

ANNVARIO  
della  
SCUOLA  
ARCHEOLOGICA  
DI ATENE  
e delle  
MISSIONI  
ITALIANE  
IN ORIENTE

VOLUME  
SPECIALE  
2023



€ 112,00  
ISSN 0067-0081 (cartaceo)  
ISSN 2585-2418 (on-line)  
ISBN 978-960-9559-35-5

ANNVARIO  
DELLA SCUOLA ARCHEOLOGICA  
DI ATENE E DELLE MISSIONI  
ITALIANE IN ORIENTE

INDICI RAGIONATI  
VOLUMI I-100 (1914-2022)

VOLUME SPECIALE

SCUOLA ARCHEOLOGICA ITALIANA DI ATENE

2023





# ANNVARIO

DELLA

SCUOLA ARCHEOLOGICA DI ATENE

E DELLE

MISSIONI ITALIANE IN ORIENTE

FABIO GIORGIO CAVALLERO, MARIA ROSARIA LUBERTO

## INDICI RAGIONATI

VOLUMI I-100 (1914-2022)

VOLUME SPECIALE

SCUOLA ARCHEOLOGICA ITALIANA DI ATENE

2023

DIRETTORE

Emanuele Papi, Scuola Archeologica Italiana di Atene

COMITATO SCIENTIFICO

Riccardo Di Cesare, Università degli Studi di Foggia (*condirettore*)  
Fabio Giorgio Cavallero, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo  
Salvatore Cosentino, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna  
Emeri Farinetti, Università degli Studi Roma Tre  
Pavlina Karanastasi, Πανεπιστήμιο Κρήτης  
Vasiliki Kassianidou, Πανεπιστήμιο Κύπρου  
Giovanni Marginesu, Università degli Studi di Sassari  
Maria Elisa Micheli, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo  
Maria Chiara Monaco, Università degli Studi della Basilicata  
Alikì Moustaka, Δριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης  
Nikolaos Papazarkadas, University of California, Berkeley  
Dimitris Plantzos, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών  
Simona Todaro, Università degli Studi di Catania  
Paolo Vitti, University of Notre Dame  
Enrico Zanini, Università degli Studi di Siena

COMITATO EDITORIALE

Maria Rosaria Luberto, Università degli Studi di Siena (*responsabile*)  
Fabio Giorgio Cavallero, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo (*coordinatore Annuario*)  
Niccolò Ceconi, Sapienza Università di Roma (*coordinatore Supplementi*)  
Carlo De Domenico, Università degli Studi di Milano (*coordinatore Monografie*)  
Isabella Bossolino, Université libre de Bruxelles  
Francesco De Stefano, Sapienza Università di Roma  
Germano Sarcone, Scuola Normale Superiore di Pisa

IMPAGINAZIONE

Simona Pisani, Roma

TRADUZIONI

Ioannis Bitis, Scuola Archeologica Italiana di Atene (*revisione greco*)  
Jacob Engstrom, University of Cincinnati; Maria Rosaria Luberto, Università degli Studi di Siena (*revisione inglese*)

PROGETTAZIONE E REVISIONE GRAFICA

Angela Dibenedetto, Scuola Archeologica Italiana di Atene

CONTATTI

Redazione: redazione@scuoladiatene.it  
Comunicazione: comunicazione@scuoladiatene.it  
Sito internet: www.scuoladiatene.it

Scuola Archeologica Italiana di Atene  
Parthenonos 14  
11742 Atene  
Grecia

Per le norme redazionali consultare la pagina web della Scuola alla sezione Pubblicazioni.

© Copyright 2023

Scuola Archeologica Italiana di Atene  
ISSN 0067-0081 (cartaceo)  
ISSN 2585-2418 (on-line)  
ISBN 978-960-9559-35-5

Per l'acquisto rivolgersi a / orders may be placed to:  
All'Insegna del Giglio s.a.s.  
via A. Boito, 50-52 - 50019 Sesto Fiorentino (FI)  
www.insegnadelgiglio.it

## SOMMARIO

TRA GRECIA E ITALIA. NOTE SULLA FONDAZIONE DELL'ANNUARIO (M.R. Luberto) . . . . .	9
INDICI RAGIONATI. METODI DI REDAZIONE E CONSULTAZIONE (F.G. Cavallero). . . . .	15
COLLABORAZIONI, CREDITI E RINGRAZIAMENTI. . . . .	19

### INDICI RAGIONATI

1. AUTORI E OPERE (F.G. Cavallero) . . . . .	23
2. NOMI (F.G. Cavallero). . . . .	121
2.1 PERSONE E POPOLAZIONI . . . . .	123
2.1.1 Antichità. . . . .	123
2.1.2 Dal Medioevo all'età contemporanea . . . . .	127
2.2 DIVINITÀ, EROI E PERSONAGGI MITOLOGICI. . . . .	131
3. LUOGHI E MONUMENTI (M.R. Luberto). . . . .	135
3.1 GRECIA . . . . .	137
3.1.1 Attica . . . . .	137
3.1.2 Beozia/Βοιωτία . . . . .	139
3.1.3 Cicladi . . . . .	140
3.1.4 Creta/Κρήτη. . . . .	140
3.1.5 Delfi/Δελφοί. . . . .	145
3.1.6 Dodecaneso . . . . .	145
3.1.7 Epiro/Ἠπειρος. . . . .	147
3.1.8 Eubea. . . . .	147
3.1.9 Lemno/Λήμνος . . . . .	147
3.1.10 Macedonia . . . . .	149
3.1.11 Peloponneso . . . . .	149
3.1.12 Sporadi . . . . .	152
3.1.13 Tessaglia . . . . .	152
3.1.14 Altre località. . . . .	152
3.2 ITALIA . . . . .	154
3.2.1 Etruria . . . . .	154
3.2.2 Magna Grecia/Italia del Sud . . . . .	154
3.2.3 Sicilia . . . . .	155
3.2.4 Altre località. . . . .	156
3.3 MEDIO E VICINO ORIENTE . . . . .	158
3.3.1 Asia Minore/Turchia/Anatolia . . . . .	158
3.3.2 Egitto. . . . .	159
3.3.3 Iraq . . . . .	160
3.3.4 Israele. . . . .	160
3.3.5 Libano . . . . .	160
3.4 ALTRE LOCALITÀ . . . . .	161
3.4.1 Albania . . . . .	161
3.4.2 Cipro . . . . .	161
3.4.3 Europa . . . . .	161
3.4.4 Libia . . . . .	161
3.5 MUSEI E COLLEZIONI . . . . .	162
4. COSE NOTEVOLI (M.R. Luberto) . . . . .	169
5. TEMI (F.G. Cavallero) . . . . .	175

5.1	ARCHEOLOGIA . . . . .	177
5.1.1	Archeologia del culto, del mito e del rito . . . . .	177
5.1.2	Archeologia della produzione e del commercio . . . . .	179
5.1.3	Archeologia funeraria. . . . .	181
5.1.4	Archeologia subacquea . . . . .	183
5.2	ARCHITETTURA, INGEGNERIA E STORIA DELL'ARCHITETTURA ANTICA . . . . .	185
5.2.1	Architettura civile. . . . .	185
5.2.2	Architettura sacra . . . . .	189
5.2.3	Restauro . . . . .	192
5.3	ARTE, ARTIGIANATO E ICONOGRAFIA . . . . .	193
5.3.1	Ceramica . . . . .	193
5.3.2	Coroplastica . . . . .	199
5.3.3	Decorazioni architettoniche . . . . .	201
5.3.4	Statuaria, ritratti e rilievi . . . . .	203
5.3.5	Toreutica . . . . .	209
5.3.6	Arti minori e <i>varia</i> . . . . .	210
5.4	EPIGRAFIA E ISTITUZIONI, LINGUISTICA . . . . .	212
5.5	NUMISMATICA. . . . .	220
5.6	PALEOBOTANICA, ANTROPOLOGIA FISICA E ARCHEOMETRIA . . . . .	221
5.7	STORIA ANTICA E SOCIETÀ . . . . .	222
5.8	STORIA DEGLI STUDI E DELLE RICERCHE . . . . .	226
5.9	TOPOGRAFIA, URBANISTICA E ARCHEOLOGIA DEL PAESAGGIO . . . . .	229
5.10	<i>IN MEMORIAM</i> . . . . .	236
6.	SCAVI, RICERCHE E RICOGNIZIONI IN GRECIA E NEL MEDITERRANEO (M.R. Luberto) . . . . .	241
6.1	SAIA E SYNERGASIES . . . . .	243
6.1.1	Grecia. . . . .	243
6.1.2	Italia . . . . .	254
6.1.3	Turchia. . . . .	255
6.2	ALTRE ISTITUZIONI . . . . .	257
6.2.1	Grecia. . . . .	257
6.2.2	Italia . . . . .	258
6.2.3	Medio e Vicino Oriente . . . . .	258
6.2.4	Altre località . . . . .	259
	RIASSUNTI, ΠΕΡΙΛΗΨΕΙΣ, ABSTRACTS. . . . .	263

«Inoltre, purtroppo, nella nostra buona famiglia archeologica, il giorno che si presenterà un periodico di apparenza così comprensiva, si scatenerà una battaglia per sopprimerci. I nostri bravi e buoni colleghi grideranno alla sopraffazione. Come mai? La Scuola d'Atene vuole tutto, vuole il monopolio delle pubblicazioni archeologiche, e chi più ne ha più ne metta. La conclusione? Accontentarsi del titolo breve e modesto e fare una pubblicazione più comprensiva che sia possibile»

(Lettera di F. Halbherr a L. Pernier, Roma, 4 novembre 1910;  
inv. P-H/04.11.1910, © Archivi SAIA)





## TRA GRECIA E ITALIA. NOTE SULLA FONDAZIONE DELL'ANNUARIO\*

La storia dell'Annuario inizia in parallelo alla fondazione della Scuola. Lo attesta la prima corrispondenza tra coloro che hanno avuto un ruolo di spicco tanto nella nascita della SAIA quanto in quella della Rivista: Federico Halbherr, Domenico Comparetti, Luigi Pernier. Il primo numero esce solo nell'estate del 1914 (la Scuola era stata fondata nel 1909<sup>1</sup>) ma la gestazione era stata lunga e la necessità che la Scuola si dotasse di un periodico era stata avvertita fin da subito. Si palesa già nella lettera di congratulazioni per la nomina che F. Halbherr indirizza al neodirettore L. Pernier nel settembre 1909, in una richiesta senza incisi riportata *post scriptum*<sup>2</sup>:

P.S. Anche la questione del Periodico deve essere per la prima trattata. Pure in questo deve andare con prudenza quando ne parlerà a Corrado Ricci. Egli è sempre (come dicono lo abbia mostrato con Ausonia) un po' geloso del suo *Bullettino d'Arte*. Alla Sua abilità e al Suo tatto Sta di far entrare la pubblicazione nelle simpatie del Direttore Generale.

Corrado Ricci è all'epoca Direttore Generale delle Antichità e Belle Arti per il Ministero della Pubblica Istruzione guidato da Luigi Rava sotto il terzo governo Giolitti<sup>3</sup>. Grazie a loro e ai buoni auspici del nume tutelare e padre putativo della SAIA, D. Comparetti, nasce la R. Scuola Archeologica Italiana di Atene<sup>4</sup>. Ricci è ancora in carica nel 1914 quando firma la dedica del primo volume al nuovo Ministro, Edoardo D'Adda (primo governo Salandra), insieme a un lungo articolo sul *Corriere della Sera* in cui riprende e amplia i temi della dedica<sup>5</sup>. L'obiettivo è chiaro:

è quindi avvenuto che quanti studiosi hanno finora amato conoscere con precisione tutto ciò che dalla nostra Scuola di Atene e delle nostre Missioni archeologiche è stato compiuto od iniziato, non hanno trovato una pubblicazione speciale a cui far capo<sup>6</sup>.

L'Annuario è concepito dunque come l'organo del quale la Scuola si sarebbe dovuta avvalere per comunicare al mondo accademico le proprie attività di ricerca ed esplorazione in Grecia e nel Vicino Oriente. Ma al suo fondamentale ruolo in campo scientifico si affianca un evidente fine politico che ne fa anche un valido strumento di rappresentanza ed esaltazione delle glorie patrie all'estero; la propaganda archeologica si presta particolarmente bene allo scopo<sup>7</sup>. Letta dietro le quinte, tuttavia, la nascita della Rivista non è esente da rischi e insidie, come già era stato per la fondazione della Scuola, e per questo doveva essere ben congegnata. Lo stringato monito di Halbherr a Pernier nella lettera del 1909 riportata sopra, insieme alle righe della missiva tra gli stessi interlocutori citata in epigrafe a questo volume e in fondo a queste brevi

\* Ringrazio Emanuele Papi, Michel Gras e Pietro Giovanni Guzzo per aver riletto il testo e per le indicazioni e i consigli. Rimane naturalmente mia la responsabilità di ogni errore o imprecisione.

<sup>1</sup> *Infra*, n. 4.

<sup>2</sup> Lettera inviata da F. Halbherr a L. Pernier, inv. P-H/7.09.1909, da Rovereto. Le vicende intorno alla nascita della Rivista saranno trattate diffusamente in un contributo in preparazione a firma di G. Balzanelli e M.R. Luberto. La raccolta, catalogazione e trascrizione della corrispondenza conservata negli Archivi SAIA relativa alla progettazione e alla pubblicazione del primo numero dell'Annuario si devono a G. Balzanelli. Le attività sono state condotte nel corso di un tirocinio finanziato su fondi FSE dalla regione Toscana presso la

Scuola nell'anno 2021.

<sup>3</sup> Su C. Ricci v. ora *La cura del bello* e bibliografia precedente in QUESTIOLI 2008, n. 2.

<sup>4</sup> Per i contributi sulla nascita e sulla storia della Scuola v. in questo volume 4. COSE NOTEVOLI, s.v. Scuola Archeologica Italiana di Atene - SAIA/*Ιταλική Αρχαιολογική Σχολή Αθηνών*, e GRECO 2016.

<sup>5</sup> RICCI 1914a; 1914b.

<sup>6</sup> *Id.* 1914a, V.

<sup>7</sup> Le esigenze politico-culturali, diverse e complementari a quelle della ricerca archeologica e del progresso scientifico, che hanno favorito la nascita della Scuola sono state ben evidenziate in tutti i contributi dedicati all'argomento per i quali v. *supra*, n. 4; v. anche PETRICIOLI 2000.

note<sup>8</sup>, condensa in poche frasi le preoccupazioni dei fondatori. Nel 1906 era stato pubblicato sotto la direzione e gli auspici di Ricci il *Bollettino d'Arte*<sup>9</sup>. Appena un anno dopo era uscito il primo volume di *Ausonìa*, rivista promossa dalla Società Italiana di Archeologia e Storia dell'Arte<sup>10</sup> alla quale lo stesso Pernier aveva contribuito con continuità tra il 1906 e il 1910, e poi un'ultima volta nel 1919, con studi e ricerche inedite della Scuola<sup>11</sup>. Nel 1913 P. Barrera, componente del comitato di redazione di *Studi Romani*<sup>12</sup>, scrive con una certa insistenza al neodirettore perché accetti di inviare notizie circa gli scavi e le ricerche che la Scuola conduce in quegli anni. Anche in questo caso i toni della corrispondenza privata gettano luce su un clima poco sereno, si direbbe quasi di mal dissimulata competizione e “concorrenza” tra le riviste di settore. È puntuto l'affondo di Barrera contro uno dei più antichi – e longevi – periodici di archeologia in Italia, più adatto, si direbbe, a una transazione commerciale che a uno scambio epistolare in un contesto accademico e scientifico:

Per ciò che riguarda la precedenza di notizie dovuta ad altre riviste le dirò che, senza avere la pretesa di sostituirci ad altri organi ufficiali, dato per esempio lo stato di letargo in cui giacciono presentemente le Notizie degli Scavi (...), daremo qualche notizia prima che compaia in esse (...) se le fosse possibile dunque (...) farci avere periodicamente delle notizie di quanto d'importante, ed è molto, Ella viene facendo, anche incaricando qualche Suo allievo, se le occupazioni non lo permettono a lei, farebbe alla Rivista un grandissimo favore<sup>13</sup>.

Certo la capacità rappresentativa – e autorappresentativa – dell'archeologia italiana tanto all'estero quanto in patria è estremamente ridotta in quegli anni. Nello spazio di pochissimo tempo a Roma aprono le porte, oltre all'Istituto di Corrispondenza Archeologica (attivo dal 1829, allora con ambizione europea) dal quale si originerà, per l'intervento del governo prussiano, il Kaiserlich Deutsches Archäologisches Institut (1871 e 1874; ora DAI-Rom)<sup>14</sup>, l'École française (EFR, 1873-1875)<sup>15</sup>, l'American Academy (1894)<sup>16</sup>, la British School (BSR, 1901)<sup>17</sup> e l'Österreichisches Historisches Institut (sempre nel 1901)<sup>18</sup>, il Koninklijk Nederlands Instituut (KNIR, 1904)<sup>19</sup> e la Escuela Española de Historia y Arqueología (1910)<sup>20</sup>. Ancora prima ad Atene, ed è Ricci stesso a ricordarlo nella sua dedica<sup>21</sup>, l'École française (EFA, 1846)<sup>22</sup>, il Deutsches Archäologisches Institut (DAI-Athen, 1874)<sup>23</sup>, l'American School of Classical Studies (ASCSA, 1882)<sup>24</sup>, la British School (BSA, 1886)<sup>25</sup> e un decennio più tardi l'Österreichisches Archäologisches Institut (ÖAI, 1898).

L'Italia arriva quindi tardi in Grecia con l'apertura della Scuola solo nel 1909, dove pure, con la missione di Halbherr a Creta, era attiva già da molto tempo<sup>26</sup>. Ma arriva paradossalmente ancora più tardi a casa propria.

Le accademie e le società si concentrano, in quel periodo come ancora oggi, a Roma<sup>27</sup>. Qui, si è visto, è attivo l'Istituto di Corrispondenza Archeologica al quale collaborano studiosi italiani di spicco come D. Comparetti, ma si tratta pur sempre di un centro di cultura di matrice tedesca. Nel 1875, grazie all'operato di Giuseppe Fiorelli e alla sua collaborazione con Ruggiero Bonghi, la Scuola Archeologica di

<sup>8</sup> Lettera di F. Halbherr a L. Pernier, Roma, 4 novembre 1910; inv. P-H/04.11.1910.

<sup>9</sup> Diretto da Ricci fino al 1919: v. nel dettaglio BOREA 2004 con bibliografia precedente; sul *Bollettino* più nello specifico v., nello stesso volume, IMPERA 2004. Ricci diresse la rivista fino al 1919.

<sup>10</sup> Edita fino al 1921, doveva accogliere contributi di archeologia classica, storia dell'arte e protostoria destinati anche a un pubblico di non specialisti: v. BARBANERA 1998, 108; MARZI 1999, 66-67 (anche per un profilo della Società Italiana di Archeologia e Storia dell'Arte); SCIOLLA 2015. M. Barbanera riporta come data di edizione del primo numero il 1906. V. però MARZI 1999, 67: la pubblicazione della rivista venne deliberata nell'adunanza del 22 dicembre 1906; l'effettiva pubblicazione deve quindi necessariamente collocarsi nel 1907.

<sup>11</sup> Per la bibliografia di Pernier v. BARTOLINI 2012, per la sua biografia scientifica BERUTTI 2009.

<sup>12</sup> La rivista nasce con «l'intento di apportare materiale documentario e risultati critici a pro dello studio della *Romanitas*», («Editoriale», *Studi Romani* I.1, 1913, 1-2).

<sup>13</sup> Lettera di P. Barrera a L. Pernier del 25/10/1913, inv. P-BA/25.10.1913, Archivi SAIA. Pernier non invierà nulla “di greco” a *Studi Romani* ma vi compariranno articoli di allievi della Scuola come ad esempio quello di A. Maiuri nel primo numero (MAIURI 1913). Per le *Notizie degli Scavi* v. *infra*, nel testo.

<sup>14</sup> Da ultimi BLANCK 2008; DALLY 2019; PARISI PRESICCE 2019 tutti

con bibliografia precedente. V. anche MARZI 1999, 22-23, 28 con n. 14.

<sup>15</sup> Sulla storia dell'EFR GRAS 2010; 2011.

<sup>16</sup> SCOTT 1993.

<sup>17</sup> I cento anni della Scuola sono stati celebrati in un volume che ne racconta l'intera storia: v. WALLACE-HADRILL 2001.

<sup>18</sup> RUDOLF 1993.

<sup>19</sup> VAN KESSEL *et alii* 1993.

<sup>20</sup> BELLÒN RUIZ 2010; OLMO 2010.

<sup>21</sup> RICCI 1914a, IX-X.

<sup>22</sup> V. MAYENCE 1947 in occasione del centenario dell'EFA; il volume 120 del *BCH* (1996) che ne celebra il centocinquantenario, in particolare ÉTIENNE 1996, MULLIEZ 1996, LECLANT 1996 e da ultimi i contributi in ÉTIENNE 2000.

<sup>23</sup> SPORN-KANKELEIT 2019. RICCI 1914a, X: nella dedica dell'Annuario C. Ricci riporta la data del 1876 ma quella corretta è 1874.

<sup>24</sup> LORD 1947.

<sup>25</sup> LLEWELLYN SMITH-KITROMILIDES 2009, per la storia della Scuola ma anche per una concisa ed efficace panoramica delle caratteristiche e del ruolo delle altre scuole straniere ad Atene.

<sup>26</sup> La bibliografia sulla missione di F. Halbherr a Creta è cospicua: per un esaustivo repertorio v. da ultimo FADELLI 2018, 390, n. 3.

<sup>27</sup> Per una panoramica delle istituzioni principali del periodo tra Roma e Firenze MARZI 1999, 59-80.

Pompei è sostituita dalla Scuola Italiana di Archeologia, con sede a Roma e con l'obbligo per gli allievi di trascorrere il terzo anno in Grecia<sup>28</sup>. Compito dell'ente è quello di formare funzionari dello Stato e dunque la ricerca scientifica non figura come obiettivo primario<sup>29</sup>. Nel 1905 è istituita la Società Italiana di Archeologia e Storia dell'Arte con lo scopo di incoraggiare e promuovere ricerche e studi nei due settori, coadiuvando «l'opera dei pubblici poteri nel rinvenimento, nella conservazione e nell'illustrazione dei monumenti che riguardano l'arte e la storia del nostro paese»<sup>30</sup>. Solo nel 1918, confermato per legge nel 1922, nasce invece il Reale Istituto di Archeologia e Storia dell'Arte per la caparbia volontà, ancora una volta, di C. Ricci, che ne diviene direttore, e con l'appoggio incondizionato dell'allora Ministro della Pubblica Istruzione, Benedetto Croce<sup>31</sup>. In merito alla creazione della Scuola di Archeologia è stato sottolineato (ma la considerazione è agevolmente estensibile anche alle altre istituzioni nazionali che si sono menzionate) come lo scopo di queste e altre iniziative statali non originasse affatto da un vivo «interesse pubblico» per l'archeologia, estremamente marginale in quegli anni<sup>32</sup>. Si tratta piuttosto di operazioni dettate dalla politica patriottica e dagli ideali unitari del periodo ai quali l'archeologia, allora come in molti altri periodi della nostra storia, risulta particolarmente funzionale. L'apertura di un nuovo istituto italiano vale «a contrapporre un servizio nazionale all'Istituto Prussiano»<sup>33</sup>. Questa stessa temperie aveva portato alla fondazione della SAIA e le coordinate di questo sistema, come si è già evidenziato, sono ben chiare nel manifesto ideologico e programmatico degli scritti di C. Ricci che celebrano il primo volume dell'Annuario<sup>34</sup>.

