, 238-240, 2.12, figg. 113 e 134 [F. Longo].

1.2.8.2 - La Casa C

Situata nella porzione meridionale del quartiere, a sud della via dei 'Marmorari' e a est dell'*Ostrakon Area* (§ 1.2.7), la Casa C è un'abitazione a corte centrale, con *prothyron* di accesso, realizzata nel V secolo a.C. Da uno strato classico, individuato a sud del muro meridionale, proviene una tegola stampigliata con l'emblema di una ruota (T90), pertinente verosimilmente alla prima fase costruttiva della casa. All'interno di uno strato di III secolo d.C., identificato nel vano 3 e relativo alla fase tardo antica della struttura (Casa T), è stata rinvenuta un'antefissa a palmetta, recante il bollo Ἀθηναίου (A9).

Nota bibliografica

Sulla Casa C: *SATAA* 1.1, 238-240, 2.12, figg. 113 e 134 [F. Longo].

Sulla *Ostrakon Area*: www.agathe.gr: Ostrakon Area.

Sulla Casa T: Young 1951, 278-279.

1.2.8.3 - La Casa N

A sud-ovest dell'Edificio in *poros*, nell'area centrale del quartiere, sorge la Casa N, un'abitazione a corte centrale della fine del I secolo d.C. Dall'area della casa, da contesti n. id., provengono due antefisse a palmetta, recanti i bolli Αἰγυπύρου (A22) ed Ἡρακλείδου (A57). L'una è stata rinvenuta in un deposito tardo antico, l'altra in uno scarico di età moderna.

Nota bibliografica

Sulla Casa N: *SATAA* 1.1, 240-241, 2.13, figg. 136-137 [F. Longo].

Sull'Edificio in *poros*: *SATAA* 1.1, 241-242, 2.14, figg. 138-139 [F. Longo].

1.2.8.4 - L'Edificio in poros (cd. Prigione)

L'Edificio in *poros*, realizzato nel V secolo a.C., si trova all'incrocio tra la via dei 'Marmorari' [47] e la via del Pireo [49]. Da un pozzo situato all'interno del vano 5W, presso il settore nord-ovest della struttura, proviene una tegola laconica, recante il bollo di un'ancora (T77). Il contesto di rinvenimento, il deposito D 17:9, si data tra il 400 e il 385 a.C. Dal riempimento di un altro pozzo, sito nell'angolo sud-ovest del cortile, proviene un'altra tegola laconica (T79), recante l'emblema di un cavallo stampigliato. Il deposito di pertinenza, C18:8, relativo alla fase di utilizzo del pozzo, si data tra la seconda metà del VI a.C. e la prima metà del V. Lungo il lato occidentale della struttura, da uno strato di fine V-inizi IV secolo a.C., delimitato a ovest dal parapetto del Braccio Sud-Ovest del *Great Drain*, proviene una tegola laconica, recante il bollo di un delfino (T83). Le tre tegole, relative a contesti coevi alle prime fasi di vita della struttura, potrebbero essere state poste in opera sul tetto dell'Edificio in *poros*, o in uno dei tetti delle case classiche del quartiere dei 'Marmorari' (ad es. Casa C). Dal canale di scarico connesso al *Great Drain*, che serviva l'Edificio in *poros*, percorrendolo longitudinalmente, proviene una tegola corinzia, recante il bollo ΑΘΉ(ναι) (T20). Il contesto, un riempimento bizantino, è stato localizzato nel tratto nord-ovest del canale, in prossimità della via del Pireo [49]. Da un deposito di marmi, individuato immediatamente a nord del muro settentrionale dell'Edificio in *poros*, proviene un cippo, recante il bollo Δημό[στων] vel Δημο[σία] (C4).

Nota bibliografica

Sull'Edificio in *poros*: *SATAA* 1.1, 241-242, 2.14, figg. 138-139 [F. Longo].

Sulle vie [47] e [48]: Ficuciello 2008, 114-116, 2.31 e 119-122, 2.33.

Sul deposito D 17:9: www.agathe.gr: D 17:9.

Sul deposito C18:8: www.agathe.gr: C18:8.

Sul *Great Drain* e sui bracci sud-est e sud-ovest: *SATAA* 1.3, 997-1001, 9.18, fig. 697 [F. Longo].

1.2.8.5 - House P

Alla fine del I secolo a.C. l'Edificio in *poros* viene distrutto, e al suo posto vengono impiantate tre *domus*, in uso fino al II-III secolo d.C. La cd. *House P* insiste sui vani occidentali (1E, 2E, 3E). Da uno strato tardo antico, coprente il canale di scarico longitudinale all'Edificio in *poros*, presumibilmente ancora in funzione, proviene un'antefissa a palmetta, recante il bollo Ἡρακλείδου (A59).

Nota bibliografica

Sulla *House P*: Young 1951, 277; *SATAA* 1.1, 241-242, 2.14, fig. 113 [F. Longo].

Sull'Edificio in *poros*: *SATAA* 1.1, 241-242, 2.14, figg. 138-139 [F. Longo].

1.2.8.6 - House Q

La *House Q* è una delle tre *domus* edificate nell'area dell'Edificio in *poros*, alla fine del I secolo a.C. La struttura rimane a nord-ovest della *House P* e insiste sul corridoio centrale e sui vani occidentali della struttura preesistente (1W, 2W, 3W, 4W). Nel vano 3W, all'interno di una trincea praticata lungo il muro nord, e in un contesto di I-II secolo d.C., è stata rinvenuta una tegola, recante il bollo [--]α[--] (T72). Da uno strato tardo antico, limitato dai vani 2W e 2E, proviene un'antefissa a palmetta, recante il bollo Ἡρακλείδου (A62).

Nota bibliografica

Sulla *House Q*: Young 1951b, 277; *SATAA* 1.1, 241-242, 2.14, fig. 113 [F. Longo].

Sull'Edificio in *poros*: *SATAA* 1.1, 241-242, 2.14, figg. 138-139 [F. Longo].

Sulla *House P*: Young 1951, 277.

1.2.9 - Le Terme Sud-Ovest

Nella terrazza a est dell'Edificio in *poros*, tra le vie dell'Areopago [42] e del Pireo [49], si trova un grande edificio termale, impiantato nel II secolo a.C. e in funzione fino al VI d.C. Dallo strato di distruzione dell'*apodyterium* (vano A), datato al III secolo d.C., proviene una tegola corinzia, recante il bollo Ὅσσειφάνου (T69). Il contesto e le caratteristiche paleografiche la mettono in relazione con la fase edilizia di II secolo d.C. (cd. fase D). Un'antefissa a palmetta recante il bollo Ἡρακλείδου (A63), proviene dallo strato di distruzione, presso il muro di recinzione nord-est. Sarebbe da ricondurre, presumibilmente, alla fase edilizia di metà I (cd. fase C) o di II secolo d.C.

Nota bibliografica

Per le Terme Sud-Ovest: *SATAA* 1.1, 242-244, 2.15, fig. 140 [F. Longo].
Sull'Edificio in *poros*: *SATAA* 1.1, 241-242, 2.14, figg. 138-139 [F. Longo].
Per le vie [42] e [49]: Ficuciello 2008, 105-109, 2.28 e 119-120, 2.33.

1.2.10 - Recinto funerario arcaico

Nella porzione sud-occidentale del quartiere dei 'Marmorari', a sud della Casa N, si trova un'area, identificata come Recinto funerario arcaico. Tra VIII e VI secolo a.C. era destinata ad accogliere una necropoli. Dal cd. *South Cut*, in un deposito datato tra fine VI e inizi V secolo a.C., proviene una tegola laconica, recante un'ancora stampigliata (**T78**), relativa presumibilmente al tetto di una delle case di età classica del quartiere (ad es. Casa C).

Nota bibliografica

Sul recinto funerario arcaico: *SATAA* 1.1, 244-246, 2.16, fig. 142 [F. Longo].
Sul *South Cut*: www.agathe.gr: south cut.
Sulla Casa C: *SATAA* 1.1, 238-240, 2.12, figg. 113 e 134 [F. Longo].
Sulla Casa N: *SATAA* 1.1, 240-241, 2.13, figg. 136-137 [F. Longo].

1.2.11 - Quartiere a ovest della via dei Marmorari

L'area abitativa a ovest della via dei 'Marmorari' (fig. 3), i cui scavi sono editi solo in parte, restituisce una serie di strutture, databili tra l'età ellenistica e l'epoca bizantina. Dagli strati di distruzione di alcune case a peristilio provengono numerose antefisse a palmetta.

1.2.11.1 - House G - Pozzo - Deposito C 17:3

La *House G*, situata lungo il versante occidentale della via dei 'Marmorari', è una struttura edificata nel III secolo a.C. (fig. 3.1) All'interno del vano nord, nel II secolo d.C., sarebbe stato realizzato un pozzo, connesso presumibilmente alle fasi di vita della *Roman House B* o del *Building P* (§ 1.2.11.2. e 1.2.11.3). Dallo strato di riempimento di III secolo d.C. proviene un'antefissa a palmetta, recante il bollo Ἡρακλείδου (**A65**), che doveva essere, verosimilmente, posta in opera in uno dei tetti delle *domus* vicine.

Nota bibliografica

Sulla *House G*: Young 1951, 234-236, fig. 1.5.

1.2.11.2 - Roman House B

A nord della *House G* (§ 1.2.11.1), lungo il tratto ovest della via dei 'Marmorari', si affaccia una *domus* a peristilio di età imperiale (fig. 3.2), inedita, delimitata, nella parte occidentale, dal *Building P* (§ 1.2.11.3). Dallo strato di distruzione dell'*impluvium*, datato al III secolo d.C., provengono numerosi frammenti di antefisse a palmetta, recanti i seguenti bolli: Ἀθηναίου (**A10**), Ἀπολλωνίου (**A39**, **A40**, **A41**) e Μικίων (**A79**, **A80**). Le antefisse potrebbero aver fatto parte del tetto della *domus* o del vicino *Building P*.

Nota bibliografica

Sulla *Roman House B*: www.agathe.gr: Roman House B; Thompson 1948, 163-174, fig. 6; Bonini 2006, 273.

1.2.11.3 - Building P

Il cd. *Building P* è una casa a doppio peristilio, inedita, frequentata già nel I secolo d.C. (fig. 3.3). È delimitata a est dalla *Roman House B* (§ 1.2.11.2) e a ovest dalla *House D* (§ 1.2.11.5). Dallo strato di distruzione dell'*impluvium* centrale (cd. *Room 6*), provengono due tegole corinzie, recanti il bollo Ἀρχοντος Διονυσίου I (**T9**, **T10**). Da uno strato coprente in parte le *Rooms 5-6*, datato al III secolo d.C., proviene un'antefissa a palmetta, recante il bollo Ἡρακλείδου (**A64**). All'interno del secondo *impluvium*, localizzato a sud-est del peristilio centrale e in parte obliterato a sud da una struttura n. id., sono state rinvenute due antefisse a palmetta (**A60** e **A61**). Anche queste restituiscono il bollo Ἡρακλείδου e provengono da uno strato tardo antico. Pare che le antefisse, verosimilmente della stessa serie, siano pertinenti a una delle fasi costruttive del tetto.

Nota bibliografica

Sul *Building P*: www.agathe.gr: Building P; Bonini 2006, 272.

1.2.11.4 - La Byzantine House

La *Byzantine House* (fig. 3.4), inedita, si affaccia sulla via per il Pireo [49] e rimane a nord della *House D* (§ 1.2.11.5). Dagli scavi dell'abitazione, da un contesto n. id. proviene un'antefissa a palmetta, con il bollo Ἡρακλείδου (A67).

Nota bibliografica

Sulla *Byzantine House*: www.agathe.gr: Byzantine House.

Sulla strada [49]: Ficuciello 2008, 119-120, 2.33.

1.2.11.5 - La House D

Nella porzione occidentale del quartiere, a ovest del *Building P* (§ 1.2.11.3) si trova una *domus* a peristilio di età imperiale, identificata come *House D* (fig. 3.5). Dagli scavi di una trincea (cd. *Trench C*) praticata in senso est-ovest lungo il muro occidentale, provengono due antefisse, recanti il bollo Αἰγυπύρου (A23 e A24).

Nota bibliografica

Sulla *House D*: www.agathe.gr: House D; Bonini 2006, 271.

Sulla cd. *Trench C*: www.agathe.gr: Trench C.

1.2.11.6 - Hellenistic Building

Si tratta di una struttura di IV secolo a.C. (fig. 3.6), parzialmente obliterata da una casa a peristilio di età romana, situata a sud della *House D* (§ 1.2.11.5). Nel rinzeppamento di un muro, compreso tra le cd. *Rooms 2 e 3*, è stato identificato un frammento di antefissa, recante il bollo Αἰγυπύρου (A25).

Nota bibliografica

Per l'*Hellenistic Building*: www.agathe.gr: Hellenistic Building; Bonini 2006, 269.

1.2.11.7 - Provenienza n.id.

Nell'area del quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', da contesti n. id., provengono tre antefisse a palmetta, recanti i seguenti bolli: Ἀθηναίου (A11), Ἡρακλείδου (A66).

1.3 - Collina delle Muse

Dall'area della Collina delle Muse, dal contesto di una sepoltura n. id., proviene una tegola recante il bollo Ἱερῶν Μητρὶ Θεῶν / Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος (T45), reimpiegata come lastra di copertura.

Nota bibliografica

Sulla Collina delle Muse: *SATAA* 1.2, 359 e ss.

1.4 - Kolonos Agoraios

Dai depositi di pozzi, cisterne e canali di scolo, individuati sulle pendici settentrionali e sud-orientali del *Kolonos Agoraios*, e da un edificio di età romana n. id., a ovest dell'*Hephaisteion*, provengono diversi laterizi bollati.

Nota bibliografica

Sul *Kolonos Agoraios*: *SATAA* 1.3, 849 e ss. e 923 e ss.

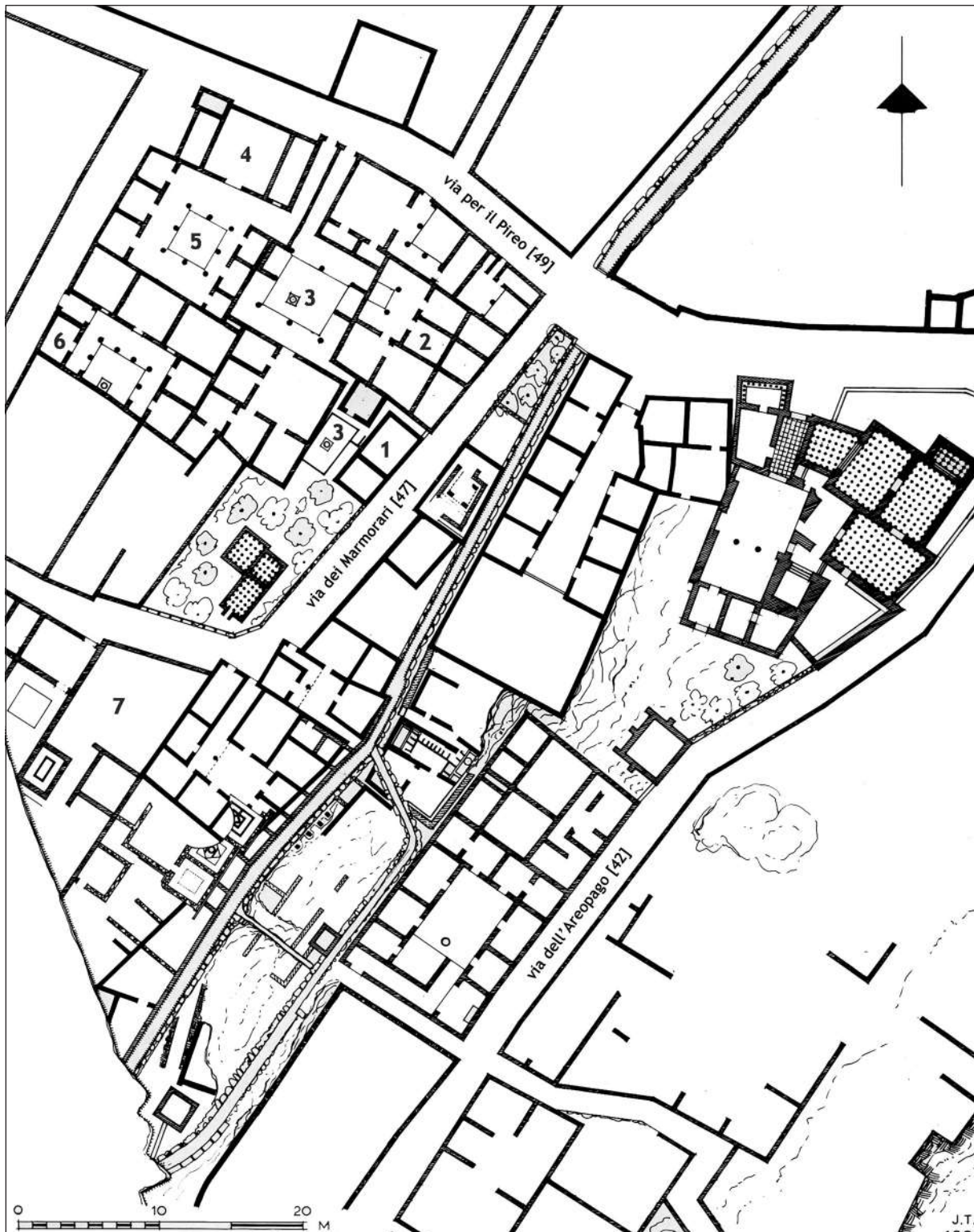


Fig. 3 - Planimetria del quartiere a ovest della via dei 'Marmorari': 1) House G. 2) Roman House B. 3) Building P. 4) Byzantine House. 5) House D. 6) Hellenistic Building. 7) Ostrakon Area (dis. Travlos 1984; da Travlos 1988)

PENDICI NORD

1.4.1 - Roman Building

Il cd. *Roman Building* è una struttura inedita di età imperiale, situata nell'area a ovest del muro di *temenos* dell'*Hephaisteion*. Nello strato di distruzione di III secolo d.C. sono stati rinvenuti una tegola (T74) e un'antefissa a palmetta (A4), che restituiscono i bolli [--]οτλε[--] e Ἀθηναίου. La prima proviene dalla *Room 9*, la seconda dalla *Room 1*.

Nota bibliografica

Sul *Roman Building* e sulle *Rooms 1 e 9*: www.agathe.gr: Roman Building.

1.4.2 - Cisterna, Deposito D 4:1

Cinquanta metri a nord-ovest dell'Arsenale è stato individuato un complesso di cisterne, connesse tra loro. Dallo strato di fine I, inizi II secolo d.C., relativo alla fase di utilizzo della cisterna (vasca ovest), proviene un'antefissa a palmetta col bollo Ἀπολλωνίου (A37).

Nota bibliografica

Sull'Arsenale: *SATAA* 1.3, 941-943, 9.2 [F. Longo].
Sul deposito in questione: www.agathe.gr: D 4:1.

1.4.3 - Cisterna, Deposito G 5:2

A nord dell'Arsenale, dal riempimento di una cisterna, datato tra III e IV secolo d.C., provengono due antefisse a palmetta, recanti i bolli Ἀθηναίου (A8) e Ἡρακλείδου (A56).

Nota bibliografica

Sull'Arsenale: *SATAA* 1.3, 941-943, 9.2 [F. Longo].
Sul Deposito in questione: www.agathe.gr G 5:2.

PENDICI CENTRALI E SUD-ORIENTALI

1.4.4 - North Drain

Nell'Area C-D 12, situata nella porzione centro-meridionale del *Kolonos Agoraios*, è stato rinvenuto, all'interno di un riempimento tardo antico del *North Drain*, un fr. di arnia (AR1), recante il bollo Βιόττου.

Nota bibliografica

Sul *North Drain*: www.agathe.gr: North Drain.

1.4.5 - Pozzo, Deposito B 13:2

Dallo strato di riempimento di un pozzo, situato sulle pendici meridionali del *Kolonos Agoraios*, e datato tra la fine del I e gli inizi del III d.C., provengono tre antefisse a palmetta, restituenti il bollo Ἡρακλείδου (A52, A53, A54).

Nota bibliografica

Sul Deposito in questione: www.agathe.gr: B 13:2.

1.4.6 - Pozzo, Deposito F 11:1

Sulle pendici sud-orientali del *Kolonos Agoraios*, a ovest della *Tholos*, è stato individuato un pozzo, ricavato sul fondo di una cisterna dismessa. Dal riempimento, datato tra la fine del I e gli inizi del II secolo d.C., proviene un'antefissa a palmetta, che restituisce il bollo Διοδώρου (A45).

Nota bibliografica

Sul Deposito in questione: www.agathe.gr: F 11:1.

Sulla *Tholos*: *SATAA* 1.3, 1032-1038, 9.28 [F. Longo].

1.4.7 - Pozzo, Deposito F 12:4

Sulle pendici sud-orientali del *Kolonos Agoraios*, alcuni metri a ovest della *Tholos*, si trova un pozzo, il cui riempimento di metà III secolo d.C., presenta dei materiali della prima età imperiale. Si registrano un'antefissa a palmetta, recante il bollo Ἀπολλωνίου (A36), e due tegole (T70-T71), restituenti il bollo Τρύφωνος.

Nota bibliografica

Sul Deposito in questione: www.agathe.gr: F 12:4.

1.4.8 - Provenienza n. id.

Dall'Area del *Kolonos Agoraios*, presso un deposito di marmi n. id., è stato rinvenuto un fr. di antefissa, recante il bollo Αιγυπύρου (A21).

1.5 - Agora del Ceramico

L'Agora del Ceramico è l'area in cui si registra il più alto numero di laterizi bollati. Nel lato occidentale, le attestazioni provengono dalla Stoa di Zeus *Eleutherios*, dai canali del *Great Drain*, dal *Building C*, dal Nuovo *Bouleuterion*, dal *Metroon* ellenistico e dall'area della *Tholos*. Nel settore centrale, dal complesso tardo romano, dall'area del Monumento degli Eroi Eponimi e dall'*Odeion* di Agrippa. Nell'angolo sud-occidentale, dall'area a sud-ovest della *Tholos*, dalla Fontana Sud-Ovest e dall'*Aiakeion*. Nel lato meridionale, dalla Stoa di Mezzo. Nell'angolo sud-orientale, dalla Casa della Fontana Sud-Est cd. *Enneakrunos* e dall'area del Tempio Sud-Est. Nel lato orientale dal pozzo della *Christian Lamp* e dall'Edificio C, sotto il Peristilio quadrangolare.

LATO OCCIDENTALE**1.5.1 - Stoa di Zeus *Eleutherios***

A est del portico della Stoa di Zeus *Eleutherios*, da uno strato coprente un pavimento di età classica n. id., proviene un coppo con il bollo Ἱερὸν Μητρὶ Θεῶν / Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος (C9), pertinente al tetto del *Metroon* ellenistico. Nell'area della Stoa, in un contesto n. id., è stato rinvenuto un coppo con una palmetta stampigliata (C23).

Nota bibliografica

Sulla Stoa di Zeus *Eleutherios*: *SATAA* 1.3, 992-997, 9.17. fig. 602 [R. Di Cesare].

Sul *Metroon* ellenistico: *SATAA* 1.3, 1026-1030, 9.26 [F. Longo].

1.5.2 - Il 'Great Drain'

I depositi del *Great Drain*, il sistema di canalizzazione dell'Agora del Ceramico, hanno restituito laterizi bollati, provenienti per lo più dal condotto principale (D1) e dal braccio di sud-ovest (D7).

Condotta principale

Da un riempimento tardo antico, individuato all'altezza del *propylon* d'ingresso del Nuovo *Bouleuterion*, proviene una tegola corinzia (T26), recante il bollo Ἱερὸν Μητρὶ Θεῶν / Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος, pertinente al tetto del *Metroon* ellenistico. Un'altra tegola della stessa serie (T27) è stata rinvenuta all'altezza della *Tholos*. Dallo stesso contesto, datato a epoca tardoantica, proviene un'antefissa a palmetta, con il bollo Ἀθηναίου (A7). Da un deposito del canale, localizzato a m. 50 a nord dalla biforcazione di sud-ovest, proviene un'antefissa a palmetta, segnata col bollo Ἡρακλείδου (A 50).

Braccio sud-ovest

Nel tratto immediatamente a sud della biforcazione di sud-ovest, tra la *Tholos* e la Stoa di Mezzo, è stato identificato un riempimento, datato agli inizi del V a.C. da alcuni fr. di *ostraka*. Al suo interno, è stato rinvenuto un coppo con una rosetta impressa (C24), forse relativo agli edifici preesistenti alla *Tholos* (Edifici A ed E). Da un deposito di II secolo a.C., localizzato all'altezza dello *Strategheion*, proviene un coppo, recante l'emblema di un'ancora impresso (C17).

Nota bibliografica

Sul *Great Drain* e sui bracci sud-est e sud-ovest: *SATAA* 1.3, 997-1001, 9.18, fig. 697 [F. Longo].

Sugli Edifici A ed E preesistenti alla *Tholos*: *SATAA* 1.3, 1017-1020, 9.23 [F. Longo].

Sulla *Tholos*: Sulla *Tholos*: *SATAA* 1.3, 1032-1038, 9.28 [F. Longo].

Sul cd. *Strategheion*: *SATAA* 1.3, 1042-1044, 9.30 [F. Longo].

Sul Ninfeo: *SATAA* 1.3, 1123-1124, 9.51 [E. Carando].

Sul canale nei pressi del Ninfeo, connesso al braccio sud-est del Ninfeo: *Agora V* [H.R. Robinson], 58-59, tav. 74.

1.5.3. - Building C

Il *Building C* è una struttura di età arcaica, sulla quale vengono impiantati nel V secolo a.C. il Vecchio *Bouleuterion*, e nel III a.C. il *Metroon* ellenistico. Dal riempimento di un condotto, individuato a nord del muro settentrionale dell'edificio, proviene una tegola con l'impressione Δημόσ[ιον] *vel* Δημοσ[ία] (T15). L'attestazione di pubblicità collegherebbe la tegola al tetto della *Building C* o a quello del Vecchio *Bouleuterion*.