Strutturale alla fondazione di nuovi istituti, accademie e società è la creazione di periodici e serie con i quali la progettazione dell'Annuario deve necessariamente fare i conti. Con l'aggravante, di non poco conto, che la rivista della Scuola si sarebbe dovuta muovere su un doppio scenario, quello nazionale e quello greco – il secondo particolarmente complesso per la presenza delle tante scuole straniere già attive ad Atene.

In Italia uno dei più antichi e indubbiamente il più prestigioso periodico di studi di archeologia è all'epoca il prussiano *Bullettino dell'Istituto di Corrispondenza Archeologica*, edito dal 1829 con lo scopo di riportare le scoperte effettuate in Italia. A distanza di un cinquantennio seguono le già citate *Notizie degli Scavi di Antichità*, pubblicate dall'Accademia dei Lincei a partire dal 1876 e, un decennio più tardi, il *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma*<sup>35</sup>. Nel 1906, come si è ricordato sopra, esce il primo numero del *Bollettino d'Arte* diretto da Ricci e nel 1907 *Ausonia*. Anche l'Istituto di Archeologia e Storia dell'Arte inaugura, contestualmente alla conferma di legge del 1922, due serie periodiche, il *Bullettino*, cessato nel 1948, e dal 1929 la *Rivista del Reale Istituto d'Archeologia e Storia dell'Arte* (attuale *RIASA*)<sup>36</sup>.

Ognuna di queste riviste nasce con impostazioni, struttura e obiettivi connessi all'istituzione di appartenenza, della quale costituisce l'organo ufficiale di comunicazione. Al *Bullettino dell'Istituto di Corrispondenza Archeologica*<sup>37</sup>, concepito con «l'obbligo di raccogliere dall'anno 1829 in poi le nuove scoperte dagli scavi operati o dallo studio dei monumenti dell'antichità classica»<sup>38</sup>, contribuiscono sia i soci dell'Istituto che coloro universalmente riconosciuti come «uomini dotti». Proprio per questo motivo gli vengono opposte, sempre nell'ottica della nobilitazione delle glorie patrie, le *Notizie degli Scavi*, create in seno alla Direzione Centrale guidata da G. Fiorelli, che diventa anche il Direttore del periodico. Una circolare del 1876, destinata a regolamentare le ricerche sul terreno, imponeva a tutti gli scopritori

<sup>28</sup> BARBANERA 1998, 64-65. Il primo concorso si svolse tra 1876 e 1877 e finì senza vincitori; l'anno dopo entrarono invece L.A. Milani, G. Ghirardini ed E. Schiapparelli. Per l'organizzazione della Scuola GUZZO 1993, 61; v. anche COMPARETTI 1914, XIII-XIV.

<sup>29</sup> V. diffusamente GUZZO 1993, 61-65, sul contesto genetico, politico e normativo in cui nacque la Scuola e sui rapporti tra le strutture ministeriali e le università nell'elaborazione delle normative per l'organizzazione del servizio pubblico di tutela, in ragione del quale la Scuola stessa era stata fondata.

<sup>30</sup> MARZI 1999, 66-67: vi si cita la circolare inviata a quanti volessero associarsi (*ibid.*).

<sup>31</sup> L'Istituto di Archeologia e Storia dell'Arte venne fondato con il decreto luogotenenziale 1895 del 27 ottobre 1918, poi confermato dalla legge N. 10 del 15 gennaio 1922. Sulla storia dell'Istituto ZEVI 1993; POMPONI 2008; LA REGINA 2016; POMPONI 2021. V. anche RICCI 1922.

<sup>32</sup> GUZZO 1993, 64

<sup>33</sup> *Ibid.*

<sup>34</sup> V. *supra*, n. 5.

<sup>35</sup> GUZZO 1993, 62 per la circolare che istituì le *Notizie degli Scavi*, 73-82 per la storia e le caratteristiche e i rapporti con il *Bullettino Comunale*. Per il *Bollettino d'Arte* e *Ausonia* v. *supra*, nn. 9-10.

<sup>36</sup> V. *supra*, n. 27. Oltre agli *Studi Romani* già citati (nel testo), erano attive altre riviste; alcune di queste, riconducibili alla fondazione, direzione o collaborazione di D. Comparetti, sono elencate nel volume di M.G. Marzi dedicato allo studioso fiorentino: MARZI 1999, 59-80.

<sup>37</sup> GUZZO 1993, 74 e 77: le serie dell'Istituto erano 3 e comprendevano, oltre al *Bullettino*, gli *Annali* e i *Monumenti inediti*. P. 77, n. 97: dal 1885/86 le tre serie sono sostituite dallo *Jahrbuch* e dai *Mittheilungen*. V. anche BLANCK 2008, 67.

<sup>38</sup> «Manifesto di Associazione», *Bullettino dell'Istituto di Corrispondenza Archeologica* 1-5, 1829, III-VI.

di comunicare mensilmente all'Accademia dei Lincei ogni novità o aggiornamento su scavi e studi di manufatti e monumenti; l'Accademia, raccolte le notizie, le avrebbe poi dovute comporre e pubblicare. L'idea di inaugurare un "periodico di Stato" con una *mission* tanto specifica prende vita in maniera non programmata, nel corso di una seduta dell'Accademia nella quale Fiorelli presenta un aggiornamento sugli scavi di Pompei. Su proposta di Quintino Sella, presidente, l'occasione pare propizia per redigere una richiesta da sottoporre al Ministro per la pubblicazione di questa e di ogni notizia comunicata all'Accademia «per l'utile degli studi e della cultura» (F. Barnabei)<sup>39</sup>. Con una manovra di destrezza si priva dunque il *Bullettino dell'Istituto di Corrispondenza Archeologica* dell'esclusiva in campo alla pubblicazione di scavi e ricerche. A questa – intenzionale – operazione di sottrazione di quote di esclusività ed esaustività contribuisce anche l'apertura del *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma*, dove trovano ora posto le ricerche e le scoperte effettuate in città che quindi non verranno più comunicate al *Bullettino* dell'Istituto<sup>40</sup>.

Non meno denso si presenta il panorama delle riviste delle scuole straniere sia sul versante greco che su quello romano. Del *Bullettino* dell'Istituto – poi divenuto DAI-Rom e Athen – si è già detto<sup>41</sup>. Il *Bulletin de Correspondance Hellénique* vede la luce solo nel 1877, ben trent'anni dopo la nascita dell'EFA, la più antica scuola straniera in Atene; a Roma i *Mélanges d'archéologie et d'histoire* dell'EFR (inaugurata nel 1873) vengono pubblicati dal 1881<sup>42</sup>. L'*Annual of the British School at Athens* esce nel 1895, nove anni dopo l'apertura della BSA, mentre i *Papers of the British School at Rome* sono editi appena un anno dopo la fondazione dell'istituto, nel 1902. *Hesperia*, la rivista dell'American School, arriva molto tardi, solo nel 1932 (la scuola era sorta nel 1882). Lo KNIR, fondato a Roma nel 1904, pubblica i *Mededelingen van het Nederlands Instituut te Rome* dal 1921<sup>43</sup>.

Il progetto dell'Annuario deve quindi essere sviluppato tenendo conto di un contesto molto complesso e densamente popolato. In più, come l'Istituzione di cui è figlio e a differenza delle riviste editate da enti italiani attivi solo in Italia, il periodico deve essere strutturato per poter dialogare con due diversi ambiti geografici, accademici, culturali e politici. In Grecia è preoccupante non solo il confronto con le altre prestigiose riviste delle antiche e affermate scuole straniere che si sono appena elencate, ma anche il delicato rapporto con il Paese ospitante e le istituzioni locali. Questo aspetto emerge chiaramente dai tanti accenni alla questione che figurano nella corrispondenza tra D. Comparetti e L. Pernier dedicata all'Annuario. In una lettera del 1913 Comparetti, nel comunicare al Direttore Pernier che ha appena finito di scrivere e inviato, acclusa, l'introduzione per il primo numero, commenta: «Credo che la Grecia potrà essere contenta di quanto ho detto a suo riguardo nel definire il compito della nostra Scuola»<sup>44</sup>.

In Italia invece bisogna schermarsi dalle gelosie e dalle rivalità nostrane, evitando di invadere campi già percorsi da altri, in un clima come si è visto di agguerrita lotta per la primazia non privo di toni inurbani quali quelli di Barrera nella missiva a Pernier (*supra*). Sono indicative a riguardo le similitudini che si riscontrano confrontando un passaggio della corrispondenza Halbherr-Pernier (che si è già riportato in epigrafe e citato all'inizio di questo testo) e quanto argomentava F. Barnabei (1917) a proposito della pubblicazione delle *Notizie degli Scavi*. Scrive Halbherr a Pernier:

Inoltre, purtroppo, nella nostra buona famiglia archeologica, il giorno che si presenterà un periodico di apparenza così comprensiva, si scatenerà una battaglia per sopprimerci. I nostri bravi e buoni colleghi grideranno alla sopraffazione. Come mai? La Scuola d'Atene vuole tutto, vuole il monopolio delle pubblicazioni archeologiche, e chi più ne ha più ne metta. La conclusione? Accontentarsi del titolo breve e modesto e fare una pubblicazione più comprensiva che sia possibile<sup>45</sup>.

In merito alle *Notizie degli Scavi* e ai possibili conflitti con le istituzioni straniere e con quella comunale di Roma, secondo Barnabei Fiorelli intese:

<sup>39</sup> Guzzo 1993, 75-76 per una ampia presentazione delle vicende alle quali si è solo fatto cenno qui.

<sup>40</sup> *Ibid.*, 77.

<sup>41</sup> V. n. 37.

<sup>42</sup> Divisi in due serie dal 1971: *Mélanges de l'Ecole française de Rome. Antiquité (MEFRA)* e *Moyen Âge Temps modernes (MEFRM)* con una terza dal 1989 *Italie et Méditerranée modernes et contemporaines (MEFRim)*.

<sup>43</sup> Sostituiti da *Fragmenta. Journal of the Royal Netherlands Institute*

*in Rome* tra il 2007 e il 2012 e dai *Papers of the Royal Netherlands Institute in Rome* dal 2014.

<sup>44</sup> Lettera di D. Comparetti a L. Pernier da Firenze del 13/12/1913, P-C/16.12.1913, Archivio SAIA. Vi si discutono varie questioni (v. contributo in preparazione Balzanelli-Luberto citato *supra*, n. 2). Comparetti dichiara di aver già inviato l'introduzione a Halbherr e che ne farà fare una copia anche per C. Ricci.

<sup>45</sup> V. n. 8.

assicurare... che la nuova pubblicazione ministeriale dell'Istruzione Pubblica era un puro e semplice atto di dovere di un ufficio governativo senza programma alcuno e senza proposito, non dirò di voler sopraffare, ma semplicemente gareggiare. Parve che a questo scopo corrispondesse il titolo di Notizie, titolo che avrebbe dovuto indicare cosa semplice e piana, e tale da non dover suscitare nessuna preoccupazione<sup>46</sup>.

Arrivato al numero 100 con le sue 33.571 pagine, 1170 contributi in cinque lingue diverse<sup>47</sup> oltre all'italiano e 1333 autori, l'Annuario può dirsi ben scampato alla tempesta.

Maria Rosaria Luberto

## ABBREVIAZIONI E BIBLIOGRAFIA

- La cura del bello* = A. Emiliani - C. Spadoni (a cura di), *La cura del bello: musei, storia, paesaggi, per Corrado Ricci*, Milano 2005.
- BARBANERA M. 1998, *L'archeologia degli italiani*, Roma
- BARTOLINI I.M. 2012, «Luigi Pernier: bibliografia», *Thiasos* 1, 39-44
- BELLÓN RUIZ P. 2010, «Querier, creer, poder: la EEHAR, 1910-1942», R. Olmos - T. Tortosa - J.P. Bellón (eds.), *Repensar la Escuela del CSIC en Roma, cien años de memoria*, Madrid, 109-132.
- BERUTTI S. 2009, «Luigi Pernier, Direttore *pel bene e per l'avvenire*», *ASAtene* 87.1.1, 69-77.
- BLANCK H. 2008, «The Instituto di Corrispondenza Archeologica», *Fragmenta: journal of the Royal Netherlands Institute in Rome* 2, 63-78
- BOREA E. 2004, «Il "Bollettino d'Arte" di Corrado Ricci», D. Domini - A. Emiliani (a cura di), *Corrado Ricci: storico dell'arte tra esperienza e progetto* (INTERVENTI CLASSENSI 21), Ravenna, 165-180.
- COMPARETTI D. 1914, «Introduzione», *ASAtene* 1, XIII-XVI.
- DALLY O. 2019, «L'Istituto di Corrispondenza Archeologica 190 anni dopo la prospettiva tedesca», *BullComm* 120, 35-42.
- ETIENNE R. 1996 «L'École française d'Athènes, 1846-1996», *BCH* 120.1, 3-22.
- ETIENNE R. (éd.) 2010, *Les politiques de l'archéologie du milieu du XIX<sup>e</sup> siècle à l'orée du XX<sup>e</sup>. Colloque organisé par l'École française d'Athènes à l'occasion de la célébration du 150<sup>e</sup> anniversaire de sa fondation*, Athènes.
- FADELLI G. 2018, «Federico Halbherr a Creta e l'esplorazione delle regioni di Mylopotamos e Amari (1894)», *ASAtene* 96, 389-409.
- GRAS M. (éd.) 2010, *A l'Ecole de toute l'Italie. Pour une histoire de l'Ecole française de Rome*, Rome.
- GRAS M. 2011, «Savoirs érudits, savoirs archéologiques à l'École française de Rome», *Anabases*, 14, 161-171.
- GRECO E. 2016, «La Scuola Archeologica Italiana di Atene (SAIA): riflessioni sulla nascita e gli esordi della sola scuola archeologica italiana all'estero», C. Capaldi - O. Dally - C. Gasparri (a cura di), *Archeologia e politica nella prima metà del XX secolo. Incontri, protagonisti e percorsi dell'archeologia italiana e tedesca nel Mediterraneo, Atti delle giornate internazionali di studio* (Napoli, 24-26/2/2016) (QUADERNI DEL CENTRO STUDI MAGNA GRECIA 25. STUDI DI ANTICHITÀ 4), 273-280.
- GUZZO P.G. 1993, *Antico e archeologia. Scienza e politica delle diverse antichità* (RAPPORTI DELLA SOPRINTENDENZA PER I BENI ARTISTICI E STORICI PER LE PROVINCE DI BOLOGNA FERRARA FORLÌ E RAVENNA), Bologna.
- IMPERA R. 2004, «La nascita del «Bollettino d'Arte»: testimonianze e documenti», D. Domini - A. Emiliani (a cura di), *Corrado Ricci: storico dell'arte tra esperienza e progetto* (INTERVENTI CLASSENSI 21), Ravenna, 255-265.
- LA REGINA A. 2016, «L'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte», C. Capaldi - O. Dally - C. Gasparri (a cura di), *Archeologia e politica nella prima metà del XX secolo. Incontri, protagonisti e percorsi dell'archeologia italiana e tedesca nel Mediterraneo, Atti delle giornate internazionali di studio* (Napoli, 24-26/2/2016) (QUADERNI DEL CENTRO STUDI MAGNA GRECIA 25. STUDI DI ANTICHITÀ 4), 263-272.
- LECLANT J. 1996, «L'École française d'Athènes et l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres : des relations fructueuses au profit des études grecques», *BCH* 120.1, 51-68.
- LLEWELLYN SMITH M. - KITROMILIDES P.M. 2009, «Introduction», M. Llewellyn Smith - P.M. Kitromilides - E. Calligas (eds.), *Scholars, Travels, Archives: Greek History and Culture through the British School at Athens, Proceedings of the Conference* (Athens, 6-7 October 2006), *BSA Studies* 17, 1-12.
- LORD L.E. 1947, *A History of the American School of Classical Studies 1882-1942*, Oberlin.
- MAIURI A. 1913, «La nuova iscrizione della fratria napoletana degli Artemisi», *StRom* 1, 21-36.
- MARZI M.G. 1999, *Domenico Comparetti tra antichità e archeologia. Individualità di una biblioteca*, Firenze.
- MAYENCE F. 1947, «Le Centenaire de l'École française d'Athènes», *AntCl* 16.2, 345-351.
- MULLIEZ D. 1996, «Les textes et leur évolution», *BCH* 120.1, 23-50.
- OLMOS R. 2010, «La Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma. Una posible lectura introductiva, entre otras muchas», R. Olmos - T. Tortosa - J.P. Bellón (eds.), *Repensar*

<sup>46</sup> Guzzo 1993, 76 e nn. 92-94 per i riferimenti bibliografici alla citazione di Barnabei.

<sup>47</sup> Inglese in maniera prevalente (77), seguito dal greco (55), poi dal francese (20), dal tedesco (6) e dallo spagnolo (3).

- la Escuela del CSIC en Roma, cien años de memoria, Madrid, 33-60.
- PARISI PRESICCE C. 2019, «L'Istituto di Corrispondenza Archeologica 190 anni dopo la prospettiva italiana», *BullComm* 120, 7-34.
- PETRICIOLI M. 2000, «Les missions archéologiques comme instrument de politique étrangère», R. Etienne (éd.), *Les politiques de l'archéologie du milieu du XIX<sup>e</sup> siècle à l'orée du XXI<sup>e</sup>. Colloque organisé par l'École française d'Athènes à l'occasion de la célébration du 150<sup>e</sup> anniversaire de sa fondation*, Athènes, 25-31.
- POMPONI M. 2008, «L'Istituto di archeologia e storia dell'arte e la questione archeologica romana», *La cura del bello*, 81-95.
- POMPONI M. 2021, «L'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte», E. Parlato - M. Pomponi - C. Valeri (a cura di), *Contaminazioni, innesti e dissonanze, Atti della Giornata di studio* (Roma, 4/12/2018), Roma, 133-156.
- QUESTIOLI S. 2008, «Corrado Ricci e la fondazione dell'Istituto di Archeologia e Storia dell'Arte», M.G. Barberini (a cura di), *Tracce di pietra. La collezione dei marmi di Palazzo Venezia*, Roma, 89-98.
- RICCI C. 1914a, «A S.E. l'On. Edoardo Daneo Ministro dell'Istruzione», *ASAtene* 1, V-XII.
- RICCI C. 1914b, «Archeologia in Oriente», *Corriere della Sera*, 11 luglio.
- RICCI C. 1922, *Il R. Istituto di Archeologia e Storia dell'Arte*, Roma.
- RUDOLF K. 1993, «L'Istituto Storico Austriaco», P. Vian (a cura di), *Speculum mundi. Roma centro internazionale di ricerche umanistiche*, Roma, 353-354.
- SCIOLLA G.C. 2015, «La rivista "Ausonia", 1906-1921: i contributi degli storici dell'arte», *Annali di critica d'arte* 11, 305-323, 455-456.
- SCOTT R.T. 1993, «La Scuola di Studi Classici dell'Accademia Americana in Roma», P. Vian (a cura di), *Speculum mundi. Roma centro internazionale di ricerche umanistiche*, Roma, 31-45.
- SPORN K. - KANKELEIT A. 2019, *Die Abteilung Athen des Deutschen Archäologischen Instituts und die Aktivitäten deutscher Archäologen in Griechenland 1874-1933* (Athen, 12. bis 13. Dezember 2016) (BEITRÄGE ZUR GESCHICHTE DER ARCHÄOLOGIE UND DER ALTERTUMSWISSENSCHAFTEN 2), Wiesbaden.
- VAN KESSEL P. - DE VALK H. - OFFERHAUS J. - H.N. BOON - HERES T.L. 1993, «L'Istituto Olandese di Roma», P. Vian (a cura di), *Speculum mundi. Roma centro internazionale di ricerche umanistiche*, Roma, 103-108.
- WALLACE-HADRILL A. (ed.) 2001, *The British School at Rome. One Hundred Years*, Rome.
- ZEVİ F. 1993, «L'Istituto Nazionale d'Archeologia e Storia dell'Arte», P. Vian (a cura di), *Speculum mundi. Roma centro internazionale di ricerche umanistiche*, Roma, 692-705.

## INDICI RAGIONATI. METODI DI REDAZIONE E CONSULTAZIONE

Gli Indici ragionati dell'Annuario NN. 1-100, 1914-2022, si articolano in sei sezioni:

1. AUTORI E OPERE
2. NOMI
3. LUOGHI E MONUMENTI
4. COSE NOTEVOLI
5. TEMI
6. SCAVI, RICERCHE E RICOGNIZIONI IN GRECIA E NEL MEDITERRANEO

1. AUTORI E OPERE è ordinato alfabeticamente per cognome dell'autore seguito dall'iniziale del nome. In ordine sono poi elencati: titolo del contributo, anno<sup>1</sup>, numero ed eventuale tomo del volume, pagine. In corsivo compaiono indicazioni specifiche in merito a:

- contributi raccolti nelle due sezioni *Rassegne e recensioni* e negli obituari (*In memoriam*);
- contributi a più firme nei quali è indicato il nome del primo autore mentre l'altro/gli altri sono compresi nella locuzione *et al.*

Se un autore è presente in più sezioni l'ordine è il seguente: saggi originali, a seguire *Rassegne e recensioni*, *In memoriam* e per ultima la sezione *et al.*

L'ordine delle sezioni e la struttura adottata sono esemplificati negli esempi che seguono.

Contributi di un solo autore

<b>COGNOME N.</b>				
	«Titolo contributo»	anno	numero volume + eventuale tomo	pagine
	<i>Rassegne e recensioni</i> «Titolo contributo»	anno	numero volume + eventuale tomo	pagine
	<i>In memoriam</i> «Titolo contributo»	anno	numero volume + eventuale tomo	pagine
	<i>et al.</i> Cognome N. <sup>2</sup> (primo autore) - Cognome/i N./NN. (altro autore/altri autori), «Titolo contributo»	anno	numero volume + eventuale tomo	pagine

<sup>1</sup> L'anno indicato corrisponde a quello del volume e non all'anno di pubblicazione. Date le molte discrepanze tra le due date, si è preferito fornire al lettore l'indicazione più semplice e utile per individuare

correttamente i singoli volumi.

<sup>2</sup> Nelle tabelle le abbreviazioni N./NN. sono utilizzate per indicare nome/i.



## Contributi a più firme, primo autore

COGNOME N.				
	<i>et al.</i> Cognome N. (primo autore) - Cognome/i N./NN. (altro autore/altri autori), «Titolo contributo»	anno	numero volume + eventuale tomo	pagine

## Contributi a più firme, dal secondo autore in poi

COGNOME N.				
	V. Cognome N. <i>et al.</i>	anno	numero volume + eventuale tomo	

L'indice 1 contiene quindi tutti i contributi di ogni autore che ha pubblicato nell'Annuario, anche nei casi di contributi a più firme<sup>3</sup>. Gli indici dal 2 al 5 sono stati redatti considerando solo i saggi originali; non vi compaiono pertanto i testi delle sezioni *Rassegne e recensioni* e gli *Atti* editi dai vari Direttori. Si è scelto di indicizzare solo i lemmi che compaiono nei titoli e non il contenuto dei contributi stessi. Per questi motivi negli indici 3. LUOGHI E MONUMENTI e 6. SCAVI, RICERCHE E RICOGNIZIONI non compaiono indicazioni su molte ricerche e scavi che la Scuola ha condotto negli anni e delle quali è stata data notizia solo dai Direttori negli *Atti* pubblicati in fondo al volume.