Nota bibliografica

Sul *Building C*: *SATAA* 1.3, 1017-1020, 9.23, fig. 619 C [F. Longo].

Sul Vecchio *Bouleuterion*: *SATAA* 1.3, 1021-1023, 9.24, figg. 619, 621 [F. Longo].

Sul *Metroon* ellenistico: *SATAA* 1.3, 1026-1030, 9.26 [F. Longo].

1.5.4 - Nuovo Bouleuterion

Immediatamente a sud-ovest del Nuovo *Bouleuterion*, da uno strato di II-III secolo d.C. provengono tre tegole pertinenti al tetto del *Metroon* ellenistico (T28, T29, T30), attestato dal bollo Ἱερὰν Μητρὶ Θεῶν / Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος.

Nota bibliografica

Sul Nuovo *Bouleuterion*: *SATAA* 1.3, 1023-1025, 9.25 [F. Longo].

Sul *Metroon* ellenistico: *SATAA* 1.3, 1026-1030, 9.26 [F. Longo].

1.5.5 - Il Metroon ellenistico

Nell'area del *Metroon* ellenistico, realizzato nel secondo quarto del III secolo a.C., sono stati rinvenuti diversi laterizi, recanti il bollo Ἱερὰν Μητρὶ Θεῶν / Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος. Questi sarebbero stati posti in opera sul tetto dell'edificio. Due tegole corinzie (T42 e T43) provengono da un deposito moderno, localizzato a ovest del condotto principale del *Great Drain*, a ca. m. 50 dal portico d'ingresso. Un'altra (T37) è stata individuata in un contesto disturbato presso il cd. *late roman terracotta drain*, a ovest del vano a peristilio. Da contesti n. id. provengono altre due tegole corinzie (T25, T40). Un esemplare col bollo Αἰγιόρου (T48) è stato trovato reimpiegato come lastra copertura di una sepoltura a est del portico d'ingresso. Dallo stesso contesto, datato al III-IV secolo d.C., proviene un coppo recante il bollo [--]ιστος[--] (C14), forse pertinente alla serie del *Metroon*.

Nota bibliografica

Sul *Metroon* ellenistico: *SATAA* 1.3, 1026-1030, 9.26 [F. Longo].

Sul cd. *late roman terracotta drain*: www.agathe.gr: Late roman terracotta drain.

1.5.6 - La Tholos

Dagli scavi della fontana della *Tholos*, situata a sud-ovest del *propylon* d'ingresso, proviene una tegola corinzia (T19), impiegata come lastra di copertura del canale di scarico delle acque. L'esemplare, recante il bollo Ἀθή(ναι),

sembra riferirsi alla prima fase edilizia della struttura, datata alla metà del I secolo a.C. A sud del *propylon* d'ingresso, dalla copertura di una canaletta tardo antica, proviene una tegola corinzia (T13), relativa presumibilmente a un intervento di consolidamento della struttura, come suggerisce il bollo Ἄρ(χων) Μῆνις. In un deposito tardo antico coprente il pavimento di età classica di una struttura n. id. del complesso della *Tholos*, presso il braccio sud-ovest del *Great Drain*, è stata rinvenuta una tegola corinzia, recante il bollo Ἱερὰν Μητρὶ Θεῶν / Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος, pertinente al *Metroon* ellenistico (T36). Sempre nell'area di sud-ovest proviene una tegola corinzia (T11), recante il bollo Ἄρ(χων) Μέ[μμιος] vel Ἄρ(χοντος) Με[μμίου], legato anch'esso, verosimilmente, a un intervento edilizio di natura pubblica. Nell'area nord, da un contesto disturbato dall'escavazione di una trincea (*Trench B*), proviene una tegola, recante il bollo[--]μου[--] (T73).

Nota bibliografica

Sulla *Tholos* e sulla fontana relativa: *SATAA* 1.3, 1032-1038, 9.28 [F. Longo].

Sulla *Trench B*: www.agathe.gr: Tholos Trench B.

1.5.7 - Pozzo, Deposito F 11:2

A nord-ovest della *Tholos*, dal riempimento di un pozzo datato tra il 395 e il 294 a.C., provengono un coppo (C5) e una tegola (T16) sui quali compare l'iscrizione dipinta Δημόσι[ων] vel Δημοσι[ία]. I laterizi, rinvenuti in uno strato del terzo quarto del IV secolo a.C., sono stati attribuiti al tetto della cucina della *Tholos*, e precisamente alla seconda fase edilizia.

Nota bibliografica

Sul deposito in questione: www.agathe.gr: F 11:2.

Sull'attribuzione dei laterizi iscritti alla cucina della *Tholos*: Thompson 1940, 78-79, n. 56.

Sulla cucina della *Tholos*: *SATAA* 1.3, 1032-1038, 9.28 [F. Longo].

1.5.8 - Pozzo, Deposito G 11:4

A nord-ovest della *Tholos*, dal riempimento di un pozzo datato tra il 395 e il 294 a.C., provengono due coppi (C6 e C7) sui quali compare l'iscrizione dipinta Δημόσι[ων] vel Δημοσι[ία]. I laterizi, provenienti da uno strato del terzo quarto del IV secolo a.C., sono stati attribuiti al tetto della cucina della *Tholos*, e precisamente alla seconda fase edilizia.

Nota bibliografica

Sul deposito in questione: www.agathe.gr: G 11:4.

Sulla cucina della *Tholos*: *SATAA* 1.3, 1032-1038, 9.28 [F. Longo].

1.5.9 Il recinto funerario presso la *Tholos*

Da un riempimento tardo antico, individuato a nord del recinto funerario presso la *Tholos*, proviene una tegola, con impresso il bollo Δημόσι[ων] vel Δημοσι[ία] (T14). È probabile che si riferisca a una delle strutture pertinenti alla *Tholos*. In prossimità del muro sud-ovest, da uno strato di età ellenistica proviene una tegola corinzia (T33), che, sulla base del bollo Ἱερὰν Μητρὶ Θεῶν / Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος, è riconducibile al *Metroon* ellenistico.

Nota bibliografica

Sul recinto funerario presso la *Tholos*: *SATAA* 1.3, 1038-1042, 9.29 [F. Longo].

Sulla *Tholos*: *SATAA* 1.3, 1032-1038, 9.28 [F. Longo].

Sul *Metroon* ellenistico: *SATAA* 1.3, 1026-1030, 9.26 [F. Longo].

SETTORE CENTRALE

1.5.10 - Il Complesso tardoromano

Dall'area del cd. complesso tardo romano, una struttura imponente di V secolo d.C., situata a nord del Tempio di Ares, provengono tre laterizi bollati. Alcuni metri a sud-est dell'edificio, da un contesto tardo antico, proviene un'antefissa a palmetta recante il bollo Ἀθηναίου (A2). Un'antefissa della stessa serie è stata rinvenuta nel riempimento

di un canale ausiliario, connesso al *Great Drain*, situato a sud-ovest del complesso (A3). Una tegola corinzia (T6), contraddistinta dal bollo Ἀρχοντος Διονυσίου I, proviene da uno strato di distruzione di III secolo d.C., individuato nei pressi dell'edificio. L'esemplare potrebbe aver fatto parte del complesso di tegole, recanti lo stesso bollo, attribuite alla seconda fase edilizia dell'*Odeion* di Agrippa, provenienti dallo strato di distruzione dell'edificio.

Nota bibliografica

Sul complesso tardoromano: *SATAA* 1.3, 1061-1062, 9.33 [S. Leone].

Sull'*Odeion* di Agrippa: *SATAA* 1.3, 1084-1089, 9.38 [S. Leone].

Sulle tegole della seconda fase del tetto dell'*Odeion*: Thompson 1950, 50, n° 1, 53, fig. 7, tav. 38 a, 127.

1.5.11 - A sud del Monumento degli Eroi Eponimi

Alcuni metri a sud del Monumento degli Eroi Eponimi è stato individuato un muro, orientato in senso est-ovest. Lungo il lato nord del muro, da uno strato di età tardo antica, proviene una tegola corinzia, recante il bollo Ἱερᾶν Μητρί Θεῶν / Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος (T39). L'esemplare si collega al complesso di laterizi relativi al tetto del *Metroon* ellenistico.

Nota bibliografica

Sul Monumento degli Eroi Eponimi: *SATAA* 1.3, 1082-1084, 9.37 [E. Carando].

Sul *Metroon* ellenistico: *SATAA* 1.3, 1026-1030, 9.26 [F. Longo].

1.5.12 - *Odeion* di Agrippa

Nello strato di distruzione dell'*Odeion* di Agrippa, datato al III secolo d.C., sono state rinvenute numerose tegole corinzie, pertinenti alla copertura dell'*auditorium*. I bolli individuati sui laterizi hanno permesso di distinguere due fasi costruttive del sistema di copertura. La prima fase, fissata nel I secolo a.C., è contraddistinta da tegole recanti il bollo Αἰγυπύρου. La seconda fase, legata a un crollo strutturale del tetto, è connessa ai bolli Ἀρχ(οντος) Διοδώρου e Ἀρχ(οντος) Διονυσίου e si colloca alla metà del II secolo d.C. Le tegole di prima fase sono state individuate nell'area a sud-ovest dell'*Odeion* (T62), nell'angolo sud-ovest (T49) e nell'angolo sud-est (T50, T51, T52, T53, T54, T55, T56, T57, T58, T59, T60, T61), da cui provengono altri tre esemplari della fase augustea, recanti il bollo Μηδείου (T64, T65, T66). La maggior parte delle tegole di seconda fase, contrassegnate dal bollo dell'Arconte Dioniso (per lo più ancora inedite), sono state localizzate nell'area centrale dell'*auditorium*. Il resto, lungo il muro perimetrale ovest (C1, T2, T3 T4, T5), nell'angolo occidentale, dinanzi al muro nord (T7) e nell'area centrale del criptoportico sud (T8). Una sola tegola non è stata localizzata (C2). L'unico esemplare, relativo all'intervento dell'Arconte Diodoro (T1), proviene dall'*auditorium*. Gli scavi dell'*Odeion* hanno restituito inoltre due tegole corinzie, contrassegnate dal bollo Ἱερᾶν Μητρί Θεῶν / Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος, pertinenti alla copertura del *Metroon* ellenistico. Queste sono state individuate nello strato di distruzione dell'edificio, negli angoli sud-ovest (T31) e sud-est (T34). Due antefisse a palmetta, contrassegnate dai bolli Ἀπολλωνίου (A38) e Προ[--] (A85), provengono dall'escavazione di una trincea (cd. *Trench E*), lungo il muro occidentale dell'*Odeion*, il riempimento della quale si data al III secolo d.C.

Nota bibliografica

Sull'*Odeion* di Agrippa: *SATAA* 1.3, 9.38, 1084-1089 [S. Leone].

Sul rapporto tra i bolli laterizi e le due fasi costruttive dell'*Odeion*: Thompson 1950, 50, nn° 1-2, 53, fig. 7, tav. 38 a, 127.

Sul *Metroon* ellenistico: *SATAA* 1.3, 1026-1030, 9.26 [F. Longo].

Sulla *Trench E*: www.agathe.gr: *Trench E*.

L'ANGOLO SUD-OCCIDENTALE

1.5.13 - Il settore a sud-ovest della *Tholos - House D*

Con *House D* viene identificato un modesto gruppo di abitazioni del VI secolo a.C., sulle su cui insistono le fondazioni dell'Edificio II, realizzato nel IV secolo a.C.. Ad esse si riferiscono due battuti pavimentali e un lacerto di muro. Dallo strato di distruzione, datato tra il V e il III a.C., proviene una tegola laconica, recante una conchiglia stampigliata (T82). Dal riempimento di una fossa (G 13:1), individuata all'interno dell'ambiente di sud-ovest dell'Edificio II, proviene un'altra tegola laconica, recante il bollo di una palmetta (C20). Il contesto di rinvenimento si data al V secolo a.C. Entrambe le tegole potrebbero essere state poste in opera sul tetto del complesso della *House D*.

Nota bibliografica

Sulla *House D*: www.agathe.gr: House D.

Sull'Edificio II: Rotroff 2013, 130-131; *SATAA* 1.3, 1098-1099, 9.42, fig. 675 [F. Longo].

Sul Deposito G 13:1: www.agathe.gr: G 13:1.

1.5.14 - La Fontana Sud-Ovest

Nella porzione occidentale della fontana, dallo strato di distruzione di I a.C.-I d.C., proviene un coppo, contrassegnato dal monogramma K (**C15**). All'interno del medesimo strato, che si appoggia al muro ovest della fontana, è stata rinvenuta una tegola con lo stesso bollo (**T76**). I laterizi in questione potrebbero aver fatto parte di un lotto destinato al tetto della fontana, messo in opera, forse, già nel terzo quarto del IV secolo a.C. (ponendo il caso che 'K' si riferisca a 'krene'). Due tegole pertinenti al *Metroon* ellenistico, contrassegnate dal bollo Ἱερὰν Μητρὶ Θεῶν / Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος, sono state individuate, in uno strato tardo antico nell'angolo nord-est (**T32**), e nel riempimento della condotta di alimentazione della Fontana (**T35**).

Nota bibliografica

Sulla Fontana Sud-Ovest: *SATAA* 1.3, 1100-1101, 9.44 [G. Marginesu].

Sul *Metroon* ellenistico: *SATAA* 1.3, 1026-1030, 9.26 [F. Longo].

1.5.15 - L' Aiakeion (cd. Heliaia)

Nel terzo quarto del IV secolo a.C., con la costruzione della Fontana Sud-Ovest, l'*Aiakeion* fu ampliato sul lato occidentale, con la realizzazione di tre vani. Dall'ambiente centrale, all'interno di uno strato tardo antico, proviene un'antefissa a palmetta, recante il bollo Μαξιμου (**A76**).

Nota bibliografica

Sull'*Aiakeion*: *SATAA* 1.3, 1101-1103, 9.45 [G. Marginesu].

Sulla Fontana Sud-Ovest: *SATAA* 1.3, 1100-1101, 9.44 [G. Marginesu].

IL LATO MERIDIONALE

1.5.16 - Stoa di Mezzo

Nell'angolo sud-ovest della Stoa di Mezzo, da uno strato n. id. proviene una tegola pertinente al *Metroon* ellenistico, recante il bollo Ἱερὰν Μητρὶ Θεῶν / Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος (**T38**). Un'altra tegola della stessa serie è stata rinvenuta in un deposito di scarti di fornace, situato alcuni metri a sud-ovest della Stoa (**T41**). A sud del portico meridionale, nella zona centrale, è stata rinvenuta un'antefissa a palmetta, recante il bollo Ἄντρο[-] (**A29**).

Nota bibliografica

Sulla Stoa di Mezzo: *SATAA* 1.3, 1108-1111, 9.47 [G. Marginesu].

Sul *Metroon* ellenistico: *SATAA* 1.3, 1026-1030, 9.26 [F. Longo].

L'ANGOLO SUD-ORIENTALE

1.5.17 - Casa della Fontana Sud-Est cd. Enneakrunos

Due tubi fittili (**TU1**, **TU2**) dell'acquedotto tardo arcaico cd. di Pisistrato, realizzato nell'ultimo trentennio del VI secolo a.C., restituiscono sul dorso due incisioni, rispettivamente Χά[ρον] e Χάρον. I tubi facevano parte del sistema di approvvigionamento idrico della Fontana Sud-Est, cd. *Enneakrunos*, e sono stati localizzati a nord della struttura.

Nota bibliografica

Sulla Fontana Sud-Est cd. *Enneakrunos*: *SATAA* 1.3, 1113-1115, 9.48 [G. Rignanese].

Sul cd. Acquedotto di Pisistrato: *SATAA* 1.3, 677-685, F52 [D. Marchiandi].

1.5.18 - A nord-est del Tempio Sud-Est - Deposito Q 15:1

Dal riempimento di un canale ausiliario del *Great Drain*, collegato a un bacino di raccolta delle acque, a nord-est del Tempio Sud-Est, proviene un'antefissa a palmetta, recante il bollo Ἀθηναίου (A5). Il riempimento viene datato al III secolo d.C.

Nota bibliografica

Sul deposito in questione: www.agathe.gr: Q 15:1.

Sul Tempio Sud-Est: *SATAA* 1.3, 1124-1125, 9.52 [E. Carando].

Sul *Great Drain*: *SATAA* 1.3, 997-1001, 9.18, fig. 697 [F. Longo].

LATO ORIENTALE

1.5.19 - Pozzo della 'Christian Lamp'

Nell'angolo nord-occidentale della Stoa di Attalo si trova il pozzo della c.d. 'Christian Lamp'. Dallo strato di abbandono, datato tra V e VI secolo d.C., proviene una tegola laconica, recante una palmetta stampigliata (T84).

Nota bibliografica

Sulla Stoa di Attalo: *SATAA* 1.3, 1140-1143, 9.57 [C.G. Malacrino].

Sul Pozzo della cd. *Christian Lamp*: www.agathe.gr: Well of Christian Lamp.

1.5.20 - L'Edificio C sotto il Peristilio quadrangolare (Square Peristyle)

Dallo strato di distruzione dell'Edificio C, individuato nell'area del colonnato orientale del Peristilio quadrangolare, e datato alla fine del IV secolo a.C., provengono due tegole laconiche, recanti l'iscrizione dipinta Τό Π[α]ρα[β]υστό (T22, T23). Queste andrebbero riferite al *Parabyston*, una delle strutture preesistenti allo *Square Peristyle*, realizzata intorno al 340 a.C. e interpretata come *dikasterion*.

Nota bibliografica

Sull'Edificio C sotto il Peristilio quadrangolare: *SATAA* 1.3, 1147-1150, 9.60 [C.G. Malacrino].

Sul Peristilio quadrangolare o *Square Peristyle*: *SATAA* 1.3, 1150-1151, 9.61 [C.G. Malacrino].

1.5.21 - Provenienza n. id.

Dall'area dell'Agora del Ceramico, da un contesto n. id., proviene un'antefissa a palmetta, recante il bollo Ἀθηναίου (A12).

1.6 - Ceramico

I laterizi bollati individuati nell'area del Ceramico provengono principalmente dall'area sepolcrale, al di fuori della cinta muraria, e dall'acquedotto tardoclassico. All'interno, alcuni sono stati localizzati nelle fondazioni della cd. Doppia Stoa, altri nello strato di distruzione del *Pompeion*.

INTERNO

1.6.1 - Stoa a ovest della Stoa *Basileios*

Dagli scavi della cd. Doppia Stoa, individuata a ovest della Stoa *Basileios*, tra la Via delle Panatenee e la *Hiera Hodos*, provengono due antefisse a palmetta. Una, contrassegnata dal bollo Ao[---] (A30), proviene da uno strato di III secolo d.C., individuato nell'angolo sud-ovest. L'altra, recante il bollo Πανφειλ[ου] (A83), è stata rinvenuta nelle fondazioni della fase di VI secolo d.C. della Stoa.

Nota bibliografica

Sulla Stoa a ovest della Stoa *Basileios*: *SATAA* 1.4, 1255-1257, 10.11 [M.C. Monaco].

1.6.2 - Pompeion

Al tetto di prima fase del *Pompeion*, datato nel IV a.C. si riferiscono due laterizi bollati, dei quali non si conosce il contesto preciso. Un'antefissa a palmetta policroma restituisce sul retro un emblema a forma di ellisse (**A92**), mentre una tegola corinzia, sul lato superiore, uno di forma circolare (**T80**).

Nota bibliografica

Sul *Pompeion*: *SATAA* 1.4, 1263-1268, 10.14 [M.C. Monaco].

ESTERNO

1.6.3 - Pendici nord-est della Collina Sud (*Südhügel*)

Un tubo fittile, rinvenuto sulle pendici nord-orientali della Collina Sud, restituisce l'emblema dipinto di una testa barbata (**TU3**). Questo è stato rinvenuto reimpiegato in un condotto di metà V secolo a.C., che percorreva le pendici sud-est della *Südhügel*, passando attraverso i Monumenti di Pitagora e dei Corcirei. In origine doveva far parte del cd. acquedotto di Pisistrato. Dall'area del Monumento dei Corcirei provengono alcune antefisse a palmetta, recanti il bollo Αιγυπύρου (**A26**, di cui sette esemplari sono inediti).

Nota bibliografica

Sulla cd. Collina Sud e sui monumenti citati: *SATAA* 1.4, 1350-1356, 11.12 [D. Marchiandi].

Sul Santuario Triangolare: *SATAA* 1.4, 1356-1357, 11.13, fig. 853 [D. Marchiandi].

Sul cd. Acquedotto di Pisistrato e sul condotto tardoclassico: *SATAA* 1.3, 677-685, F52 [D. Marchiandi].

1.6.4 - Sepolture n. id.

Nell'area del Ceramico esterno sono stati rinvenuti un coppo e una tegola, contrassegnati dallo stampiglio di una lira (**C19**) e di una stella (**T92**), e due tegole bollate Ἰερὰν Μητρί Θεῶν / Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος (**T44**) e Αιγυπύρου (**T63**). I laterizi, dei quali non si conosce il contesto di provenienza, facevano parte, forse, della copertura di alcune sepolture.

Nota bibliografica

Sulle sepolture del Ceramico esterno: *SATAA* 1.4, 1283 e ss. [D. Marchiandi].

1.6.5 - Provenienza n.id.

Numerose antefisse a palmetta, recanti i bolli Ἀθηναίου (**A13** e altri 57 esemplari inediti), Ἀπολλωνίου (**A43**, **A44**) e Μυκίων (**A81**), provengono da contesti n. id. del Ceramico. Gli esemplari potrebbero essere pertinenti a una delle fasi edilizie di età imperiale o tardo antica delle mura (cinta valeriana, 253-260 d.C.), della *Hiera Pyle*, o del *Dipylon*. Unico esemplare, presumibilmente di I secolo a.C., contraddistinto dal bollo X : E (**A82**), potrebbe riferirsi alla fase tardo ellenistica di uno degli Edifici Y o Z.

Nota bibliografica

Sulle possibili attribuzioni delle antefisse: *AthMitt* 91, 1976, 177 [G. Hübner].

Sull'Edificio Z: *SATAA* 1.4, 1268-1271, 10.15 [M.C. Monaco].

Sull'Edificio Y: *SATAA* 1.4, 1271, 10.16 [M.C. Monaco].

Sulle mura del Ceramico: *SATAA* 1.4, 10.17 [M.C. Monaco].

Sulla *Hiera Pyle*: *SATAA* 1.4, 1275-1277, 10.18 [M.C. Monaco].

Sul *Dipylon*: 1277-1280, 10.19 [M.C. Monaco].

1.7 - Dal *Dipylon* all'Accademia

1.7.1 - od. Plataion

Durante gli scavi di emergenza dell'Eforia, presso od. Plataion, è stato messo in luce un tratto stradale, composto da tredici strati. Tra i materiali, un'antefissa a palmetta restituisce il bollo Ἀπολλώνιος (A33), riconducibile a un produttore attivo dalla metà del III secolo d.C. in uno degli *ergasteria* di pl. Kotzia.

Nota bibliografica

Sull'area dal *Dipylon* verso l'Accademia: *SATAA* 1.4, 1283 ss. [D. Marchiandi].

Sugli *ergasteria* di pl. Kotzia e sull'identificazione dell'officina di *Apollonios*: *SATAA* 1.3, 825-826, 8.26, fig. 474 [D. Marchiandi].

1.8 - Kolonos Hippios

Dall'area del *Kolonos Hippios*, da un contesto n. id., proviene una tegola corinzia, recante il bollo Σεμνῶν Θεῶν in *tabula ansata* (T47). L'esemplare viene ricondotto al cd. Santuario delle Dee Semnie, ad oggi non ancora localizzato.

Nota bibliografica

Sul *Kolonos Hippios*: *SATAA* 1.4, 1511-1516, 11.32, 11.33 [D. Marchiandi].

Sul cd. Santuario delle *Semnai Theai*: *SATAA* 1.1, 221-222, F.22 [R. Di Cesare]; 1.4, 1516-1519, F.98 [D. Marchiandi].

1.9 - Verso Acarne

1.9.1 - Gli *Ergasteria* nell'area di pl. Kotzia

Nell'area di pl. Kotzia, gli scavi dell'Eforia hanno messo in luce un grande complesso di officine, costituito da 31 fornaci per la produzione di laterizi, vasellami di piccole dimensioni e lucerne. Uno degli impianti produttivi, individuati nell'area centro-meridionale della piazza, in particolare nella zona compresa tra le vie [94] e [95], lungo od. Eolou, è stato attribuito al produttore *Apollonios*, da un grosso deposito di antefisse a palmetta, contraddistinte dal bollo Ἀπολλώνιος (A32, di cui la maggior parte sono inedite). L'officina, impiantata in seguito al Sacco degli Eruli, doveva essere in attività tra la seconda metà del III e la prima metà del IV secolo d.C. Dal muro di una fornace, localizzata sul lato meridionale della piazza, lungo od. Kratinou, provengono due antefisse a palmetta, recanti i bolli Καλόκαιρο[ς] vel Καλοκαίρο[υ] (A72) e Πολυδεύκο[υς] (A84), riferibili ad altri due produttori, attivi nel complesso nello stesso periodo.

Nota bibliografica

Sugli *ergasteria* nell'area di pl. Kotzia: *SATAA* 1.3, 825-826, 8.26, fig. 474 [D. Marchiandi].

Sulle strade [94] e [95]: Ficuciello 2008, 197-199, 2.67.

1.10 - Atene - provenienza n. id.