I lemmi sono resi tutti in italiano o in greco moderno; quelli in lingue diverse<sup>4</sup> sono stati tradotti, per omogeneità, in italiano. Quando una stessa parola ricorre nei titoli sia in italiano che in greco è stata elencata sotto l'italiano con a fianco la versione in greco separata da /; quando compare solo in greco è elencata in fondo, dopo l'italiano, con la traduzione tra parentesi. Le denominazioni adottate per i toponimi, soprattutto per quelli della Grecia, corrispondono all'uso attuale e alle versioni adottate negli ultimi numeri della Rivista. Le denominazioni diverse di uno stesso sito, antiche o moderne, sono state riportate tutte, separate da un trattino; le integrazioni dei curatori contenenti specifiche varie sono indicate tra parentesi quadre. In generale, qualora si siano riscontrate difformità su titoli, numeri di pagine e altro tra il contenuto del sommario e il testo all'interno del volume si è scelto di seguire le informazioni del secondo. Gli accenti nei titoli sono stati riportati se presenti nelle versioni originali.

In 2. NOMI, 3. LUOGHI E MONUMENTI e 4. COSE NOTEVOLI sono state utilizzate le abbreviazioni secondo lo stile Harvard che possono essere sciolte facendo riferimento all'indice 1. AUTORI E OPERE. L'ordine delle citazioni in questo caso è cronologico. Negli indici 5. TEMI e 6. SCAVI, RICERCHE E RICOGNIZIONI si è invece scelto di riportare i titoli per esteso per agevolare ricerche il più possibile specifiche; la locuzione *et al.* è qui utilizzata come negli indici precedenti dopo il primo nome; l'ordine delle citazioni, come nell'indice 1, è alfabetico.

2. NOMI è suddiviso in due sezioni: 2.1 Persone e popolazioni; 2.1.1 Antichità; 2.1.2 Dal Medioevo all'età contemporanea; 2.2 Divinità, eroi e personaggi mitologici. L'indice 3. LUOGHI E MONUMENTI per nazioni (3.1 Grecia; 3.2 Italia), aree geografiche omogenee (3.3 Medio e Vicino Oriente), per località con occorrenze singole che non possono rientrare nei raggruppamenti precedenti (3.4 Altre località) e comprende in ultimo una sezione dedicata ai Musei e collezioni (3.5). Le successive suddivisioni sono state definite in primo luogo sulla base dei distretti, delle regioni e dei confini delle città attuali (v. ad esempio Atene). Dove questo non è stato possibile poiché il lemma corrispondente non compare nel titolo dei contributi o per l'impossibilità di ricondurre con precisione e univocità a una delimitazione geografica contemporanea i confini antichi, si è scelto di mantenere la denominazione antica: è questo il caso dell'Epiro per la Grecia; dell'Etruria e della Magna Grecia per l'Italia. Perché il lettore disponga di un panorama completo di informazioni la consultazione di questo indice può essere integrata con quella di 6. SCAVI, RICERCHE E RICOGNIZIONI (v. *infra*).

In 4. COSE NOTEVOLI è raccolta una selezione di termini di varia natura e qualità che comprendono istituzioni, oggetti, argomenti *et similia*. Tali termini si pongono quindi come un'integrazione necessaria all'indice successivo, 5. TEMI.

<sup>3</sup> Nelle relazioni di scavo è spesso presente un grande numero di autori non indicati nei sommari. È stata quindi compiuta un'operazione di spoglio dei singoli testi per recuperare tutte le relative firme e nomi.

<sup>4</sup> Principalmente inglese, a seguire greco, francese, tedesco e in minima parte spagnolo: v. *supra*, 13, n. 47.

5. TEMI è suddiviso in 10 sezioni con ulteriori ripartizioni interne. Le categorie primarie e le relative suddivisioni sono state individuate sulla base dei principali filoni di ricerca in ambito archeologico. Le denominazioni adottate riprendono quindi quelle comunemente utilizzate nei vari ambiti della ricerca, sono estremamente ampie per poter ricomprendere quanti più aspetti possibili e prescindono dalle cronologie e dagli ambiti geografici e culturali specifici dei singoli contributi. Anche in questo caso come per gli indici precedenti il riferimento è al titolo del contributo, sebbene sia stato condotto un vaglio sistematico anche del contenuto per individuare nella maniera più congrua e corretta possibile le categorie di riferimento. Ricerche trasversali o politematiche sono state indicizzate sotto più categorie, cercando tuttavia di limitare questa operazione a casi estremamente limitati. Per questo motivo si raccomanda una consultazione quanto più ampia possibile delle diverse categorie e suddivisioni. A titolo esemplificativo e non esaustivo:

- una ricerca sui temi trattati nei contributi elencati sotto l'archeologia del culto (5.1.1) deve necessariamente essere integrata con quelli dell'architettura sacra (5.2.2) e dell'archeologia funeraria (5.1.3), oltre che con l'indice 2.2 Divinità, eroi e personaggi mitologici;
- l'archeologia della produzione e del commercio (5.1.2) è complementare a tutte le categorie di 5.3 Arte, artigianato e iconografia; l'architettura civile e sacra (5.2.1-2) alla topografia, urbanistica e archeologia del paesaggio (5.9) e a quella delle decorazioni architettoniche (5.3.3); epigrafia e istituzioni, linguistica (5.4) a storia antica e società (5.7). Ma la categoria dell'archeologia della produzione e del commercio (5.1.2), ad esempio, si completa anche con epigrafia e istituzioni, linguistica (5.4) per quanto riguarda soprattutto i bolli su supporti diversi (dalle anfore ai laterizi: *infra*).

Alcune categorie e relative suddivisioni necessitano di brevi note che ne facilitino la consultazione.

Sotto 5.1.2 Archeologia della produzione e del commercio si sono elencati tutti i contributi che trattano delle tecniche, dei modi e degli esiti della produzione di classi di materiali diverse, nonché della loro circolazione, gestione, dell'uso e del consumo. Per questo motivo vi compaiono contributi dedicati ai bolli, su laterizi o anfore, ma anche alle cretule. Più ampiamente, vi rientra anche la circolazione di maestranze, e quindi di tecniche, saperi e conoscenze artistico-artigianali.

Nella categoria delle architetture sacre (5.2.2) si annoverano contributi non dedicati a uno specifico edificio o monumento, ma anche più generali come il contributo di G. Gullini sulla nascita dell'architettura greca in Occidente, dedicato prevalentemente a quella templare, o di A. Mallwitz che tratta dello stesso tema per la Grecia propria. Anche contributi come quelli di G. Marginesu sui cantieri antichi sono stati raccolti qui poiché, anche se basati essenzialmente su documentazione epigrafica e letteraria, il tema specifico è proprio quello della categoria in questione.

Arte, artigianato e iconografia (5.3) è organizzato essenzialmente per classi di materiali individuate sulla base della materia prima e delle tecniche; comprende sia vasi figurati che a decorazione lineare (in particolare, ma non solo, per quanto concerne la ceramica). Vi si annoverano anche studi nei quali gli oggetti archeologici sono stati utilizzati per ricostruire fasi e cronologie di specifici contesti, come nel caso ad esempio dell'articolo di M. Camera su Kyme eolica o di V.K. Lambrinoudakis per il tempio di Apollo a Epidauro.

Sotto 5.4 Epigrafia e istituzioni, linguistica si sono elencati tutti i saggi dedicati ai testi in Lineare A e B. 5.9 Topografia, urbanistica e archeologia del paesaggio ricomprende anche singoli contesti, monumenti o edifici<sup>5</sup> studiati nel tessuto urbano di riferimento per la ricostruzione topografica.

L'indice 6. SCAVI, RICERCHE E RICOGNIZIONI IN GRECIA E NEL MEDITERRANEO è suddiviso in due sezioni principali. Nella prima, 6.1 SAIA e *synergasies*, si elencano i testi dedicati a scavi e ricerche condotti dalla Scuola o dalle missioni italiane che lavorano in convenzione con la Scuola. Nella seconda, 6.2 Altre istituzioni, quelli che non corrispondono a queste caratteristiche e che sono relazioni di scavo di missioni sia italiane che estere. L'organizzazione di questo indice segue *grosso modo* quella dell'indice 3. LUOGHI E MONUMENTI.

In ultimo, si indicano di seguito i numeri monografici che raccolgono Atti di convegno, volumi e sezioni miscellanee.

<sup>5</sup> V. ad esempio Lippolis E. 2009 (contesti), Batino S. 2001 e Privitera S. 2002 (edifici e monumenti).

## - Monografie

Levi D., *Arkades: una città cretese all'alba della civiltà ellenica*, 1927-1929, 10-12

Mustilli D., *La necropoli tirrenica di Efestia*, 1932/33, 15-16

Segre M., Tituli Calymni, 1944/45, 22-23

Shaw J.W., *Minoan Architecture: Materials*, 1971, 49

Halbherr F. - Stefani E. - Banti L. - La Rosa V., *Haghia Triada nel periodo tardo palaziale (con Appendice di Vincenzo La Rosa)*, 1977, 55

L. Morricone, *Sepulture della prima Età del Ferro a Coo*, 1978, 56

AA. VV., *Scavi di Pallantion*, 1990/91, 68-69

Greco E. (a cura di), *Il santuario delle divinità orientali e i suoi predecessori (Sibari - Casa Bianca): scavi 2007, 2009-2012, 2011*, 89.2

## - Atti di convegni

*Grecia, Italia e Sicilia nell'VIII e nel VII secolo a.C., Atti del Convegno Internazionale* (Atene, 15-20 ottobre 1979), tomo I, 1981, 59; tomo II, 1982, 60; tomo III, 1983, 61

*Lemno dai Tirreni agli Ateniesi. Problemi storici, topografici e linguistici* (Napoli, 4 maggio 2011); *Gli Ateniesi fuori dall'Attica: modi d'intervento e di controllo del territorio* (Torino, 8-9 aprile 2010), 2010, 88

## - Miscellanee

*Scritti d'arte antica in memoria di Alessandro della Seta*, 1924-1926, 46-48

*Per i cento anni della SAIA*, 2009, 87.1.1-2

## - Sezioni miscellanee

*In ricordo di Dina Peppa Delmouzou*, 2019, 97, 381-447

*Local responses to the Roman impact on the Greek landscape*, 2021, 99.1, 485-626

Fabio Giorgio Cavallero

## COLLABORAZIONI, CREDITI E RINGRAZIAMENTI

Hanno collaborato con gli Autori alla raccolta dei dati: Carlo De Domenico e Niccolò Cecconi per la trascrizione dei sommari dei NN. 1-100; Francesco De Stefano e Niccolò Cecconi per gli elenchi dell'indice 1. **AUTORI E OPERE**; Isabella Bossolino per quelli degli indici 2. **NOMI** e 5. **TEMI**; Germano Sarcone per quelli dell'indice 3. **LUOGHI E MONUMENTI**.

I dati della tabella con Annuari divisi per Direttori, dell'albero dei temi, della Tav. I e dei grafici sono stati elaborati da M.R. Luberto, quelli delle Tavv. II-VI da F.G. Cavallero. L'impaginazione della tabella e dell'albero dei temi è di T. Ariani; quella di tutti i grafici e delle Tavv. I-VI di F.G. Cavallero.

Per la supervisione del volume, l'organizzazione dei contenuti, i consigli, i suggerimenti e, non in ultimo, per la fiducia che ci è stata riconosciuta nella conduzione di tutto il lavoro vogliamo ringraziare in primo luogo il Direttore, Emanuele Papi. Per averci generosamente coadiuvato nelle numerose fasi di revisione Riccardo Di Cesare; Maria Chiara Monaco e Giovanni Marginesu per il controllo dell'indice dei temi; Edoardo Brombin, Carlo De Domenico e Niccolò Cecconi per l'indice 3. **LUOGHI E MONUMENTI** (rispettivamente per Creta, Gortina in particolare; Lemno; Atene). Tommaso Ariani per il supporto in corso di progettazione e per la realizzazione dei grafici; Simona Pisani per la paziente collaborazione nelle fasi di impaginazione e correzione di bozze. Rimane degli Autori ogni responsabilità di eventuali errori e imprecisioni.



direttori	anno	n.	voll.	pp.	contributi	autori
<b>Luigi PERNIER</b> 1 vol. 430 pp. 25 contributi 12 autori	1914	1	1	430	25	12
	1915	2	1	341	19	9
<b>Alessandro DELLA SETA</b> 8 voll. 3821 pp. 104 contributi 56 autori	1916-1920	3	1	311	25	8
	1921-1922	4-5	1	505	22	11
	1923-1924	6-7	1	583	11	6
	1925-1926	8-9	1	421	11	7
	1927-1929	10-12	1	746	mono	1
	1930-1931	13-14	1	533	11	10
<b>Guido LIBERTINI</b> 1 vol. 276 pp. 13 contributi 8 autori	1932-1933 *	15-16	1	381	mono + 3	4
	1939-1940	17-18	1	276	13	8
<b>Luciano LAURENZI</b> 1 vol. 289 pp. 8 contributi 6 autori	1941-1943	19-21	1	289	8	6
	1944-1945	22-23	1	392	mono	2
<b>Teodoro LEVI</b> 17 vol. 7872 pp. 178 contributi 139 autori	1946-1948	24-26	1	409	28	25
	1949-1951	27-29	1	487	10	9
	1952-1954	30-32	1	505	21	12
	1955-1956	33-34	1	328	8	6
	1957-1958	35-36	1	444	4	2
	1959-1960	37-38	1	444	19	11
	1961-1962	39-40	1	701	12	9
	1963-1964	41-42	1	447	13	12
	1965-1966	43-44	1	624	6	2
	1967-1968	45-46	1	621	16	11
	1969-1970	47-48	1	553	15	11
	1971	49	1	253	mono	2
	1972-1973	50-51	1	555	10	9
	1974-1975	52-53	1	418	9	8
	1976	54	1	326	4	3
1977	55	1	365	mono + 1	5	
<b>Antonino DI VITA</b> 14 vol. 6365 pp. 173 contributi 161 autori	1978	56	1	469	mono + 3	3
	1979-1980	57-58	1	507	14	14
	1981	59	1	348	22	21
	1982	60	1	345	21	20
	1983	61	1	402	19	20
	1984	62	1	278	10	8
	1985	63	1	376	4	3
	1986-1987	64-65	1	605	11	10
	1988-1989	66-67	1	494	15	16
	1990-1991	68-69	1	527	12	6
	1992-1993	70-71	1	501	16	15
	1994-1995	72-73	1	440	11	10
	1996-1997	74-75	1	594	5	6
1998-2000	76-78	1	479	9	9	
<b>Emanuele GRECO</b> 24 vol. 10.415 pp. 477 contributi 655 autori	2001	79	1	403	19	28
	2002	80.1	2	607	25	46
		80.2		382		
	2003	81.1	2	523	41	62
		81.2		568		
	2004	82.1	2	392	39	49
		82.2		430		
	2005	83.1	2	349	37	95
		83.2		696		
	2006	84.1	2	622	40	55
		84.2		459		
	2007	85	1	325	12	13
	2008	86	1	337	15	17
		87.1.1		308		
	2009	87.1.2	3	413	84	81
		87.2		494		
	2010	88	1	531	31	32
2011	89.1	2	422	53	37	
	89.2		372			
2012	90	1	358	18	22	
2013	91	1	446	20	22	
2014	92	1	294	16	15	
2015	93	1	334	18	20	
2016	94	1	350	9	61	
<b>Emanuele PAPI</b> 8 vol. 4103 pp. 205 contributi 296 autori	2017	95	1	428	28	35
	2018	96	1	623	35	39
	2019	97	1	612	34	47
	2020	98	1	648	29	32
	2021	99.1	2	627	44	82
		99.2		319		
2022	100.1	2	519	35	61	
	100.2		327			

74 33.571 1170

Totali



# ANNUARIO

della SCUOLA ARCHEOLOGICA  
di ATENE e delle MISSIONI  
ITALIANE in ORIENTE

1914-2022

VOLUMI 1-100

*Comitato scientifico:* Gianluigi Ciotta, Raffaella Farioli Campanati, Mario Lombardo, Paolo Marconi, Nicola Parise, Gemma Sena Chiesa, Francesco Tomasello, Edoardo Tortorici

*Comitato scientifico:* Bruno Astori, Giorgio Bejor, Andrea Carandini, Gianluigi Ciotta, Raffaella Farioli Campanati, Louis Godart, Mario Lombardo, Paolo Marconi, Nicola Parise, Edoardo Tortorici

*Comitato scientifico:* Vladimiro Achilli, Giorgio Bejor, Raffaella Farioli Campanati, Mario Lombardo, Louis Godart, Paolo Marconi, Emanuele Papi, Nicola Parise, Patrizio Pensabene, Edoardo Tortorici

*Comitato scientifico:* Vladimiro Achilli, Giorgio Bejor, Renata Cantilena, Filippo Carinci, Gianfranco Fiaccadori, Mario Lombardo, Emanuele Papi,

*Comitato scientifico:* Riccardo Di Cesare (Condirettore), Fabio Giorgio Cavallero (dal 2021), Ralf von den Hoff, Emeri Farinetti, Pavlina Karanastasi, Vasiliki Kassianidou, Giovanni Marginesu, Maria Chiara Monaco, Aliko Moustaka, Nikolaos Papazarkadas, Dimitris Plantzos, Simona Todaro, Paolo Vitti, Mark Wilson-Jones, Enrico Zanini  
*Comitato editoriale:* Maria Rosaria Luberto (responsabile Comitato editoriale), Fabio Giorgio Cavallero (Responsabile Annuario), Niccolò Cecconi (Responsabile Supplementi), Carlo De Domenico (Responsabile Monografie), Isabella Bossolino, Francesco De Stefano, Germano Sarcone



## *1. Autori e opere*





<b>AA. VV.</b>	«1914-2014. Per i cento anni dell'Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente»	2014	92	I-XI
<b>ACCAME S.</b>	«Iscrizioni del Cabirio di Lemno»	1941-1943	19-21	75-106
<b>ACHILLI V.</b>	v. Di Nicuolo C. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>ADAMESTEANU D.</b>	«Siris e Metaponto alla luce delle nuove scoperte archeologiche»	1982	60	301-314
<b>ADEMBRI B.</b>	<i>et al.</i> Adembri B. - Cipriani L. - Fantini F., «Prime riflessioni sulla sala ottagonale delle Piccole Terme di Villa Adriana alla luce dei recenti restauri»	2021	99.1	327-343
<b>ADORNATO G.</b>	«Worshipping Priapos: Eroses and Psychai in Dionysian imagery. Iconographic notes on the ivory veneers from the Villa dei Papiri, Herculaneum»	2020	98	339-355
<b>ADRIANI A.</b>	«Precisazioni su alcuni ritratti ellenistici»	1946-1948	24-26	147-166
<b>ADRIMI SISMANI V.</b>	<i>et al.</i> Adrimi Sismani V. - Godart L., «Les Inscriptions en Linéaire B de Dimini / Iolkos et leur contexte archéologique»	2005	83.1	47-70
<b>AKURGAL E.</b>	«Früharchaische Kapitelle vom Tempel der Athena in Alt-Smyrna»	1981	59	127-132
<b>ALBERTI L.</b>	<i>Rassegne e recensioni</i> Y. Hamilakis (a cura di), <i>Labyrinth Revisited. Rethinking "Minoan" Archaeology</i> , Oxford 2002	2002	80.1	587-592
<b>ALBERTI M.E.</b>	<i>Rassegne e recensioni</i> «I sistemi ponderali dell'Egeo nell'età del bronzo. Studi, storia, pratica e contatti»	2003	81.2	597-640
<b>ALBERTOCCHI M.</b>	v. Lippolis E. <i>et al.</i>	2005	83.2	

**ALLEGRO N.***In memoriam*

«Antonino di Vita dieci anni dopo»	2021	99.2	275-276
------------------------------------	------	------	---------

*et al.*

Allegro N. - Anzalone R.M., «Le ricerche a Profitis Ilias dell'Università di Palermo (Campagne di Scavo 2013-2015)»	2016	94	9-36
--	------	----	------

Allegro N. - Portale E.C., «Gortina. Nuovi dati dagli scavi dell'inse- diamento di Profitis Ilias»	2018	96	519-527
--	------	----	---------

**AMANDRY P.**

« <i>Naiskos</i> en or de la collection Hélène Sta- thatos»	1946-1948	24-26	181-198
--	-----------	-------	---------

**ANASTASIO S.**

«La missione archeologica italiana in Me- sopotamia del 1933 e lo scavo di Kilizu (Qasr Shamamuk, Iraq): i materiali conser- vati a Firenze»	2005	83.2	555-592
---	------	------	---------

**ANDRIANOU D.***et al.*

Andrianou D. - Lazzarini L., «Initial Archaeometric Studies of the Mar- maritsa Quarry (Maroneia) and Twelve Thracian Funerary Reliefs in the Komoti- ni Museum (Greece)»	2013	91	387-408
---	------	----	---------

**ANDRIOMENOU A.**

«Ἀψιδωτά οἰκοδομήματα καί κεραμεική τοῦ 8 <sup>ου</sup> καί 7 <sup>ου</sup> αἰ. π.Χ. ἐν Ἐρετρία»	1981	59	187-236
---	------	----	---------

«Ἀνασκαφές στή Βοιωτία»	1981	59	251-262
-------------------------	------	----	---------

**ANELLI D.**

«Il culto dei Lari in Grecia»	2018	96	137-148
-------------------------------	------	----	---------

«ΘΕΟΙΣ ΛΑΒΕ. Appunti per lo studio di una particolare classe di <i>thymiateria</i> di produzione cnidia»	2021	99.1	309-326
--	------	------	---------

v. De Domenico C. <i>et al.</i>	2019	97	
---------------------------------	------	----	--

v. De Domenico C. <i>et al.</i>	2022	100.2	
---------------------------------	------	-------	--

**ANGUISSOLA A.***et al.*

Anguissola A. - Lenzi S., «La policromia degli elementi non figurati nella scultura greca e romana. Proposte per uno studio del colore di puntelli, sfondi, basi»	2019	97	199-215
---	------	----	---------

**ANTI C.**

- |   |         |     |         |
|---|---------|-----|---------|
| «Recenti esplorazioni a Thasos della Scuola Francese di Atene (con nota suppletiva del Dr. Ch. Picard)» | 1914    | 1   | 381-384 |
| «L'Artemis <i>Laphria</i> di Patrai»  | 1915    | 2   | 181-199 |
| «Altorilievo di stile severo da Eleusi»   | 1921/22 | 4-5 | 71-95   |

**ANTOLINI S.***et al.*

- |   |      |    |         |
|---|------|----|---------|
| Antolini S. - Marengo S.M. - Marano Y.A. - Perna R. - Përzhita L.,<br>«La prima attestazione del culto dei santi Cosma e Damiano nell'Epirus Vetus dagli scavi della fortificazione di Palokastra (Valle del Drino, Albania)» | 2019 | 97 | 295-310 |
|---|------|----|---------|

**ANTONELLO S.**

- |                          |      |    |         |
|--------------------------|------|----|---------|
| «I vasi duplici minoici» | 2017 | 95 | 105-126 |
|--------------------------|------|----|---------|

**ANTONUCCI A.**

- |  |      |    |         |
|--|------|----|---------|
| «Frustulo iscritto di età arcaica dal quartiere del Python di Gortina» | 2007 | 85 | 181-190 |
|--|------|----|---------|

**ANZALONE R.M.**

- |  |      |       |         |
|--|------|-------|---------|
| «ἔσχατιή Γόρτυνος? Problematiche archeologiche ed epica omerica nella Messarà della prima età del Ferro» | 2011 | 89.1  | 147-186 |
| «Lasaia <i>epineion</i> di Gortina»  | 2012 | 90    | 225-238 |
| «Una nuova area sacra di Gortina preromana. L'«Edificio A» sulla collina di Àrmi»                        | 2013 | 91    | 229-285 |
| « <i>Furtim delineavit Halbherr</i> . Nota intorno a <i>ICr</i> IV.101»                                  | 2022 | 100.1 | 210-215 |
| v. Allegro N. <i>et al.</i>  | 2016 | 94    |         |

**ARCHONTIDOU A.**

- |  |      |    |       |
|--|------|----|-------|
| «Μιμήσεις πρωτοκορινθιακῶν ἀγγείων ἀπὸ τὴν Ρόδο» | 1983 | 61 | 19-30 |
|--|------|----|-------|

*et al.*

- |  |         |       |         |
|--|---------|-------|---------|
| Archontidou A. - Tinè S. - Traverso A.,<br>«Poliochni 1988: nuovi saggi di scavo nell'area del Bouleuterion e della piazza principale» | 1988/89 | 64-67 | 357-372 |
|--|---------|-------|---------|

**ARENA E.**

- |   |      |      |         |
|---|------|------|---------|
| «Demade, Lemno ed il Grand Re in un decreto attico di IV sec. a.C. ( <i>Athenian Agora</i> XVI, n° 72)» | 2002 | 80.1 | 309-326 |
|---|------|------|---------|

**ARGYRIOU A.**

- |                               |      |      |  |
|-------------------------------|------|------|--|
| v. Coutsinas N. <i>et al.</i> | 2021 | 99.1 |  |
|-------------------------------|------|------|--|

<b>ARIAS P.E.</b>				
	«Il piatto argenteo di Cesena»	1946-1948	24-26	309-344
<b>ARNOLDUS- HUYZENDVELD A.</b>				
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2002	80.2	
<b>AROBBA D.</b>				
	v. Traverso A. <i>et al.</i>	2008	86	
<b>AUPERT P.</b>				
	«Argos aux VIII <sup>e</sup> -VII <sup>e</sup> siècles: bourgade ou métropole?»	1982	60	21-32
<b>AVERSA F.</b>				
	«Tra iconografia e storia: Τάραξ e Πύλιος su un'anfora tardo-corinzia»	2004	82.1	181-194
<b>AVERSA G.</b>				
	«Decorazioni architettoniche fittili di età arcaica tra Grecia propria e Occidente coloniale: realtà a confronto»	2002	80.1	231-280
	«D'un point de vue à un autre... et retour»	2008	86	105-114
	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	C.M. Stibbe, <i>The sons of Hephaistos. Aspects of the Archaic Greek Bronze Industry</i> (Bibliotheca Archaeologica 31), L'Erma di Bretschneider, Roma 2000	2001	79	349-356
	<i>I colori del bianco. Policromia nella scultura antica</i> (Musei Vaticani, Collana di Studi e Documentazione I), De Luca Editori d'Arte, Roma 2004	2004	82.2	562-566
<b>AVGERINO P.</b>				
	v. Farinetti E. <i>et al.</i>	2019	97	
	v. Farinetti E. <i>et al.</i>	2021	99.2	
<b>BABBI A.</b>				
	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	«Πάρε το ύπνο το παιδί, cullando gli dei sull'isola dalle cento città all'alba dell'età storica. Note a margine di M. Prent, <i>Cretan Sanctuaries and Cults. Continuity and Change from Late Minoan IIIC to the Archaic Period</i> (Religions in the Graeco-Roman World 154), Brill editore, Leiden-Boston 2005»	2006	84.2	741-758
<b>BAGNASCO GIANNI G.</b>				
	«A Project of Greek Colonisation from Sicily to Etruria? The Role of Tarquinia»	2006	84.1	481-492

**BAIRAMI K.***et al.*

Bairami K. - Katsioti A., 2006 84.1 581-635  
 «Funerary Monuments of Late Roman and Early Christian Period from Nisyros»

**BALDACCI G.**

«La doppia ascia decorata con farfalle da Festòs» 2008 86 71-86  
 «I vasi con marchio a rilievo da Haghia Triada protopalaziale» 2013 91 159-173  
 «Low-relief potters' marks and the Phaistos disc: a note on the "comb" sign (N. 21)» 2017 95 65-80

**BALDASSARRE I.***Rassegne e recensioni*

G.S. Dontas, *Les portraits attiques au Musée de l'Acropole* (Corpus Signorum Imperii romani - *Corpus des sculptures du monde romain*, Volume I, fascicule I), Athènes 2004 2005 83.2 540-542  
 J. Copland Thorn, *The Necropolis of Cyrene. Two hundred years of exploration*, Roma 2005 2009 87.2 890-893

**BALDINI I.**

«La basilica di S. Tito a Gortina e gli appunti inediti di Giuseppe Gerola» 2009 87.1.2 635-680

*In memoriam*

«Raffaella Farioli Campanati» 2021 99.2 285-288

*et al.*

Baldini I. - Cosentino S. - Lippolis E. - Marsili G. - Sgarzi E., 2012 90 239-308  
 «Gortina, Mitropolis e il suo episcopato nel VII e nell'VIII secolo. Ricerche preliminari»

v. Lippolis E. *et al.* 2005 83.2

v. Lippolis E. *et al.* 2010 88

**BALDUCCI B.***Rassegne e recensioni*

«Nuove metodologie di indagine nella ricostruzione del rituale dell'incinerazione: prospettive e considerazioni» 2013 91 411-424

**BALDWIN BOWSKY M.W.**

▼

«A temple of Hermes at Sybritos: on the road from Gortyn to the Diktyннаion (Crete)» 2001 79 263-276

	«Highways and Byways of Roman Hierapytna (Crete): Four New Claudian Road Inscriptions»	2006	84.1	551-580
<b>BALLAN E.</b>				
	v. Vitale S. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>BANTI L.</b>				
	«La grande tomba a <i>tholos</i> di Haghia Triada»	1930/31	13-14	155-251
	«Cronologia e ceramica del palazzo minoico di Festòs»	1939/40	17-18	9-39
	«Iscrizioni di Filippi copiate da Ciriaco Anconitano»	1939/40	17-18	213-220
	«I culti minoici e greci di Haghia Triada (Creta)»	1941-1943	19-21	9-74
	v. Halbherr F. <i>et al.</i>	1977	55	
<b>BARBANERA M.</b>				
	«“Fidia è il barocco della Grecia”. I modelli classici dell’Atena di Arturo Martini nella Città Universitaria di Roma»	2017	95	395-409
<b>BARONIO P.</b>				
	«Capitelli corinzi a Kos tra V e VI secolo d.C.»	2021	99.1	371-403
<b>BARRESI P.</b>				
	«Su una <i>tabula lusoria</i> da Gortina»	1998-2000	76-78	249-272
<b>BARRESI S.</b>				
	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	M. Baggio, <i>I gesti della seduzione. Tracce di comunicazione non-verbale nella ceramica greca tra VI e IV sec. a.C.</i> , L’Erma di Bretschneider, Roma 2004	2003	81.2	711-719
<b>BATINO S.</b>				
	«Il Leokorion. Appunti per la storia di un angolo dell’Agora»	2001	79	55-82
	«Οἱ ἐκ τῶν ἐπτὰ φυλῶν e οἱ ἀπὸ Σονίου. Ruolo di un <i>genos</i> nella definizione degli spazi sacri nella città e nel suo territorio»	2003	81.1	83-152
	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	«Θόλος· Περιφερές Οικοδόμημα. Considerazioni su “Rundbau” e “Rechteckbau” nel Kabirion tebanò»	2004	82.1	195-208
<b>BAUDINI A.</b>				
	«Pausania - La <i>Descrizione dell’Ellade</i> come fonte di informazione sull’età romana in Grecia»	2005	83.1	339-357

**BEARZOT C.**

«Lemno, gli oratori e il “nuovo Iperide”» 2010 88 281-288

**BEAZLEY J.D.**

«Etruscan red-figure in Rome and Florence» 1946-1948 24-26 141-146

**BECATTI G.**

«Un *dodekatheon* ostiense e l'arte di Prasiotele» 1939/40 17-18 85-138

«Lettura del rilievo con le Cariti nel museo dell'Acropoli» 1941-1943 19-21 107-114

«Un gruppo ostiense di lottatori» 1946-1948 24-26 199-212

**BEJOR G.**

«Gortyna. Campagna 2004. Le ricerche dell'Università di Milano nell'area a Sud del Pretorio» 2004 87.2 703-712

*Rassegne e recensioni*

A. Bammer, U. Muss, *Der Altar des Artemisions von Ephesos, unter mitarbeit vom Buyukkolanci M. - Forschungen in Ephesos XII/2*, Verlag der Oesterreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien 2001

*et al.*

Bejor G. - Sena Chiesa G., «Gortyna (Creta). Campagna 2002. I lavori sull'acropoli» 2003a 81.2 827-836

Bejor G. - Sena Chiesa G., «Gortyna (Creta). Campagna 2003. Le ricerche dell'Università di Milano nell'area a Sud del Pretorio» 2003b 81.2 837-844

Bejor G. - Lambrugo C. - Frontori I. - Meozzi P. - Belgiovine E. - Capuzzo D. - Massara D. - Slavazzi F. - Gagliano E. - Panero E. - Messina C., «Gortyna: le Terme a Sud del Pretorio (2003-2014). La storia dell'edificio nella storia della città» 2016 94 59-106

**BELGIOVINE E.**

v. Bejor *et al.* 2016 94

**BELLELLI V.**

«*Et numquam ad vastas irrita tela feras* (Prop. *El.* IX.40). Eracle saettante in Grecia, Magna Grecia ed Etruria» 2020 98 127-163

*et al.*

Bellelli V. - Cultraro M., «Leoncino etrusco da Kavala» 2006 84.1 191-218



**BELLI PASQUA R.***et al.*

Belli Pasqua R. - La Torre G.F., 1994/95 72-73 135-224  
 «La Strada Ovest del Pretorio di Gortina»

**BENDINELLI G.**

«Gortina (Creta) - Sculture rinvenute nel 1914 1 137-148  
 ninfeo presso il Pretorio»

**BENVENUTI A.**

«Ceramica a decorazione impressa da Po- 1988/89 66-67 373-378  
 liochni»

v. Greco E. *et al.* 2005a 83.2

**BENZI M.**

«Dodecanese - Italy - Europe. Rediscover- 2009 87.1.1 157-168  
 ing some long known objects»

v. Bredaki M. *et al.* 2009 87.2

**BERNABÒ BREA L.**

«L'Athenaion di Gela e le sue terrecotte ar- 1949-1951 27-29 7-102  
 chitettoniche»

«*Kouros* arcaico di Megara Hyblaea: la 1946-1948 24-26 59-66  
 scultura»

**BERNARDI L.**

v. Bonetto J. *et al.* 2016 94

**BERNARDINI C.**

«La stipe votiva di Kamiros alla luce dei 2001 79 253-262  
 taccuini di scavo»

**BERTELLI A.***Rassegne e recensioni*

«Considerazioni sui luoghi di culto eroico 2014 92 263-270  
 in Grecia. A proposito del recente contri-  
 buto di B. von Mangoldt»

v. Bonetto J. *et al.* 2016 94

v. Greco E. *et al.* 2016 94

v. Bonetto J. *et al.* 2021 99.2

**BERTI F.**

«Poseidon ed Amymone. Un mosaico ro- 1972/73 50-51 451-466  
 mano di Chanià»

**BERTI I.**

«Il culto di Themis in Grecia ed in Asia 2001 79 289-298  
 Minore»

**BERUTTI S.**

▼

«Luigi Pernier: direttore “*pel bene e l'avve- 2009 87.1.1 69-78  
 nire*”»

	v. Greco E. <i>et al.</i>	2003	81.2	
<b>BES P.</b>				
	<i>et al.</i>			
	Bes P. - Monsieur P. - Poblome J., «A rising tide lifts all boats? Republican and Roman Imperial Italian pottery in Bo- eotia and the Central Greek landscape»	2021	99.1	524-540
<b>BESCHI L.</b>				
	«Il monumento di Telemachos, fondatore dell'Asklepieion ateniese»	1967/68	45-46	381-436
	«Contributi di topografia ateniese»	1967/68	45-46	511-536
	«Rilievi votivi attici ricomposti»	1969/70	47-48	85-132
	«Divinità funerarie cirenaiche»	1969/70	47-48	133-342
	« <i>Disiecta membra</i> del tempio di Poseidon a Capo Sunio»	1969/70	47-48	417-432
	«Antichità cretesi a Venezia»	1972/73	50-51	479-502
	«Nuove iscrizioni da Efestia»	1992/93	70-71	259-274
	«Cabirio di Lemno: testimonianze lettera- rie ed epigrafiche»	1996/97	74-75	7-192
	«I <i>disiecta membra</i> di un santuario di Myrina (Lemno)»	2001	79	191-252
	«Culti stranieri e fondazioni private nell'Attica classica: alcuni casi»	2002	80.1	13-42
	«Ceramiche arcaiche di Lemno: alcuni problemi»	2003	81.1	303-350
	«Il primitivo Telesterio del Cabirio di Lemno (campagne di scavo 1990-1991) con Appendice di G. Gorini»	2003	81.2	963-1022
	«Culto e riserva delle acque nel Santuario arcaico di Efestia»	2005	83.1	95-220
	«Saggi di scavo (1977-1984) nel Santuario arcaico di Efestia»	2005	83.2	821-918
	«Plastica lemnia arcaica: monumenti e problemi»	2006	84.1	267-358
	«Importazioni di ceramica arcaica a Lemno»	2007	85	119-180
	«Ch. R. Cockerell e il Partenone»	2009	87.1.1	119-132
	<i>et al.</i>			
	Beschi L. - Monaco M.C. - Monaco M.Ch. - Zarkadas A. - Gorini G., «Il Telesterio ellenistico del Cabirio di Lemno»	2004	82.1	225-341

**BEVILACQUA G.***et al.*

Bevilacqua G. - Ferrandini Troisi F., «Due amuleti funerari dalla necropoli oc- cidentale di Egnazia»	2007	85	249-262
---	------	----	---------

**BIONDI G.**

v. Rizza G. <i>et al.</i>	2003	81.2	
v. Rizza G. <i>et al.</i>	2005	83.2	
v. Palermo D. <i>et al.</i>	2017	95	
v. Pautasso A. <i>et al.</i>	2021	99.2	

**BITIS I.**

v. Kalpaxis A. <i>et al.</i>	2021	99.1	
------------------------------	------	------	--

**BLACKMAN D.**

«Bartoccini and the excavation of the an- cient shipsheds at Rhodes»	2022	100.1	462-479
---	------	-------	---------

**BLACKWELL N.G.**

v. Vitale S. <i>et al.</i>	2016	94	
----------------------------	------	----	--

**BLEGEN C.W.**

«A mycenaean Breadmaker»	1946-1948	24-26	13-16
--------------------------	-----------	-------	-------

**BOBBIO P.**

v. Santoro S. <i>et al.</i>	2009	87.2	
-----------------------------	------	------	--

**BOLLINI M.**

«Dedica alle divinità egizie da Egostena»	1963/64	41-42	435-436
---	---------	-------	---------

**BOMBARDIERI L.**

«The <i>Necropoli a mare</i> reloaded. Fifty years after the Italian Archaeological Project at Late Bronze Age Ayia Irini, Cyprus»	2020	98	60-71
---	------	----	-------

**BONACASA N.**

«Per l'iconografia di Tolomeo IV»	1959/60	37-38	367-380
«Una testa marmorea dal porto di Leptis»	1959/60	37-38	381-388
«Patrikiès - Una stazione medio-minoica fra Haghia Triada e Festòs»	1967/68	45-46	7-54
« <i>Pinakes</i> fittili di Himera»	1967/68	45-46	303-326
«Il problema archeologico di Himera»	1981	59	319-342

**BONAZZI A.**

v. Santoro S. <i>et al.</i>	2005	83.2	
-----------------------------	------	------	--

**BONETTO J.**

- «Gortyna. Lo scavo 2004 presso il teatro del Pythion» 2004 82.2 713-750  
*et al.*
- Bonetto J. - Ghedini F.,  
 «Gortyna (Creta). Scavo del teatro del Pythion - Campagna 2003» 2003 81.2 885-912
- Bonetto J. - Ghedini F. - Bressan M. - Francisci D. - Falezza G. - Mazzocchin S. - Schindler Kaudelka E.,  
 «Gortyna di Creta. Teatro del Pythion: ricerche e scavi 2007-2010» 2009 87.2 1087-1098
- Bonetto J. - Gallucci G. - Colla M. - de Scarpis di Vianino V. - Metelli M.C. - Brombin E. - Bertelli A. - Bernardi L.,  
 «Gortyna (Creta). Nuove ricerche nel Santuario di Apollo *Pythios* (2012-2015)» 2016 94 37-58
- Bonetto J. - Bertelli A. - Bridi E. - Brombin E. - de Scarpis di Vianino V. - Metelli M.C.,  
 «Il Santuario di Apollo *Pythios* a Gortina di Creta: nuovi dati e nuove considerazioni dalle ricerche del 2016 e del 2019» 2021 99.2 54-73
- v. Di Vita A. *et al.* 2001 79
- v. Ghedini F. *et al.* 2002 80.2
- v. Ghedini F. *et al.* 2005 83.2

**BONINI G.**

- v. Santoro S. *et al.* 2005 83.2

**BONINI P.**

- «*“Erat Athenis spatiosa et capax domus...”*. Architettura domestica di Atene romana» 2003 81.1 197-248

**BONOMI S.**

- «Prefazione» 2011 89.2 VII

**BORGNA E.**

- «Osservazioni su forme e luoghi del culto in età micenea» 2009 87.1.1 169-190  
*et al.*
- Borgna E. - Càssola Guida P.,  
 «Note sui modi e sulla natura dello scambio tra Italia peninsulare e mondo egeo alla fine dell'età del bronzo» 2004 82.1 149-180
- Borgna E. - De Angeli G.,  
 «Ordinary people in the flow of history. Tomb 6 from the Trapeza cemetery, Aigion, and the Mycenaeans in Eastern Achaea» 2019 97 26-57

**BORLENGHI A.**

«La “*Dexameni*” dell’acquedotto romano di Atene: elementi e riflessioni per una nuova indagine» 2006 84.1 63-100

*Rassegne e recensioni*

F. Tomasello, *Fontane e ninfei minori di Leptis Magna*, (Monografie di Archeologica Libica XXVII), Roma 2005 2005 83.2 543-547

**BOSANA-KOUROU N.**

«Some problems concerning the Origin and the Dating of the Thapsos Class Vases» 1983 61 257-270

**BOSCHETTI C.**

v. Santoro S. *et al.* 2005 83.2

**BOTARELLI L.**

*Rassegne e recensioni*

C. Abadie-Reynal, *La céramique romaine de Argos (fin du II siècle avant J.-C. - fin du IV siècle après J.-C.)* (ÉtPél XIII), Athènes 2007 2006 84.2 811-815

v. Greco E. *et al.* 2005a 83.2

v. Greco E. *et al.* 2006a 84.2

**BOTTINI A.**

«In search of the origins of Metapontion: the tombs of Fondo Giacobelli» 2020 98 72-101

**BORBOUDAKIS M./E.**

*et al.*

Borboudakis M./E. - Farioli Campanati R., «Basilica di Mitropolis» 2002 80.2 918-938

v. Farioli Campanati R. *et al.* 2004 82.2

v. Farioli Campanati R. *et al.* 2005 83.2

v. Farioli Campanati R. *et al.* 2006 84.2

v. Ricciardi M. *et al.* 2006 84.2

**BOVINI G.**

«Frammento di statua del Buon Pastore nel Museo Archeologico di Rodi» 1952-1954 30-32 383-388

**BRANCACCIO I.**

«Parentele mitiche e rapporti geopolitici tra Attica e Grecia continentale. L’eroe Kephelos e il filone attico» 2012 90 9-32

**BREDAKI M.**

▼

*et al.*

	Bredaki M. - Longo F. - Benzi M., «Progetto Festòs. Ricognizioni archeologiche di superficie: le campagne 2007-2009»	2009	87.2	935-978
<b>BRESSAN M.</b>				
	v. Ghedini F. <i>et al.</i>	2005	83.2	
	v. Francisci D. <i>et al.</i>	2006	84.2	
	v. Bonetto J. <i>et al.</i>	2009	87.2	
	v. Bonetto J. <i>et al.</i>	2021	99.2	
<b>BRIDI E.</b>				
	v. Bonetto J. <i>et al.</i>	2021	99.2	
<b>BROMBIN E.</b>				
	Brombin E. - Cavallero F.G., «Il quartiere a sud dell'Acropoli di Atene. Analisi e ricostruzione di un paesaggio urbano»	2018	96	461-496
	v. Bonetto J. <i>et al.</i>	2016	94	
	v. Bonetto J. <i>et al.</i>	2021	99.2	
<b>BUCCI G.</b>				
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2002	80.2	
	v. Farioli Campanati R. <i>et al.</i>	2005	83.2	
	v. Davidde Petriaggi B. <i>et al.</i>	2022	100.2	
<b>BUCHNER G.</b>				
	«Pithekoussai: alcuni aspetti peculiari»	1981	59	263-274
<b>BUENO M.</b>				
	v. Ghedini F. <i>et al.</i>	2005	83.2	
<b>BUSCEMI F.</b>				
	«“Plan d'Athènes avec ses monuments restaurés”: un inedito di Sebastiano Ittar»	2006	84.1	131-157
	v. Militello P.M. <i>et al.</i>	2015	93	
<b>CACCAMO CALTABIANO M.</b>				
	«Da Alessandro “Dioscuro” ai <i>principes iuventutis</i> »	1994/95	72-73	53-74
<b>CALCAGNILE L.</b>				
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2006a	84.2	
<b>CALIÒ L.M.</b>				
	<i>et al.</i>			
	Caliò L.M. - Jaia A.M. - Sassu R., «L'area monumentale settentrionale nella zona del Pretorio di Gortina. Gli scavi a est del ninfeo. Nota preliminare»	2018	96	528-548

**CALOI I.**

- |   |      |       |         |
|---|------|-------|---------|
| «Il vano β e il MM IB ad Haghia Fotinì di Festòs»   | 2005 | 83.1  | 19-46   |
| «La ceramica fine del MM IIA di Festòs»   | 2007 | 85    | 303-330 |
| «Minoan Inverted Vases in Funerary Contexts: Offerings to Dead or to Ancestors?»  | 2011 | 89.1  | 135-146 |
| «Breaking with tradition? The adoption of the wheel-throwing technique at Protopalatial Phaistos: combining macroscopic analysis, experimental archaeology and contextual information»  | 2019 | 97    | 9-25    |
| «Pedestalled bowls with a central hole in Protopalatial Crete: a ritual and communal function?»   | 2022 | 100.1 | 9-24    |
| <i>Rassegne e recensioni</i>  |      |       |         |
| <i>et al.</i>   |      |       |         |
| Caloi I. - Lefèvre-Novaro D.,<br>«Osservazioni sulle dinamiche insediamentali della Messara Occidentale. A proposito di L.V. Watrous - D. Hadzi-Vallianou - H. Blitzer (a cura di), <i>The Plain of Phaistos. Cycles of Social Complexity in the Mesara Region of Crete</i> (Monumenta Archaeologica 23), Los Angeles 2004» | 2005 | 83.2  | 503-520 |