Dall'area di Atene, da contesti n. id., provengono numerosi laterizi bollati. La maggior parte sono antefisse a palmetta, recanti i seguenti bolli: Ἀθηναίου (A20), Αἰγιπύρου (A27, A28), Διοδώρου (A46, A47), Ἡρακλείδου (A69, A70), Μαξίμου (A78) e Φυλέρω[τος] (A88). Compaiono inoltre i bolli Ἱερά Νυνφῶν (C10), Ἀγωνίπα (C11) e l'emblema di due amanti (C16) su tre corpi laconici, e Θεσπι / έων (T21) e Ἱεράν Μητρί Θεῶν / Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος (T46) su due tegole corinzie.

2 - Eleusi

2.1 - Necropoli a nord-ovest del Santuario di Demetra e Kore - od. Thivon

Durante gli scavi condotti dall'Eforia presso od. Thivon, a nord-ovest del Santuario di Demetra e Kore, è stata individuata una necropoli, composta da 61 sepolture datate dall'età geometrica all'età romana. Tra od. Zaferi e od. Sirmali, dalla tomba 40, proviene una tegola corinzia, presumibilmente reimpiegata come lastra di copertura. L'esemplare reca sul dorso il bollo Δήμητρος (T24) e risale all'età imperiale.

Nota bibliografica

Sulla necropoli di od. Thivon: *ArchDelt* 22, 1967, B', 125, tav. 102 α (od. Dimitros) [O. Alexandri].
Su Eleusi in età romana: Clinton 1997.

3 - Gyphtokastro (*Elephterai*)

Dagli scavi di *Elephterai*, odierna Gyphtokastro, proviene una tegola contrassegnata dall'emblema di una ruota (T91). La scarsa documentazione permette di localizzarla nell'area della Porta Sud.

Nota bibliografica

Su Gyphtokastro: Felsch 1990, 317, n° E 1, tav. 54.

4 - Likovrisi Pefki (*Peuke*)

Negli scavi di emergenza dell'Eforia a Likovrisi Pefki (antico demo di *Athmonis*), tra od. Kolokotroni e od. Vitsiou, è stata rinvenuta una tegola, recante il bollo Π(λίνθος) Δ(ημοσίω) (**T18**). L'esemplare è stato reimpiegato in una sepoltura alla cappuccina come lastra di copertura. Sulla base del corredo funerario, la tegola viene datata agli inizi del V secolo a.C.

Nota bibliografica

Su Likovrisi Pefki: *ArchDelt* 38, 1993, B', 1983, 58 (od. Kolokotroni, od. Vitsiou), [M. Petriraki].

5 - Merenda Markopoulou - (*Mirrinous*)

5.1 Fattoria Sud-Est

La cd. Fattoria Sud-Est si trova a nord-est del Neos Ippodromos di Merenda-Markopoulou, e ricadeva nel territorio di *Mirrinous*, antico demo della *Mesogaia*. L'impianto rurale, frequentato dal IV secolo a.C., si compone di 14 vani, interpretati come abitazioni, botteghe commerciali e magazzini. Dal cd. magazzino delle arnie provengono due coperchi di arnia (**AR2**, **AR3**) recanti il bollo Βιόττου. Il contesto di rinvenimento, datato tra la fine del III e la prima metà del II secolo a.C., era costituito da uno strato di fr. di anfore e di arnie, sigillato dal crollo del tetto.

Nota bibliografica

Sul demo di Mirrinunte: Steinhauer 2001, 81-139.

Sulla Fattoria Sud-Est: Anetakis, Markou 2003, 52-53, figg. 3, 4.

5.2 Fattoria n.id. in località Vathy Pigadi

Nel territorio di *Mirrhinous*, in località Vathy Pigadi, tra IV e II secolo a.C. erano attivi due grandi *ergasteria* in cui si producevano coppi, tegole, tubi e arnie. Il complesso meridionale, caratterizzato da un grande forno piriforme, viene attribuito al produttore *Embios* dal ritrovamento di una matrice per coperchi d'arnia, recante il bollo Έμβίου (**AR4**). L'officina avrebbe servito l'area della *Mesogaia*, come testimoniano numerosi frammenti di arnie rinvenuti in un complesso di fattoria, situato a 3.5 km a sud dell'impianto produttivo.

Nota bibliografica

Sulle fattorie e sull'impianto produttivo di Vathy Pigadi: Steinhauer 2001, 97-99.

6 - Maratona

6.1 - Villa di Erode Attico

A nord-ovest del centro di Maratona, alle pendici occidentali del Kotroni, sorge la Villa di Erode Attico (*Mandratīs Griās*), edificata alla metà del II secolo d.C. Un numero elevato di antefisse a palmetta (**A14**, **A15**, **A16**), delle quali non è noto il contesto di rinvenimento, restituiscono il bollo Ἀθηναίου.

Nota bibliografica

Sulla Villa di Erode Attico a Maratona: Petrakos 1995, 101-106; Galli 2002, 134-138.

6.2 - Oinoi, impianto termale

Nell'area nord-occidentale della piana di Maratona, presso l'antica *Oinoe*, sono stati individuati lacerti di un impianto termale di II secolo d.C. A ovest del Tempio di Apollo Pizio, è stato rintracciato un muro semicircolare, pertinente a un ipocausto, rifunzionalizzato come abside di una chiesa bizantina. Dagli scavi del complesso, tipologicamente analogo alle terme di Vrexiza (§ 6.3), provengono quattro antefisse a palmetta (**A18**), recanti il bollo Ἀθηναίου.

Nota bibliografica

Sull'impianto termale di Oinoi: *ArchEph* 1987, 101 [X. Arapoghianni]; Petrakos 1995, 91-96, fig. 42; Galli 2002, 198-202, fig. 81.

6.3 - Vrexiza, impianto termale dell'*Iseion*

A sud-ovest di Maratona e a nord del Santuario delle divinità egiziane, si trova un grande complesso termale di età romana. La struttura, tipologicamente analoga alle terme di Oinoi (§ 6.2), è stata edificata intorno alla metà del II secolo d.C. Dagli scavi dell'Ambiente E (*Sudatorium*) provengono due antefisse, recanti il bollo Ἀθηναίου (**A17**), pertinenti alla seconda fase costruttiva dell'impianto, fissata nel 250 d.C.

Nota bibliografica

Sull'impianto termale di Vrexiza: *ArchEph* 1993, 178, n° 566 [X. Arapoghianni]; Petrakos 1995, 81-86; Galli 2002, 188-191, 194-195, fig. 78.

7 - Pireo

7.1 - Porto di Zea

7.1.1 - Impianto termale tra od. *Philellinon* e od. *Akti Moutsopoulou*

Nell'area nord-occidentale della baia di Zea, all'incrocio di od. *Philellinon* e di od. *Akti Moutsopoulou*, sono stati rinvenuti i resti di un grande impianto termale, impostato su un complesso di *neoria*, di cui rimangono alcuni lacerti (μ , ν , ξ). Le fasi costruttive si datano tra la distruzione sillana del Pireo (86 a.C.) e la fine del I secolo d.C. Dagli ambienti di sud-est provengono due antefisse a palmetta, rinvenute *in situ*, recanti il bollo Αθηναίου (**A19**).

Nota bibliografica

Sul Porto di Zea e sull'impianto termale in questione: Eickstedt 1991, 150, 1.4; Lovén 2011a, 42; Lovén 2011b, 156-157, figg. 2-3, 167, fig. 18.

7.2 - Lunghe Mura

Dagli scavi condotti lungo le mura di fortificazione di IV secolo a.C., la cui realizzazione viene attribuita a Conone, proviene un cospicuo numero di laterizi (38 coppi **C8** e 19 tegole **T17**), contraddistinti dal bollo Δημοσία Πειρ(αέως). Nello stesso contesto è stata rinvenuta una tegola, recante il bollo [--]πυθ[--] (**T75**).

Nota bibliografica

Sui bolli in questione: *BCH* 11, 1887, 209; 12, 1888, 351-353 [H. Lechat].

8 - Ramnunte

8.1 - Santuario di Nemese

Dagli scavi del Santuario di Nemese a Ramnunte, da un contesto di VI secolo a.C. n. id., proviene un coppo contraddistinto dall'emblema di un leone stampigliato, ai piedi del quale si legge il bollo Ἔστον (C12).

Nota bibliografica

Sul Santuario di Nemese a Ramnunte: Felsch 1990, 305-306; Petrakou 2001, 215.

9 - Thorikos

9.1 - Quartiere industriale

Disposto lungo le pendici meridionali del Velatouri, il quartiere industriale di Thorikos era costituito da abitazioni, miniere e laverie di minerali. Dalla cd. *Maison Q*, situata all'interno dell'isolato B1 e/f 9, provengono due tegole recanti il bollo Νίκαρχ(ος) Άκαμα(ντίδος) Χαίρε (T67 e T68). Queste sono state rinvenute nello strato di crollo del cd. *local Q*, in un contesto datato al secondo quarto del V secolo a.C.

Nota bibliografica

Sul quartiere industriale di Thorikos e sulla *Maison I: Thorikos I* [J. Bingen], 87-96.

Conclusioni

Questo libro ha documentato 320 bolli laterizi rinvenuti ad Atene e in Attica, con indicazione di proprietà, appartenenza o destinazione pubblica (58 esemplari) e privata (262 esemplari)¹.

Bolli pubblici. L'indicazione δημόσιος (κέραμος), δημοσία (κεραμίδς ο πλίνθος) ο δημόσιον è presente anche in laterizi prodotti in area greca, magnogreca e siceliota dall'età classica all'età imperiale². Questi bolli contraddistinguono i laterizi di proprietà pubblica, prodotti in officine civiche con l'argilla estratta da cave demaniali oppure commissionati a *ergasteria* privati. I bolli potevano indicare l'appartenenza e la destinazione³, garantire la conformità alle norme metrologiche statali⁴, certificare la buona qualità del prodotto misurata anche dal tempo di stagionatura⁵ e contrastare il furto e la contraffazione⁶. Il bollo Π(λίνθος) Δ(ημοσία), rinvenuto a Lykovrisi Pefki (l'antico demo di *Athmonis*, nell'Attica Settentrionale) in un contesto di V secolo a.C., rappresenta la più antica attestazione di questi bolli. In ambito urbano sono documentati intorno alla metà del IV secolo a.C. dai laterizi con bolli dipinti della cucina della *Tholos*, nel lato occidentale dell'Agora del Ceramico. Contemporanee sono le tegole del Pireo, prodotte a spese dei Persiani e fornite da Conone al cantiere della ricostruzione delle Lunghe Mura, distrutte durante le Guerre del Peloponneso. Il bollo che le contraddistingue, Δημοσία Πειρ(αέως), indica la committenza/appartenenza pubblica e specifica anche la città. E' questa una caratteristica frequente in tutto il mondo greco e che ad Atene perdura almeno fino al I secolo a.C.: la formula Ἀθή(ναι) viene probabilmente usata in alternativa a δημόσιον.

I bolli pubblici possono specificare anche il nome dell'edificio cui era destinata la partita dei laterizi. Il *Parabyston*, uno dei *dikasteria* di Atene costruito nel 340 a.C., è stato identificato nell'Agora del Ceramico in una delle strutture preesistenti al cd. Edificio Quadrangolare, da una

¹ Sulle interpretazioni dei bolli laterizi greci cfr. Martin 1965, Orlandos 1966, Mingazzini 1956-1958 e 1970, Siebert 1978, Felsch 1970 e 1990, Billot 2000, Manacorda 2000, Garland 2000, Manganaro 2003, Finkielszstejn 2006.

² Per i *corpora* più recenti e aggiornati sui bolli pubblici cfr. Kindt 1997 e Bardill 2004 per Corfu e Costantinopoli, Vecchio 2012 per la Magna Grecia, Garozzo 2011 per la Sicilia occidentale.

³ Le produzioni pubbliche, secondo Y. Garland (2000), sono da intendersi "per la città" piuttosto che "da parte della città". La bollatura rientra, dunque, tra le misure burocratiche di carattere fiscale, attraverso cui la città riscuote le imposte sulle produzioni.

⁴ Ad Atene, come in altre località della Grecia, ad es. Argo, Messene e Assos (Guarducci 1967), si trova nel lato occidentale dell'Agora del Ceramico, a sud-est della *Tholos*, lo *Standard Tile*, una misura campione imposta dalle autorità civiche che indicava in piedi attici le dimensioni dei coppi e delle tegole laconiche a cui i produttori si dovevano attenere nella confezione dei loro prodotti, cfr. Stevens 1950. Secondo G. Finkielszstejn (2006), i bolli pubblici attestano la conformità alle norme metrologiche dello Stato, che sono alla base del sistema di controllo della produzione e del commercio dei materiali da costruzione.

⁵ Vitruvio in *de Architectura*, II, 3,2, prescrive una stagionatura minima di due anni per i laterizi, come garanzia di resistenza contro gli sbalzi di temperatura. Si veda anche Mingazzini 1970, 404.

⁶ Cfr. Siebert 1978, 122.

serie di tegole con il bollo dipinto τό Π[α]ρα[βυστό]. Nel caso di edifici di culto la destinazione era indicata con la scritta ἱερὸν *vel* ἱερά, e il nome della divinità in genitivo o dativo. Nella tarda età ellenistica si registrano numerose produzioni destinate ai santuari urbani di Atene. Non è chiaro se i laterizi venissero confezionati in *ergasteria* di proprietà dei complessi culturali, o se fosse lo Stato a farsi carico dell'approvvigionamento dei materiali edilizi. Il bollo Σεμνῶν Θεῶν, rinvenuto su una tegola presso il *Kolonos Hippios*, attesta l'esistenza nel II secolo a.C. di un santuario dedicato alle Erinni, menzionato da Pausania⁷, del quale non sono stati individuati i resti. Nello stesso periodo il bollo Ἱερά Νυμφῶν registra l'attività edilizia di un santuario dedicato al culto delle Ninfe. Una produzione significativa è costituita dai laterizi del tetto del *Metroon*, edificato nel secondo quarto del II secolo a.C., nel settore occidentale dell'Agora del Ceramico. Le tegole e i coppi sono contrassegnati dal bollo Ἱεράν Μητρι Θεῶν / Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος, che indica sia la destinazione, attraverso la formula dedicatoria alla divinità, sia il nome dei produttori. E' probabile che la costruzione del santuario sia stata finanziata da Attalo II⁸ su modello della biblioteca pergamena, affidando l'appalto alle officine di Dionisio e di Ammonio, co-produttori o *ergones*⁹, imprenditori responsabili della fornitura dei laterizi e della gestione del cantiere. Non è comunque da escludere che Dionisio e Ammonio avessero a proprie spese commissionato e donato la partita di tegole al santuario. Nel I secolo a.C. i *kerameues* ateniesi non avevano sostituito del tutto la tecnica della dipintura con la stampigliatura per contrassegnare i loro prodotti. Una sima pertinente al tetto di un edificio presso l'*Hephaisteion*, sul *Kolonos Agoraios*, conserva le lettere Ἱερά [Ἡφ]αίστο[υ]. Sul bordo inferiore un E dipinto attesta anche una funzione della scrittura durante le fasi della messa in opera. La bollatura dei laterizi per i luoghi di culto è una pratica documentata in Attica fino al II secolo d.C., come testimonia una tegola contrassegnata dal bollo Δήμητρος, proveniente da una necropoli di Eleusi, e riconducibile al Santuario di Demetra e Kore.

Un significativo *corpus* di bolli pubblici reca il nome di uno o più magistrati, per i quali è possibile stabilire l'anno della loro carica. Si tratta probabilmente degli *agoranomoi*, preposti anche al controllo della confezione dei mattoni. Come i bolli δημόσιος *vel* δημοσία, questi possono costituire una garanzia sia di qualità che di conformità alle norme metrologiche civiche, e forse la dichiarazione di pagamento di una tassa versata alle autorità pubbliche per ogni laterizio prodotto¹⁰. L'apposizione del nome del magistrato sembra rispondere inoltre a esigenze di controllo dell'organizzazione produttiva, sottoposte alla prassi amministrativa¹¹.

L'uso di stampigliare il nome del magistrato eponimo al genitivo, preceduto da *ἐπί*, fa la sua comparsa in età ellenistica sui laterizi e sulle anfore da trasporto, ed è ampiamente attestato in Grecia, in Magna Grecia e in Sicilia. In ambito italico, i bolli con datazione consolare cominciano

⁷ Heinrichs 1994, 40-49; *Paus.* 1.21.4 e 1.30.4.

⁸ Valavanis 2002, 222.

⁹ Manacorda 2000, 137.

¹⁰ Manganaro 2003, 375-386.

¹¹ La *Lex Ursonensis* del 44 a.C., atto di costituzione della *Colonia Genetiva Iulia* (nel luogo della città iberica di Urson, odierna Osuna, in Andalusia), vieta ai fabbricanti di produrre o immagazzinare, all'interno del perimetro urbano, un quantitativo maggiore a trecento tegole. Si tratta di una misura preventiva che in casi di disordini sociali contro le autorità, avrebbe impedito di adoperare i laterizi per costruire cortine difensive, cfr. Mingazzini 1955-56, 77-86. A riguardo si veda anche Manacorda 1993, 44.

a essere stampigliati dal 76 a.C. in contesti prevalentemente extraurbani, nei quali la produzione dei laterizi doveva essere una tradizione consolidata. A partire dal 110 d.C., in seguito all'iniziativa del *praefectus Aegypti* di Traiano, *M. Rutilius Rufus*, di finanziare i cantieri edilizi di Ostia, viene introdotto a Roma l'uso dei bolli consolari su *opus doliare*. Nel 123 d.C., per effetto di un intervento legislativo riferito dall'*Epitome de Caesaribus* (14.4-5), si registrano più di duecentoquaranta *officinatores* che appongono la datazione consolare sui materiali da costruzione. Il fenomeno andrebbe collegato a una disposizione di Adriano, che per favorire il controllo sulle produzioni e sul mercato, avrebbe concesso sgravi fiscali a tutte le fabbriche che avessero riportato sui bolli il nome della coppia consolare¹². Ad Atene l'uso di indicare il nome degli arconti eponimi su coppi e tegole si diffonde tra il 144 e il 162 d.C. Si tratta di un fenomeno limitato nel tempo e sembrerebbe legato esclusivamente a interventi di consolidamento o di restauro di edifici pubblici, finora concentrati nell'Agora del Ceramico. Il bollo del magistrato, al nominativo o al genitivo, preceduto dall'abbreviazione della carica Ἄρ(χων) *vel* Ἄρ(χοντος), indica che la partita di laterizi su cui viene apposto, è stata finanziata da fondi pubblici o da un atto di evergetismo dello stesso arconte. Non è dunque da escludere che la confezione dei materiali potesse essere stata commissionata a *ergasteria* privati. Gli interventi più significativi si individuano nella ricostruzione del tetto dell'*auditorium* dell'*Odeion* di Agrippa¹³. Nel 150 d.C. un collasso strutturale avrebbe gravemente compromesso la statica della copertura originaria, della cui ricostruzione si fecero carico Διόδωρος¹⁴ prima, e Διονύσιος¹⁵ poi, nell'anno della sua decima pritanìa. Del primo è stata individuata una sola tegola, del secondo, invece, alcune centinaia (di cui solo undici edite). Degli interventi infrastrutturali finanziati da o per conto degli arconti Μέμμιος¹⁶ e Μῆνις¹⁷, attestati da pochi laterizi bollati decontestualizzati, non si ha invece notizia.

Bolli privati. La bollatura privata dei laterizi è una pratica che compare nelle officine del mondo greco in età arcaica. I ceramisti potrebbero avere iniziato a contrassegnare i loro prodotti, derivando o condividendo la consuetudine dei vasai di indicare con la *sphraghis* la paternità dell'opera¹⁸. A partire dal VI secolo a.C., in Attica, in Beozia, a Egina e nel Peloponneso orientale, i bolli anepigrafi sono i primi marchi a comparire sui laterizi¹⁹. Se considerati come segni distintivi dei primi *ateliers*, attestano la proprietà privata del prodotto in fabbrica, ma perdono il valore giuridico nel momento in cui vengono immessi sul mercato²⁰. L'uso dei bolli poteva essere funzionale anche nell'ambito dell'organizzazione interna delle produzioni per favorire il controllo, le rendicontazioni

¹² Bloch 1959, 225-240.

¹³ Thompson 1950.

¹⁴ L'arcontato di Διόδωρος non può essere datato con precisione ma viene attribuito a un'annata lacunosa delle Tavole degli Arconti intorno alla metà del II secolo d.C. (144/145, 148/149 o 149/150 d.C.), cfr. Oliver 1942, 85; Thompson 1950, 126-127 e 130.

¹⁵ In carica, presumibilmente, tra il 148 e il 150 d.C., cfr. Oliver 1942, 87; Guarducci 1967, 404, fig. 219. Follet (1976 e 1977) ha messo in discussione la data dell'arcontato di Διονύσιος, proponendo di collocarla nel 173/174 d.C. e determinando uno slittamento della datazione della seconda fase dell'*Odeion* di Agrippa.

¹⁶ Non è chiaro se il bollo si riferisca all'arconte Μέμμιος Κολλυτεύς, eponimo nel 127/128 d.C., o a Μέμμιος ἐπί βωμῶ Ἐορικός, in carica nel 161/162 d.C., cfr. Oliver 1942, 87.

¹⁷ L'antroponimo al nominativo viene accostato all'eponimo Λούκιος Νούμμιος Μῆνις Φαληρεὺς, che avrebbe ricoperto l'arcontato negli anni che precedono il 157 d.C., cfr. Oliver 1942, 87.

¹⁸ Siebert 1978.

¹⁹ Felsch 1990, 309-310.

²⁰ Manacorda 2000, 133.

o la contabilità. I laterizi stampigliati all'interno di un'officina dovevano essere una percentuale limitata, come testimonia l'esiguità dei loro ritrovamenti. È possibile che i timbri venissero apposti solo sui prodotti che sormontavano le pile di cottura. In età arcaica la stampigliatura apposta sul lato inferiore di coppi e tegole di tipo laconico escluderebbe l'ipotesi di un loro valore pubblicitario. Ad Atene e in Attica sono stati individuati sedici simboli ricorrenti sulle produzioni, distinguibili in raffigurazioni antropomorfe (amanti, comasta, testa barbata), zoomorfe (aquila, cavallo, conchiglia, delfino), fitomorfe (palmetta, rosetta), oggetti di uso comune (ancora, lira, ruota), e altri simboli (cerchio, ellisse, stella, svastica). La scelta degli emblemi da parte dei produttori doveva dipendere forse dal gusto personale, influenzato dalle tendenze decorative del momento e dai simboli conati sulle monete d'uso corrente. L'attestazione di alcuni marchi (ancora, conchiglia, ruota) nell'Agora del Ceramico, a Kolonna (Egina), Tebe e Tanagra (Beozia), potrebbe attestare l'esistenza, a partire dalla tarda età arcaica, di produzioni laterizie destinate anche a un circuito commerciale interregionale. Sembra che i *kerameues* della Beozia avessero perfezionato e consolidato a tal punto i loro sistemi di produzione, da essere in grado di produrre già nel VI secolo a.C. un *surplus* destinato non solo a una committenza locale, ma anche a un mercato più esteso di cui faceva parte anche l'Attica²¹. In una fase avanzata del VI secolo a.C. su alcuni bolli figurati inizia a comparire l'impressione di un nome, connesso o al proprietario dell'edificio a cui è destinato il bollo, o a un responsabile della fabbricazione (proprietario dell'officina o imprenditore)²². Oltre ai prodotti di Δάβυχος a Kiparissi (Laconia), e di Πρίκων e Οἶνος a Kalapodi (Ftiotide), le uniche attestazioni conosciute in Attica sono legate ai nomi di Ἐστον (con leone) e di Ἀγωνίπας (con ruota). Il primo avrebbe ricevuto l'incarico di fornire partite di laterizi ai Santuari di Nemese a Ramnunte e di Athena Aphaia ad Egina²³. Il secondo, di origini doriche e attivo forse in Beozia, avrebbe immesso i suoi prodotti anche sul mercato ateniese. Il fatto che Ἀγωνίπας avesse impresso due volte il suo emblema su un coppo, non sembra casuale. Anche Δάβυχος avrebbe adoperato lo stesso espediente, forse per segnalare una prassi particolare nell'ambito dell'intero processo produttivo, o di una singola infornata²⁴. I due bolli con palmetta, attestati in un coppo dell'Agora del Ceramico (C23), confermano l'intenzionalità di questa pratica.

Tra la fine del VI e gli inizi del V secolo a.C. sembra progressivamente cadere in disuso l'impiego degli emblemi sui bolli, a vantaggio dei singoli nomi dei proprietari/produttori al nominativo. Χάρων, attivo ad Atene nell'ultimo trentennio del VI secolo a.C., avrebbe inciso il proprio nome sui tubi fittili, destinati al cd. acquedotto di Pisistrato. Νίκαρχος, attivo a Thorikos nel V secolo a.C., era solito apporre sulle tegole il proprio nome, la tribù di appartenenza, Ἀκαμα(ντίς), e una formula di saluto rivolta ai suoi acquirenti, Χαῖρε²⁵.

²¹ Felsch 1979 e 1990.

²² Manacorda 2000, 134.

²³ Felsch 1990, 306, fig. 3 d.

²⁴ Felsch 1979, 18-19.

²⁵ Dal contesto magnogreco di Montescaglioso (MT) proviene un bollo fittile, in cui al nome del fabbricante, [Δάξ]μιοσ κερ[αμ]εύς, viene accostata l'espressione augurale χαῖρε, propria delle dediche funerarie. Sembra che il κεραμέυς abbia voluto rivolgere graficamente un personale saluto ai fruitori dei suoi prodotti o semplicemente si sia voluto conformare ad una consuetudine propria di età ellenistica. Il contesto di giacitura primaria dei bolli di Thorikos, del terzo quarto del V secolo a.C., non concorda cronologicamente con l'espressione finale del bollo, in voga tra IV e III secolo a.C. Pare probabile che l'impiego della formula di saluto sui laterizi abbia fatto la sua comparsa in Grecia continentale, già un secolo prima, cfr. Camia 2011, 120-122.