**CAMAIANI S.**

- |                           |      |      |  |
|---------------------------|------|------|--|
| v. Greco E. <i>et al.</i> | 2002 | 80.2 |  |
|---------------------------|------|------|--|

**CAMARDO D.**

- |                           |      |      |  |
|---------------------------|------|------|--|
| v. Greco E. <i>et al.</i> | 2002 | 80.2 |  |
|---------------------------|------|------|--|

**CAMBITOGLOU A.**

- |   |      |        |         |
|---|------|--------|---------|
| «Three Apulian vases in the National Museum in Naples representing Adonis and Persephone» | 2009 | 87.1.2 | 543-555 |
|---|------|--------|---------|

**CAMERA M.**

- |  |      |    |         |
|--|------|----|---------|
| «Nuovi dati sulle fasi più antiche di Kyme eolica» | 2017 | 95 | 161-184 |
|--|------|----|---------|

**CAMIA F.**

- |   |      |      |         |
|---|------|------|---------|
| «IG IV 203: la cronologia di P. Licinius Priscus Iuventianus, <i>Archiereus</i> della lega Achea»           | 2002 | 80.1 | 361-378 |
| «L'intervento di Roma nella controversia territoriale tra Sparta e Megalopoli (163 a.C.)»                   | 2004 | 82.2 | 477-486 |
| «Sacrificare agli imperatori: una dedica su altare a Settimio Severo da Filippi ( <i>CIPh</i> II.1, N. 24)» | 2019 | 97   | 441-447 |

*Rassegne e recensioni*

	«A reply to S. Saba, "Hellenistic Institution and Law: a Survey (2000-2010)", <i>Dike</i> 12-13 (2009-2010), 271-302»	2011	89.1	339-341
	«Un culto imperiale "provinciale" in Achaia? Riflessioni intorno a F. Lozano Gómez, <i>Un dios entre los hombres. La adoración a los emperadores romanos en Grecia</i> , Barcelona 2010»	2012	90	351-358
<b>CAMPAGNA L.</b>				
	<i>et al.</i>			
	Campagna L. - Karapanou S. - Miano M., «Skotoussa, la campagna di scavo 2022 nel settore A»	2022	100.2	268-283
	v. La Torre G.F. <i>et al.</i>	2016	94	
	v. La Torre G.F. <i>et al.</i>	2021	99.2	
<b>CAMPONETTI G.</b>				
	«Atene nel periodo della Pace di Nicia. Politica e scelte programmatiche nell'edilizia e nella cultura figurativa»	2005	83.2	411-436
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2002	80.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2003	81.2	
<b>CAMPOREALE S.</b>				
	<i>et al.</i>			
	Camporeale S. - Caruso D. - Tosti V., «Le fasi dei periodi arcaico e classico negli scavi dell'area 26 a Efestia»	2010	88	113-136
<b>CANFORA L.</b>				
	<i>In memoriam</i>			
	«Paolo Moreno»	2021	99.2	295-296
<b>CANNISTRACI O.S.</b>				
	«Problemi di definizione. Il caso delle <i>stoai</i> con <i>oikoi/oikemata</i> e <i>stoai</i> con <i>ergasteria</i> »	2011	89.1	359-378
<b>CANTARELLA E.</b>				
	v. Di Vita A. <i>et al.</i>	1978	56	
<b>CANTE M.</b>				
	«Rodi: l'arco quadrifronte sul decumano massimo»	1986/87	64-65	175-266
<b>CAPUTO G.</b>				
	«La stele tirrenica di Efestia»	1932/33	15-16	279-288
<b>CAPUZZO D.</b>				
	v. Bejor G. <i>et al.</i>	2016	94	



<b>CARAFÀ P.</b>	«Paesaggi di Magna Grecia»	2019	97	182-198
<b>CARAMIELLO R.</b>	v. Traverso A. <i>et al.</i>	2008	86	
<b>CARANDO E.</b>	v. Greco E. <i>et al.</i>	2001	79	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2002	80.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2003	81.2	
<b>CARDETE C.</b>	«De griegos a siciliotas. La dimensión étnica del Congreso de Gela»	2008	86	153-168
<b>CARÈ B.</b>	«Bones of bronze: new observations on the astragalus bone metal replicas»	2019	97	157-170
<b>CARETTONI G.</b>	«Scavo del tempio di Apollo a Hierapolis»	1963/64	41-42	411-434
<b>CARINCI F.M.</b>	«L'attività dell'Università Ca' Foscari Venezia nell'anno 2013. Indagini nell'area a S e a SW del Palazzo: aree e vani K, L, M, N, I, R/1, R/2, S, S/1»	2015	93	209-254
	<i>In memoriam</i>			
	«Ricordo di Vincenzo La Rosa»	2013	91	7-14
	<i>et al.</i>			
	Carinci F.M. - La Rosa V., «Appendice - Festòs: per un riesame della cronologia delle rampe minoiche»	2002	80.2	870-884
	Carinci F.M. - Militello P.M., «Il Progetto "Festòs: il Palazzo e i suoi dintorni"»	2015	93	207-208
<b>CAROLI M.</b>	«Gli scribi del tiranno, i librai del <i>demos</i> »	2011	89.1	9-24
<b>CARPENTIERO G.</b>	v. Greco E. <i>et al.</i>	2005a	83.2	
<b>CARUSI C.</b>	«Alcune considerazioni sulle <i>syngraphai</i> ateniesi del V e del IV secolo a.C.»	2006	84.1	11-36
<b>CARUSO D.</b>	v. Camporeale S. <i>et al.</i>	2010	88	
<b>CASSOLA GUIDA P.</b>	v. Borgna E. <i>et al.</i>	2004	82.1	

<b>CATLING H.W.</b>	«New Light on Knossos in the 8 <sup>th</sup> and 7 <sup>th</sup> Centuries BC»	1983	61	31-44
<b>CATONI M.L.</b>	<i>et al.</i>			
	Catoni M.L. - Giuliani L., «Socrate-Satiro. Genesi di un ritratto»	2015	93	39-60
<b>CAVAGNA A.</b>	«Le monete di Tolemeo III nel Peloponneso: circolazione monetaria, tipologia e strutture ponderali»	2017	95	273-288
<b>CAVALLARO M.A.</b>	«Duride, i <i>Fasti Cap.</i> e la tradizione storiografica sulle <i>Devotiones</i> dei Decii»	1976	54	261-316
<b>CAVALLERO F.G.</b>	«Il tempio di Marte in Circo e il suo architetto greco»	2017	95	317-334
	v. Brombin E. <i>et al.</i>	2018	96	
<b>CECCHINI F.</b>	v. Santoro S. <i>et al.</i>	2005	83.2	
<b>CECCONI N.</b>	«Il basamento presso l'angolo nord ovest dell'Olympieion di Atene»	2017	95	361-370
	« <i>Sectilia pavimenta</i> e lastricati marmorei di Atene»	2018	96	174-197
	«L'edificio di od. Misaraliotou ad Atene e il suo contesto urbano»	2019	97	260-294
	«Lo Stadio Panatenaico»	2020	98	417-455
<b>CELANI A.</b>	«Scultura dell'Ellenismo. Problemi di metodo»	2005	83.1	299-338
<b>CERRI L.</b>	v. Greco E. <i>et al.</i>	2002	80.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2003	81.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2005a	83.2	
<b>CESANO L.</b>	« <i>Analecta numismatica</i> »	1916-1920	3	161-179
<b>CIABATTONI M.</b>	v. Davide Petriaggi B. <i>et al.</i>	2022	100.2	
<b>CINQUE G.E.</b>	«Suggerimenti egizie: rilettura di uno schizzo di Giovanni Battista Piranesi»	2017	95	383-394

<b>CIPRIANI L.</b>	v. Adembri B. <i>et al.</i>	2021	99.1	
<b>CIVITILLO M.</b>	<i>et al.</i>			
	Civitillo M. - Greco B., «Il complesso protopalaziale di Apodou- lou Amariou: riflessioni preliminari»	2003	81.2	769-798
<b>COARELLI F.</b>	«Tessalonica, Segni e il culto isiaco»	2019	97	216-220
<b>COCCOLINI G.B.L.</b>	v. Follieri M. <i>et al.</i>	1979/80	57-58	
<b>COLDSTREAM J.N.</b>	«Some Peculiarities of the Euboean Geo- metric Figured Style»	1981	59	241-250
<b>COLINI A.M.</b>	«Ripresa dello scavo del Pretorio di Gor- tina»	1969/70	47-48	439-450
<b>COLLA M.</b>	v. Bonetto J. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>COLUCCI G.</b>	v. Davide Petriaggi B. <i>et al.</i>	2022	100.2	
<b>COLUCCIA L.</b>	«Lo scavo nell'area dell'insediamento del tardo bronzo e dell'età del ferro a Efestia: materiali per una revisione del problema»	2010	88	5-16
	«Il tempietto P (parte orientale di N e son- daggio 4)»	2011	89.2	132-136
	«Il sondaggio 5»	2011	89.2	170-175
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2009b	87.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>COMARDO D.</b>	v. Greco E. <i>et al.</i>	2002	80.2	
<b>COMPARETTI D.</b>				
▼	«Prefazione»	1914	1	XIII-XVI
	«La iscrizione arcaica di Mantinea»	1914	1	1-17
	«Laminetta argentea iscritta di Aidone in Sicilia»	1914	1	113-118
	«Iscrizione cristiana di Cirene»	1914	1	161-167
	«Tabelle testamentarie delle colonie achee di Magna Grecia»	1915	2	219-266
	«Iscrizione di Pednelissos (Pisidia)»	1916-1920	3	143-148

	«Iscrizioni inedite di Gortyna»	1916-1920	3	193-202
	«Iscrizioni dell'Antro delle Ninfe presso Farsalos (Tessaglia)»	1921/22	4-5	147-160
<b>CONDIS J.D.</b>				
	«Capitello eolico di Eresso»	1946-1948	24-26	25-36
<b>CONSOLI V.</b>				
	«Atena Ergane. Sorgere di un culto sull'Acropoli di Atene»	2004	82.1	31-60
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2003	81.2	
<b>CONTURSI P.</b>				
	«Antenati negati. Spunti critici per una revisione del <i>Tomb Cult</i> »	2013	91	289-307
<b>COPANI F.</b>				
	«Paesaggio ed organizzazione del territorio nella colonia siracusana di Eloro»	2005	83.1	265-286
<b>CORCELLA A.</b>				
	<i>et al.</i>			
	Corcella A. - Monaco M.Ch. - Nuzzo E., «Ancora su Pausania I 18,9, la cd. Biblioteca di Adriano ed il Panellenio»	2013	91	111-156
<b>CORDANO F.</b>				
	«A Project of Greek Colonisation from Sicily to Etruria?»	2006	84.1	465-480
	«Sui <i>pinakia</i> di Stira in Eubea ( <i>IG XII, 56</i> )»	2009	87.1.2	559-564
<b>CORRADI C.</b>				
	v. Santoro S. <i>et al.</i>	2005	83.2	
<b>CORREALE A.</b>				
	«Efestia: santuari arcaici ed evidenze di età classica»	2010	88	101-112
	«Il Saggio 24»	2011	89.2	189-195
	«Area 29»	2011	89.2	204-212
	«Un cratere a calice a figure rosse da Efestia (Lemno)»	2014	92	169-194
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2005a	83.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2005b	83.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2006a	84.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2006b	84.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2009b	87.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2016	94	

**CORSO A.**

«L'Heraion di Paro»	1984	62	97-102
«Il sostrato storico-politico dell'Afrodite Cnidia»	2004	82.1	343-365

**COSENTINO S.**

«Discutendo un'iscrizione di Mavropapa»	2022	100.1	312-316
v. Baldini I. <i>et al.</i>	2012	90	

**COSTA S.**

v. Zanini E. <i>et al.</i>	2009	87.2	
----------------------------	------	------	--

**COSTABILE F.**

«Gaius Arinius Modestus <i>proconsul</i> nell'epigrafe di un tempio a Creta»	2001	79	277-286
--	------	----	---------

**COUSINAS N.**

*et al.*

Coutsinas N. - Katifori M. - Roussos K. - Argyriou A., «The settlement patterns of the Praisos region (East Crete) from the Classical to the Venetian periods, as revealed through the <i>SettleInEastCrete</i> program»	2021	99.1	420-442
---	------	------	---------

**CRISTOFANI M.**

«Un <i>naukleros</i> greco-orientale nel Tirreno. Per un'interpretazione del relitto del Giglio»	1992/93	70-71	205-232
--	---------	-------	---------

**CUCUZZA N.**

«Progetto Kannìa: rapporto preliminare sullo studio della Villa minoica»	2009	87.2	927-934
«Minoan nativity scenes? The Ayia Triada swing model and the three-dimensional representation of Minoan divine epiphany»	2013	91	175-207
«The Minoan villa at Kannìa: preliminary report on a new project»	2017	95	413-426

**CULASSO GASTALDI E.**

▼ «Lemnos: i cippi di garanzia»	2006	84.1	509-550
«Lemno e il V secolo»	2010	88	137-150
«L'isola di Lemno attraverso la documentazione epigrafica»	2010	88	349-366
«Kabirion di Lemnos: le iscrizioni rinvenute nell'Esedra e nel quartiere tardo-romano»	2019	97	410-427
«Il cippo di Hephaistia: bentornato tra noi!»	2022	100.1	230-234

	<i>et al.</i>			
	Culasso Gastaldi E. - Marchiandi D., «Premessa»	2010	88	211-214
	Culasso Gastaldi E. - Themis A., «Nuovi frammenti dell' <i>Edictum Diocletiani</i> : i testi di Lemno e di Sparta a confronto»	2017	95	371-382
<b>CULTRARO M.</b>				
	«Sepolture <i>intra-muros</i> dall'abitato preistorico di Poliochni (Lemnos)»	1992/93	70-71	85-120
	v. Rizza G. <i>et al.</i>	2005	83.2	
	v. Bellelli V. <i>et al.</i>	2006	84.1	
<b>CULTRERA G.</b>				
	«Tre vasi attici del Museo Nazionale Tarquiniese»	1921/22	4-5	117-130
<b>D'ACO D.</b>				
	«Le stele funerarie e i <i>kioniskoi</i> raffiguranti utensili agricoli: indizi di stratificazione sociale e attività rurali nell'Attica di età romana»	2009	87.2	783-804
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2005a	83.2	
<b>D'ACUNTO M.</b>				
	«Gortina, il santuario protoarcaico sull'Acropoli di Haghios Ioannis: una riconsiderazione»	2002	80.1	183-230
<b>D'AGATA A.L.</b>				
	<i>et al.</i>			
	D'Agata A.L. - Karamaliki N., «Campagna di scavo 2003 a Thronos/Kephala (Creta)»	2003	81.2	799-802
<b>D'AGOSTINO B.</b>				
	<i>In memoriam</i>			
	«Ricordo di Gabriella d'Henry»	2015	93	7-9
	<i>et al.</i>			
	d'Agostino B. - Gastaldi P., «Ricerche archeologiche a Pale (Cefalonia)»	2002	80.1	123-182
<b>D'ALESSIO A.</b>				
	«L'apparato architettonico del santuario delle Divinità Orientali. Selezione e inquadramento preliminare degli elementi superstiti. Tempio e portico»	2011	89.2	83-112
	«L'iscrizione dal tempio P e la presenza dei prefetti "municipali" nella <i>Regio III (Lucania et Bruttii)</i> »	2011	89.2	137-147

**D'AMICO A.**

«Le Terme dell'Olympieion di Atene»	2006	84.2	689-715
v. Greco E. <i>et al.</i>	2004a	82.2	
v. Greco E. <i>et al.</i>	2005b	83.2	
v. Greco E. <i>et al.</i>	2006b	84.2	

**D'ANDRIA F.**

«Il Salento nell'VIII e VII sec. a.C.: nuovi dati archeologici»	1982	60	101-116
---	------	----	---------

**DANILE L.**

«Le coppe “da parata” con decorazione figurata sotto il piede: un nuovo esemplare da Himera»	2005	83.1	249-264
«Area 26: i materiali arcaici»	2010	88	17-38
<i>Rassegne e recensioni</i>			
Kl. Kathariou, <i>Corpus Vasorum Antiquorum. Grece 11. Athens, Museum of Cycladic Art 1</i> , Athens 2009	2009	87.2	894-897
v. Greco E. <i>et al.</i>	2004a	82.2	
v. Greco E. <i>et al.</i>	2004b	82.2	
v. Greco E. <i>et al.</i>	2005a	83.2	
v. Greco E. <i>et al.</i>	2005b	83.2	
v. Greco E. <i>et al.</i>	2006a	84.2	

**DAVIDDE PETRIAGGI B.**

<i>et al.</i>			
Davidde Petriaggi B. - Galiatsatou P. - Medaglia S., «The submerged “Villa of the dolia” near ancient Epidaurus. The preliminary results of the first excavation and conservation campaign»	2019	97	543-564
Davidde Petriaggi B. - Vrachionidou S. - Medaglia S. - De Domenico C. - Bucci G. - Ciabattone M. - Colucci G. - Gomez de Ayala G. - Mauri F. - Morfea F. - Lucci F. - Raguso A.M. - Sotiriou A. - Theodoulou T. - Tsimpoukis G. - Tourtas A., «Italian-Greek underwater archaeological research in Lemnos. Preliminary report of the 2022 campaign»	2022	100.2	202-267
v. Galiatsatou P. <i>et al.</i>	2019	97	

**DAVIS J.L.**

«“That special atmosphere outside of national boundaries”: three jewish directors and the American School of Classical Studies at Athens»	2009	87.1.1	133-146
---	------	--------	---------

<b>DE ANGELI G.</b>				
	v. Borgna E. <i>et al.</i>	2019	97	
<b>DE BERNARDI D.</b>				
	«L'architettura monumentale della porta d'onore e della cosiddetta Via Colonnata a Hierapolis di Frigia»	1963/64	41-42	391-408
<b>DE CARO S.</b>				
	«Vino di Cnosso dei Campani: un nuovo documento epigrafico per la storia del vino cretese in età romana»	1992/93	70-71	307-312
<b>DE DOMENICO C.</b>				
	«Produzione, committenza e distribuzione dei laterizi nei cantieri pubblici di Corinto in età ellenistica e romana»	2017	95	289-316
	«La basilica del porto di Efestia (Lemno). Relazione preliminare delle ricerche del 2018»	2018	96	566-577
	«La prima esplorazione italiana dell'isola di Lemno (1923)»	2020	98	554-607
	«L'area del porto orientale di Efestia (Lemno). Scavi e ricerche del 2021»	2021	99.2	146-167
	<i>et al.</i>			
	De Domenico C. - Anelli D. - Valente R., «La basilica del porto orientale di Efestia (Lemno). Relazione preliminare delle ricerche del 2019»	2019	97	494-515
	De Domenico C. - Anelli D. - Derada M. - Galli A. - Mendolia C. - Scoz J. - Zumerle D., «L'area del porto orientale di Efestia (Lemno). Relazione degli scavi della quarta missione archeologica (2022)»	2022	100.2	151-181
	v. Davide Petriaggi B. <i>et al.</i>	2022	100.2	
<b>DE FRANCISCIS A.</b>				
	«Gli scavi di Pallantion»	1990/91	68-69	25-54
<b>DE GREGORIO C.</b>				
	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	M.B. Cosmopoulos, <i>The Sanctuary of Demeter at Eleusis. The Bronze Age I-II</i> , (The Archaeological Society at Athens Library 295-296), Athens 2014	2014	92	281-284
<b>DEKOULAKOU I.</b>				
	«Κεραμεική 8 <sup>ου</sup> και 7 <sup>ου</sup> αΙ. π.Χ. από τάφους τῆς Ἀχαΐας καὶ τῆς Αἰτωλίας»	1982	60	219-236
<b>DELLA SETA A.</b>				
▼	«Federico Halbherr»	1930/31	13-14	1-8



	«R. Scuola Archeologica Italiana di Atene. Atti della Scuola (12 maggio 1919 - 30 giugno 1922)»	1921/22	4-5	489-491
	«R. Scuola Archeologica Italiana in Atene. Atti della Scuola (1923-1924)»	1923/24	6-7	563-565
	«R. Scuola Archeologica Italiana di Atene. Atti della Scuola (1925-1926)»	1925/26	8-9	393-394
	«R. Scuola Archeologica Italiana di Atene. Atti della Scuola (1927-1929)»	1927-1929	10-12	711-713
	«R. Scuola Archeologica Italiana di Atene: Atti della Scuola (1930-1931)»	1930/31	13-14	499-509
	«R. Scuola Archeologica Italiana di Atene: Atti della Scuola (1932-1933)»	1932/33	15-16	315-336
<b>DELLO PRETE A.</b>				
	«Le importazioni di ceramica fine a Gortina e a Creta tra il IV e il VII sec. d.C.»	1984	62	177-198
<b>DEMANGEL R.</b>				
	« <i>Anecdota Dorica I</i> »	1946-1948	24-26	17-23
<b>DE MARIA S.</b>				
	«Ricerche e scavi archeologici a Phoinike (Epiro)»	2005	83.2	807-820
<b>DE MIRO E.</b>				
	v. Fiorentini G. <i>et al.</i>	1983	61	
<b>DERADA M.</b>				
	v. De Domenico C. <i>et al.</i>	2022	100.2	
<b>D'ERCOLE M.C.</b>				
	«Measures, prices and values of salt in ancient societies»	2019	97	311-320
<b>DE SCARPIS DI VIANINO V.</b>				
	v. Bonetto J. <i>et al.</i>	2016	94	
	v. Bonetto J. <i>et al.</i>	2021	99.2	
<b>DE SIMONE C.</b>				
	«Le lingue etrusco-tirsenica (Lemno, Efestia [teatro]) e retica tra due documenti epigrafici chiave»	2010	88	85-100
<b>DESPINIS G.</b> (v. anche ΔΕΣΠΙΝΗΣ Γ.)				
	«Il tempio arcaico di Dioniso Eleutereo»	1996/97	74-75	193-214
<b>DEVOTO C.</b>				
	«Cnosso: considerazioni sulla cronologia delle prime emissioni monetali»	2014	92	139-154

**DIBENEDETTO A.**

v. Greco E. <i>et al.</i>	2001	79	
v. Greco E. <i>et al.</i>	2002	80.2	
v. Greco E. <i>et al.</i>	2003	81.2	

**DI BRANCO M.**

«Prometeo a Pergamo: mito e propaganda al tempo degli ultimi Attalidi»	1992/93	70-71	313-324
«La metamorfosi del Partenone: da Athena alla Theométōr»	2009	87.1.1	313-327