Tra il IV e il III secolo a.C. comincia a diffondersi in ambito urbano la pratica di imprimere il nome del proprietario/produttore²⁶ al genitivo. Ad Atene era attivo in quel periodo l'*atelier* di Αἰγίπυρος, specializzato nella produzione di antefisse a palmetta e di tegole di tipo corinzio. Egli adotta per primo le matrici corinzie con tralci di vite e fiori di loto²⁷, introducendo una serie con volto di sileno. Un lotto di tegole, pertinente alla prima fase del tetto dell'*Odeion* di Agrippa, documenta che l'*atelier* di Αἰγίπυρος sarebbe stato ancora attivo in età augustea ma non è da escludere che i laterizi avessero fatto parte di uno stock rimasto in giacenza per più di due secoli. L'impiego nelle costruzioni di laterizi antichi, infatti, non doveva essere infrequente, considerato che ad un maggior tempo di stagionatura avrebbe corrisposto una migliore qualità del prodotto²⁸.

Tra il IV e il II secolo a.C., l'economia della piana della *Mesogaia* doveva essere in parte basata anche sull'apicoltura e sulla produzione del miele, come testimoniano i costanti ritrovamenti di arnie nelle fattorie. Βίωτος ed Ἐμβίος sarebbero stati due dei produttori di questi contenitori.

Tra la fine del I secolo a.C. e la prima metà del III d.C. si registrano ad Atene due fenomeni: 1) un aumento considerevole del numero dei produttori, probabilmente in seguito a una domanda crescente del mercato edilizio; 2) una tendenza alla specializzazione delle officine nella confezione di laterizi (Μηδείος, Ὅσεπίφανος, Τρύφων) o di antefisse a palmetta (Ἄο[--], Ἄντυ[--], Ἀπολλόδωρος, Ἀπολλώνιος, Διόδωρος, Ἡρακλείδης, Θα[--]λητος, Ληναίος, Λοδε[--], Λούκιος, Μάξιμος, Μικίων, Ξ:Ε, Πανφείλος, Προ[--], Σ.Τ[--], Φιλέρωσ, Φιλόστρατος, [--]νόφορος, [--]ρέιτος). L'attività degli *ergasteria* è attestata per diverse generazioni, come testimoniano le caratteristiche paleografiche dei bolli e l'evoluzione formale della decorazione vegetale delle antefisse. Elementi peculiari, come la testa di Atena con elmo e il *gorgoneion*, vengono progressivamente sostituiti dal fiore di loto, e il livello di qualità nella creazione delle terrecotte diviene progressivamente più scadente. Le produzioni dovevano essere destinate principalmente al mercato interno e all'edilizia privata, come sembrano indicare i numerosi frammenti provenienti dalle residenze di età imperiale alle pendici dell'Areopago. Αθήναιος, sembra essere l'unico *kerameus* ad avere venduto i suoi prodotti anche al di fuori di Atene. A Maratona avrebbe intessuto rapporti commerciali con Erode Attico, rifornendo i cantieri delle sue proprietà: gli impianti termali di Oinoi e Vrexiza e la Villa di *Mandria tis Grias*²⁹. Al Pireo avrebbe destinato una partita di antefisse per un altro impianto termale, individuato nel Porto di Zea.

La produzione dei laterizi si registra ad Atene fino alla prima metà del IV secolo d.C., quando a Plateia Kotzia viene realizzato un grande complesso industriale, nel quale operavano Ἀπολλώνιος, Καλόκαιρος e Πολυδεύκης.

²⁶ Secondo M.F. Billot (2000), sui bolli laterizi di età ellenistica non ricorreva l'indicazione del patronimico o dell'etnico del proprietario/produttore, se destinati al mercato interno di un determinato centro urbano. Non potendo risalire allo *status* socio-politico dei nomi indicati sui bolli (cittadini di diritto, meteci o schiavi affrancati), risulta difficile stabilire se vadano riferiti al proprietario dell'officina o ad operai specializzati, coinvolti nel ciclo produttivo.

²⁷ Il primo a bollare antefisse a palmetta a Corinto sarebbe stato Ἀφοροδείσιος, cfr. *Corinth* IV.1, 15-17.

²⁸ Mingazzini 1970.

²⁹ Billot 1980, 125.

La maggior parte dei bolli laterizi ateniesi e attici è riconducibile all'età imperiale ma non presenta la complessità testuale dei bolli latini di Roma e anche di ambito italico e provinciale. P. Setälä e E.M. Steinby hanno proposto di interpretare questi testi con la sintesi di un contratto di *locatio-conductio*, stipulato tra un *dominus*, che concedeva l'*usus fructus* di cave e officine presenti nei suoi latifondi, e un *offinator*, che si occupava della produzione e della vendita dell'*opus doliare*³⁰. La funzione di questi bolli latini va inquadrata nel quadro eccezionale delle grandi imprese laterizie impiantate a Roma e nella valle del Tevere dal I secolo d.C., anche in seguito agli investimenti dei ceti abbienti, dell'imperatore e della sua famiglia.

³⁰ Setälä 1977 e Steinby 1982. *Contra* Aubert 2005, il quale sostiene che un contratto non sussiste se non viene indicato il prezzo pattuito della *merces*.

Indice generale delle attestazioni

BOLLO	BOLLI ATTESTATI	INV.	LSG	TAV.	NN ° PP.
Bolli su antefisse					
NOMI DEI PROPRIETARI / PRODUTTORI					
Αθηναίου	Αθηναίου	n. s.	A1	–	19,69
	[Αθην]αίο[υ]	A 175	A2	–	19,81
	[Αθηναί]ου	A 176	A3	–	19,82
	Αθηναίου	A 630	A4	1	19,78
	Αθηναίου	A 680	A5	1	20,84
	Αθη[ναί]ο[υ]	A 716	A6	–	20,71
	[Αθην]αίου	A 931	A7	–	20,79
	Αθην[αίου]	A 939	A8	1	20,78
	[Α]θ[ηναίου]	A 1205	A9	–	20,73
	[Αθη]ναίου	A 1314	A10	1	20,75
	Αθηναίου	A 2624	A11	1	21,76
	Αθηναίου	A 3374	A12	–	21,84
	Αθηναίου	Z 202	A13	1	21,85
	Αθηναίου	n. s.	A14	–	21,91
	Αθηναίου	n. s.	A15	–	21,91
	[Α]θηναίο[υ]	C 902	A16	–	21,91
	Αθηναίου	n. s.	A17	2	21,91
	Αθηναίου	n. s.	A18	–	22,91
	Αθηναίου	n. s.	A19	–	22,92
	Αθηναίου	EM Π.36	A20	2	22,86
Αιγυπτίου	Αιγ[ιπύ]ρου	A 1017	A21	2	22,79
	[Α]ιγιτύ[ρου]	A 1073	A22	2	22,73
	Αιγυπτίου	A 1357	A23	3	22,76
	Αιγιπ[ύ]ρου	A 1358	A24	3	23,76
	Αιγ[ιπύ]ρου	A 2629	A25	3	23,76
	Α[ι]γιπύρο[υ]	Z 180	A26	3	23,85
	[Α]ιγιπύρου	EM Π.7	A27	3	25,86
	Αιγυπτίου	n. s.	A28	–	23,86
Άντυ[–]	Άντυ[–]	A 2281	A29	–	24,83
Αο[–]	Αο[–]	A 3588	A30	–	24,84
Απολλό[δωρος] vel Απολλοδ[ώρου]	Απολλό[δωρος] vel Απολλοδ[ώρου]	n. s.	A31	–	24,69
Απολλώνιος	Απολλώνιος	n. s.	A32	–	24,86
	Απολλώνιος	n. s.	A33	–	24,86

BOLLO	BOLLI ATTESTATI	INV.	LSG	TAV.	NN ° PP.
Απολλωνίου	Ἀπολλωνίου	4348	A34	3	24,69
	Ἀπολλωνίου	A.V. 189	A35	3	25,69
	[Α]πολ[λωνί]ου	A 425	A36	–	25,79
	Ἀπ[ολλωνί]ου	A 805	A37	–	25,78
	[Ἀπο]λλωνίου	A 1086	A38	–	25,82
	[Ἀπ]ο[λλ]ων[ίου]	A 1290	A39	–	25,75
	[Α]πολλωνίου	A 1291	A40	–	26,75
	[Α]πολλωνίου	A 1312	A41	4	26,75
	[Α]π[ο]λλων[ίου]	A 1475	A42	4	26,72
	Ἀπολλωνίου	Z 166	A43	–	25,85
	Ἀπ[ολλω]νί[ο]υ	Z 348	A44	4	26,85
Διοδώρου	Διο[δ]ώρου	A 291	A45	5	26,78
	Διοδώρου	EM Π.5	A46	4	27,86
	[Διοδώ]ρου	EM Π.6	A47	4	27,86
Ἡρακλείδου	Ἡρακλείδ[ο]υ	n. s.	A48	5	27,69
	Ἡρακλείδου	n. s.	A49	–	27,69
	Ἡρακλε[ίδου]	A 246	A50	–	27,79
	Ἡρακλείδου	A 709	A51	–	27,71
	Ἡρακλείδου	A 749a	A52	5	28,78
	Ἡρακλείδου	A 749b	A53	5	28,78
	Ἡρακλείδου	A 749c	A54	–	28,78
	[Ἡρακλεί]δο[υ]	A 808	A55	5	28,71
	Ἡρακλείδου	A 940	A56	–	29,78
	Ἡρακλείδ[ο]υ	A 977	A57	–	29,73
	Ἡρακλείδου	A 1109	A58	6	29,73
	Ἡρακλείδου	A 1217	A59	6	29,74
	Ἡρακλείδ[ο]υ	A 1299	A60	–	29,75
	Ἡρακλείδου	A1300	A61	6	30,75
	Ἡρακλείδου	A 1342	A62	–	30,74
	Ἡρακλείδου	A 1347	A63	6	30,74
	Ἡρακλείδου	A 1350	A64	–	30,75
	Ἡρακλείδου	A 1455	A65	–	31,75
	Ἡρακλείδου	A 2312	A66	–	31,76
	Ἡρακλείδου	A 2620	A67	6	31,76
[Ἡ]ρακλείδου	A 2720	A68	–	31,71	
Ἡρακλείδου	EM Π.35	A69	6	32,86	
Ἡρακλείδου	ED 1937	A70	–	32,86	
Θα[–]λήτο[υ]	Θα[–]λήτο[υ]	n. s.	A71	–	32,69
Καλόκαιρο[ς] vel Καλοκαίρο[υ]	Καλόκαιρο[ς] vel Καλοκαίρο[υ]	n. s.	A72	–	32,86
Ληναίου	Ληναίου	n. s.	A73	7	32,69
Λοδε[–]	Λοδε[–]	n. s.	A74	–	33,69
Λουκίου	Λουκίου	n. s.	A75	–	33,69
Μαξίμου	[Μαξί]μου	A 380	A76	–	33,83
	Μαξίμου	A 892	A77	7	33,71
	[Μαξί]μο[υ]	EM Π.80	A78	7	33,86
Μικίων	Μικίων	A 1287	A79	8	33,75
	Μικίων	A 1313	A80	8	34,75
	Μικίων	Z 163	A81	–	34,85

BOLLO	BOLLI ATTESTATI	INV.	LSG	TAV.	NN ° PP.
Ξ : Ε	Ξ : Ε	Z 161	A82	7	34,85
Πανφείλ[ος] vel Πανφείλ[ου]	Πανφείλ[ος] vel Πανφείλ[ου]	A 985	A83	8	34,84
Πολυδεύκο[υς]	Πολυδεύκο[υς]	n. s.	A84	–	34,86
Προ[--]	Προ[--]	A 1087	A85	–	35,82
С . Т[--]	С . Т[--]	A 1414	A86	–	35,72
Φιλέρω[τος]	Φιλέρω[τος]	n. s.	A87	–	35,69
	Φιλέρω[τος]	1893	A88	8	35,86
Φιλοστρ[άτου]	Φιλοστρ[άτου]	n. s.	A89	–	35,69
[--]νοφόρ[ου]	[--]νοφόρ[ου] vel [Στεφα] νοφόρ[ου]	n. s.	A90	–	36,69
[--]ρέιτοс	[--]ρέιτοс	n. s.	A91	–	36,69
ANEPIGRAFI					
Ellisse	Ellisse	Z 283	A92	–	36,85
Bolli su coppi					
PRODUZIONE/DESTINAZIONE PUBBLICA					
<i>Arconti eponimi</i>					
Άρ(χοντος) Διονυσίου Ι	Άρ(χοντος) Διον[υ]σίου Ι	A 481	C1	–	37,82
Άρ(χοντος) Διονυσίου Ι	Άρ(χοντος) Διονυσίου [Ι]	A 1606	C2	9	37,82
<i>Indicazione di proprietà pubblica</i>					
Δημός[ιον] vel Δημοσ[ία]	Δημός[ιον] vel Δημοσ[ία]	n. s.	C3	–	37,69
	Δη[μ]όσιον vel Δη[μ]οσία	A 1373	C4	9	37,74
	Δη[μ]όσιον vel Δη[μ]οσία	A 433	C5	9	38,81
	[Δημ]όσιον vel [Δημ]οσ[ία]	A 597	C6	9	38,81
	[Δημό]σιο[v]	A 598	C7	–	38,81
Δημοσία Πειρ(αέως)	Δημοσία Πειρ(αέως)	n. s.	C8	–	38,92
<i>Indicazione di edifici di culto</i>					
Ίεράν Μητρί Θεῶν Διονύσιος και Ἀμμώνιος	[Ίερά]ν Μητρί Θεῶ[v] [Διονύσ]ιος και Ἀμμών[ιος]	A 187	C9	9	38,79
Ίερά Νυνφῶν	Ίερά Νυνφῶν	n. s.	C10	9	39,86
NOMI DEI PROPRIETARI / PRODUTTORI					
Ἀγωνίπα	Ἀγωνίπα	EM 3220	C11	9	39,86
Ἔστον	Ἔστον	n. s.	C12	9	39,93
N. ID.					
[--]ηω[--]	[--]ηω[--]	A 710	C13	12	40,71
[--]ιτισσ[--]	[--]ιτισσ[--]	A 501	C14	–	40,80
MONOGRAMMI					
Κ	Κ	A 565	C15	–	40,83
ANEPIGRAFI					
Amanti	Amanti	n. s.	C16	10	40,86
Ancora	Ancora	A 434	C17	10	40,80
Aquila	Aquila	A 842	C18	–	41,72
Lira	Lira	4831	C19	10	41,85
Palmetta	Palmetta	A 1113	C20	10	41,82
		A 1319	C21	10	41,73
		A 1320	C22	–	41,73
		A 3622	C23	10	42,79

BOLLO	BOLLI ATTESTATI	INV.	LSG	TAV.	NN ° PP.
Rosetta	Rosetta	A 833	C24	10	42,80
Ruota	Ruota	A 1412	C25	10	42,73
Bolli su sime					
PRODUZIONE/DESTINAZIONE PUBBLICA					
<i>Indicazione di edifici di culto</i>					
Ἱερὰ Ἡφαίστου	Ἱερὰ [Ἡφ]αίστο[υ]	DA 10629	S1	12	43,71
Bolli su tegole					
PRODUZIONE / DESTINAZIONE PUBBLICA					
<i>Arconti eponimi</i>					
Ἄρχ(οντος) Διοδώρου	Ἄρχ(οντος) Διοδώρ[ου]	A 552	T1	11	45,82
Ἄρχ(οντος) Διονυσίου Ι	Ἄρχ(οντος) Διονυ[σίου Ι]	A 462	T2	11	45,82
	Ἄρχ(οντος) Διονυσίου Ι	A 463	T3	11	45,82
	Ἄρχ(οντος) Διονυ[σίου Ι]	A 464	T4	–	46,82
	[Ἄρχ(οντος) Δ]ιον[υσίου Ι]	A 482	T5	–	46,82
	[Ἄρχ(οντος) Διον]υσίου Ι	A 487	T6	–	46,82
	[Ἄρχ(οντος)] Διονυσίου Ι	A 615	T7	11	46,82
	Ἄρχ(οντος) Διονυσίου Ι	A 1309	T8	11	46,82
	Ἄρχ(οντος) Διονυσίου Ι	A 1348	T9	–	47,75
Ἄρχ(οντος) Διονυσίου Ι	A 1352	T10	–	47,75	
Ἄρχ(ων) Μέ[μμιος] vel Ἄρχ(οντος) Με[μμίου]	Ἄρχ(ων) Μέ[μμιος] vel Ἄρχ(οντος) Με[μμίου]	A 451	T11	–	47,81
Ἄρχ(οντος) Με[μμίου]	Ἄρχ(ων) Μ[έμμιος] vel Ἄρχ(οντος) Μ[εμμίου]	A 1058	T12	11	47,72
Ἄρχ(ων) Μῆνις	Ἄρχ(ων) Μῆνις	A 1593	T13	11	47,81
<i>Indicazione di proprietà pubblica</i>					
Δημόσιον vel Δημοσία	[Δ]ημ[όσιον] vel [Δ]ημ[οσία]	A 435	T14	–	48,81
	[Δ]ημ[όσιον] vel [Δ]ημ[οσία]	A 918	T15	–	48,80
	[Δ]ημ[όσιον] vel [Δ]ημ[οσία]	A 432	T16	12	48,81
Δημοσία Πειρ(αέως)	Δημοσία Πειρ(αέως)	n. s.	T17	–	48,92
Π(λίνθος) Δημοσία	Π(λίνθος) Δημοσία	n. s.	T18	–	49,89
<i>Nomi di città</i>					
Ἀθή(ναι)	Ἀθή(ναι)	A 921	T19	–	49,81
		A 1344	T20	11	49,74
<i>Etnici</i>					
Θεσπι έων	Θεσπι έων	EM 4063	T21	11	49,86
<i>Indicazione di edifici pubblici</i>					
Τό Π[.]ρα[--]	Τό Π[αραβυστό]	A 2011	T22	12	49,84
	[Τό Πα]ρα[βυστό]	A 1668	T23	12	50,84
<i>Indicazione di edifici di culto</i>					
Δήμητρος	Δήμητρος	n. s.	T24	11	50,87
Ἱερὰν Μητρί Θεῶν Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος	[Ἱερὰν Μη]τρί [Θεῶν] [Διονύσιος] καὶ Ἀμμ[ώνιος]	A 136	T25	–	50,80
	[Ἱερὰν Μη]τρί Θεῶν [Διονύσιος καὶ Ἀ]μμώνιος	A 164	T26	12	50,79

BOLLO	BOLLI ATTESTATI	INV.	LSG	TAV.	NN° PP.
Ἰεράν Μητρί Θεῶν Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος	Ἰεράν [Μητρί Θεῶν] Διονύσιο[ς καὶ Ἀμμώνιος]	A 234	T27	12	51,79
	[Ἰερ]άν Μητρί Θεῶν [Διον]ύσιος [καὶ Ἀμμώνιος]	A 302	T28	–	51,80
	[Ἰεράν Μητρί Θεῶν Διονύ]σιος [καὶ Ἀμμώνιος]	A 303	T29	–	51,80
	Ἰεράν Μητρί Θεῶν / Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος	A 304	T30	13	51,80
	Ἰεράν Μητρί Θεῶν Διονύσιος [καὶ Ἀμμώνιος]	A 329	T31	–	52,82
	[Ἰεράν] Μητρί Θεῶν [Διονύσιο]ς καὶ Ἀμ[μ]ώνιος	A 406	T32	–	52,83
	[Ἰερ]άν Μητρί Θεῶν [Διον]ύσιος καὶ Ἀμ[μ]ώνιος	A 461	T33	13	52,81
	[Ἰερά]ν Μητρί Θεῶν [Διονύ]σιος καὶ Ἀμ[μ]ώνιος	A 545	T34	13	52,82
	Ἰεράν Μητρί Θεῶν Διονύ[ς]σιος καὶ Ἀμμώνιος	A 607	T35	–	53,83
	Ἰεράν Μητρί Θεῶν Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος	A 745	T36	–	53,81
	[Ἰεράν] Μητρί Θεῶν [Διονύσιο]ς καὶ Ἀμμ[ώ]νιος	A 917	T37	–	53,80
	[Ἰεράν Μητρί] Θεῶν [Διονύσιος καὶ Ἀμ]μώνιος	A 1272	T38	13	53,83
	[Ἰεράν Μητρί] Θεῶν [Διονύσιος καὶ Ἀμ]μώνιος	A 1836	T39	–	53,82
	[Ἰεράν Μητρί] Θεῶν [Διονύσιος καὶ Ἀμ]μώνιος	A 2109	T40	13	54,80
	Ἰε[ρά]ν Μητρί Θεῶν Διο[νύ]σιος καὶ Ἀμμώνιος	A 5202	T41	–	54,83
	Ἰε[ρά]ν Μητρί Θεῶν Διο[νύ]σιος καὶ Ἀμμώνιος	SS 4	T42	–	54,80
	[Ἰερά]ν Μητρί Θεῶν [Διονύσιο]ς καὶ Ἀμ[μ]ώνιος	SS 113	T43	–	54,80
	Ἰεράν Μητρί Θεῶν Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος	A 12	T44	13	54,85
	Ἰεράν Μητρί Θεῶν Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος	n. s.	T45	–	55,76
[Ἰερ]άν Μητρί Θεῶν [Δ]ιονύσιος καὶ Ἀμ[μ]ώνιος	EM 3992	T46	13	55,86	
Σεμνῶν Θεῶν	Σεμνῶν Θεῶν	n. s.	T47	12	55,86
NOMI DEI PROPRIETARI / PRODUTTORI					
Αἰγυπύρου	Αἰγυπύρου	A 415	T48	14	55,80
	[Αἰγυπύ]ρου	A 478	T49	14	56,82
	[Αἰ]γυπύρου	A 504	T50	14	56,82
	Α[ἰγυπύ]ρου	A 507	T51	14	56,82

BOLLO	BOLLI ATTESTATI	INV.	LSG	TAV.	NN ° PP.
Αἰγυπῶρου	[Αἰγπ]ύρου	A 541	T52	14	56,82
	Αἰγ[ιπύρου]	A 1384	T53	14	56,82
	Αἰγυπύρου	A 1385	T54	–	57,82
	Αἰγ[ι]π[ύρου]	A 1386	T55	14	57,82
	Αἰγ[ιπύ]ρου	A 1387	T56	14	57,82
	Αἰγ[ιπύρου]	A 1388	T57	14	57,82
	Αἰγπ[ύρου]	A 1389	T58	14	57,82
	Α[ἰγυπύρου]	A 1390	T59	14	57,82
	[Αἰγυπύρ]ου	A 1391	T60	14	58,82
	[Αἰ]γ[ι]π[ύ]ρου	A 1392 a-b	T61	14	58,82
	Αἰγυπύ[ρου]	A 1393	T62	15	58,82
	Αἰγυπύρου	n. s.	T63	15	58,85
Μηδείου	Μηδε[ίου]	A 540	T64	15	58,82
	Μηδείου	A 544	T65	15	59,82
	Μηδείου	n. s.	T66	–	59,82
Νίκαρχ(ος) Ἄκαμα(ντίδος) Χαίρε	Νίκαρχ(ος) Ἄκαμα(ντίδος) Χαίρε	TE 86.15	T67	15	59,94
	Νίκαρχ(ος) Ἄκαμα(ντίδος) Χαίρε	TE 86.16	T68	15	59,94
Ὅσεπιφάνου	Ὅσεπιφάνου	A 3752	T69	15	59,74
Τρύφωνος	[Τρύφω]νος	A 423	T70	15	60,79
	Τρύφων[ος]	A 424	T71	15	60,79
N. ID.					
[--]αι[--]	[--]αι[--]	A 4548	T72	–	60,74
[--]μοι[--]	[--]μοι[--]	A 741	T73	–	60,81
[--]οτλε[--]	[--]οτλε[--]	A 629	T74	–	61,78
[--]πυθ[--]	[--]πυθ[--]	n. s.	T75	–	61,92
MONOGRAMMI					
K	K	A 2475	T76	16	61,83
ANEPIGRAFI					
Ancora	Ancora	A 1472	T77	16	61,74
		A 1483	T78	16	61,75
Cavallo	Cavallo	A 1284	T79	16	62,74
Cerchio	Cerchio	Z 704	T80	–	62,85
Comasta	Comasta	n. s.	T81	16	62,69
Conchiglia	Conchiglia	A 2485	T82	16	62,82
Delfino	Delfino	A 1486	T83	16	62,74
Palmetta	Palmetta	A 2009	T84	16	63,84
Rosetta	Rosetta	A 904	T85	17	63,71
Ruota	Ruota	A 1413	T86	17	63,71
		A 1415	T87	17	63,72
		A 1416	T88	17	63,72

BOLLO	BOLLI ATTESTATI	INV.	LSG	TAV.	NN ° PP.
Ruota	Ruota	A 1538	T89	17	64,73
		A 2677	T90	17	64,73
		AST 19	T91	17	64,88
Stella	Stella	n. s.	T92	–	64,85
Svastica	Svastica	A 978	T93	17	64,72
Bolli su tubi					
NOMI DEI PROPRIETARI / PRODUTTORI					
Χάρων	Χά[ρον]	n. s.	TU1	–	65,83
	Χάρων	n. s.	TU2	18	65,83
ANEPIGRAFI					
Testa barbata	Testa barbata	n. s.	TU3	18	65,85
Bolli su arnie					
NOMI DEI PROPRIETARI / PRODUTTORI					
Βιόττου	Βιόττο[υ]	P 7189	AR1	18	66,78
	Βιόττου	n. s.	AR2	18	66,90
	[Βιό]τ[του] vel [Βιότ]τ[ου]	n. s.	AR3	18	66,90
Έμβιου	Έμβιου	n. s.	AR4	–	66,90



Indice topografico delle attestazioni per bollo

BOLLO	LSG	LOCALITÀ	AREA	COMPLESSO O STRUTTURA	CONTESTO
PRODUZIONE/DESTINAZIONE PUBBLICA					
<i>Arconti eponimi</i>					
Ἄρχ(οντος) Διοδώρου	T1	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	Odeion di Agrippa, <i>auditorium</i>	Strato di distruzione, terzo quarto del III d.C.
Ἄρχ(οντος) Διονυσίου Ι	C1	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	Odeion di Agrippa, muro perimetrale ovest, in prossimità dell'angolo nord-ovest	Strato di distruzione, terzo quarto del III d.C.
	C2	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	Odeion di Agrippa, n. id.	Strato di distruzione, terzo quarto del III d.C.
	T2	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	Odeion di Agrippa, muro perimetrale ovest, in prossimità dell'angolo nord-ovest	Strato di distruzione, terzo quarto del III d.C.
	T3				
	T4				
	T5				
	T6	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	Complesso tardo romano	Strato di distruzione, V d.C.
	T7	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	Odeion di Agrippa, muro perimetrale nord, in prossimità dell'angolo nord-ovest	Deposito di laterizi
	T8	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	Odeion di Agrippa, criptoportico sud, lato centrale	Strato di distruzione, terzo quarto del III d.C.
	T9	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', Building P, <i>Room 6</i>	Strato di distruzione di III d.C.
T10					
Ἄρχ(ων) Μέ[μμιος] vel Ἄρχ(οντος) Με[μμίου]	T11	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	A sud-ovest della <i>Tholos</i>	Deposito tardo antico
	T12	ATENE	AREOPAGO <i>Pendici nord-orientali</i>	A sud-est della Casa Omega, pozzo n. id.	N. ID.
Ἄρχ(ων) Μήνις	T13	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	Tholos, canaletta a sud del <i>propylon</i>	Deposito tardoantico
<i>Indicazione di proprietà pubblica</i>					
Δημόσ[ιον] vel Δημοσ[ία]	C3	ATENE	ACROPOLI <i>pendici meridionali</i>	Santuario di Dioniso <i>Eleuthereus</i> Teatro, <i>frons scaene</i>	IV a.C. (?)