**DI CESARE R.**

«Intorno alla Stoa delle Erme»	2001	79	17-36
«Testimonianze per la Stoa di Peisianax come edificio (tardo-)arcaico dell'Agora di Atene»	2002	80.1	43-50
«Studio storico-topografico di un brano aristofaneo ( <i>Ecclesiazuse</i> , 681-686)»	2012	90	137-166
«Il ritratto di Temistocle, dal Cinosarge a Ostia»	2017	95	227-256
«Il santuario arcaico dell'acropoli di Efestia (Lemno): l'Edificio con stipe. Relazione preliminare (scavi 2018)»	2018	96	549-565
«Il santuario arcaico dell'acropoli di Efestia (Lemno): l'Edificio con stipe. Seconda relazione preliminare (scavi 2019)»	2019	97	473-493
«“Gli interi colonnati”. Un'ipotesi per l'iscrizione dell'Apollonion di Siracusa»	2020	98	102-126
<i>Rassegne e recensioni</i>			
«Il significato delle <i>korai</i> e altre note sulla scultura votiva dell'Acropoli di Atene»	2003	81.2	649-666
Wolf-Dietrich Niemeier, <i>Der Kuros vom Heiligen Tor. Überraschende Neufunde archaischer Skulptur im Kerameikos in Athen</i> , Verlag Philipp von Zabern, Mainz am Rhein 2002	2003	81.2	697-700
B. Holtzmann, <i>L'Acropole d'Athènes. Monuments, cultes et histoire du sanctuaire d'Athèna Polias</i> , éditions A. et J. Picard, Paris 2003	2003	81.2	701-710
V. Franciosi, <i>Il “Doriforo” di Policleto. Prefazione di P.G. Themelis</i> , Napoli 2003	2003	81.2	720-723
A. Schnapp Gourbeillon, <i>Aux origines de la Grèce. XIIIe-VIIIe siècles avant notre ère. La genèse du politique</i> , Les Belles Lettres, Paris 2002	2004	82.2	553-561

	«I resti archeologici ai piedi orientali dell'Acropoli: quale storicizzazione? Considerazioni su G.C.R. Schmalz, <i>The Athenian Prytaneion Discovered?</i> , <i>Hesperia</i> 75 (2006), 33-81»	2009	87.2	805-828
	<i>et al.</i>			
	Di Cesare R. - Sarcone G., «Il santuario dell'acropoli arcaica e l'abitato classico-ellenistico di Efestia (Lemno). Scavi e ricerche del 2021»	2021	99.2	98-145
	Di Cesare R. - Sarcone G., «Il santuario dell'acropoli arcaica e l'abitato classico-ellenistico di Efestia (Lemno). Scavi e ricerche del 2022»	2022	100.2	88-150
<b>DI FILIPPO M.</b>				
	v. Santoro S. <i>et al.</i>	2005	83.2	
<b>DI FRANCO L.</b>				
	«Una statua medio-ellenistica da Taranto: iconografia, modelli e diffusione del Dioniso tipo Hope e di Artemide <i>Bendis</i> »	2020	98	317-338
<b>DI GIACOMO G.</b>				
	v. La Torre G.F. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>DI GREGORIO S.</b>				
	«I materiali»	2011	89.2	164-170
	<i>et al.</i>			
	Di Gregorio S. - Granese M.T., «I materiali dall'età arcaica al III sec. a.C.»	2011	89.2	219-226
<b>DIMITRIOU V.E.</b>				
	«L'Acropoli di Atene durante il Neolitico Finale e il Bronzo Antico. Lo studio <i>ex novo</i> dei ritrovamenti dello scavo Levi sul pendio Sud: rapporto preliminare»	2014	92	15-32
	«Evidence for metallurgical activities at the South Slope of the Athenian Acropolis during the Final Neolithic. A preliminary report»	2017	95	25-38
	«The Athenian Acropolis in Prehistory. The Neolithic "hut": ceramic assemblage and stratigraphic evidence»	2021	99.1	9-32
<b>DI NAPOLI V.</b>				
▼	«Il fregio a tema agonistico del teatro di Hierapolis (Frigia): iconografia e iconologia nell'arte romana imperiale»	2002	80.1	379-412
	«Appendice - Le sculture provenienti dalla zona delle Terme a N dell'Olympieion»	2006	84.2	716-738

*Rassegne e recensioni*

Θ. Παπαθανασόπουλος, *Το Τρόπαιο*, Ερμής editore, Atene 2003

**DI NICUOLO C.**

«Apollo *Apotropaios*: l'incorruttibilità dei confini e la tutela dei paesaggi» 2011 89.1 25-49

«Kallias il *Balaneus*. Una stele funeraria attica del Martin von Wagner Museum di Würzburg (*IG II-III<sup>2</sup> 11804*), con scheda epigrafica di F. Camia» 2014 92 69-98

«Le ricerche di Domenico Valentino Zancani nel territorio di Ialysos (Rodi)» 2021 99.1 462-481

*et al.*

Di Nicuolo C. - Pantou P. - Monego M. - Targa G. - Menin A. - Achilli V. - Gagliano E., «Dalla *Κιμωλία Γη* a *Κιμωλος*. Il progetto di Ricerca «*Κιμωλία Γη*» (KERP)» 2016 94 183-224

**DI TONTO S.**

«Considerazioni preliminari sulla ceramica neolitica dei recenti scavi di Festòs» 2004 82.2 413-428

*Rassegne e recensioni*

N. Momigliano (a cura di), *Knossos Pottery Handbook. Neolithic and Bronze Age (Minoan)* (BSA Studies 14), London 2007

**DI VITA A.**

«Atena Ergane in una terracotta dalla Sicilia ed il culto della dea in Atene» 1952-1954 30-32 141-154

«Statua di Nike da Coò» 1963/64 41-42 25-38

«Atti della Scuola» 1977 55 343-365

«Atti della Scuola» 1978 56 437-470

«I terremoti a Gortina in età romana e proto-bizantina. Una nota» 1979/80 57-58 435-440

«Atti della Scuola 1979-1980» 1979/80 57-58 441-507

«Presentazione» 1981 59 7-8

«L'urbanistica più antica delle colonie di Magna Grecia e di Sicilia: problemi e riflessioni» 1981 59 63-80

«Selinunte fra il 650 e il 409: un modello urbanistico coloniale (con appendice di A. Di Vita e M.A. Rizzo)» 1984 62 7-68

«Le fortificazioni di Selinunte classica» 1984 62 69-80

«Atti della Scuola 1981-1984» 1984 62 199-264

«Atti della Scuola 1985» 1985 63 337-378

«Premessa» 1986/87 64-65 5-6

	«L'anfiteatro ed il grande teatro romano di Gortina (con una breve nota tecnica sull'anfiteatro gortinio di M. Ricciardi)»	1986/87	64-65	327-352
	«Atti della Scuola 1986-1987»	1986/87	64-65	435-536
	« <i>Satura Gortynia lanx</i> : da una colomba cipriota arcaica ad una stadera bizantina»	1988/89	66-67	323-350
	«La Glazed White Ware I-II di Saraçhane: nuove evidenze da Gortina»	1988/89	66-67	351-356
	«Atti della Scuola 1988-1989»	1988/89	66-67	427-484
	«Guido Libertini a Pallantion»	1990/91	68-69	19-24
	«Atti della Scuola 1990-1991»	1990/91	68-69	405-500
	«I Fenici a Creta. Kommos, i “troni di Astarte” a Phalasarna e la “rotta delle isole”»	1992/93	70-71	175-204
	«Atti della Scuola 1992-1993»	1992/93	70-71	395-488
	«Di un singolare doccione a testa di cocodrillo e del tempio (o dei templi?) delle divinità egizie a Gortina»	1994/95	72-73	7-32
	«Atti della Scuola 1994-1995»	1994/95	72-73	335-432
	«Atti della Scuola 1996-1997»	1996/97	74-75	467-586
	«Bilancio di una direzione»	1998-2000	76-78	7-26
	«Atti della Scuola 1998-2000»	1998-2000	76-78	375-466
	«Gortyna Odeion: saggi di scavo 2004»	2004	82.2	671-702
	<i>In memoriam</i>			
	«Ricordo di Luigi Morricone»	1978	56	7-8
	«A Doro Levi. <i>In Memoriam</i> »	1990/91	68-69	7-11
	<i>et al.</i>			
	Di Vita A. - Cantarella E., «Iscrizione arcaica giuridica da Festòs»	1978	56	429-436
	Di Vita A. - Bonetto J. - Zanini E., «Gortina»	2001	79	370-381
<b>DONATO E.</b>				
	v. La Torre G.F. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>DONTAS G.</b>				
	«Un'opera del giovane Fidia»	1959/60	37-38	309-320
	«Osservazioni su una testa marmorea del Museo dell'Acropoli»	1959/60	37-38	429-430
	«Proposte per un'erma di stratega del Museo di Napoli»	1984	62	103-112
<b>DUBBINI R.</b>				
▼	«Guido Libertini direttore della Scuola di Atene alla vigilia del conflitto italo-ellenico (1939-1940)»	2009	87.1.1	91-104

	«La Scuola Archeologica Italiana di Atene nel contesto politico e culturale del conflitto italo-ellenico»	2022	100.1	445-461
<b>ELIOPOULOS T.</b>				
	«Some observations on the iconography of the “Ring of Nestor”»	2013	91	209-228
	«A bronze decorated double axe-tool in the Kanellopoulos Museum, Athens»	2022	100.1	25-41
<b>ERICKSON B.</b>				
	«Historical Greek Pottery from the Excavations of the Odeion, Gortyn»	1998-2000	76-78	235-248
<b>EVANGELIDIS V.</b>				
	«The impact of Rome on the landscapes of Aegean Thrace: an archaeological approach»	2021	99.1	503-516
<b>FABRINI G.</b>				
	<i>et al.</i>			
	Fabrini G. - Lippolis E. - Rocco G. - Liviotti M., «Gortyna di Creta: scavi nella zona del Pretorio»	2003	81.2	845-884
<b>FADELLI G.</b>				
	«Federico Halbherr a Creta e l'esplorazione delle regioni di Mylopotamos e Amari (1894)»	2018	96	389-409
	«L'esplorazione dell'isola di Gavdos di Antonio Maria Colini e Doro Levi (agosto 1925)»	2019	97	347-378
	«L'Artemision di Afrati (Creta centro-meridionale): le indagini di Gaetano De Sanctis»	2020	98	608-624
	«Il programma anatolico di Alessandro Della Seta»	2022	100.1	326-401
	«L'Annuario di Alessandro Della Seta»	2022	100.1	480-516
<b>FALEZZA G.</b>				
	«“... <i>Ne quid sacro in loco violaretur</i> ” (Liv. 44.7.2). I santuari di Dion nel passaggio tra l'età greca e l'età romana»	2008	86	169-192
	v. Bonetto J. <i>et al.</i>	2009	87.2	
<b>FANTINI F.</b>				
	v. Adembri B. <i>et al.</i>	2021	99.1	
<b>FARINETTI E.</b>				
▼	«Fluctuating landscapes: the case of the Copais basin in ancient Boeotia»	2008	86	115-138

	«Local responses to the Roman impact on the Greek landscape. An introduction»	2021	99.1	485-502
	<i>et al.</i>			
	Farinetti E. - Avgerinou P., «Ricerche nella Megaride occidentale»	2019	97	570-581
	Farinetti E. - Avgerinou P., «WEMALP ( <i>Western Megaris Archaeological Landscape Project</i> ): ricerche nella Megaride Occidentale 2020-2021»	2021	99.2	259-271
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2003	81.2	
<b>FARIOLI CAMPANATI R.</b>				
	«Archeologia cristiana e protobizantina a Gortyna: la fase giustiniana della cattedrale»	2009	87.1.2	681-696
	<i>et al.</i>			
	Farioli Campanati R. - Borboudakis M./E., «Basilica di Mitropolis»	2004	82.2	769-782
	Farioli Campanati R. - Borboudakis M./E. - Bucci G., «Basilica di Mitropolis. Scavi 2005»	2005	83.2	673-696
	Farioli Campanati R. - Borboudakis M./E., «Basilica di Mitropolis. Scavi 2006»	2006	84.2	915-924
	v. Borboudakis M./E. <i>et al.</i>	2002	80.2	
<b>FERRANDES A.F.</b>				
	«Storie di migranti. Nuovi dati sulla presenza di maestranze straniere a Roma e sul rinnovamento della cultura materiale medio-tirrenica nella prima metà del IV sec. a.C.»	2018	96	53-73
<b>FERRANDINI TROISI F.</b>				
	v. Bevilacqua G. <i>et al.</i>	2007	85	
<b>FERRARI I.</b>				
	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	«Il Tempio B di Kommòs tra continuità e rifunzionalizzazione»	2003	81.2	641-648
<b>FERRI S.</b>				
	«Nuova testa di Alessandro»	1930/31	13-14	33-42
<b>FERRUTI F.</b>				
	«Il ginnasio di Delo e l'inventario di Callistrato»	1998-2000	76-78	219-234
<b>FIGUCIELLO L.</b>				
▼	«Lemno in età arcaica»	2010	88	39-84

	«Il territorio di Myrina: indizi sull'occupazione e sullo sfruttamento delle risorse»	2010	88	237-270
	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	«Le strade di Atene once again, in reply to R. Osborne's review of the book <i>Le strade di Atene</i> , in <i>The Classical Review</i> , n.s. 59/2 (2009), 591-592»	2009	87.2	829-832
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2005a	83.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2010a	88	
<b>FIGURA F.</b>				
	«Il destino di un vaso. La <i>lekanis</i> del Pittore di Berlino, dalla bottega al Persephoneion locrese»	2019	97	114-129
<b>FILERI P.</b>				
	«Colonne palmiformi nella Grecia romana»	2018	96	300-324
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>FIorentINI G.</b>				
	<i>et al.</i>			
	Fiorentini G. - De Miro E., «Gela proto-arcaica»	1983	61	53-108
<b>FIRINDELLI D.</b>				
	«Un'iscrizione bizantina dalla chiesa della Metamorphosis tou Sotiros a Skandali (Lemno)»	2022	100.1	317-325
	v. Magnelli A. <i>et al.</i>	2022	100.1	
<b>FLORIANI SQUARCIAPINO M.</b>				
	«Pelope ed Ippodamia nel frontone orientale di Olimpia»	1952-1954	30-32	131-140
<b>FLOUDA G.</b>				
	v. Greco A. <i>et al.</i>	2017	95	
<b>FOLLET S.</b>				
	«Inscription inédite de Myrina»	1974/75	52-53	309-312
<b>FOLLIERI M.</b>				
	«Provviste alimentari vegetali da una casa minoica ad Haghia Triada (Creta)»	1979/80	57-58	165-172
	<i>et al.</i>			
	Follieri M. - Coccolini G.B.L., «Travi carbonizzate del Palazzo minoico di Festòs (Creta)»	1979/80	57-58	173-186



**FORESTA S.***Rassegne e recensioni*

Th. Mavrogiannis, *Aeneas und Euander: Mythische Vergangenheit und Politik im Rom vom 6. Jh. v. Chr. bis zur Zeit des Augustus* (Pubblicazioni dell'Università degli Studi di Perugia), Napoli 2003

2004 82.2 569-576

A.C. Smith, *Polis and Personification in Classical Athenian Art* (Monumenta Graeca et Romana 19), Brill, Leiden-Boston 2011

2013 91 427-432

**FOUACHE A.**

v. Greco E. *et al.*

2006a 84.2

**FRANCISCI D.**

*et al.*

Francisci D. - Bressan M., «Gortyna (Creta). Lo scavo 2006 presso il teatro del Pythion»

2006 84.2 879-888

v. Ghedini F. *et al.*

2005 83.2

v. Bonetto J. *et al.*

2009 87.2

**FRANCO F.**

«Le asimmetrie della Pinacoteca dei Propilei sull'Acropoli d'Atene»

1930/31 13-14 9-26

**FRANGIPANE M.**

*In memoriam*

«Enrica Fiandra»

2020 98 626-630

**FRASCA M.**

*In memoriam*

«Dario Palermo»

2022 100.2 290-293

**FRONTORI I.**

v. Bejor G. *et al.*

2016 94

**FROVA A.**

«Gli scavi della Missione Archeologica Italiana a Cesarea (Israele)»

1961/62 39-40 649-658

**GABRIELI F.**

«Gli ospitalieri di San Giovanni negli storici musulmani delle crociate»

1925/26 8-9 345-356

**GAGLIANO E.**

«Herakles, il giovane ateniese. Sull'*agalma* del Kynosarges e sul culto del dio tra *paralia* e *asty*»

2013 91 29-60

«Hermes *Propylaios* (e le Charites) sull'Acropoli di Atene»

2014 92 33-68

	«Μια χαλκείη κώδων νέα: il suono di Athena. <i>Realia</i> e culto di Athena <i>Chalkioikos</i> a Sparta»	2015	93	81-112
	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	F. Lissarrague, <i>La cité des satyres. Une anthropologie ludique (Athènes VIe-Ve siècles avant J.-C.)</i> (L'Histoire et ses représentations), Paris 2013	2014	92	285-289
	D. Guarisco, <i>Santuari "gemelli" di una divinità. Artemide in Attica (DiSci 2)</i> , Bologna University Press, Bologna 2015	2015	93	319-324
	v. Bejor G. <i>et al.</i>	2016	94	
	v. Di Nicuolo C. <i>et al.</i>	2016	94	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>GALIATSATOU P.</b>				
	<i>et al.</i>			
	Galiatsatou P. - Davide Petriaggi B. - Tsompanidis A., «The 2018 underwater survey in Hormos Agiou Vlasi (ancient Epidaurus): preliminary results»	2019	97	565-569
	v. Davide Petriaggi B. <i>et al.</i>	2019	97	
<b>GALLI A.</b>				
	v. De Domenico C. <i>et al.</i>	2022	100.2	
<b>GALLI M.</b>				
	«Nota sulle dimore di Erode Attico ad Atene»	2018	96	339-343
<b>GALLO L.</b>				
	«Le strutture istituzionali delle cleruchie ateniesi»	2010	88	367-372
<b>GALLOTTA S.</b>				
	«Teres, sovrano odrisio»	2007	85	191-196
	«Atene e il Chersoneso tracico»	2010	88	417-420
<b>GALLUCCI G.</b>				
	v. Bonetto J. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>GASPARRI C.</b>				
	«Lo Stadio Panatenaico. Documenti e testimonianze per una riconsiderazione dell'edificio di Erode Attico»	1974/75	52-53	313-392
<b>GASPARRI L.</b>				
▼	« <i>Kouroi</i> "vestiti" fra vasi configurati e figurine ionico-arcaiche»	2008	86	327-346
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2005a	83.2	

	v. Greco E. <i>et al.</i>	2005b	83.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2006a	84.2	
<b>GASTALDI P.</b>				
	v. d'Agostino B. <i>et al.</i>	2002	80.1	
<b>GENNATOU F.</b>				
	v. Hellner N. <i>et al.</i>	2015	93	
<b>GEROLA G.</b>				
	«I monumenti medievali delle Tredici Sporadi»	1914	1	169-356
	«I monumenti medievali delle Tredici Sporadi - Parte seconda»	1915	2	1-101
	«Sèrfino (Seriphos)»	1916-1920	3	203-241
	«Zea (Keos)»	1921/22	4-5	177-221
	«Fermeria (Kythnos-Thermjà)»	1923/24	6-7	43-82
	«Le fortificazioni di Napoli di Romania»	1930/31	13-14	347-410
<b>GHEDINI F.</b>				
	«Sculture dal ninfeo e dal pretorio di Gortina»	1985	63	63-248
	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	I. Baldassarre - A. Pontrandolfo - A. Rouveret - M. Salvadori (a cura di), <i>Pittura romana. Dall'Ellenismo al Tardo Antico</i> , Federico Motta Editore, Milano 2002	2002	80.1	606-614
	<i>et al.</i>			
	Ghedini F. - Bonetto J. - Veronese F., «Lo scavo 2002 presso il teatro del Pythion»	2002	80.2	885-897
	Ghedini F. - Bonetto J. - Bressan M. - Francisci D. - Bueno M. - Segata M., «Gortyna. Lo scavo 2005 presso il teatro del Pythion»	2005	83.2	649-672
	v. Bonetto J. <i>et al.</i>	2003	81.2	
	v. Bonetto J. <i>et al.</i>	2009	87.2	
<b>GHIRETTI A.</b>				
	v. Santoro S. <i>et al.</i>	2005	83.2	
<b>GHISELLINI E.</b>				
	«Sarcofagi romani di Gortina»	1985	63	249-336
	<i>In memoriam</i>			
	«Antonio Giuliano»	2018	96	612-614
<b>GIANDEBIAGGI P.</b>				
	v. Santoro S. <i>et al.</i>	2005	83.2	

**GIGLIOLI G.Q.**

«Una nuova rappresentazione del culto at-  
tico di Dionysos» 1921/22 4-5 131-145

**GIGLI PATANÈ R.**

v. Rizza G. *et al.* 2003 81.2

v. Rizza G. *et al.* 2005 83.2

v. Palermo D. *et al.* 2017 95

v. Pautasso A. *et al.* 2021 99.2

**GIORGI E.**

«Gestire l'acqua, costruire il paesaggio.  
L'impatto ecologico dell'acquedotto ro-  
mano-bizantino di Gortina sull'ambiente  
naturale e l'insediamento umano» 2021 99.1 443-461

v. Zanini E. *et al.* 2002 80.2

v. Zanini E. *et al.* 2003 81.2

v. Zanini E. *et al.* 2006 84.2

v. Zanini E. *et al.* 2009 87.2

v. Zanini E. *et al.* 2021 99.2

v. Zanini E. *et al.* 2022 100.2

**GIRELLA L.**

«*La morte ineguale*. Per una lettura delle  
evidenze funerarie nel Medio Minoico III  
a Creta» 2003 81.1 251-302

«Ceramica da cucina dal sito di Haghia  
Triada. Rapporto preliminare da un depo-  
sito ceramico del MM III» 2005 83.2 371-409

*Rassegne e recensioni*

B. Horejs, *Das Prähistorische Olynth. Aus-  
grabungen in der Toumba Agios Mamas  
1994-1996. Die spätbronzezeitliche hand-  
gemachte Keramik der Schichten 13 bis 1*,  
Rahden/Westf 2007 2009 87.2 855-867

**GIULIANI L.**

v. Catoni M.L. *et al.* 2015 93

**GIULIANO A.**

«Due frammenti di rilievi postfidiaci» 1955/56 33-34 53-58

«Un sarcofago di Eleusi con il mito di Me-  
leagro» 1955/56 33-34 183-206

«L'origine di un tipo di Gorgone» 1959/60 37-38 231-238

«Rilievo da Aphrodisias in onore di  
Ζωίλος» 1959/60 37-38 389-402

<b>GIZZI S.</b>	«Questioni di restauro archeologico in Grecia»	2009	87.1.2	707-726
<b>GODART L.</b>	«I misteri del disco di Festo» v. Adrimi Sismani V. <i>et al.</i>	2009 2005	87.1.1 83.1	191-208
<b>GOLIN M.</b>	v. Greco E. <i>et al.</i>	2003	81.2	
<b>GOMEZ DE AYALA G.</b>	v. Davide Petriaggi B. <i>et al.</i>	2022	100.2	
<b>GORINI G.</b>	v. Beschi L. <i>et al.</i>	2004	82.1	
<b>GORRINI M.E.</b>	«Gli eroi salutari dell'Attica» <i>Rassegne e recensioni</i> J. Larson. <i>Greek Nymphs. Myth, Cult and Lore</i> , Oxford University Press, New York 2001	2001 2002	79 80.1	299-315 599-605
<b>GRAELLS I FABREGAT R.</b>	«Sobre el nacimiento de los estudios de armas defensivas antiguas griegas como disciplina arqueológica»	2018	96	369-388
<b>GRANESE M.T.</b>	«Culto e pratiche rituali nel santuario arcaico di Francavilla Marittima (Sibari - CS)» «I materiali» v. Greco E. <i>et al.</i> v. Greco E. <i>et al.</i> v. Di Gregorio S. <i>et al.</i>	2006 2011 2004b 2005b 2011	84.1 89.2 82.2 83.2 89.2	417-464 195-204
<b>GRAS M.</b>	«Conclusioni»	2010	88	177-180
<b>GRASSIGLI G.L.</b>	«Il <i>Missorium</i> di Teodosio: tra iconografia e iconologia» <i>Rassegne e recensioni</i> M.L. Catoni, Schemata. <i>Comunicazione non verbale nella Grecia antica</i> , Pisa 2005	2003 2005	81.1 83.2	511-534 525-530