BOLLO	LSG	LOCALITÀ	AREA	COMPLESSO O STRUTTURA	CONTESTO
Δημός[ιον] vel Δημοσί[α]	C4	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	A nord dell'Edificio in <i>poros</i> , deposito di marmi n. id.	N. ID.
	C5	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	A nord-ovest della <i>Tholos</i> , pozzo, Deposito F 11:2	Scarico di tegole, terzo quarto del IV a.C.
	C6	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	A nord-ovest della <i>Tholos</i> , pozzo, Deposito G 11:4	Scarico di tegole, terzo quarto del IV a.C.
	C7				
	T14	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	A nord del recinto funerario, presso la <i>Tholos</i>	Deposito tardo antico
	T15	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	Condotto, a nord del <i>Building C</i> (<i>Metroon</i> ellenistico)	N. ID.
	T16	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	A nord-ovest della <i>Tholos</i> , pozzo, Deposito F 11:2	Scarico di tegole, terzo quarto del IV a.C.
Δημοσία Πειρ(αέως)	C8	PIREO	Scavi lungo le mura di fortificazione	N. ID.	IV a.C.
	T17				
Π(λίνθος) Δ(ημοσία)	T18	LIKOVRI PEFKI	Tra od. Kolokotroni e od. Vitsiou	Reimpiegato come lastra di copertura di una sepoltura infantile n. id.	V a.C.
<i>Nomi di Città</i>					
Αθή(ναι)	T19	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	<i>Tholos</i> , fontana, canale di scolo, lastra di copertura di reimpiego	Metà del I a.C.
	T20	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Edificio in poros , canale di scarico connesso al <i>Great Drain</i> , angolo nord-ovest	Deposito bizantino
<i>Etnici</i>					
Θεσπι έων	T21	ATENE	N.ID.	N. ID.	N. ID.
<i>Indicazione di edifici pubblici</i>					
Τό Π[α] ρα[βυστό]	T22	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato orientale</i>	Edificio C sotto il Peristilio Quadrangolare	Strato di distruzione, lungo il colonnato est, fine del IV a.C.
	T23				
<i>Indicazione di edifici di culto</i>					
Δήμητρος	T24	ELEUSI	A nord-ovest del Santuario di Demetra e Kore od. Thivon	Necropoli, reimpiegato come lastra di una sepoltura n. id.	
Τερά Ἡφαίστου	S1	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord</i>	Complesso abitativo tardo antico, Casa B , vano a nord-ovest del peristilio, pozzo, Deposito P 18:2	Deposito tardo antico
Τεράν Μητρί Θεῶν / Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος	C9	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	Stoa di Zeus Eleutherios , lato orientale della fronte est	Strato coprente il pavimento di età classica
	T25	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	Area del <i>Metroon</i> ellenistico	N. ID.
	T26	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	Great Drain , condotto principale, all'altezza della <i>Tholos</i>	Deposito tardo antico

BOLLO	LSG	LOCALITÀ	AREA	COMPLESSO O STRUTTURA	CONTESTO
Τεράν Μητροί Θεῶν / Διονύσιος καὶ Ἀμμώνιος	T27	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	Great Drain , condotto principale, all'altezza del <i>propylon</i> d'ingresso del Nuovo <i>Bouleuterion</i>	Deposito tardo antico
	T28	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	Area a sud-ovest del Nuovo <i>Bouleuterion</i>	Deposito di II-III d.C.
	T29	ATENE			
	T30	ATENE			
	T31	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	Odeion di Agrippa , muro perimetrale est, in prossimità dell'angolo sud-ovest	Strato di distruzione, terzo quarto III d.C.
	T32	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>angolo sud-occidentale</i>	Fontana Sud-Ovest , angolo nord-est	N. ID.
	T33	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	Muro sud-ovest del recinto funerario	Età ellenistica
	T34	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	Odeion di Agrippa , muro perimetrale sud, in prossimità dell'angolo sud-est	Strato di distruzione, terzo quarto III d.C.
	T35	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>angolo sud-occidentale</i>	Fontana Sud-Ovest , conduttura idrica, lato nord-ovest	Deposito tardo antico
	T36	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	Area a sud-est della <i>Tholos</i> , presso il braccio sud-ovest del <i>Great Drain</i>	Deposito tardo antico
	T37	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	Metroon ellenistico , a sud del <i>Building C</i>	Disturbato, presso il <i>late roman terracotta drain</i>
	T38	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato meridionale</i>	Stoa di Mezzo , angolo esterno sud-ovest	N. ID.
	T39	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	Lato nord del muro tardo antico est-ovest, a sud del Monumento degli Eroi Eponimi	Deposito tardo antico
	T40	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	Area del <i>Metroon</i> ellenistico	N. ID.
	T41	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato meridionale</i>	A sud-ovest della <i>Stoa di Mezzo</i>	Deposito di scarti di fornace
	T42	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	Metroon ellenistico , area a est del portico, a est del <i>Great Drain</i>	Deposito moderno
	T43	ATENE			
	T44	ATENE	CERAMICO <i>esterno</i>	Sepoltura n. id.	II a.C.
	T45	ATENE	COLLINA DELLE MUSE	Sepoltura n. id.	N. ID.
	T46	ATENE	N. ID.	N. ID.	N. ID.
Τερά Νουφῶν	C10	ATENE	N. ID.	N. ID.	N. ID.
Σεμνῶν Θεῶν	T47	ATENE	<i>KOLONOS HIPPIOS</i>	Area funeraria, reimpiegata come lastra di una sepoltura.	II a.C.
NOMI DEI PROPRIETARI / PRODUTTORI					
Ἀγωνία	C11	ATENE	N. ID.	N. ID.	N. ID.

BOLLO	LSG	LOCALITÀ	AREA	COMPLESSO O STRUTTURA	CONTESTO
Αθηναίων	A1	ATENE	ACROPOLI <i>pendici meridionali</i>	Quartiere abitativo a sud dell' <i>Odeion</i> di Erode Attico	I a.C.-I d.C.
	A2	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	Area a sud-est del complesso tardo romano	N. ID.
	A3	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	Canaletta collegata al <i>Great Drain</i> , a sud-ovest del complesso tardo romano	N. ID.
	A4	ATENE	<i>KOLONOS AGORAIOS</i> <i>pendici nord</i>	Roman Building , <i>Room 1</i>	Strato di distruzione, III d.C.
	A5	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato sud-orientale</i>	A nord-est del Tempio Sud-Est , canale del <i>Great Drain</i> , connesso a un bacino di raccolta, Deposito Q:15.1	III d.C.
	A6	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord</i>	Complesso abitativo di età classica, Casa 5	Deposito tardo antico
	A7	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	Great Drain , condotto principale, presso il <i>propylon</i> del Nuovo <i>Bouleuterion</i>	Deposito tardo antico
	A8	ATENE	<i>KOLONOS AGORAIOS</i> <i>pendici nord</i>	Cisterna, a nord dell' <i>Arsenale</i> , Deposito G 5:2	Deposito di III-IV d.C.
	A9	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Quartiere dei 'Marmorari', Casa C , vano 3	Deposito di III d.C.
	A10	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', Roman House B , <i>impluvium</i>	Strato di distruzione di III d.C.
	A11	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Quartiere a ovest della via dei Marmorari, deposito di marmi n. id.	N. ID.
	A12		AGORA DEL CERAMICO	N. ID.	N. ID.
	A13		CERAMICO	N. ID.	N. ID.
	A14	MARATONA	KOTRONI, <i>pendici occidentali</i>	Villa di Erode Attico	N. ID.
	A15				
	A16		VREXIZA	Impianto termale , vano E (<i>sudatorium</i>)	Deposito di metà III d.C.
	A17				
	A18	OINOI	Impianto termale , ipocausto	Deposito di metà III d.C.	
	A19	PIREO	PORTO DI ZEA <i>lato nord-occidentale</i>	Impianto termale , vani di sud-est	Strato di distruzione di I a.C. - I d.C.
	A20	ATENE	N. ID.	N. ID.	N. ID.

BOLLO	LSG	LOCALITÀ	AREA	COMPLESSO O STRUTTURA	CONTESTO
Αἰγυρίου	A21	ATENE	<i>KOLONOS AGORAIOS</i>	N. ID.	Deposito di marmi n. id.
	A22	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Quartiere dei 'Marmorari', Casa N	Deposito tardo antico
	A23	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Quartiere a ovest della via dei Marmorari, House D	Deposito moderno
	A24	ATENE			
	A25	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', Hellenistic Building , muro tra le <i>Rooms 2-3</i>	IV a.C.
	A26	ATENE	CERAMICO <i>esterno</i>	Presso il Monumento dei Corcirei	N. ID.
	A27	ATENE	N. ID.	N. ID.	N. ID.
	A28	ATENE	N. ID.	N. ID.	N. ID.
	T48	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	Metroon ellenistico , area a est del portico, reimpiegata come lastra di copertura di una sepoltura n. id.	III-IV d.C.
	T49	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	Odeion di Agrippa , angolo sud-ovest	Strato di distruzione, terzo quarto III d.C.
	T50	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	Odeion di Agrippa , angolo sud-est	Strato di distruzione, terzo quarto III d.C.
	T51	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	Odeion di Agrippa , muro perimetrale sud, in prossimità dell'angolo sud-est	Strato di distruzione, terzo quarto III d.C.
	T52	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	Odeion di Agrippa , angolo sud-est	Strato di distruzione, terzo quarto III d.C.
	T53				
	T54	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	Odeion di Agrippa , lungo il muro est, in prossimità dell'angolo sud-est	Strato di distruzione, terzo quarto III d.C.
	T55	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	Odeion di Agrippa , angolo sud-est	Strato di distruzione, terzo quarto III d.C.
	T56				
	T57				
	T58				
	T59				
	T60				
	T61				
	T62	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	Area a sud-ovest dell' Odeion di Agrippa	N.ID
T63	ATENE	CERAMICO <i>interno</i>	Reimpiegata come lastra di una sepoltura (HW150)	Prima metà del III a.C.	
Άντυ[--]	A29	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato meridionale</i>	A sud del muro meridionale della Stoa di Mezzo	N.ID

BOLLO	LSG	LOCALITÀ	AREA	COMPLESSO O STRUTTURA	CONTESTO
Αο[--]	A30	ATENE	CERAMICO <i>interno</i>	c.d. Doppia Stoa , a ovest della Stoa <i>Basileios</i> , angolo sud- ovest	Deposito di III secolo d.C.
Απολλό[δωρος] vel Απολλοδ[ώρου]	A31	ATENE	ACROPOLI <i>pendici meridionali</i>	Quartiere abitativo a sud dell' <i>Odeion</i> di Erode Attico	I a.C.-I d.C.
Απολλώνιος	A32	ATENE	VERSO ACARNE pl. <i>Kotzia</i>	A sud dell'area triangolare, formata dalle strade [94] e [95], <i>ergasterion</i>	III d.C.
	A33		TRA DIPYLON E AKADIMIA od. <i>Plataion</i>	N. ID.	III secolo d.C.
Απολλωνίου	A34	ATENE	ACROPOLI <i>pendici meridionali</i>	Quartiere abitativo a sud dell' <i>Odeion</i> di Erode Attico	I a.C.-I d.C.
	A35				
	A36	ATENE	<i>KOLONOS AGORAIOS</i> <i>pendici</i> <i>sud-orientali</i>	Pozzo, Deposito F 12:4	Deposito di metà del IV d.C. con fr. di età imperiale
	A37	ATENE	<i>KOLONOS AGORAIOS</i> <i>pendici</i> <i>nord-occidentali</i>	Cisterna, a nord-ovest dell'Arsenale, Deposito D 4:1	<i>Layer III</i> Deposito di fine I- inizi II d.C.
	A38	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	<i>Odeion di Agrippa</i> , <i>Trench E</i> , lato ovest	Strato di distruzione, terzo quarto III d.C.
	A39	ATENE	AREOPAGO <i>pendici</i> <i>nord-occidentali</i>	Quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', <i>Roman</i> <i>House B</i> , <i>impluvium</i>	Strato di distruzione III d.C.
	A40	ATENE			
	A41	ATENE			
	A42	ATENE	AREOPAGO <i>pendici</i> <i>nord-occidentali</i>	A ovest della casa di <i>Mikion</i> e <i>Menon</i> , deposito di marmi n. id.	N. ID.
	A43	ATENE	CERAMICO	N. ID.	N. ID.
	A44	ATENE			
Βιόττου	AR1	ATENE	<i>KOLONOS AGORAIOS</i> <i>pendici</i> <i>centro-meridionali</i>	<i>North Drain</i> Area C-D12	Deposito tardo antico
	AR2	MERENTA MARKO- POULOU	MESOGAIA	Fattoria sud-est , magazzino di arnie	Fine III-inizi II a.C.
	AR3				
Διοδώρου	A45	ATENE	<i>KOLONOS AGORAIOS</i> <i>pendici</i> <i>meridionali</i>	Area a ovest della <i>Tholos</i> , pozzo sul fondo di una cisterna, Deposito F 11:1	Deposito di fine I-inizi II d.C.
	A46	ATENE	N. ID.	N. ID.	N. ID.
	A47				
Έμβίου	AR4	MERENTA MARKO- POULOU	VATHI PIGADI	<i>Ergasterion</i>	IV-II a.C.
Έστον	C12	RAMNUNTE	SANTUARIO DI NEMESI	N. ID.	VI a.C.

BOLLO	LSG	LOCALITÀ	AREA	COMPLESSO O STRUTTURA	CONTESTO
Ἡρακλείδου	A48	ATENE	ACROPOLI <i>pendici meridionali</i>	Quartiere abitativo a sud dell' <i>Odeion</i> di Erode Attico	I a.C.-I d.C.
	A49				
	A50	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	Great Drain , braccio sud-ovest, a m 50 dalla biforcazione	Deposito tardo antico
	A51	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord</i>	Complesso abitativo di età classica, Casa 7	Deposito moderno
	A52	ATENE	<i>KOLONOS AGORAIOS</i> <i>pendici meridionali</i>	Pozzo Deposito B 13:2:1	Deposito di fine I-inizi III d.C.
	A53				
	A54				
	A55	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord</i>	Complesso abitativo tardo antico, Casa A , Pozzo, Deposito M 17:1.7	Inizi del IV d.C.
	A56	ATENE	<i>KOLONOS AGORAIOS</i> <i>pendici nord</i>	Cisterna a nord dell' <i>Arsenale</i> , Deposito G 5:2	Deposito di III-IV d.C.
	A57	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Quartiere dei 'Marmorari', Casa N	Deposito moderno n. id.
	A58	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', House A , <i>Room S-W</i>	I a.C.-I d.C.
	A59	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Quartiere dei 'Marmorari', House P , Strato coprente la conduttura connessa al <i>Great Drain</i>	Deposito tardo antico
	A60	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', Building P , <i>impluvium</i> di sud-est	Deposito tardo antico
	A61	ATENE			
	A62	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Quartiere dei 'Marmorari', House Q , area compresa tra i vani 2W e 2E dell'Edificio in <i>poros</i>	Deposito tardo antico
	A63	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Quartiere dei 'Marmorari', Terme Sud-Ovest , recinzione nord-est	Strato di distruzione, terzo quarto III d.C.
	A64	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', Building P , <i>Rooms 5-6</i>	Strato di distruzione di III d.C.
	A65	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', House G , vano nord, pozzo, Deposito C 17:3	III d.C.
	A66	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', n. id.	N. ID.

BOLLO	LSG	LOCALITÀ	AREA	COMPLESSO O STRUTTURA	CONTESTO
Ἡρακλείδου	A67	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', Byzantine House	N. ID.
	A68	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord</i>	Complesso abitativo di età classica, Casa 2	Strato di pulizia
	A69	ATENE	N. ID.	N. ID.	N. ID.
	A70	ATENE	N. ID.	N. ID.	N. ID.
Θα[--]λήτο[υ]	A71	ATENE	ACROPOLI <i>pendici meridionali</i>	Quartiere abitativo a sud dell' <i>Odeion</i> di Erode Attico	I a.C.-I d.C.
Καλόκαιρο[ς] vel Καλοκαίρο[υ]	A72	ATENE	VERSO ACARNE pl. Kotzia	A sud dell'area triangolare, formata dalle strade [94] e [95], ergasterion cisterna.	III-IV d.C.
Ληναίου	A73	ATENE	ACROPOLI <i>pendici meridionali</i>	Quartiere abitativo a sud dell' <i>Odeion</i> di Erode Attico	I a.C.-I d.C.
Λοδε[--]	A74				
Λουκίου	A75				
Μαζίμου	A76	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>angolo sud-occidentale</i>	Aiakeion , lato ovest, vano centrale	Deposito tardo antico
	A77	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord</i>	Complesso abitativo tardo antico, Casa B , vano a nord-ovest del peristilio, pozzo, Deposito P 18:2	Deposito tardo antico
	A78	ATENE	N. ID.	N. ID.	N. ID.
Μηδείου	T64	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	Odeion di Agrippa , angolo sud-est	Strato di distruzione, terzo quarto III d.C.
	T65				
	T66				
Μικίων	A79	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Quartiere a ovest della via dei 'Marmorari', Roman House B , <i>impluvium</i>	Strato di III d.C.
	A80				
	A81				
Νίκαρχ(ος) Ἀκαμά(ντις) Χαίρε	T67	THORIKOS	QUARTIERE INDUSTRIALE	Setore B1 e/f9, Casa 1, vano Q, strato di crollo	Secondo quarto del V a.C.
	T68				
Ξ : Ε	A82	ATENE	CERAMICO	N. ID.	N. ID.
Ἵσσειφάνου	T69	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Terme Sud-Ovest , vano A <i>apodyterium</i>	Terzo quarto del III d.C.
Πανφείλ[ος] vel Πανφείλ[ου]	A83	ATENE	CERAMICO <i>interno</i>	Cd. Doppia Stoa , a ovest della Stoa <i>Basileios</i> , dalle fondazioni della fase bizantina, lato sud	N. ID.
Πολυδεύκο[υς]	A84	ATENE	TRA AREOPAGO ED ERIDANO pl. Kotzia	A sud dell'area triangolare, formata dalle strade [94] e [95], ergasterion , cisterna.	III-IV d.C.
Προ[--]	A85	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	Odeion di Agrippa , <i>Trench E</i> , lato ovest	Strato di distruzione, terzo quarto III d.C.

BOLLO	LSG	LOCALITÀ	AREA	COMPLESSO O STRUTTURA	CONTESTO
C. T[--]	A86	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord</i>	Casa Omega , peristilio occidentale	Deposito di V-VI d.C.
Τρύφωνος	T70	ATENE	KOLONOS AGORAIOS <i>pendici sud-orientali</i>	Pozzo, Deposito F 12:4	Deposito di metà del IV d.C. con fr. di età imperiale
	T71				
Φιλέρω[τος]	A87	ATENE	ACROPOLI <i>pendici meridionali</i>	Quartiere abitativo a sud dell' <i>Odeion</i> di Erode Attico	I a.C.-I d.C.
	A88	ATENE	N. ID.	N. ID.	N. ID.
Φιλοστρ[άτου]	A89	ATENE	ACROPOLI <i>pendici meridionali</i>	Quartiere abitativo a sud dell' <i>Odeion</i> di Erode Attico	I a.C.-I d.C.
Χάρων	TU1	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato meridionale</i>	Fontana Sud-Est , cd. <i>Enneakrounos</i> , condotta dell'acquedotto preclassico, lato nord	VI a.C.
	TU2				
[--]νοφόρ[ου]	A90	ATENE	ACROPOLI <i>pendici meridionali</i>	Quartiere abitativo a sud dell' <i>Odeion</i> di Erode Attico	I a.C.-I d.C.
[--]ρέιτος	A91				
N. ID.					
[--]αι[--]	T72	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	House Q , vano 3W, trincea lungo il muro nord	I-II d.C.
[--]ηω[--]	C13	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord</i>	Complesso abitativo di età classica, Casa 7 , lato est	Deposito tardo antico
[--]ισιου[--]	C14	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	Metroon ellenistico , area a est del portico, sepoltura n. id.	III-IV d.C.
[--]μοι[--]	T73	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	Tholos , poco a nord, <i>Trench B</i>	Disturbato
[--]οτλε[--]	T74	ATENE	KOLONOS AGORAIOS <i>pendici nord</i>	Roman Building , Room 9	Strato di III d.C.
[--]πυθ[--]	T75	PIREO	Mura di fortificazione	N. ID.	IV a.C.
MONOGRAMMI					
K	C15	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>angolo sud-occidentale</i>	Fontana Sud-Ovest , lato ovest (interno)	I a.C.-I d.C.
	T76	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>angolo sud-occidentale</i>	Fontana Sud-Ovest , muro ovest (esterno)	I a.C.-I d.C.
ANEPIGRAFI					
Amanti	C16	ATENE	N. ID.	N. ID.	N. ID.

BOLLO	LSG	LOCALITÀ	AREA	COMPLESSO O STRUTTURA	CONTESTO
Ancora	C17	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>angolo sud-occidentale</i>	Great Drain braccio sud-ovest, all'altezza dello <i>Stratagheion</i> , Deposito G 13	II a.C.
	T77	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Edificio in poros , vano 5W, pozzo, Deposito D 17:9	400-385 a.C.
	T78	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Recinto funerario arcaico , <i>South Cut, Fill b</i>	Fine VI-inizi V a.C.
Aquila	C18	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord</i>	A nord dell'incrocio delle strade [87] e [88], pozzo, Deposito N 20:3	Deposito del III d.C.
Cavallo	T79	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Edificio in poros , Cortile angolo sud-ovest, pozzo, Deposito C 18:8	seconda metà VI-inizi V a.C.
Cerchio	T80	ATENE	CERAMICO <i>interno</i>	Pompeion	N. ID.
Comasta	T81	ATENE	ACROPOLI <i>pendici occidentali</i>	N. ID.	N. ID.
Conchiglia	T82	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>angolo sud-occidentale</i>	House D , gruppo di case preesistenti all'Edificio II	Strato di distruzione, V-III a.C.
Delfino	T83	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Tra l'Edificio in <i>poros</i> e il braccio sud-ovest del <i>Great Drain</i>	Deposito di fine V-inizi IV a.C.
Ellisse	A92	ATENE	CERAMICO <i>interno</i>	Pompeion	N. ID.
Lira	C19	ATENE	CERAMICO <i>esterno</i>	Sepoltura n.id. presso il muro di contenimento	N. ID.
Palmetta	C20	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>angolo sud-occidentale</i>	House D , vano sud-ovest, fossa, Deposito G 13:1	V a.C.
	C21	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Ostrakon Area , fossa, Deposito A 18-19:1	Prima metà del V a.C.
	C22		AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	Area della Stoa di Zeus <i>Eleutherios</i>	Disturbato
	T84	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato orientale</i>	Angolo nord-ovest della Stoa di Attalo, pozzo della cd. <i>Christian Lamp</i> , Deposito P 7:4	Deposito di V-VI d.C.
Rosetta	C24	ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	Great Drain , braccio sud-ovest, a sud-est della <i>Tholos</i>	Deposito degli inizi del V a.C.
	T85	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord</i>	Case di età classica sotto la Casa Omega, Casa 1 , cisterna lungo il muro nord-ovest del cortile	Deposito di IV-metà II a.C.

BOLLO	LSG	LOCALITÀ	AREA	COMPLESSO O STRUTTURA	CONTESTO
Ruota	C25	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Ostrakon Area , zona a ovest delle Case C-D, fossa, Deposito A 18-19:1	Prima metà del V a.C.
	T86	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord</i>	Case di età classica sotto la Casa Omega, Casa1 , vano a sud dell' <i>andron</i>	Deposito tardo antico
	T87	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord</i>	Casa Omega , cortile a sud-ovest del peristilio centrale	Deposito di materiale rimescolato
	T88				
	T89	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Ostrakon Area , zona a ovest delle Case C-D, fossa, Deposito A 18-19:1	Prima metà del V a.C.
	T90	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	A sud della Casa C	V a.C.
	T91	GYPHTO-KASTRO	–	Nei pressi della Porta Ovest	–
Stella	T92	ATENE	CERAMICO <i>esterno</i>	Sepoltura n.id.	N. ID.
Svastica	T93	ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord</i>	A nord-ovest dell'incrocio tra le strade [87] e [88], cisterna, Deposito M 20:1	Deposito ellenistico
Testa barbata	TU3	ATENE	CERAMICO <i>esterno</i>	Pendici nord-est della Collina Sud, acquedotto protoclassico	VI a.C.



Indice topografico delle attestazioni per località

LOCALITÀ	AREA	COMPLESSO O STRUTTURA		CONTESTO	LSG
ATENE	ACROPOLI pendici meridionali	Santuario di Dionisio <i>Eleuthereus</i> (§1.1.1)	Teatro	<i>Frons scaenae</i> IV a.C. (?)	C3
		Quartiere abitativo a sud dell' <i>Odeion</i> di Erode Attico (§1.1.2)		I a.C.-I d.C.	A1 A31 A34 A35 A48 A49 A71 A73 A74 A75 A87 A89 A90 A91
	ACROPOLI pendici occidentali	N. ID. (§1.1.3)		N. ID.	T81
	AREOPAGO pendici nord	Complesso abitativo di età classica (§1.2.1)	Casa 2	Vano XII	A68
			Casa 5	Età tardo antica	A6
			Casa 7	Età tardo antica	C13
				Età moderna	A51
	AREOPAGO pendici nord-orientali	Case di età classica sotto la Casa C/Omega (§1.2.2)	Casa 1	Cisterna lungo il muro nord-ovest del cortile, IV-metà II a.C.	T85
				Vano a sud dell' <i>andron</i> , età tardo antica	T86
		Complesso abitativo tardo antico (§1.2.3)	Casa A	Pozzo , Deposito M 17:1.7 , inizi IV d.C.	A55
			Casa B	Vano a nord-ovest del peristilio, pozzo , Deposito P 18:2 , tardo antico	A77 S1
		Complesso abitativo tardo antico (§1.2.3)	Casa C/ Omega	Peristilio occidentale, V-VI d.C.	A86
				Cortile a sud-ovest del peristilio centrale	T87 T88
		A sud-est della Casa Omega (§1.2.4)		Pozzo n. id.	T12
		A nord dell'incrocio delle strade [87] e [88] (§1.2.5)	Cisterna	Deposito M 20:1 , età ellenistica	T93
	Pozzo		Deposito N 20:3 , III d.C.	C18	

LOCALITÀ	AREA	COMPLESSO O STRUTTURA	CONTESTO	LSG	
ATENE	AREOPAGO pendici nord-occidentali	A ovest della Casa di <i>Mikion e Menon</i> (§1.2.6)	Deposito di marmi n. id.	A42	
		<i>Ostrakon Area</i> (§1.2.7)	Fossa, Deposito A 18-19:1, prima metà del V a.C.	C21 C22 C25 T89	
		Quartiere dei 'Marmorari' (§1.2.8)	<i>House A</i>	<i>Room S-W</i> , I a.C.-I d.C.	A58
			<i>Casa C</i>	Vano 3, III d.C.	A9
				Poco a sud, V a.C.	T90
			<i>Casa N</i>	Deposito tardo antico n. id.	A22
				Deposito moderno n.id.	A57
				Vano 5W, pozzo , Deposito 17:9, 400-385 a.C.	T77
				Cortile angolo sud-ovest, pozzo , Deposito C 18:8, seconda metà VI- inizi V a.C.	T79
			<i>Casa N</i>	Tra il muro ovest e il braccio sud-ovest del <i>Great Drain</i> , V-IV a.C.	T83
				Deposito di marmi presso il muro nord	C4
			<i>House P</i>	Strato coprente la conduttura connessa al <i>Great Drain</i> , età tardo antica	A59
		<i>House Q</i>	Area compresa tra i vani 2W e 2E dell'Edificio in <i>poros</i> , età tardo antica	A62	
			Vano 3W, trincea del muro nord, I-II d.C.	T72	
		Terme Sud-Ovest (§1.2.9)	Recinzione nord-est	Strato di distruzione, terzo quarto del III d.C.	A63
			Vano A, <i>apodyterium</i>		T69
		Recinto funerario arcaico (§1.2.10)		<i>South Cut, fill b</i> , fine VI-inizi V a.C.	T78
		Quartiere a ovest della via dei 'Marmorari' (§1.2.11)	<i>House G</i>	Vano nord, pozzo , Deposito C 17:3, III d.C.	A65
			<i>Roman House B</i>	Strato di distruzione dell' <i>impluvium</i> , III d.C.	A10 A39 A40 A41 A79 A 80
			<i>Building P</i>	<i>Room 6</i> , strato di distruzione di III d.C.	T9, T10
				Tra le <i>Rooms 5 e 6</i> , strato di distruzione di III d.C.	A64
				<i>Impluvium</i> sud-est, strato di distruzione III d.C.	A60 A61
		<i>Byzantine House</i>	N. ID.	A67	

LOCALITÀ	AREA	COMPLESSO O STRUTTURA		CONTESTO	LSG
ATENE	AREOPAGO <i>pendici nord-occidentali</i>	Quartiere a ovest della via dei 'Marmorari' (§1.2.11)	<i>House D</i>	<i>Trench C</i> , età moderna	A23 A24
			<i>Hellenistic Building</i>	Reimpiegata nel muro tra le <i>Rooms 2 e 3</i> , IV a.C.	A25
			Provenienza n. id.	Deposito di marmi, a nord	A11
				N. ID.	A66
	COLLINA DELLA MUSE	Sepoltura n. id. (§1.3)		N. ID.	T45
	<i>KOLONOS AGORAIOS</i> <i>pendici nord</i>	<i>Roman Building</i> (§1.4.1)	<i>Room 1</i>	Strato di distruzione, III d.C.	A4
			<i>Room 9</i>		T74
		<i>Cisterna a nord-ovest dell'Arsenale</i> (§1.4.2)		Deposito D 4:1 , fine I inizi II d.C.	A37
		<i>Cisterna, a nord dell'Arsenale</i> (§1.4.3)		Deposito G 5:2 , III-IV d.C.	A8 A56
	<i>KOLONOS AGORAIOS</i> <i>pendici meridionali</i>	<i>Nord Drain</i> , Area C-D12 (§1.4.4)		Riempimento di età tardo antica	AR1
		<i>Pozzo</i> (§1.4.5)		Deposito B 13:2 , fine I-inizi III d.C.	A52 A53 A54
		<i>Pozzo</i> ricavato sul fondo di una cisterna, a ovest della <i>Tholos</i> (§1.4.6)		Deposito F 11:1 , riempimento di fine I-inizi II d.C.	A45
		<i>Pozzo</i> a ovest della <i>Tholos</i> (§1.4.7)		Deposito F 12:4 , riempimento di metà IV d.C., con fr. di prima età imperiale	A36 T70 T71
		Provenienza n. id. (§1.4.8)		Deposito di marmi	A21
		AGORA DEL CERAMICO <i>lato occidentale</i>	<i>Stoa di Zeus Eleutherios</i> (§1.5.1)		Lato orientale della fronte est, strato coprente il pavimento di età classica
	Area della <i>Stoa</i> , contesto disturbato				C23
	<i>Great Drain</i> (§1.5.2)		Condotto principale	A nord della biforcazione, all'altezza <i>Tholos</i> , deposito tardo antico	T26
				A m 50 dalla biforcazione, deposito tardo antico	A50
				A nord della biforcazione, all'altezza del <i>propylon</i> d'ingresso del Nuovo <i>Bouleuterion</i> , deposito tardo antico	A7 T27
				A sud-est della <i>Tholos</i> , deposito degli inizi del V a.C.	C24
Braccio sud-ovest			All'altezza dello <i>Strategheion</i> , Deposito G 13 , II a.C.	C17	

LOCALITÀ	AREA	COMPLESSO O STRUTTURA		CONTESTO	LSG
ATENE	AGORA DEL CERAMICO lato occidentale	Building C (§1.5.3)	Condotto a nord	N. ID.	T15
		Nuovo Bouleuterion e propylon d'ingresso (§1.5.4)	A sud-ovest	II-III d.C.	T28 T29 T30
		Metroon ellenistico (§1.5.5)	m 50 a est del portico, presso il <i>Great Drain</i>	Deposito di età moderna	T42 T43
			A est del portico, lastra di copertura di una sepoltura	III-IV d.C.	C14 T48
			A sud del <i>Building C</i>	Disturbato, presso il <i>late roman terracotta drain</i>	T37
			Area del <i>Metroon</i>	N.ID.	T25 T40
		Tholos (§1.5.6)	A sud del <i>propylon</i> , canaletta	Deposito tardo antico	T13
			Fontana, canale di scarico	Metà del I a.C.	T19
			A nord, <i>Trench B</i>	Disturbato	T73
			A sud-est, presso il braccio sud-ovest del <i>Great Drain</i>	Deposito tardo antico	T36
			A sud-ovest		T11
		Pozzo a nord-ovest della Tholos (§1.5.7)		Deposito F 11:2, terzo quarto IV a.C.	C5 T16
		Pozzo a nord-ovest della Tholos (§1.5.8)		Deposito G 11:4, terzo quarto IV a.C.	C6 C7
		Recinto funerario presso la Tholos (§1.5.9)	Muro nord	Deposito tardo antico	T14
	Muro sud-ovest		Strato con fr. di età ellenistica	T33	
	AGORA DEL CERAMICO settore centrale	Complesso tardoromano (§1.5.10)		Strato di distruzione n.s. V d.C.	T6
				Area a sud-est	A2
				Canaletta di scolo connessa al <i>Great Drain</i> , angolo sud-ovest	A3
		A sud del Monumento degli Eroi Eponimi (§1.5.11)	A sud, tra il Monumento e il muro tardo antico est-ovest	Deposito tardo antico	T39
		Odeion di Agrippa (§1.5.12)	<i>Auditorium</i>	Strato di distruzione, terzo quarto del III d.C.	T1
Criptoportico sud, lato centrale			T8		
Angolo sud-est (interno)			T50 T52 T53 T55 T56 T57 T58 T59 T60 T61 T64		

LOCALITÀ	AREA	COMPLESSO O STRUTTURA	CONTESTO	LSG	
ATENE	AGORA DEL CERAMICO <i>settore centrale</i>	Odeion di Agrippa (§1.5.12)	Angolo sud-est (interno)	Strato di distruzione, terzo quarto del III d.C.	T65
					T66
			Angolo sud-ovest (interno)		T49
			Muro est, (interno), angolo sud-est		T54
			Muro ovest (interno), angolo sud-ovest		T31
			Muro ovest (esterno), angolo nord-ovest		C1 T2 T3 T4 T5
			<i>Trench E</i> , lungo il muro ovest		A38 A85
			Muro nord (esterno), angolo nord-ovest		T7
			Muro sud (esterno), angolo sud-est		T34 T51
			Area a sud-ovest		N. ID.
	Provenienza n.id.	N. ID.	C2		
	AGORA DEL CERAMICO <i>angolo sud-occidentale</i>	Settore a sud-ovest della Tholos (§1.5.13)	House D	Strato di distruzione, V-III d.C.	T82
				Vano sud-ovest, fossa, Deposito G 13:1 , V a.C.	C20
		Fontana Sud-Ovest (§1.5.14)	Lato ovest (interno)	Strato di abbandono, I a.C.-I d.C.	C15
			Muro ovest (esterno)		T76
			Angolo nord-est	Deposito tardo antico	T32
		Aiakeion (cd. Heliata) (§1.5.15)	Lato ovest, vano centrale	Deposito tardo antico	A76
	AGORA DEL CERAMICO <i>lato meridionale</i>	Stoa di Mezzo (§1.5.16)	Angolo sud-ovest	N. ID.	T38
			Lato centrale, a sud	N. ID.	A29
			A sud-ovest	Deposito di scarti di fornace	T41
AGORA DEL CERAMICO <i>angolo sud-orientale</i>	Casa della Fontana Sud-Est cd. Enneakrunos (§1.5.17)	Conduttura dell'acquedotto preclassico, lato nord	VI a.C.	TU1 TU2	
	A nord del Tempio Sud-Est (§1.5.18)	Bacino connesso al braccio sud-est del <i>Grat Drain</i>	Deposito Q 15:1 , III d.C.	A5	

LOCALITÀ	AREA	COMPLESSO O STRUTTURA		CONTESTO	LSG
ATENE	AGORA DEL CERAMICO lato orientale	Pozzo della 'Christian Lamp' (§1.5.19)	Deposito P 7:4, Angolo nord-ovest della Stoa di Attalo	V-VI d.C.	T84
		Edificio C sotto il Peristilio quadrangolare (Square Peristyle) (§1.5.20)	Colonnato est	Strato di distruzione IV a.C.	T22 T23
	AGORA DEL CERAMICO	Provenienza n. id. (§1.5.21)		N. ID.	A12
	CERAMICO interno	Stoa a ovest della Stoa Basileios (§1.6.1)	Angolo sud-ovest	Deposito di III d.C.	A30
			Fondazioni bizantine, lato meridionale	V-VI d.C.	A83
		Pompeion (§1.6.2)		N. ID.	T80 A92
	CERAMICO esterno	Pendici nord-est della Collina Sud (Südhügel) (§1.6.3)	Acquedotto preclassico, a ovest del Santuario Triangolare	VI a.C.	TU3
			Presso il Monumento dei Corcirei	N.ID	A26
		Sepolture n. id. (§1.6.4)		N. ID.	C19 T63 T92
				II a.C.	T44
	CERAMICO	Provenienza n. id. (§1.6.5)		N. ID.	A13 A43 A44 A81 A82
	DAL DIPYLON ALLA ACCADEMIA	od. Plataion (§1.7.1)		III d.C.	A33
	KOLONOS HIPPIOS	N. ID. (§1.8)		N. ID.	T47
	VERSO ACARNE	Ergasteria nell'area di pl. Kotzia (§1.9.1)	A sud dell'area triangolare, formata dalle strade [94] e [95], <i>ergasterion</i>	III d.C.	A32 A72 A84
		PROVENIENZA N. ID.	N. ID. (§1.10)		N. ID.
ELEUSI	—	A nord-ovest del Santuario di Demetra e Kore (§2.1)	od. Thivon, necropoli	Reimpiegato come lastra di sepoltura, N. ID.	T24

LOCALITÀ	AREA	COMPLESSO O STRUTTURA		CONTESTO	LSG
GYPHTO-KASTRO	–	Nei pressi della Porta Ovest (§3)		N. ID.	T91
LIKOVRISE PEFKI	–	Tra od. Kolokotroni e od. Vitsiou (§4)		Reimpiegato come lastra di una sepoltura infantile, V a.C.	T18
MERENTA MARKOPOULOU	MESOGAIA	Fattoria sud-est (§4)	Magazzino di arnie	Fine III-inizi II a.C.	AR2 AR3 AR4
MARATONA	KOTRONI, <i>pendici ovest</i>	Villa di Erode Attico (§6.1)		N. ID.	A14 A15 A16
	OINOI	Impianto termale, Ipocausto (§6.2)		Metà III d.C.	A18
	VREXIZA	Impianto termale, vano E (sudatorium) (§6.3)			A17
PIREO	PORTO DI ZEA <i>lato nord-occidentale</i>	Impianto termale, vani di sud-est (§7.1.1)	Incrocio tra od. Philellinon e od. Akti Moutsopoulou	Strato di distruzione, I a.C-I d.C.	A19
	LUNGHE MURA	(§7.2)	–	IV a.C.	C8 T17 T75
RAMNUNTE	–	Santuario di Nemese (§8.1)	–	VI a.C.	C12
THORIKOS	VELATOURI, <i>pendici meridionali</i>	Quartiere industriale (§9.1)	Isolato B1 e/f9, Maison 1 , local Q	Strato di crollo, secondo quarto del V a.C.	T67 T68



ΝΟΜΙ ΠΡΟΠΡΙ

Άγωνίπας: C11

Αθήναιος: A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, A9, A10, A11, A12, A13, A14, A15, A16, A17, A18, A19, A20

Αιγίπυρος: A21, A22, A23, A24, A25, A26, A27, A28, T48, T49, T50, T51, T52, T53, T54, T55, T56, T57, T58, T59, T60, T61, T62, T63

Άμμώνιος: C9, T25, T26, T27, T28, T29, T30, T31, T32, T33, T34, T35, T36, T37, T38, T39, T40, T41, T42, T43, T44, T45, T46

Άντυ[--]: A29

Άο[--]: A30

Άπολλόδωρος: A31

Άπολλώνιος: A32, A33, A34, A35, A36, A37, A38, A39, A40, A41, A42, A43, A44

Βίοττος: AR1, AR2, AR3

Διόδωρος (arconte eponimo): T1

Διόδωρος: A45, A46, A47

Διονύσιος (arconte eponimo): C1, C2, T2, T3, T4, T5, T6, T7, T8, T9, T10

Διονύσιος: C9, T25, T26, T27, T28, T29, T30, T31, T32, T33, T34, T35, T36, T37, T38, T39, T40, T41, T42, T43, T44, T45, T46

Έμβιος: AR4

Έστον: C12

Έρακλειίδης: A48, A49, A50, A51, A52, A53, A54, A55, A56, A57, A58, A59, A60, A61, A62, A63, A64, A65, A66, A67, A68, A69, A70

Θα[--]λητος: A71

Καλόκαιρος: A72

Ληναίος: A73

Λοδε[--]: A74

Λούκιος: A75

Μάξιμος: A76, A77, A78

Μέμμιος (arconte eponimo): T11, T12

Μηδεΐος: T64, T65, T66

Μήνις (arconte eponimo): T13

Μικίων: A79, A80, A81

Νίκαρχος: T67, T68

Ξ : E: A82

Όσεπίφανος: T69

Πανφείλος: A83

Πολυδεύκης: A84

Προ[--]: A85

Σ . Τ[--]: A86

Τρύφων: T70, T71

Φιλέρωσ: A87, A88

Φιλόστρατος: A89

Χάρων: TU1, TU2

[--]νόφορος: A90

[--]ρέιτος: A91

DIVINITÀ

Δημήτηρ: T24

Έραΐστος: S1

Μητήρ Θεών: C9, T25, T26, T27, T28, T29, T30, T31, T32, T33, T34, T35, T36, T37, T38, T39, T40, T41, T42, T43, T44, T45, T46

Νυνφαί: C10

Σεμναί Θεαί: T47

LUOGHI

Άθήναι: T19, T20

Άκαμαντίς: T67, T68

Πειραεύς: C8, T17

Θέσπις: T21

MONOGRAMMI

K: C15, T76

ALTRI TERMINI

Δημόσ[--]: C3, C4, C5, C6, C7, C8, T14, T15, T16, T17, T18

Τό Π[α]ρα[βυστό]: T22, T23

N. Id.

[--]αι[--]: T72

[--]ηω[--]: C13

[--]ιστος[--]: C14

[--]μοι[--]: T73

[--]οτλε[--]: T74

[--]πυθ[--]: T75

Indice degli emblemi

Amanti: C16
Ancora: T77, T78
Aquila: C18
Cavallo: T79
Cerchio: T80
Comasta: T81
Conchiglia: T82
Delfino: T83
Ellisse: A92

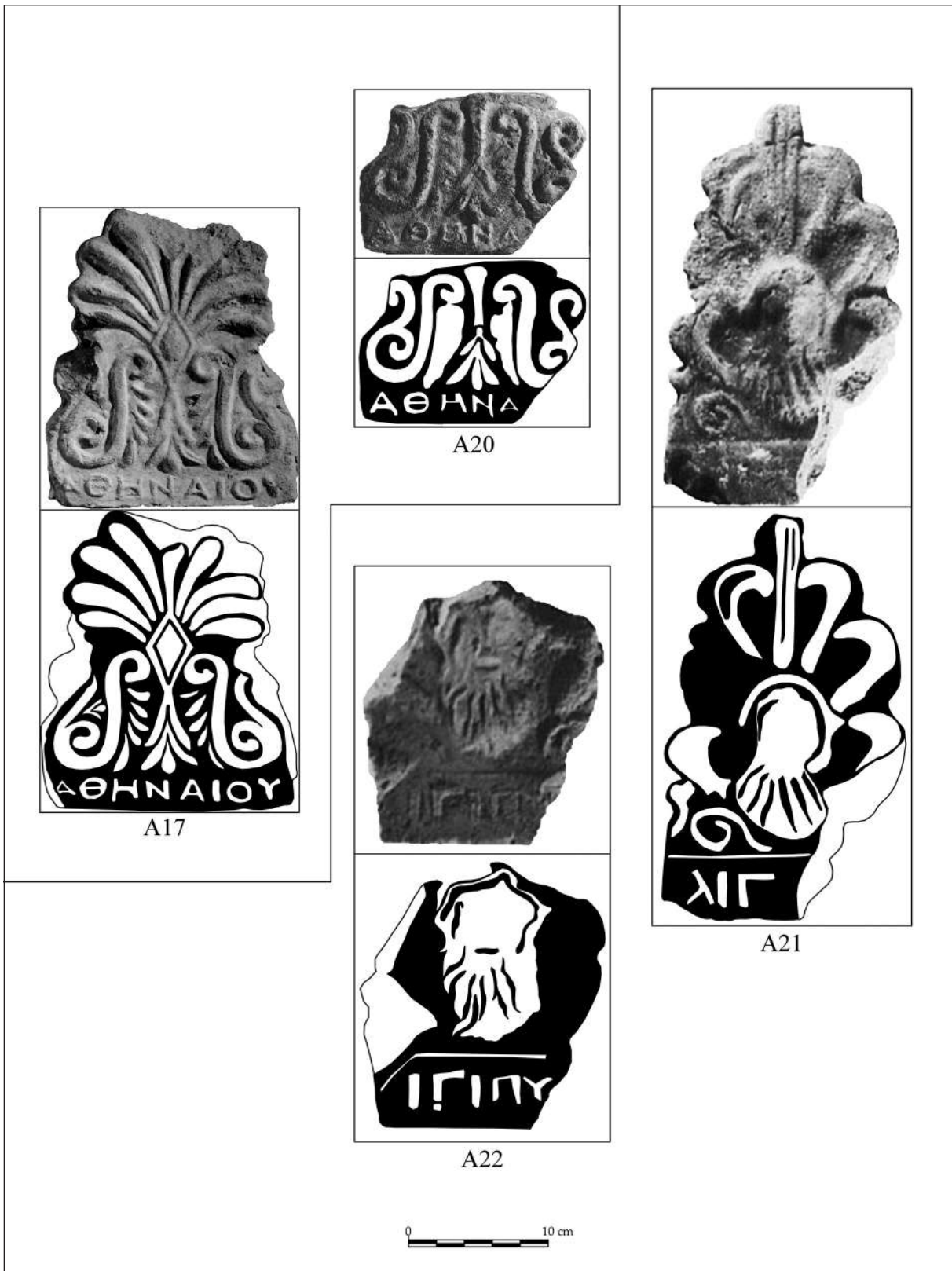
Leone: C12
Lira: C19
Palmetta: C20, C21, C22, C23, T84
Rosetta: C24, T85
Ruota: C25, T86, T87, T88, T89, T90, T91
Stella: T92
Svastica: T93
Testa barbata: TU3

Tavole





Tav. 1 - Antefisse. Bolli (Scala 1:4)



Tav. 2 - Antefisse. Bolli (Scala 1:4)



Tav. 3 - Antefisse. Bolli (Scala 1:4)



Tav. 4 - Antefisse. Bolli (Scala 1:4)



Tav. 5 - Antefisse. Bolli (Scala 1:4)



Tav. 6 - Antefisse. Bolli (Scala 1:4)



A73



A77



A78



A82



Tav. 7 - Antefisse. Bolli (Scala 1:4)



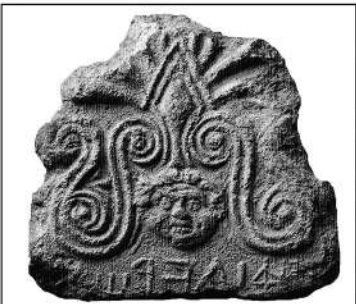
A79



A80



A83



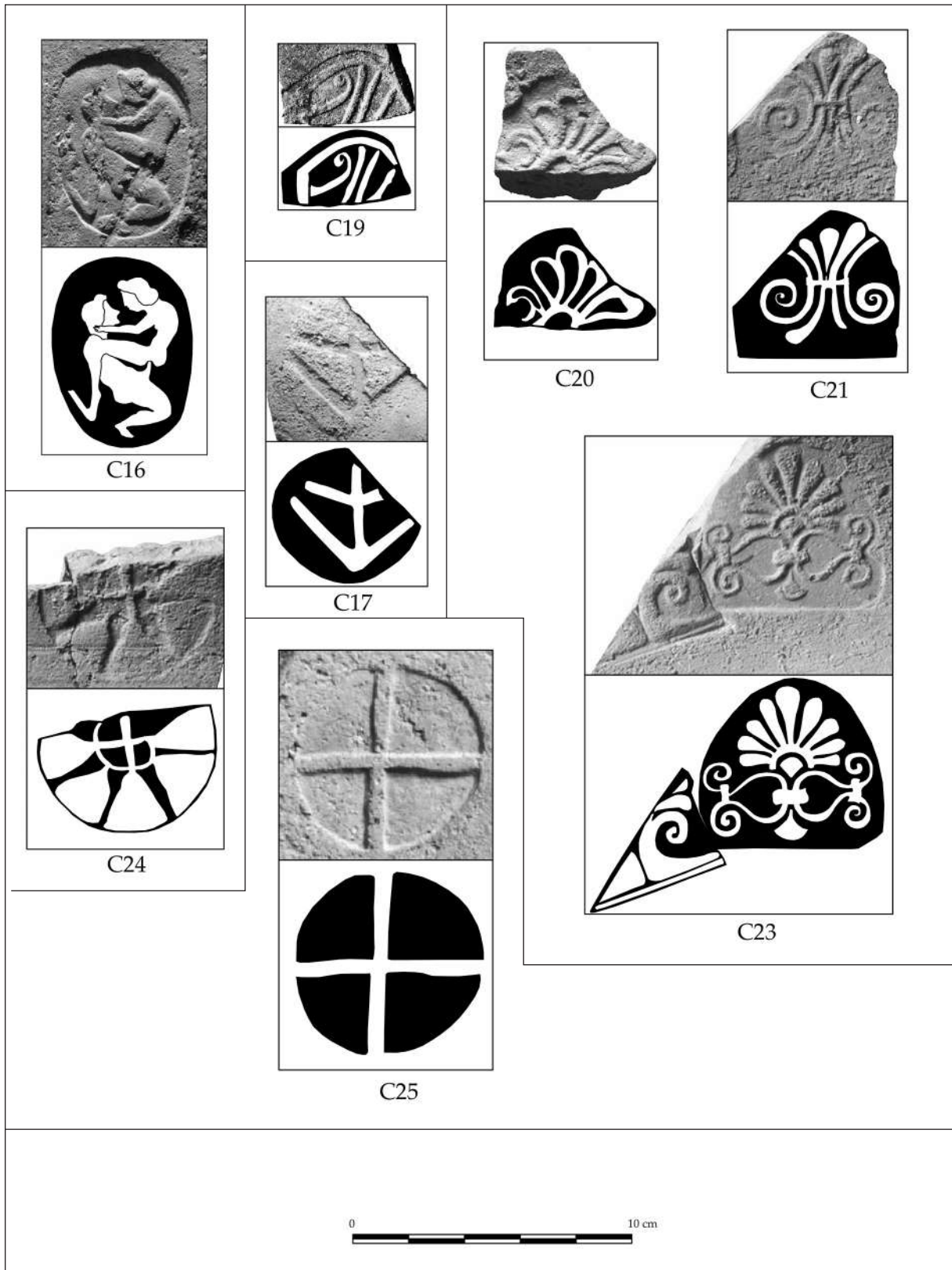
A88



Tav. 8 - Antefisse. Bolli (Scala 1:4)