**GRAZIADIO G.***Rassegne e recensioni*

L. Steel, *Cyprus before History. From the Earliest Settlers to the End of the Bronze Age*, Gerald Duckworth & Co. Ltd., Londra 2004

2004 82.2 549-552

*In memoriam*

Graziadio G. - Vitale S. - Massa M.,  
«Mario Benzi»

2022 100.2 285-286

**GRECO A.***et al.*

Greco A. - Flouda G.,  
«The Linear B PA-I-TO Epigraphic Project»

2017 95 143-160

**GRECO B.**

v. Civitillo M. *et al.*

2003 81.2

**GRECO E.**

«Editoriale»

2001 79 7-16

«Il volume LXXX dell'Annuario»

2002 80.1 7-8

«Per i cento anni della SAIA»

2009 87.1.1 13-15

«Su alcuni studi di topografia ateniese alla SAIA: vecchie ipotesi e nuove prospettive»

2009 87.1.1 217-234

«Prefazione»

2010 88 VII-IX

«Premessa»

2010 88 3-4

«Alla ricerca dell'agorà di Sparta»

2011 89.1 53-78

(a cura di), *Il Santuario delle divinità orientali e i suoi predecessori (Sibari - Casa Bianca): scavi 2007, 2009-2012*

2011 89.2 1-366

«Premessa»

2011 89.2 IX

«Il santuario delle divinità orientali e la stratificazione preromana (Scavi 2007, 2009-2011, 2012)»

2011 89.2 1-22

«La SAIA tra 2000 e 2016: ricordo di una direzione»

2017 95 15-22

*Rassegne e recensioni*

J.M. Camp, *The Archaeology of Athens*, Yale University Press, New Haven and London 2001

2002 80.1 593-598

R. Étienne, *Athènes, espaces urbains et histoire. Des origines à la fin du III siècle ap. J.-P.*, Paris 2004

2003 81.2 677-680

S. Verdan, <i>Eretria XXII. Le sanctuaire d'Apollon Daphnéphoros à l'époque géométrique, I (texte) et II (catalogue, tableaux et planches)</i> , Gollion 2013	2012	90	329-334
F. Coarelli, <i>Pergamo e il re. Forma e funzioni di una capitale ellenistica</i> (Studi Ellenistici. Supplementi 3), Francesco Serra Editore, Pisa-Roma 2016	2015	93	325-328
<i>In memoriam</i>			
«Sullo <i>σχῆμα</i> di Thurii: venti anni di ricerche con Silvana Luppino»	2014	92	1-11
<i>et al.</i>			
Greco E. - Dibenedetto A. - Vitti P. - Voza O. - Carando E. - Savelli S. - Santaniello E. - Marchiandi D., «Hephaestia»	2001	79	382-405
Greco E. - Savelli S. - Santaniello E. - Bucci G. - Carando E. - Camponetti G. - Jannelli L. - Dibenedetto A. - Vitti P. - Voza O. - Papi E. - Arnoldus-Huyzendveld A. - Camaiani S. - Cerri L. - Comardo D. - Polosa A. - Marginesu G., «Hephaestia»	2002	80.2	967-1013
Greco E. - Savelli S. - Consoli V. - Camponetti G. - Lucchese C. - Berutti S. - Golin M. - Guastella P. - Carando E. - Privitera S. - Polosa A. - Dibenedetto A. - Vitti P. - Voza O. - Papi E. - Cerri L. - Farinetti E. - Sebastiani R., «Hephaestia 2003»	2003	81.2	1023-1100
Greco E. - D'Amico A. - Danile L. - Mercuri L. - Saporiti M. - Tofi M.G., «Hephaestia 2004»	2004a	82.2	809-821
Greco E. - Luppino S. - Leo G. - Danile L. - Tofi M.G. - Granese T. - Saporiti M. - Mercuri L., «Sibari 2004»	2004b	82.2	823-840
Greco E. - Papi E. - Ficuciello L. - Montecchi B. - Correale A. - Gasparri L. - Mercuri L. - Danile L. - Benvenuti A.G. - Botarelli L. - Carpentiero G. - Cerri L. - D'Aco D. - Mariotti E. - Martorella F. - Polosa A., «Hephaestia 2005»	2005a	83.2	929-1000
Greco E. - Luppino S. - Gasparri L. - Mercuri L. - Rocco M. - Pisani B. - Marino S. - Correale A. - Sangineto M. - Danile L. - Tofi M.G. - Granese M.T. - Polosa A. - Vitti P. - Voza O. - D'Amico A., «Sibari 2005. Campagna di scavo a Casa Bianca settembre-dicembre»	2005b	83.2	1001-1066

Greco E. - Gasparri L. - Danile L. - Correale A. - Botarelli L. - Fouache E. - Calcagnile L. - Polosa A., «Hephaestia 2006»	2006a	84.2	963-1024
Greco E. - Luppino S. - Rocco M. - Sangineto M. - Marino S. - Marginesu G. - Correale A. - D'Amico A., «Sibari 2006. Campagna di scavo a Casa Bianca»	2006b	84.2	1025-1094
Greco E. - Βασιλογάμβρου Α. - Voza O., «Για μια νέα αποτύπωση του “κυκλοτερούς κτηρίου” στην Ακρόπολη της Σπάρτης / Per un nuovo rilievo dell’“edificio circolare” sull’acropoli di Sparta»	2009a	87.2	1163-1166
Greco E. - Coluccia L. - Correale A. - Tosti V. - Polosa A., «Hephaestia. Campagne di scavo 2007-2011»	2009b	87.2	1167-1231
Greco E. - Ficuciello L., «Cesure e continuità: Lemno, dai “Tirreni” agli Ateniesi»	2010a	88	151-170
Greco E. - Voza O., «Osservazioni sulle fasi archeologiche del teatro di Efestia»	2010b	88	171-176
Greco E. - Vitti P. - Voza O., «Appunti sulla topografia di Casa Bianca»	2011	89.2	305-319
Greco E. - Correale A. - Spallino G. - Coluccia L. - Gagliano E. - Bertelli A. - Fileri P. - Novellis D. - Ruge M. - Polosa A., «Sibari - Casa Bianca. Campagne di scavo 2014-2015»	2016	94	287-349
<b>GUALANDI G.</b>			
«Sculture di Rodi»	1976	54	7-260
<b>GUARDUCCI M.</b>			
▼ «Fu Prokles Re di Thera?»	1939/40	17-18	41-46
«Missione Archeologica Italiana in Creta (lavori dell'anno 1939)»	1939/40	17-18	231-239
«Note di epigrafia attica arcaica»	1941-1943	19-21	115-134
«La stele di Sigeo»	1941-1943	19-21	135-140
«Un decreto di Argo ritrovato a Pallantion»	1941-1943	19-21	141-152
«Note di epigrafia siceliota arcaica»	1949-1951	27-29	103-116
«Le iscrizioni del santuario di Cefiso presso il Falero»	1949-1951	27-29	117-134
«Iscrizioni vascolari arcaiche da Phaistos»	1952-1954	30-32	167-174
«Antichità greche nel Museo di Treviso»	1952-1954	30-32	175-194



	«Intorno alla legge sacra di Demeter <i>The-smophoros</i> »	1959/60	37-38	239-242
	«L'epigrafe arcaica di Apollo dei Nassii a Delo»	1959/60	37-38	243-248
	«Nuove note di epigrafia siceliota arcaica»	1959/60	37-38	249-278
	«Tre iscrizioni arcaiche di Corinto»	1959/60	37-38	279-288
	«Apollonio figlio di Nestore ateniese e la statua del pugilatore seduto»	1959/60	37-38	361-366
	« <i>Addenda et corrigenda</i> »	1959/60	37-38	429
<b>GUARNERA V.</b>				
	v. Pautasso A. <i>et al.</i>	2021	99.2	
<b>GUASTELLA P.</b>				
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2003	81.2	
<b>GUERRINI L.</b>				
	«Ricerche stilistiche intorno a un motivo iconografico»	1959/60	37-38	403-420
	«Statua di Nemese da Gortina»	1984	62	113-140
<b>GUIDI G.</b>				
	«Il muro valeriano a S. Demetrio Katiphori e la questione del Diogeneion»	1921/22	4-5	33-54
	«La decorazione del manto di Despoina nel gruppo di Damofonte di Messene»	1921/22	4-5	97-115
	«Viaggio di esplorazione in Caria (Parte I)»	1921/22	4-5	345-396
<b>GUIDUCCI G.</b>				
	v. Santoro S. <i>et al.</i>	2005	83.2	
<b>GULLINI G.</b>				
	«Origine dell'architettura greca in Occidente»	1981	59	97-126
<b>GUZZO P.G.</b>				
	«La Sibaritide e Sibari nell'VIII e VII sec. a.C.»	1982	60	237-250
	«Il paesaggio di Socrate»	2005	83.1	11-18
	«Kyme <i>palaiotaton ktysma</i> »	2009	87.1.2	507-522
	<i>In memoriam</i>			
	«Ettore Maria De Juliis»	2021	99.2	281-284
<b>HALBHERR F.</b>				
	<i>et al.</i>			
	Halbherr F. - Stefani E. - Banti L. - La Rosa V., <i>Hagbia Triada nel periodo tardo palaziale (con Appendice di Vincenzo La Rosa)</i>	1977	55	9-342

<b>HEESEN P.</b>	«Stories to be told: unknown Athenian little-master cups in the National Archaeological Museum of Florence»	2020	98	190-204
<b>HEIN A.</b>	v. Pautasso A. <i>et al.</i>	2021	99.2	
<b>HELLNER N.</b>	<i>et al.</i> Hellner N. - Gennatou F., «Il tempio arcaico sulla Trapeza di Eghion. Ricerca e ricostruzione»	2015	93	115-134
<b>HERRMANN H.V.</b>	«Altitalisches und Etruskisches in Olympia»	1983	61	271-294
<b>HOTI A.</b>	v. Santoro S. <i>et al.</i> v. Santoro S. <i>et al.</i>	2005 2009	83.2 87.2	
<b>ILIOPOULOS I.</b>	v. Vitale S. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>INVERNIZZI R.</b>	«Alcuni ritratti di età antoniniana dalla Grecia»	1979/80	57-58	343-360
<b>Iozzo M.</b>	«Bacini corinzi su alto piede» «Il tempio C: relazione della campagna di scavo 1984» «Sintesi Storica» «Un'anfora dimenticata: note di iconografia e problemi epigrafici» «Un coperchio "calcidese" riguadagnato e il duello fra <i>xiphophoroi</i> e <i>doryphoroi</i> » <i>et al.</i> Iozzo M. - Pagano M., «Catalogo degli oggetti»	1985 1990/91 1990/91 2018 2020 1990/91	63 68-69 68-69 96 98 68-69	7-62 95-108 393-404 34-52 205-216 119-284
<b>JACOPI G.</b>	«Nuovi scavi nella Necropoli micenea di Jalisso»	1930/31	13-14	253-345
<b>JAIA A.M.</b>	v. Calìo L.M. <i>et al.</i>	2018	96	
<b>JANNELLI L.</b>	v. Greco E. <i>et al.</i>	2002	80.2	

<b>JOHANNOWSKY W.</b>				
	«Frammenti di un <i>dinos</i> di Sophilos da Gortina»	1955/56	33-34	45-52
	«Una nuova replica della testa dell'«Apollo dell' <i>Omphalos</i> » da Baia»	1967/68	45-46	373-380
	«Osservazioni sul teatro di Iasos e su altri teatri in Caria»	1969/70	47-48	451-460
<b>KAHIL L.</b>				
	«Érétrie à l'époque géométrique»	1981	59	165-174
<b>KALLIGAS P.G.</b>				
	«Κέρκυρα, αποικισμός και έπος»	1982	60	57-68
<b>KALLIPOLITIS V.G.</b>				
	«Κεραμεικά ευρήματα από την Κέρκυρα»	1982	60	69-76
<b>KALOGEROPOULOU A.</b>				
	«Δείγματα αγνώστου κεραμεικού εργαστηρίου στη Σκύρο του 7 <sup>ου</sup> π.Χ. αι.»	1983	61	137-152
<b>KALPAXIS A.</b>				
	<i>et al.</i>			
	Kalpaxis A. - Tsigonaki C. - Spanou N. - Bitis I., «Of Gods and Men: continuities and disruptions in the sacred topography of the Acropolis at Eleutherna»	2021	99.1	143-192
<b>KARAMALIKI N.</b>				
	v. D'Agata A.L. <i>et al.</i>	2003	81.2	
<b>KARAMBINIS M.</b>				
	«Urban developments in Roman Greece: an overview»	2021	99.1	603-626
<b>KARANASSOS K.</b>				
	«I sistemi adottati per la conservazione dell'ambiente urbano e i criteri di intervento sui monumenti della città di Rodi durante l'occupazione italiana 1912-47: il restauro dell'ospedale dei Cavalieri e la sistemazione dell'area circostante»	2011	89.1	287-303
<b>KARAPANOU S.</b>				
	<i>et al.</i>			
	Karapanou S. - La Torre G.F., «Skotoussa after the battle of Kynoskephalai (197 BC)»	2021	99.1	517-523
	v. La Torre G.F. <i>et al.</i>	2016	94	
	v. La Torre G.F. <i>et al.</i>	2021	99.2	
	v. Campagna L. <i>et al.</i>	2022	100.2	

<b>KAROUSOU S.</b>	«Η μετάβαση προς τόν 7 <sup>ο</sup> αϊ. π.Χ.: τέχνη και μύθος»	1981	59	45-54
<b>KATIFORI M.</b>	v. Coutsinas N. <i>et al.</i>	2021	99.1	
<b>KATSIOTI A.</b>	v. Bairami K. <i>et al.</i>	2006	84.1	
<b>KNOEPFLER D.</b>	«L'occupation d'Oropos par Athènes au IV <sup>e</sup> siècle avant J.-C.: une clérouquie dissimulée?»	2010	88	441-456
<b>KOLAITI E.</b>	«Palaeoshoreline reconstruction of Agios Vlassis Bay (ancient Epidaurus, East Peloponnese, Greece)»	2020	98	511-522
<b>KOSMOPOULOS D.</b>	«Kos, "Santuario del Porto". Analisi architettonica e relazioni tra diversi linguaggi stilistici»	2018	96	149-173
<b>KOSMOPOULOS L.</b>	«Il Monopteros dell'Agora di Atene: revisione stilistica e cronologica dei frammenti architettonici»	2018	96	230-250
<b>KRAUSE C.</b>	«Zur städtebaulichen Entwicklung Eretrias»	1981	59	175-186
<b>KRITZAS CH.B.</b> (v. anche Κριτζάς Χ.Β)	«Nouvelle inscription provenant de l'Asclépiéion de Lebena (Crète)»	1992/93	70-71	275-290
<b>KYRIELEIS H.</b>	«Neue Holzfundte aus dem Heraion von Samos»	1983	61	295-302
<b>LABANCA N.</b>	«La Scuola Archeologica di Atene nell'ambito della politica estera italiana tra XIX e XX secolo»	2009	87.1.1	17-37
<b>LAGONA S.</b>	«Statua panneggiata dalla stoa di Artemis <i>Astias</i> a Jasos»	1984	62	141-150
<b>LAMAZE J.</b>	«Nourrir les dieux par inhalation. La fumée sacrificielle en Grèce ancienne comme mode de communication entre les hommes et les puissances divines»	2020	98	164-189

**LAMBRINOUDAKIS V.K.**

- «Τό ιερό τοῦ Ἀπόλλωνος Μαλεάτα στην Ἐπίδαυρο καί ἡ χρονολογία τῶν κορινθιακῶν ἀγγείων» 1982 60 49-56
- «Νέα στοιχεῖα γία τή γνώση τῆς Νάξιακῆς γεωμετρικῆς καί πρώιμης ἀρχαϊκῆς κεραμεικῆς» 1983 61 109-120

**LAMBRUGO C.**

- v. Bejor G. *et al.* 2016 94

**LANDUCCI  
GATTINONI F.**

- «La cleruchia ateniese di Samo nelle fonti letterarie ed epigrafiche» 2010 88 429-440

**LAPACCIANA N.**

- v. Zanini E. *et al.* 2021 99.2
- v. Zanini E. *et al.* 2022 100.2

**LA ROCCA E.**

- «Una testa femminile nel nuovo Museo dei Conservatori e l'Afrodite Louvre-Napoli» 1972/73 50-51 419-450

**LA ROSA V.**

- «Saggio di scavo in contrada Seli di Kamilari» 1972/73 50-51 515-526
- «Haghia Triada II. Relazione preliminare sui saggi del 1978 e 1979» 1979/80 57-58 49-164
- «Considerazioni sul sito di Haghia Triada in età ellenistico-romana» 1988/89 66-67 259-276
- «La c.d. tomba degli ori e il nuovo settore nord-est dell'insediamento di Haghia Triada» 1992/93 70-71 121-174
- «Festòs 1994: saggi di scavo e nuove acquisizioni» 1998-2000 76-78 27-138
- «Festòs» 2001 79 357-369
- «Le campagne di scavo 2000-2002 a Festòs» 2002 80.2 635-869
- «I saggi della campagna 2004 a Festòs» 2004 82.2 611-670
- «Considerazioni sull'area ad W del c.d. Bastione di Haghia Triada» 2006 84.2 819-878
- «Eubea, terra promessa: Luigi Pernier e la ricerca di uno scavo fuori di Creta» 2009 87.1.1 79-90
- «La direzione di Doro Levi» 2009 87.1.1 105-117
- «I lavori del 2008-2009 ad Haghia Triada» 2009 87.2 979-1086
- Rassegne e recensioni*
- M.R. Cataudella - A. Greco - G. Mariotta (a cura di), *Gli storici e la lineare B cinquant'anni dopo* (Firenze 24-25 novembre 2003) (Acta Sileni I), S.A.R.G.O.N. Editrice e Libreria, Padova 2006 2006 84.2 767-771

*In memoriam*

«Teodoro Levi»	1990/91	68-69	13-15
<i>et al.</i>			
La Rosa V. - Portale E.C., «Le case ellenistiche ad Ovest del Piazzale I a Festòs»	1996/97	74-75	215-396
La Rosa V. - Privitera S., «La fascia subito a Nord del cd. Muraglio- ne a denti ad Haghia Triada. Vecchi scavi e nuove acquisizioni»	2003	81.2	735-768
v. Halbherr F. <i>et al.</i>	1977	55	
v. Carinci F. <i>et al.</i>	2002	80.2	

**LASAGNI C.**

«IG II <sup>2</sup> 958 e la στοὰ τοῦ Ῥωμαίου»	2008	86	57-67
«Histiaia-Oreos e l'insediamento ateniese»	2010	88	373-392

**LATINI A.**

«L'attività di Eufranore nell'Atene di Li- curgo»	2001	79	83-102
--	------	----	--------

**LA TORRE G.F.**

«Contributo preliminare alla conoscenza del territorio di Gortina»	1988/89	66-67	277-322
«La grotta di Mourmouni: una nota sulla topografia di Megara Nisea»	1992/93	70-71	355-364
<i>et al.</i>			
La Torre G.F. - Karapanou S. - Noula V.K. - Sdrolia R. - Puglisi M. - Venuti M. - Mollo F. - Donato E. - Toscano Raffa A. - Papale M. - Miano M. - Campagna L. - Di Giacomo G., «Il progetto Skotoussa: relazione prelimi- nare sulle campagne 2014-2015»	2016	94	141-182
La Torre G.F. - Karapanou S. - Noula V.K. - Campagna L. - Miano M. - Papale M., «Skotoussa, il cd. Grande Edificio del set- tore A: scavi 2014-2018»	2021	99.2	205-258
v. Belli Pasqua R. <i>et al.</i>	1994/95	72-73	
v. Karapanou S. <i>et al.</i>	2021	99.1	

**LAURENZI L.**

«La personalità di Doidalses di Bitinia»	1946-1948	24-26	167-180
«Sculpture inedite del Museo di Co»	1955/56	33-34	59-156
<i>In memoriam</i>			
«In memoria di Alessandro della Seta»	1941-1943	19-21	7-8

**LAVIOSA C.**

«Due repliche della “Testa dalle pendici sud dell'Acropoli”»	1959/60	37-38	347-360
---	---------	-------	---------

	«Sull'origine degli idoletti fittili micenei»	1963/64	41-42	7-24
	«Una forma minoica per fusione a cera perduta»	1967/68	45-46	499-510
	«La marina micenea»	1969/70	47-48	7-40
	«Saggi di scavo ad Haghia Triada»	1969/70	47-48	407-416
	«Un rilievo arcaico di Iasos e il problema del fregio nei templi ionici»	1972/73	50-51	397-418
	«L'abitato prepalaziale di Haghia Triada»	1972/73	50-51	503-514
	v. Levi D. <i>et al.</i>	1979/80	57-58	
<b>LAZZARINI L.</b>				
	v. Andrianou D. <i>et al.</i>	2013	91	
<b>LEBESSI A.</b>				
	«Τό ἐλεφάντινο εἰδώλιο τοῦ νέου ἀπὸ τῆ Σάμο»	1983	61	303-322
<b>LEFÈVRE-NOVARO D.</b>				
	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	v. Caloi I. <i>et al.</i>	2005	83.2	
<b>LENTINI M.C.</b>				
	«Naxos of Sicily: The First Colonial Settlement»	2006	84.1	493-508
<b>LENUZZA V.</b>				
	«Il periodo tardo-prepalaziale a Festòs: una nuova lettura del saggio Levi sotto il Piazzale LXX»	2006	84.2	653-672
<b>LENZI S.</b>				
	v. Anguissola A. <i>et al.</i>	2019	97	
<b>LEO G.</b>				
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2004b	82.2	
<b>LEONE D.</b>				
	v. Volpe G. <i>et al.</i>	2011	89.1	
<b>LEONE R.</b>				
	«Tra Lemno e Samotracia: il santuario degli dèi Cabiri di Chloi»	2010	88	271-280
<b>LEONE S.</b>				
▼	«Iliade e Odissea: le personificazioni scultoree dei poemi omerici nell'Agora di Atene»	2013	91	89-109
	«Dreizehnmal Ti. Claudius Atticus Herodes und Vibullia Alcia? Visuelle Präsenz einer prominenten Familie im kaiserzeitlichen Athen»	2018	96	325-338

*Rassegne e recensioni*

- P. Schultz - R. von den Hoff (eds.), *Structure, Image, Ornament: Architectural Sculpture in the Greek World* (Proceedings of an International Conference held at American School of Classical Studies, 27-28 November 2004), Oxford-Oakville 2009 2009 87.2 898-905
- N. Kaltsas - E. Vlachogianni - P. Bouyia (eds.), *The Antikythera Shipwreck. The Ship, the Treasures, the Mechanism* (National Archaeological Museum, April 2012-April 2013), Athens 2012 2012 90 335-338
- V. Azoulay, *Les Tyrannicides d'Athènes. Vie et mort de deux statues*, Éditions du Seuil, Paris 2014 2013 91 441-446