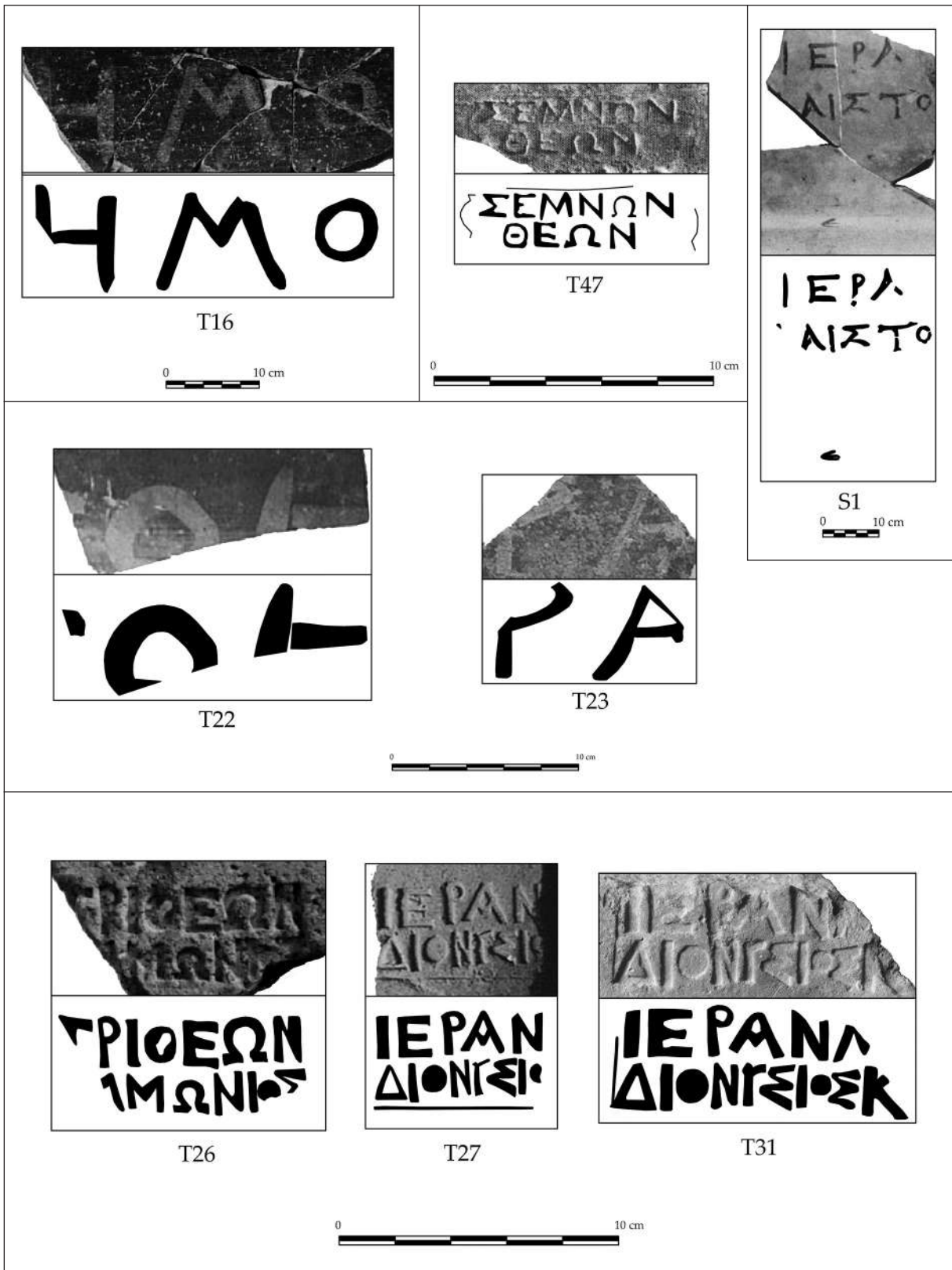
Tav. 9 - Coppi. Bolli. Nn° C2-9 (Scala 1:2); nn° C4-5-6-11-12 (Scala 1:3); n° C10 (Scala 1:12)



Tav. 10 - Coppi. Bolli (Scala 1:2)



Tav. 11 - Tegole. Bolli. Nn° T1-13 (Scala 1:2)



Tav. 12 - Tegole. Bolli. Nn° T16 (Scala 1:6); T22-23 (Scala 1:3); T26-27-31-47 (Scala 1:2).
Sime. Bolli. N° S1 (Scala 1:10)



ΙΕΡΑΝΜΗΤΡΙΑΣ
ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΚΑΙ ΑΜΜΟΝΙΟΥ

T30



ΝΜΗΤΡ
ΙΣΙΟΥ ΚΑΙ Α

T33



ΜΗ
ΙΟΥ ΚΑΙ Α

T34



ΕΩ
ΜΩΝΙ

T38



ΕΩ
ΜΩΝΙΟΥ

T40



ΙΕΡΑΝΜΗΤΡΙΑΣ
ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΚΑΙ ΑΜΜ

T44

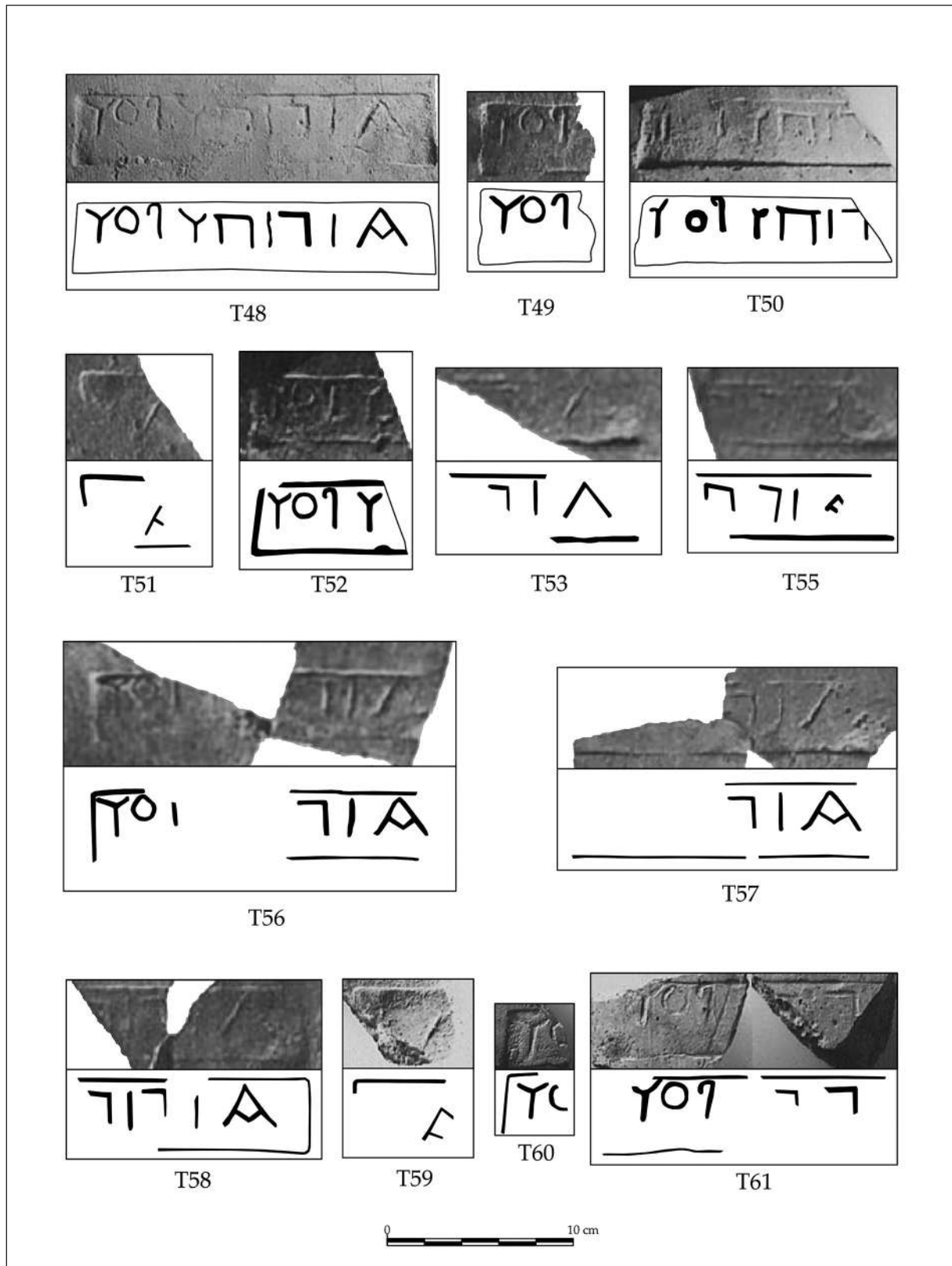


ΑΝΜΗΤΡΙΑΣ
ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΚΑΙ ΑΜΜ

T46



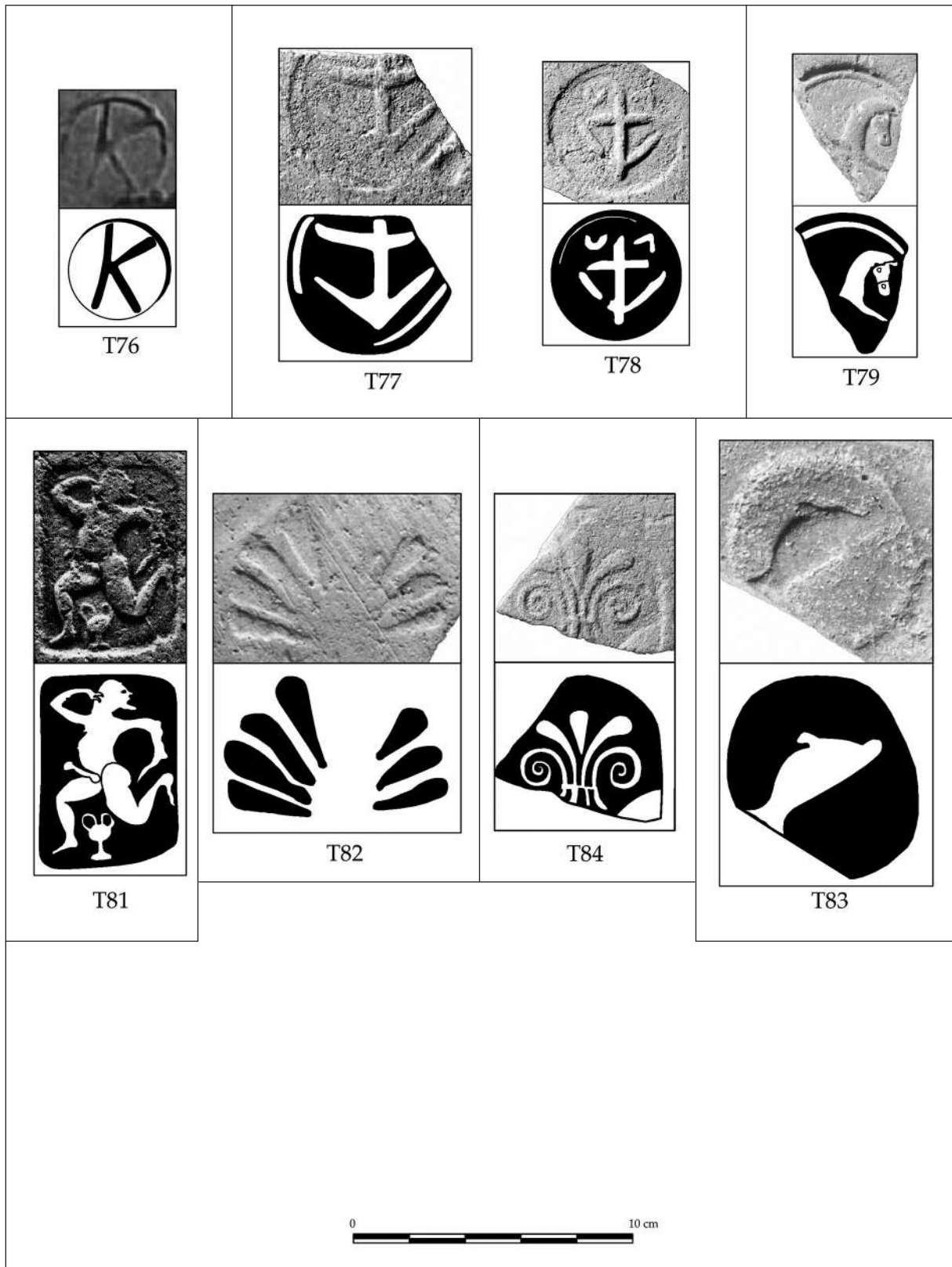
Tav. 13 - Tegole. Bolli (Scala 1:2)



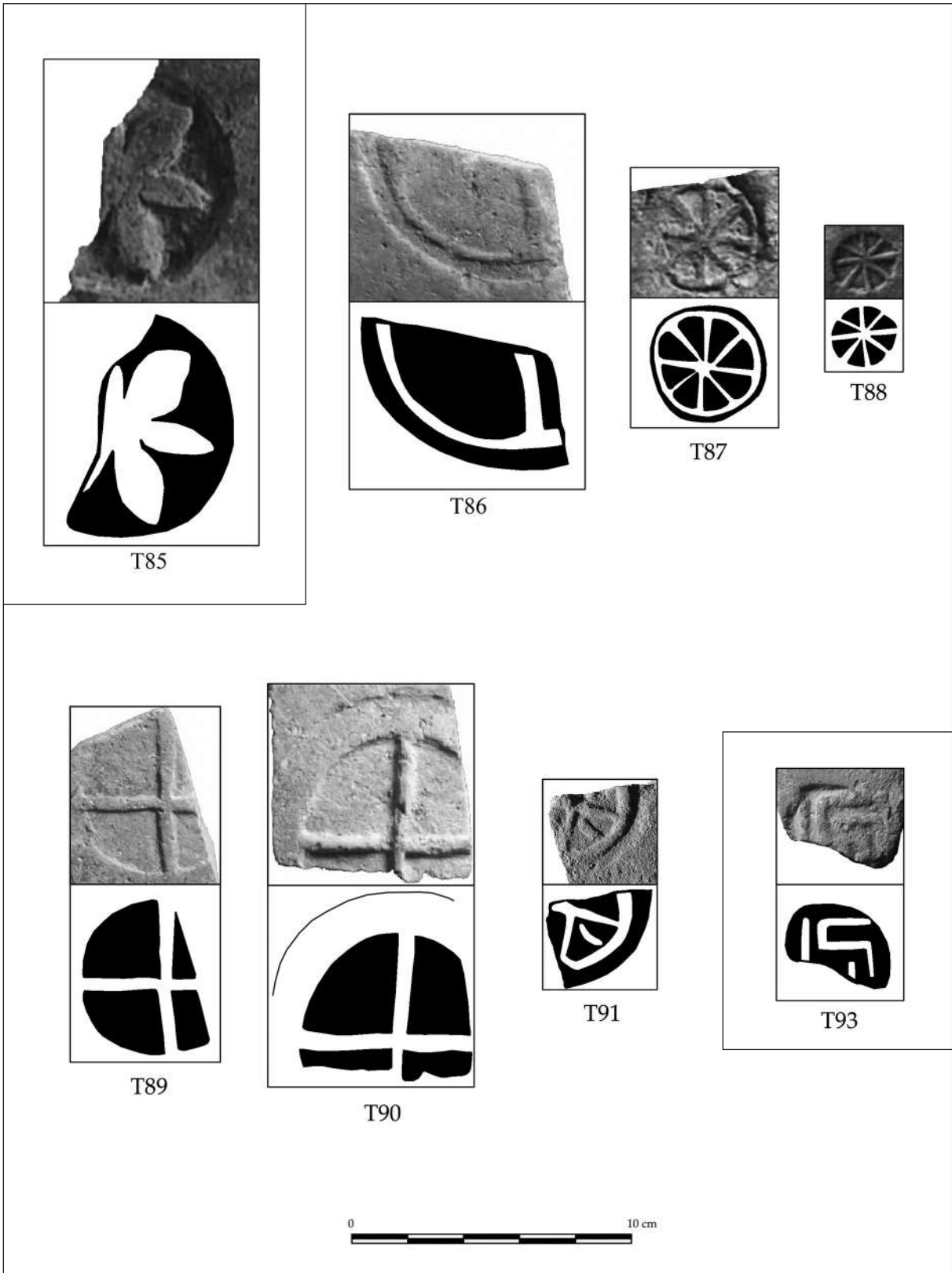
Tav. 14 - Tegole. Bolli (Scala 1:3)



Tav. 15 - Tegole. Bolli. Nn° T62-63 (Scala 1:3). Nn° T64-71 (Scala 1:2)



Tav. 16 - Tegole. Bolli (Scala 1:2)



Tav. 17 - Tegole. Bolli (Scala 1:2)



Tav. 18 - Tubi. Bolli. Nn° TU2 (Scala 1:3); TU3 (Scala 1:2). Arnie. Bolli. Nn° AR1-AR2-AR3 (Scala 1:3)

Le riviste sono abbreviate secondo il sistema dell'*American Journal of Archaeology* 104, 2000, 10-24

- AE = L'Année épigraphique, Paris 1888
- Alexandri O. 1967, Ελεύσις. Οδός Δημήτρος, *ArchDelt* 22, 1967, B', 125
- Allard Pierson Museum 1937, *Archaeologisch Museum der Universiteit van Amsterdam, Algemeene Gids*, Amsterdam
- Anetakis M., Markou S. 2003, Νοτιοανατολική αγροικία, in Αρχαιολογικές ερευνές στην Μερέντα Μαρόπουλου, στον χώρο κατασκευής του Νέου Ιπποδρόμου και του Ολυμπιακού Ιππικού Κέντρου, Athina, 2003, 52-53.
- Agora V = H.R. Robinson, *Pottery of the Roman Period*, (The Athenian Agora 5), Princeton (N.J.), 1959
- Agora XIV = H.A. Thompson, R.E. Wycherley, *The Agora of Athens. The History, Shape and Uses of an Ancient City Center*, (The Athenian Agora 14), Princeton (N.J.) 1972
- Agora XXVII = R.F. Townsend, *The East Side of the Agora. The Remains Beneath the Stoa of Attalos*, (The Athenian Agora 27), Princeton (N.J.) 1995
- Agora XXVIII = A.L. Boegehold et alii, *The Lawcourts at Athens: Sites, Buildings, Equipment, Procedure, and Testimonia*, (The Athenian Agora 28), Princeton (N.J.) 1995
- Agora XXXIII = S.I. Rotroff, *Hellenistic Pottery: The Plain Wares*, (The Athenian Agora 33), Princeton (N.J.) 2006
- Agora Guide 1962 = H. Thompson, *The Athenian Agora. A Guide to the Excavations and Museum*, Athens²
- Agora Guide 1976 = H. Thompson, *The Athenian Agora. A Guide to the Excavation and Museum*, Athens³
- AgoraPicBk 11 = M. Lang, *Waterworks in the Athenian Agora*, (Agora Picture Book 11), Princeton (N.J.) 1968
- Arapoghianni X. 1987, Αραπογιαννι, Χαντάκι ΕΥΔΑΠ, *ArchDelt* 42, B', 1987, (1992), 101
- Arapoghianni X. 1993, Το Ρωμαϊκό Βαλανείο στην Μπρέξιζα του Μαραθώνος, *ArchEph* 132, 133-186
- Aubert J.J. 2005, L'estampillage des briques et des tuiles. Une explication juridique fondée sur une approche globale, in C. Bruun, F. Chausson (a cura di), *Interpretare i bolli laterizi di Roma e della valle del Tevere. Produzione, storia economica e topografia*, Atti del convegno all'Ecole Française de Rome e all'Institutum Romanum Finlandiae, (31 marzo e 1 aprile 2000), (Acta Instituti Romani Finlandiae, 32), Roma, 53-59
- Baldassarri P. 1998, *ΣΕΒΑΣΤΩΙ ΣΩΤΕΡΙ. Edilizia monumentale ad Atene durante il Saeculum Augustum*, (*Archaeologica* 124), Roma
- Baldini Lippolis I. 1995, La monumentalizzazione tardoantica di Atene, *Ostraka* 4, 169-190
- Baldini Lippolis I. 2001, *La domus tardoantica. Forme e rappresentazioni dello spazio domestico nelle città del Mediterraneo*, (*Studi e Scavi* 17), Imola
- Beschi L., Musti D. 1982, *Pausania. Guida della Grecia. Libro I. L'Attica*, Milano
- Bardill J. 2004, *Brickstamps of Constantinople*, 1-2, Oxford
- Billot M.F. 1976, Terres cuites architecturales du Musée Épigraphique, *ArcDelt* 31, A', 1976, (1980), 87-135
- Billot M.F. 1997, Le décor des toits de Grèce du IIe siècle av. au Ier siècle ap. J.C. Traditions, innovations, importations, 1, *BCH* 121, 235-290
- Billot M.F. 2000, Centres de production et diffusion des tuiles dans le monde grec, in F. Blondé, A. Muller (a cura di), *L'artisanat en Grèce ancienne. Les productions, les diffusions*, Actes du Colloque de Lyon, (10-11 décembre 1998), Lille, 193-240
- Bingen J., Servais J., Paepe R., Hackens T. 1968, *Thorikos. Rapport préliminaire sur la première campagne de fouille* (1963), 1, Bruxelles, 87-96

- Bingen J. 1990, *Thorikos. Rapport préliminaire sur les 13°, 14°, 15° et 16° campagnes de fouilles*, 9, (1977-78), Bruxelles
- Bloch H. 1947, *I bolli laterizi e la storia edilizia romana*, Roma
- Bloch H. 1948, Supplement to volume XV.1 of the *Corpus Inscriptionum Latinarum*, *Harv.Cl.St.*, 56-59
- Bloch H. 1959, The Serapaeum of Ostia and the brick-stamps of 123 a.D. A new landmark in the history of roman architecture, *AJA* 63, 225-240
- Bonini P. 2003, *Erat Athenis spaziosa et capax domus ... Architettura domestica di Atene romana*, *ASAtene* 81, 197-248
- Bonini P. 2006, *La casa nella Grecia romana. Forme e funzioni dello spazio privato fra I e VI secolo (Antenor, Quaderni 6)*, Roma
- Bruun C. 2005, La ricerca sui bolli laterizi - presentazione generale delle varie problematiche, in C. Bruun, F. Chausson (a cura di), *Interpretare i bolli laterizi di Roma e della Valle del Tevere: produzione, storia economica e topografia*, Atti del Convegno all'École Française de Rome e all'Institutum Romanum Finlandiae, (31 marzo e 1 aprile 2000), Roma, 3-24
- Buschor E. 1933, *Die Tondächer der Akropolis. II Stirnziegel*, Bern - Leipzig
- Camp J. McK. II 1986, *The Athenian Agora. Excavations in the Heart of Classical Athens*, London
- Camp J. McK. II 1992, *The Athenian Agora. Excavations in the Heart of Classical Athens*, London²
- Camp J. McK. II 1994, Before Democracy: Alkmaionidai and Peisistratidai, in Coulson, Palagia, Shear T.L. Jr., Shapiro, Frost 1994, 7-12
- Camp J. McK. II 1995, Athens and Attica: The Town and Its Countryside, in Verbanck-Piérard, Viviers 1995, 225-241
- Camp J. McK. II 2008, The Agora Excavations: A Summary of Recent Work on Roman Athens, in Vlizos 2008, 87-97
- Cavalier M., Brugnone A. 1986, I bolli delle tegole della necropoli di Lipari, *Kokalos* 32, 181-282
- Chatzipouliou E. 1988, Οδός Πλαταιών, *ArchDelt* 43, B° 1988, (1993), 36
- Chiotis E.D., Chioti L.E. 2012, Water Supply of Athens in the Antiquity, in A.N. Angelakis, L.W. Mays, D. Koutsoyiannis, N. Mamassis (a cura di), *Evolution of Water Supply Through the Millennia*, London, 407-442
- CIG = *Corpus Inscriptionum Graecarum*, Berlin 1828-1877, I-IV
- CIL XV.1 = H. Dressel, *Corpus Inscriptionum Latinarum*, 15.1, Berlin, 1891
- Clinton K. 1997, Eleusis and the Romans: Late Republic to Marcus Aurelius, in Hoff, Rotroff 1997, 161-181
- Corinth IV.1 = Thallon Hill I., Shaw King L., *Decorated Architectural Terracottas*, (Corinth 4.1), Princeton (N.J.), 1929
- Corinth XVIII = N. Bookidis, R.S. Stroud, *The Sanctuary of Demeter and Kore: Topography and Architecture*, (Corinth 18), Princeton (N.J.), 1997
- Corso A., Romano E., Gros P. 1997, *Vitruvio. De Architectura*, Milano
- D'Aco D. 2013, L'Attica in età romana: le fattorie dal I sec. a.C. al V sec. d.C., in A.D. Rizakis, I.P. Touratsoglou (a cura di), *Villae Rusticae. Family and Market-oriented Farms in Greece under Roman rule: Proceedings of an International Congress held at Patrai (Patrai 23-24 April 2010)*, *MEAETHMATA* 68, 440-465.
- DNP = Der neue Pauly. Enzyklopädie der Antike, Stuttgart-Weimar
- Donati J.C. 2010, Marks of State Ownership and the Greek Agora at Corinth, *AJA*, 114, 3-26.
- Dörpfeld W. 1894, Die Ausgrabungen am Westabhangeder Akropolis I. Allgemeine Übersicht, *AthMitt* 19, 496-509
- Dörpfeld W. 1937/39, *Alte-Athen un seine Agora. Untersuchungen über die Entwicklung der ältesten Burg und Stadt Athen und ihres politischen Mittelpunktes des Staatsmarktes*, I-II, Berlin
- Dubois L.J.J. 1819, *Catalogue d'antiquités égyptiennes, grecques et romaines qui composent l'une des collections d'object d'art formées par Feu M. Léon Dufourny*, Paris
- EAA = *Enciclopedia dell'Arte Antica, Classica e Orientale*, Roma
- Eickstedt K.V. von 1991, *Beiträge zur Topographie des Antiken Piräus*, Athen
- Esposito A., Sanidas M. 2012 (a cura di), «Quartiers» artisanaux en Grèce ancienne. Une perspective méditerranéenne, Villeneuve d'Ascq
- Étienne R. 2004, *Athènes, espaces urbains et histoire. Des origines à la fin du IIIe siècle ap. J.-C.*, Paris
- Fraguna M. 1992, Atene nell'età di Alessandro. Problemi politici, economici, finanziari, *MemLinc* s. IX, 2, 167-445
- Fraguna M. 2008, Calcolo economico, archivi finanziari e credito nel mondo greco tra VI e IV sec. a.

- C., in K. Verboven, K. Vandorpe, V. Chankowski (a cura di), *Pistoi dia ten technen. Bankers, Loans and Archives in the Ancient World, Studies in Honour of Raymond Bogaert*, Leuven, 33-57
- Felsch R.C.S. 1979, Boiotische Ziegelwerkstaetten archaischer Zeit, *AthMitt* 94, 1-40
- Felsch R.C.S. 1990, Further stamped roof tiles from Central Greece, Attica, and Peloponnese, *Hesperia* 59, n.1, 301-323
- Ficuciello L. 2008, *Le strade di Atene. 'Oδοι, στενωποι e ἀραποι della città "κακῶς ἐρρομοτομημένη διὰ τὴν ἀρχαιότητα"*, (SATAA 4), Atene-Paestum
- Finkielsztein G. 2006, Production et commerce des amphores hellénistiques: recipients, timbrage et métrologie, in R. Descat (a cura di), *Approches de l'économie hellénistique*, San Bertrand de Comminges, 17-35
- Follet S. 1976, *Athènes au IIe et au IIIe siècle*, Paris, 6 ss.
- Follet S. 1977, La datation de l'archonte Dionysios, *REG* 90, 47 ss.
- Galli M. 2002, *Die Lebenswelt eines Sophisten*, Mainz am Rhein
- Garland Y. 2001, Le timbrage des tuiles à Thasos, Recherches récentes sur le monde hellénistique. Actes du colloque internationale organisé à l'occasion du 60e anniversaires de Pierre Ducrey (Lausanne, 20-21 novembre 1998), Bern 2001, 190-198
- Garland Y. 2004, Les timbres céramiques sinopéens sur amphores et sur tuiles trouvés à Sinope. Présentation et catalogue, *Varia Anatolica* 16
- Garozzo B. 2011, *Bolli su anfore e laterizi in Sicilia (Agrigento, Palermo, Trapani)*, (Scuola Normale Superiore. Pubblicazioni della Classe di Lettere e Filosofia, 36), Pisa, 611-724
- Ghinatti F. 1999, *Profilo di epigrafia greca. Gli orizzonti della ricerca attuale*, Catanzaro
- Graindor P. 1924, Étude sur Athènes sous Auguste, III. Le Marché romain d'Athènes et la Tour des Vents, *MusB* 28, 109-121
- Graindor P. 1927a, Antonin le Pieux et l'agoranomion d'Athènes, *RBelgPhilHist* 6, 753-756
- Graindor P. 1927b, *Athènes sous Auguste*, Le Caire
- Graindor P. 1931, *Athènes de Tibère a Trajan*, Le Caire
- Graindor P. 1934, *Athènes sous Hadrien*, Le Caire
- Greco E., Torelli M. 1983, *Storia dell'Urbanistica. Il mondo greco*, Roma-Bari
- Greco E. 1999, *La città greca antica. Istituzioni, società e forme urbane*, Roma
- Greco E. 2000, Tradizione ed innovazione nell'urbanistica greca di età arcaica, in *Die Ägäis und das westliche Mittelmeer. Beziehungen und Wechselwirkungen 8. bis 5. Jh. v.Chr.*, (Symposion Wien 24. bis 27. März 1999), Wien, 13-21
- Greco E. 2001, Tripodes. Appunti sullo sviluppo urbano di Atene, *AnnAstorAnt* n.s. 8, 2001, 25-38
- Gros P., Torelli M. 1988, *Storia dell'urbanistica. Il mondo romano*, Roma-Bari
- Gros P., Torelli M. 2010, *Storia dell'urbanistica. Il mondo romano*, Roma-Bari
- Guarducci A. 1967, *Epigrafia Greca. Caratteri e storia della disciplina. La scrittura greca dalle origini all'età imperiale*, 1, Roma
- Guarducci A. 1970, *Epigrafia greca. Epigrafi di carattere pubblico*, 2, Roma
- Guarducci A. 1978, *Epigrafia greca. Epigrafi sacre, pagane e cristiane*, 4, Roma
- Harrison E.B. 1977, Alkamenes' Sculptures for the Hephaisteion, *AJA* 81, 421-427
- Heinrichs A. 1994, Anonymity and Polarity: Unknown Gods and Nameless Altars at the Areopagos, *ICS* 19, 27-58
- Helen T. 1975, *Organizatione of roman brick production in the first and second century A.D. An interpretation of roman brick stamps*, Helsinki
- Hoepfner W., Schwandner E.L. 1994, *Haus und Stadt im klassischen Griechenland*, München²
- Hübner G. 1976, Antefixa Deorum Athenarum, *AthMitt* 91, 175-183
- IG II2 = J. Kirchner (a cura di), *Inscriptiones Graecae, II-III. Inscriptiones Atticae Euclidis anno posteriores. Editio altera*, Berlin, 1877-1895
- Judeich W. 1905, *Die Topographie von Athen*, (HdAW 3.2.2), München
- Judeich W. 1931, *Die Topographie von Athen*, (HdAW 3.2.2), München²
- Karagiorga-Stathakopoulou Th. 1988, Δημόσια έργα και ανασκαφές στην Αθήνα τὰ τελευταία πέντε χρόνια, *Horos* 6, 87-108
- Kerameikos III = W. Peek, *Inschriften, Ostraka, Fluchtafeln*, Berlin 1941
- Kerameikos IX = Knigge U., *Der Südhügel*, Berlin 1976

- Kerameikos X* = W. Hoepfner, *Das Pompeion und seine Nachfolgerbauten*, München 1976
- Kephallonitou F., Gherolimou K. 2010, Ενσφράγιστοι κέραμοι και πλίνθοι από τη Νικόπολη της Ηπείρου, in D. Papanikola-Bakirtzi, D. Kousoulakou (a cura di), *Κεραμική της ύστερης αρχαιότητας από τον ελλαδικό χώρο (3ος-7ος αι. μ.Χ.)*, Επιστημονική Συνάντηση, Θεσσαλονίκη, 12-16 Νοεμβρίου 2006, 333-351.
- Kindt B. 1997, *Les tuiles inscrites de Corcyre*, Louvain-La-Neuve
- KIP = *Der kleine Pauly. Lexicon der Antike*, München
- Korres M. 2001, *Athenian Classical Architecture, in Bouras, Sakellariou, Staikos*, Touloupa 2001, 5-45
- Korres M. 2002, Αθηναϊκή πολεοδομία. Αρχαίος οικιστικός χώρος. Αξία ορατών μαρτυριών, in H.R. Goette (a cura di), *Ancient Roads in Greece*, Proceedings of a Symposium organized by the Cultural Association Aigeas (Athens) and the German Archaeological Institute (Athens), with the support of the German School at Athens, (Athens, 23 November 1998), Hamburg, 1-31
- Korres M. 2009a (a cura di), *Αττικής οδοί. Αρχαίοι δρόμοι της Αττικής*, Athina
- Korres M. 2009b, *Οδικό δίκτυο γύρω από την Ακρόπολη*, in Korres 2009a, 74-95
- Korres M. 2010 (a cura di), *Οι πρώτοι χάρτες της πόλεως των Αθηνών*, Athina
- Krumeich R., Witschel C. 2010 (a cura di), *Die Akropolis von Athen im Hellenismus und in der römischen Kaiserzeit*, Wiesbaden
- Lechat H. 1887, Fouilles au Pirée, *BCH* 11, 209-210
- Lechat H. 1888, Fouilles au Pirée, *BCH* 12, 351-357
- LGNP II = P.M. Fraser, E. Matthews (a cura di), *A Lexicon of Greek Personal Names: II, Attica*, Oxford, 1994
- LGNP IIIB = M.J. Osborne, S.G. Byrne (a cura di), *A Lexicon of Greek Personal Names: IIIB, Central Greece. From the Megarid to Thessaly*, Oxford, 2000
- Lippolis E., Livadiotti M., Rocco G. 2007, *Architettura greca. Storia e monumenti del mondo della polis dalle origini al V secolo*, Milano
- Lovén B. 2011a, *The Ancient Harbours of the Piraeus, I.1, The Zea Shiphheads and Slipways: Architecture and Topography*, (Monographs of the Danish Institute at Athens 15,1), Athens
- Lovén B. 2011b, *The Ancient Harbours of the Piraeus, I.2, The Zea Shiphheads and Slipways: Finds, Area 1 Shiphed Roof Reconstructions and Feature Catalogue*, (Monographs of the Danish Institute at Athens, 15,1), Athens
- LSO = E.M. Steinby (a cura di), *Lateres Signati Ostienses, ActaInstRomFin* 7, 1977
- Lulof P.S. 2007, *Architectural Terracottas in the Allard Pierson Museum*, Amsterdam
- LSJ⁹ = H.J. Liddell, R. Scott, H.S. Jones, R. McKenzie, *A Greek-English Lexicon. With a Revised Supplement*, Oxford 1996⁹
- Manacorda D. 1989, Le anfore dell'Italia repubblicana. Aspetti economici e sociali, in *Amphores romaines et histoire économique. Dix ans de recherche*. Actes du colloque de Sienne, (22-24 mai 1986), (Collection de l'École française de Rome, 114), Rome, 443-467
- Manacorda D. 1993, Appunti sulla bollatura in età romana, in W.V. Harris (a cura di), *The inscribed economy. Production and distribution in the Roman empire in the light of instrumentum domesticum*, The proceedings of a conference held at the American Academy in Rome on 10-11 January, 1992, Ann Arbor, 37-54
- Manacorda D. 2000, I diversi significati dei bolli laterizi. Appunti e riflessioni, in P. Boucheron, H. Broise, Y. Thébert (a cura di), *La brique antique et médiévale. Production et commercialisation d'un matériaux*. Actes du colloque international organisé par le Centre d'histoire urbaine de l'École normale supérieure de Fontenay/Saint Cloud et l'École française de Rome, (Saint Cloud, 16-18 novembre 1995), Roma, 127-159
- Manganaro D. 2003, Bollatura fiscale dei laterizi per la vendita, in M.G. Angeli Bertinelli, A. Donati (a cura di), *Usi e abusi epigrafici*, Atti del Colloquio Internazionale di Epigrafia Latina, (Genova 20-22 settembre 2001), (Serta Antiqua et Mediaevalia 6), Roma, 375-386
- Mango C. 1950, Byzantine brick stamps, *AJA* 54, 19-27
- Marchiandi D. 2011, *I periboli funerari nell'Attica classica: lo specchio di una, 'borghesia'*, (SATAA 3), Atene-Paestum
- Martin R. 1965, *Manuel d'architecture grecque. 1, Matériaux et techniques*, Paris
- Meritt B.D. 1939, Greek Inscriptions, *Hesperia* 8, 48-82
- Meritt B.D. 1948, Greek Inscriptions, *Hesperia* 17, 1-53

- Mingazzini P. 1956-1958, Tre brevi note sui laterizi antichi, *BullCom* 76, 77-93
- Mingazzini P. 1970, Elenco di bolli di mattoni pubblici, *MemLinc* 25, 1970, 403-429, poi in Id. 1986, *Scritti vari*, in G. De Luca (a cura di), Roma, 347-370
- Monaco M.C. 2000, *Ergasteria. Impianti artigianali ceramici ad Atene ed in Attica dal protogeometrico alle soglie dell'ellenismo*, Roma
- Morizio V. 1990, Instrumentum, in M. Chelotti, V. Morizio, M. Silvestrini (a cura di), *Le epigrafi romane di Canosa*, II, Bari, 45-130
- Morizio V. 1994, Proposta di uno schema-guida per la schedatura dell'instrumentum inscriptum, in Epigrafia della produzione e della distribuzione, Actes de la VII Rencontre franco-italienne sur l'épigraphie du monde romain organisée par l'Université de Roma - La Sapienza et l'École Française de Rome sous le patronage de l'Association internationale d'épigraphie grecque et latine, (Rome, 5-6 juin 1992), Roma, 227-233
- Müller P. 1976, Gestempelte Ziegel, in H. Bloesch, H.P. Isler (a cura di), *Studia Ietina*, 1, Erlenbach-Zürich, 49-77
- Muscolino F. 2012, Bolli laterizi di Taormina, *PP* 67, 6, Napoli, 414-467
- Musti D. 2006, *Storia greca. Linee di sviluppo dall'età micenea all'età romana*, Roma-Bari
- Olcese G. 2010, *Le anfore greco-italiche di Ischia: archeologia e archeometria: artigianato ed economia nel Golfo di Napoli*, Roma 65-75
- Oliver J.H. 1942, Greek Inscriptions, *Hesperia* 11, 29-90
- Orlandos A. 1966, *Les matériaux de construction et la technique architecturale des anciens grecs*, I, Paris
- Orphanou V. 1998, Πλατεία Κοτζιά Επεκτάσεις - παλαιάς ανασκαφής, *ArchDelt* 53, B', 1998, (2004), 65-68
- PAA = J. S. Traill (a cura di), *Persons of Ancient Athens*, 1-20, Toronto 1994
- Paoli U.E. 1979, La difesa del possesso in diritto attico, in U. E. Paoli (a cura di), *Altri studi di diritto greco e romano*, Milano, 435-459
- Paris P. 1892, Élatée, la ville et la temple d'Athéna Kranaia, *BEFAR* 60, Paris, 99-118
- Peppa-Delmousou D. 1970, Επιγραφική Συλλογή Αθηνών, *ArchDelt* 25, B'1, 1970, (1972), 14-15
- Pesando F. 1989, *La casa dei Greci*, Milano
- Petrakos V.C. 1995, *Ο Μαραθών*, Αθήνα
- Petrakos V.C. 2001, *Ο Δήμος του Ράμνουτος. Συνόμη των ανασκαφών και των ερευνών (1813-1998), Οι επίγραφες*, II, (Βιβλιοθήκη της εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας, 181), Αθήνα, 215
- Petiraki M. 1983, Πεύκη. Οδός Κολοκοτρώνη και Βιτσίου, *ArchDelt* 38, B', 1983, (1989), 58
- Pittakys K.S. 1859, Άφορα τας έντος της Ελλάδος ανευρισκόμενας. Αρχαιότητα, *ArchEph* 1859, 1895
- Pucci G. 2001, Inscribed instrumentum and ancient economy, in J. Bodel (a cura di), *Epigraphic Evidence. Ancient history from Inscriptions*, London, 137-152
- Retroff S.I. 2013, Industrial Religion: The Saucer Pyres of the Athenian Agora, *Hesperia Suppl.* 47, 130-140.
- Roubis D., Camia F. 2011, ΔΑΖΙΜΟΣ ΧΑΙΠΕ. Ricognizioni archeologiche e scoperte epigrafiche nel territorio di Montescaglioso: nota preliminare, *Siris* 11, 2010-11, 111-122
- SATAA 1.1 = E. Greco (a cura di), *Topografia di Atene, Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C.*, Tomo I: *Acropoli - Areopago - Tra Acropoli e Pnice*, (Studi di Archeologia e di Topografia di Atene e dell'Attica - SATAA 1.1), Atene-Paestum 2010
- SATAA 1.2 = E. Greco (a cura di), *Topografia di Atene, Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C.*, Tomo II = *Colline sud-occidentali - Valle dell'Illiso*, (Studi di Archeologia e di Topografia di Atene e dell'Attica - SATAA 1.2), Atene-Paestum 2011
- SATAA 1.3 = E. Greco (a cura di), *Topografia di Atene, Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C.*, Tomo III.1 = *Quartieri a nord e a est dell'Acropoli e Agora del Ceramico*, (Studi di Archeologia e di Topografia di Atene e dell'Attica - SATAA 1.3), Atene-Paestum 2014
- SATAA 1.4 = E. Greco (a cura di), *Topografia di Atene, Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C.*, Tomo IV = *Ceramico - Dipylon - Accademia*, (Studi di Archeologia e di Topografia di Atene e dell'Attica - SATAA 1.4), Atene-Paestum 2014
- Schilbach J. 1984, Untersuchung der Schatzhausterrasse südlich des Schatzhauses der Sykionier in Olympia, *AA*, 225-36
- Setälä P. 1977, Private Domini in Roman Brick Stamps of the Empire. A Historical and Prosopographical Study of Landowners in the District of Rome, *ActaInstRomFin*, IX.2, Helsinki
- Shear T.L. 1935, The Campaign of 1933, *Hesperia* 4, 311-339
- Shear T.L. 1937, The Campaign of 1936, *Hesperia* 6, 333-381

- Shear T.L. 1938, The Campaign of 1937, *Hesperia* 7, 311-362
- Shear T.L. 1939, The Campaign of 1938, *Hesperia* 8, 201-246
- Siebert G. 1978, Signatures d'artistes, d'artisans et de fabricants dans l'antiquité classique, *Ktéma* 3, 111-131
- Steinby E.M. 1973-74, La cronologia delle figline doliari urbane dalla fine dell'età repubblicana fino all'inizio del III sec., *BullCom* 84, 7-132
- Steinby E.M. 1977, La produzione laterizia, in F. Zevi (a cura di), *Pompei* 79, Napoli, 265-271
- Steinby E.M. 1981, La diffusione dell'opus doliare urbano, in A. Giardina, A. Schiavone (a cura di), *Merci, mercati e scambi nel Mediterraneo*, Roma-Bari, 237-245
- Steinby E.M. 1982, I senatori e l'industria laterizia urbana, in *Epigrafia e ordine senatorio*, Atti del colloquio internazionale AIEGL, (Roma 14-20 maggio 1981), Roma, 227-237
- Steinby E.M. 1982, *L'edilizia come industria pubblica e privata. Città e architettura nella Roma imperiale*, Roma
- Steinby E.M. 1986, L'industria laterizia di Roma nel tardo impero, in A. Giardina (a cura di), *Società romana e impero tardoantico*, II, Roma-Bari, 99-164
- Steinby M. 1993, L'organizzazione produttiva dei laterizi: un modello interpretativo per l'instrumentum in genere, in W.V. Harris (a cura di), *The inscribed economy. Production and distribution in the Roman empire in the light of instrumentum domesticum*, *JRA Suppl.* 6, Ann Arbor, 139-143
- Steinhauer G. 2001, The Classical Mesogaia (5th-4th century B.C.), in Ch. Doumas et alii (a cura di), *Mesogaia: history and culture of Mesogeia in Attica*, Athens, 2001, 80-139.
- Stevens G.P. 1950, A tile standard in the agora of Ancient Athens, *Hesperia* 19, 174-188
- Themelis P. 1994, Hellenistic Architectural Terracottas from Messenia, in N.A. Winter (a cura di), *Proceedings of the international conference on Greek architectural terracottas of the Classical and Hellenistic periods, Dec. 12-15, 1991*, *Hesperia Suppl.* 27, 141-169
- Thompson A.H. 1937, Buildings on the West Side of the Agora, *Hesperia* 6, 1-266
- Thompson H.A. 1940, The Tholos of Athens and its Predecessors, *Hesperia Suppl.* 4, 1-160
- Thompson H. A. 1948, Excavations of Athenian Agora 1947, *Hesperia* 17, 149-196
- Thompson H.A. 1950, The *Odeion* in the Athenian Agora, *Hesperia* 19, 31-141
- Thompson H.A. 1954, Excavations in the Athenian Agora: 1953, *Hesperia* 23, 31-67
- Travlos J. 1971, *Bildlexikon zur Topographie des antiken Athen*, Tübingen
- Travlos J. 1988, *Bildlexikon zur Topographie des antiken Attika*, Tübingen
- Valavanis P. 2002, Thoughts on the Public Archive in the Hellenistic Metroon of the Athenian Agora, *AthMitt* 117, 221-225
- Vecchio L. 2009-2012, I laterizi bollati di Velia, *MinEpigrP* 14-17, 63-114
- Vlachopoulou-Oikonomou A. 1994, Τα σφραγίσματα κεραμίδων απο το ιερό Δωδώνης, in A. Winter (a cura di), *Proceedings of the international conference on Greek architectural terracottas of the Classical and Hellenistic periods, (Dec. 12-15, 1991)*, *Hesperia Suppl.* 27, 181-216
- Young R.S. 1951, An industrial district of ancient Athens, *Hesperia* 20, 135-288
- Wace A.J.B. 1906-1907, Laconia. Excavations at Sparta, 1907, *BSA* 13, 17-43
- Walters H.B. 1903, *Catalogue of the Terracottas in the Department of Greek and Roman Antiquities, British Museum*, London
- Watzinger C. 1901, Die Ausgrabungen am Westabhange der Akropolis. V. Einzelfunde, *AthMitt* 26, 305-322
- Woodward A.M. 1928-1930, Excavations at Sparta, 1924-28, *BSA* 30, 151-240
- Wilson R.J.A. 1979, Bricks and tiles in roman Sicily, in A. McWhirr (a cura di), *Roman brick and tile*, (BAR, International Series, 68), Oxford, 11-73
- Wilson A. 1990, *Sicily under the Roman Empire*, Warminster
- Winter N.A. 1993, *Greek architectural terracottas from the prehistoric to the end of the archaic period*, Oxford
- Zacharidou O, Kyriakou D., Mpraziotopoulou E. 1985, Σωστική Ανασκαφή στον Ανισόπεδο κόμβο, *AAA* 18, 49-50
- Zacharidou O., Kyriakou D. 1988, Πλατεία Κοτζιά, *ArchDelt* 43, B', 1988, (1993), 27-28

Starting with the works of H. Dressel, H. Bloch and E.M. Steinby, a remarkable number of studies on italics and provincial brickstamps have been conducted. The stamping process of the greek world, however, has been little investigated, and the only systematic collections concern the brickstamps of Corfu, Constantinople and western Sicily. *Lateres Signati Graeci* is the first *corpus*, consisting of 320 brickstamps from the excavations of Athens and Attica dating from the 6th century B.C. to the 4th century A.D. The stamps are organized in a catalogue, arranged by typology of support (antefixes, pan and cover tiles, simae, clay tubes and bee hives) and by content (names of eponymous, signs of public ownership, names of towns, ethnics, names of public and sacred buildings, names of producers, monograms and anepigraphic symbols). The stamps are geo-referenced and the contexts of recovery and provenance are recorded. The final analysis, with indices and tables, provides an initial summary of the stamped productions of Athens and Attica.

A partire dai lavori di H. Dressel, H. Bloch e E. M. Steinby, sono stati compilati numerosi *corpora* di bolli laterizi italici e provinciali. La bollatura nel mondo greco è poco indagata, le uniche raccolte sistematiche riguardano i bolli di Corfu, Costantinopoli e della Sicilia occidentale. *Lateres Signati Graeci* è il primo *corpus* di 320 bolli laterizi, provenienti dagli scavi di Atene e dell'Attica, e databili tra il VI secolo a.C. e il IV d.C. I bolli sono presentati in un catalogo organizzato per supporto (antefisse, coppi, sime, tegole, tubi e arnie) e per tipologia (nomi degli arconti eponimi, indicazione di proprietà pubblica, nomi di città, etnici, indicazione di edifici pubblici e di edifici di culto, nomi dei produttori, monogrammi e marchi anepigrafi). I bolli sono geo-referenziati con l'indicazione del contesto di rinvenimento e di provenienza. L'analisi conclusiva, con indici e tavole, fornisce una prima sintesi delle produzioni bollate di Atene e dell'Attica.

*Finito di stampare
nel mese di Giugno 2015
Edizioni Tassinari - Firenze*