**LEPORE G.**

- «Scavi recenti nella città di Phoinike (Albania meridionale)» 2017 95 519-538

**LEVI D.**

- «Il Pritaneo e la Tholos di Atene» 1923/24 6-7 1-25
- «L'antro delle Ninfe e di Pan a Farsalo in Tessaglia» 1923/24 6-7 27-42
- «Le cretule di Hagia Triada e di Zakro» 1925/26 8-9 71-201
- «La Necropoli geometrica di Kardianì a Tinos» 1925/26 8-9 203-234
- «La grotta di Aspripetra a Coò» 1925/26 8-9 235-312
- «Arkades: una città cretese all'alba della civiltà ellenica» 1927-1929 10-12 9-710
- «I bronzi di Axòs» 1930/31 13-14 43-146
- «Abitazioni preistoriche sulle pendici meridionali dell'Acropoli» 1930/31 13-14 411-498
- «L'Arte Romana. Schizzo della sua evoluzione e sua posizione nella storia dell'arte antica» 1946-1948 24-26 229-304
- «Atti della Scuola» 1949-1951 27-29 467-472
- «La campagna di scavi a Festòs nel 1953» 1952-1954 30-32 389-470
- «Atti della Scuola» 1952-1954 30-32 483-486
- «Gli scavi del 1954 sull'acropoli di Gortina» 1955/56 33-34 207-288
- «Atti della Scuola» 1955/56 33-34 289-304
- «L'archivio di cretule a Festòs» 1957/58 35-36 7-192
- «Gli scavi a Festòs nel 1956 e 1957» 1957/58 35-36 193-362
- «Atti della Scuola - Missioni in Levante» 1957/58 35-36 389-402
- «Atti della Scuola» 1959/60 37-38 431-442



«La tomba a <i>tholos</i> di Kamilari presso a Festòs»	1961/62	39-40	7-148
«Enneakrounos»	1961/62	39-40	149-172
«Gli scavi a Festòs negli anni 1958-1960»	1961/62	39-40	377-504
«Le due prime campagne di scavo a Iasos (1960-1961)»	1961/62	39-40	505-572
«Atti della Scuola»	1961/62	39-40	667-672
«Atti della Scuola»	1963/64	41-42	437-440
«La conclusione degli scavi a Festòs»	1965/66	43-44	313-400
«Le campagne 1962-1964 a Iasos»	1965/66	43-44	401-546
«Nuovi bolli vascolari da Iasos»	1965/66	43-44	547-568
«Bolli d'anfore e pesi fittili da Festòs»	1965/66	43-44	569-588
«Atti della Scuola»	1965/66	43-44	589-592
«L'abitato di Festòs in località Chálara»	1967/68	45-46	55-166
«Gli scavi di Iasos»	1967/68	45-46	537-590
«Atti della Scuola»	1967/68	45-46	591-594
«Iasos. Le campagne di scavo 1969-70»	1969/70	47-48	461-532
«Atti della Scuola»	1969/70	47-48	533-536
«Atti della Scuola»	1971	49	237-238
«Atti della Scuola»	1972/73	50-51	527-530
«Atti della Scuola»	1974/75	52-53	411-420
«Atti della Scuola»	1976	54	317-322

*In memoriam*

«Ad Alessandro della Seta. <i>In Memoriam</i> »	1946-1948	24-26	9-12
<i>et al.</i>			
Levi D. - Laviosa C., «Il forno minoico da vasaio di Haghia Triada»	1979/80	57-58	7-48
Levi D. - Pugliese Carratelli G., «Nuove iscrizioni di Iasos»	1961/62	39-40	573-632

**LIBERTINI G.**

«I propilei di A. Claudio Pulcro ad Eleusi»	1915	2	201-217
«La Società per lo studio della Libia e delle altre colonie italiane»	1915	2	320-321
«Una nuova rappresentazione del mito di Penteo»	1939/40	17-18	139-146
«R. Scuola Archeologica Italiana di Atene. I. Scavi a Lemno (agosto-settembre 1939). II. Scavi in Arcadia (agosto-settembre 1940)»	1939/40	17-18	221-230

«Attività della Società Archeologica Greca e delle Scuole straniere (anno 1939)»	1939/40	17-18	241-252
«R. Scuola Archeologica Italiana di Atene. Atti della Scuola (1939-40)»	1939/40	17-18	253-254
«Un gruppo marmoreo da Melos del Museo di Atene e la scultura equestre romana»	1952-1954	30-32	363-382

**LICANDRO O.**

«La <i>Constitutio Antoniniana</i> del 212 d.C. e il paradigma urbano. Una “diversa” lettura di P. Gissen 40.I»	2020	98	467-494
---	------	----	---------

**LIPPOLIS E.**

«Il santuario di Athana a Lindo»	1988/89	66-67	97-158
«Apollo <i>Patroos</i> , Ares, Zeus <i>Eleutherios</i> . Culto e architettura di Stato ad Atene tra la democrazia e i Macedoni»	1998-2000	76-78	139-218
«I primi scavi di Eleusi: Trittolemo e i “giganti” di Atene»	2003	81.1	153-196
«Lo spazio per votare e altre note di topografia sulle <i>agorai</i> di Atene»	2006	84.1	37-62
«Le moderne peregrinazioni di Apollo e Afrodite nell’ <i>agorà</i> di Atene»	2009	87.1.1	235-274
<i>et al.</i>			
Lippolis E. - Baldini I. - Livadiotti M. - Rocco G. - Albertocchi M., «Il tempio del Caput Aquae a Gortyna e il tessuto urbano circostante: campagna di scavo 2005»	2005	83.2	625-648
Lippolis E. - Baldini I. - Livadiotti M. - Rocco G. - Vallarino G., «Gortyna. Il tempio del Caput Aquae e il tessuto urbano circostante: campagna di scavo 2007»	2010	88	511-537
v. Fabrini G. <i>et al.</i>	2003	81.2	
v. Lippolis E. <i>et al.</i>	2005	83.2	
v. Baldini I. <i>et al.</i>	2012	90	

**LIVADIOTTI M.**

«Il restauro della chiesa di San Giovanni Battista a Coò»	1986/87	64-65	403-434
<i>et al.</i>			
Livadiotti M. - Rocco G., «Note sull’uso di distanziatori fittili per la realizzazione di intercapedini nei <i>calidaria</i> : le terme del Pretorio a Gortina (Creta)»	1986/87	64-65	353-388
v. Fabrini G. <i>et al.</i>	2003	81.2	
v. Lippolis E. <i>et al.</i>	2005	83.2	
v. Lippolis E. <i>et al.</i>	2010	88	

**LOLOS Y.**

«Sikyon during the “interim period” and the Early Roman era: literary tradition and material record» 2021 99.1 577-588

**LOMBARDO M.**

«Conclusioni» 2010 88 469-474

**LO MONACO A.**

«Olimpia e Augusto: evoluzione dello spazio sacro all'inizio del principato» 2003 81.1 475-510

«Recinti nei recinti: *temene*, *phragmata* e periboli nei santuari in Grecia» 2021 99.1 253-276

*Rassegne e recensioni*

M.B. Savo, *Culti, Sacerdozi e Feste delle Cicladi dall'età arcaica all'età romana I. Io, Nasso, Sifno, Serifo, Citno, Siro* (Ricerche di Filologia, Letteratura e Storia 2), Edizioni Tored, Roma 2004 2004 82.2 601-603

**LONGO F.**

«The fortification walls of Phaistos: some preliminary considerations» 2017 95 497-518

*Rassegne e recensioni*

U. Kenzler, *Studien zur Entwicklung und Struktur der griechischen Agora in archaischer und klassischer Zeit*, Peter Lang Europäischer Verlag der Wissenschaften, Frankfurt am Main 1999 2001 79 337-348

A. Bottini - E. Setari, *La necropoli italica di Braida di Vaglio in Basilicata. Materiali dallo scavo del 1994, con una appendice di Mario Torelli e Luciano Agostiniani*, (Accademia Nazionale dei Lincei, Monumenti Antichi Serie Miscellanea Volume VII - LX della serie generale), Giorgio Bretschneider Editore, Roma 2003 2004 82.2 585-592

*et al.*

Longo F. - Santoriello A., «Ricognizioni archeologiche di superficie in Peloponneso. A proposito dell'*Asea Survey Project (AVS)*, in J. Forsén - B. Forsén, *The Asea Valley Survey. An Arcadian Mountain Valley from the Paleolithic Period until Modern Times* (Acta Instituti Atheniensis Regni Sueciae, Series in 4°, LI), Paul Åströms Förlag, Stockholm 2003» 2004 82.2 535-548

v. Bredaki M. *et al.* 2009 87.2

**LO PORTO F.G.**

«Ceramica arcaica dalla necropoli di Taranto» 1959/60 37-38 7-230

**LOULAKOUDIS K.**

«Archaeological evidence for wine and oil production in agricultural complexes of Southern Greece in the Roman period» 2021 99.1 589-602

**LUBERTO M.R.**

«Il motivo dei cavalli alla mangiatoia e l'iconografia del tripode tra Grecia e Italia: alcune considerazioni sulle attestazioni in Magna Grecia» 2017 95 185-204

**LUCCHESI C.**

«Statuette teatrali e riti di passaggio. I contesti di Atene» 2005 83.2 437-464

*Rassegne e recensioni*

U. Knigge, *Der Bau Z. Kerameikos. Ergebnisse der Ausgrabungen XVII*, ed. Hirmer, Muenchen 2005 2006 84.2 792-799

v. Greco E. *et al.* 2003 81.2

**LUCCI F.**

v. Davide Petriaggi B. *et al.* 2022 100.2

**LUONGO F.**

«*Cui bono?* Perché tornare a riflettere sulle fasi arcaiche del santuario di Artemis Orthia a Sparta?» 2011 89.1 79-94

«The Artemis Orthia's notebooks revised. New informations from old excavation?» 2015 93 63-80

**LUPI M.**

«I cinque *lochoi* dell'esercito spartano (e quelli argivi)» 2014 92 131-136

**LUPPINO L.**

v. Zanini E. *et al.* 2021 99.2

v. Zanini E. *et al.* 2022 100.2

**LUPPINO S.**

«Il Santuario delle Divinità Orientali. Osservazioni preliminari sui culti» 2011 89.2 247-253

«Catalogo dei rinvenimenti relativi ai culti» 2011 89.2 254-258

v. Greco E. *et al.* 2004b 82.2

v. Greco E. *et al.* 2005b 83.2

v. Greco E. *et al.* 2006b 84.2

**MADDOLI G.**

«Le cretule del Nomophylakion di Cirene» 1963/64 41-42 39-146

**MAGI F.**

«Oinopion» 1939/40 17-18 63-84

**MAGNELLI A.**

«Una nuova iscrizione da Gortyna (Creta): qualche considerazione sulla *Neotas*» 1992/93 70-71 291-306

«Il santuario delle divinità egizie a Gortyna: l'evidenza epigrafica» 1994/95 72-73 33-52

«Per una ipotesi di rilettura dell'accordo fra Gortina e Festo, *ICr* IV 165 (240-222 a.C.)» 2019 97 435-440

*et al.*

Magnelli A. - Firindelli D.,  
«Attività edilizia a Gortina sotto l'episcopato di Vetrano: rilettura di un'iscrizione proveniente da Mavropapa» 2022 100.1 296-311

**MAINARDI  
VALCARENGHI G.**

v. Santoro S. *et al.* 2005 83.2

**MAIURI A.**

«Gortina (Creta) - Un ninfeo presso il Pretorio» 1914 1 119-136

«Nuove iscrizioni greche dalle Sporadi meridionali» 1915 2 133-179

«Un'iscrizione greco-fenicia a Rodi» 1915 2 267-269

«Lavori della Missione archeologica italiana a Rodi» 1915 2 271-284

«Ricerche archeologiche nell'isola di Rodi» 1915 2 285-302

«Il restauro dell'albergo della lingua d'Italia a Rodi» 1915 2 302

«Lavori della Missione archeologica italiana a Rodi - Ricerche nella Necropoli di Jalisos (1916)» 1916-1920 3 252-259

«Note sulla topografia antica di Rodi» 1916-1920 3 259-262

«Escursioni nella Caria. Rovine di Caunos» 1916-1920 3 263-273

«Un nuovo decreto di Associazione a Rodi» 1921/22 4-5 223-232

«Sculture del Museo Archeologico di Rodi» 1921/22 4-5 233-248

«Una fabbrica di anfore rodie» 1921/22 4-5 249-269

«Una nuova scultura del Mausoleo di Alicarnasso» 1921/22 4-5 271-274

«I castelli dei Cavalieri di Rodi a Cos e a Budrùm (Alicarnasso)» 1921/22 4-5 275-343

	«Viaggio di esplorazione in Caria (Parte II - A)»	1921/22	4-5	397-424
	«Viaggio di esplorazione in Caria (Parte II - B)»	1921/22	4-5	425-459
	«Viaggio di esplorazione in Caria (Parte III)»	1921/22	4-5	461-488
	«Jalisos - Scavi della Missione Archeologica Italiana a Rodi (Parte I e II)»	1923/24	6-7	83-341
	«Nuovi supplementi al "Corpus" delle iscrizioni di Rodi»	1925/26	8-9	313-322
	«Iscrizione di Calimno - Catalogo dei cittadini di Panormos»	1925/26	8-9	323-329
	«Rilievi con quadrighe da Ercolano»	1946-1948	24-26	221-228
<b>MALACRINO C.</b>				
	«Sul frontone occidentale dei Propilei dell'Acropoli ateniese. Alcune osservazioni»	2001	79	151-187
	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	E. De Miro, <i>Agrigento. II. I santuari extraurbani: l'Asklepieion</i> , Rubbettino, Soveria Mannelli 2003	2003	81.2	726-730
	A. Oikonomou-Laniado, <i>Argos Paléochreienne. Contribution à l'étude du Péloponnèse Byzantin</i> (BAR International Series 1173), Oxford 2003	2004	82.2	604-610
<b>MALAGARDIS N.-A.</b>				
	«Une <i>katabasis</i> d'Heracles sur un vase du Louvre»	2021	99.1	233-252
	«Un objet énigmatique du Musée du Louvre ou l'éloge des paradis artificiels»	2022	100.1	105-128
<b>MALLEGNI F.</b>				
	«Su alcuni reperti ossei umani della <i>tholos</i> di Kamilari»	1979/80	57-58	187-196
	«Lo scheletro umano rinvenuto durante gli scavi del pozzo C del santuario di Efestia»	2005	83.1	221-234
<b>MALLWITZ A.</b>				
	«Osservazioni sull'architettura nella Grecia dei secoli VIII e VII a.C.»	1981	59	81-96
<b>MANCINI L.</b>				
▼	«Da Eracle a Zeus. Suggestioni per una rilettura globale del "Naiskos A" di Dodona»	2013	91	335-368
	«ΘΕΣΠΙΟΤΙΚΑ ΙΕΡΑ. Il contributo del paesaggio sacro alla conoscenza di un <i>ethnos</i> epirota»	2017	95	205-226

*Rassegne e recensioni*

T.E. Emmerling, *Studien zu Datierung, Gestalt und Funktion der ‚Kultbauten‘ im Zeus-Heiligtum von Dodona* (Antiquitates. Archäologische Forschungsergebnisse 58), Verlag Dr. Kovač, Hamburg 2012

**MANGANARO G.**

«Due epigrafi rinvenute ad Egina» 1959/60 37-38 421-428

«Le iscrizioni delle isole Milesie» 1963/64 41-42 293-350

**MANIAKI A.**

«Μέλετη της κλασικής και ελληνοιστικής κεραμικής από το ιερό της Ἄρτεμις Αοντίας στη Ρακίτα Αχαΐας» 2011 89.1 187-236

**MANTELLO C.**

v. Vitale S. *et al.* 2016 94

**MARANO Y.A.**

«Taxpayers and sinners: una nota su *IG XII 62 1266*» 2018 96 344-354

v. Antolini S. *et al.* 2019 97

**MARCHIANDI D.**

«Fattorie e periboli funerari nella *chora* di Efestia (Lemno): l'occupazione del territorio in una cleruchia ateniese tra V e IV sec. a.C.» 2002 80.1 487-586

«L'Accademia: un capitolo trascurato dell'«Atene dei Tiranni»» 2003 81.1 11-82

«Tombe di filosofi e sacrari della filosofia nell'Atene tardo-antica: Proclo e Socrate nella testimonianza di Marino di Neapolis» 2006 84.1 101-130

«Riflessioni in merito allo statuto giuridico di Lemno nel V secolo a.C. La ragnatela bibliografica e l'evidenza archeologica: un dialogo possibile?» 2008 86 11-40

«Le consuetudini funerarie dell'élite ateniese: i lebeti bronzei di Myrina (Lemnos)» 2010 88 221-236

«Ancora sul peribolo di Menyllos ovvero la microstoria di una famiglia di Halai Aixonides» 2019 97 387-409

*Rassegne e recensioni*

«Riflessioni sui santuari delle Ninfe e di Pan nell'Attica classica. A proposito di G. Schörner - H.R. Goette, *Die Pan-Grotte von Vari. Mit epigraphischen Anmerkungen von K. Hallof* (Band 1), Philipp von Zabern, Mainz am Rhein 2004» 2004 82.2 497-510

	«Abitare a Sud dell'Acropoli. Riflessioni a margine di M.S. Brouskari, <i>Oi ανασκαφές νοτίως της Ακροπόλεως. Τα γλυπτά</i> (ArchEph 141, 2002), εν Αθήναις 2004 e di S. Eleutheratou (a cura di), <i>Το Μουσείο και η Ανασκαφή. Ευρήματα από τον χώρο ανεγέρσης του μουσείου της Ακρόπολης, Αθήνα 2006</i> »	2005	83.2	465-476
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2001	79	
	v. Culasso Gastaldi E. <i>et al.</i>	2010	88	
<b>MARCONI P.</b>				
	«I restauri dell'Acropoli di Atene»	2009	87.1.2	727-738
<b>MARENGO S.M.</b>				
	v. Taborelli L. <i>et al.</i>	2018	96	
	v. Antolini S. <i>et al.</i>	2019	97	
	v. Taborelli L. <i>et al.</i>	2020	98	
<b>MARGINESU G.</b>				
▼	«Tre frammenti di <i>pelves</i> siriane con bollo da Gortina»	1998-2000	76-78	273-280
	«Gli Eteobutadi e l'Eretteo: la monumentalizzazione di un'idea»	2001	79	37-54
	«Lo scudo di Eubolidas»	2003	81.1	351-362
	«Prestigio dello scriba e autenticità dello scritto: il caso di Spensithios»	2006	84.1	381-416
	«Spoglio, reimpiego e vendita di materiali architettonici. Spigolature epigrafiche ateniesi»	2008	86	41-56
	«Architetti, scrittura e retorica nell'Atene classica»	2013	91	61-76
	«L'edilizia ai tempi della guerra. Interruzione e abbandono dei cantieri in età classica»	2015	93	25-38
	« <i>Polis</i> e scrittura pubblica. Per una semiotica dello spazio epigrafico nell'Atene classica»	2017	95	257-272
	«Segreti di bottega e trasparenza amministrativa. Il caso della fusione del bronzo nell'Attica classica»	2019	97	381-386
	«Note sui fattori di rischio nei cantieri edilizi d'età classica»	2020	98	236-244
	«Manutenzione delle "macchine" e manualità dell'architetto nella Grecia antica. Note epigrafiche»	2021	99.1	277-283
	«Serialità e modularità. Aspetti tecnici ed economici della statuaria bronzea nelle iscrizioni ateniesi d'età classica»	2022	100.1	155-164



*Rassegne e recensioni*

	«Annotazioni sopra una recente storia di Atene arcaica e classica. A proposito di A. Queyrel, <i>Athènes. La cité archaïque et classique</i> , Édition Picard, Paris 2003»	2003	81.2	681-686
	R.S. Stroud, <i>The Athenian Empire on Stone, David M. Lewis Memorial Lecture</i> , Oxford 2006, Elleniki Epigraphiki Etaireia, Athinai 2006	2006	84.2	806-810
	A.A. Θέμος - Ν. Παπαζαρκάδας (επιμ.), <i>Αττικά επιγραφικά. Μελέτες προς τιμήν του Christian Habicht</i> , Αθήνα 2009	2009	87.2	906-909
	A.P. Matthaïou, <i>The Athenian Empire on Stone Revisited, David Lewis Lecture in Ancient History</i> , Αθήνα 2010	2009	87.2	910-912
	«Il lato oscuro della democrazia in alcuni recenti studi su Atene»	2012	90	311-317
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2002	80.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2006b	84.2	
<b>MARGOTTINI S.</b>				
	v. Santoro S. <i>et al.</i>	2005	83.2	
<b>MARI M.</b>				
	«Atene, l'impero e le <i>apoikiai</i> . Riflessioni sulla breve vita di Anfipoli "ateniese"»	2010	88	393-416
	«Un regno e le sue "capitali". Frammenti della storia di Anfipoli in età ellenistica»	2019	97	428-434
<b>MARINO S.</b>				
	«I sondaggi nell'Edificio N»	2011	89.2	119-126
	«Gli strati di abbandono e di distruzione»	2011	89.2	152-154
	«Il sondaggio 7»	2011	89.2	175-180
	«Edificio F - Area 30 - Sondaggio E»	2011	89.2	184-188
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2005b	83.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2006b	84.2	
	v. Sangineto M. <i>et al.</i>	2011	89.2	
<b>MARIOTTI E.</b>				
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2005a	83.2	
<b>MARKETOU T.</b>				
	v. Vitale S. <i>et al.</i>	2016	94	
	v. Vitale S. <i>et al.</i>	2021	99.1	
<b>MARSILI G.</b>				
	v. Baldini I. <i>et al.</i>	2012	90	

<b>MARTELLI M.</b>	v. Rizzo M.A. <i>et al.</i>	1988/89	66-67	
<b>MARTIN R.</b>	«Sélinonte. Résultats et problèmes de la première phase de recherches (1973-1979)»	1982	60	183-188
	«Thasos colonie de Paros»	1983	61	171-178
<b>MARTORELLA F.</b>	v. Greco E. <i>et al.</i>	2005a	83.2	
<b>MASCIOVECCHIO M.</b>	v. Santoro S. <i>et al.</i>	2005	83.2	
<b>MASSA M.</b>	«Un pozzo tardo-antico nell'area santuariale di Efestia»	2005	83.2	919-928
	<i>In memoriam</i>			
	v. Graziadio G. <i>et al.</i>	2022	100.2	
<b>MASSARA D.</b>	v. Bejor G. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>MASTROKOSTAS E.</b>	«Ἐκ τῶν ἀνασκαφῶν τοῦ βωμοῦ τοῦ Διός ἐπὶ τῆς κορυφῆς τῆς Πάρνηθος. Ἀλάβαστρα τοῦ 7 <sup>ου</sup> αἰ. π.Χ.»	1983	61	339-346
<b>MASTURZO N.</b>	<i>et al.</i>			
	Masturzo N. - Tarditi C., «Monumenti pubblici di Gortina romana: le terme della Megali Porta e i templi gemelli»	1994/95	72-73	225-330
<b>MATARANGA K.</b>	«Kephallenia: the “mysterious island” of the Ionian Sea between East and West»	2021	99.1	541-551
<b>MATTHÄUS H.</b>	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	W. Johannowsky, <i>Il santuario sull'acropoli di Gortina II</i> (Monografie della Scuola Archeologica Italiana di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente XVI), Atene 2002	2003	81.2	673-676
	F. Sciacca, <i>Patere baccellate in bronzo. Oriente, Grecia, Italia in età orientalizzante</i> (Studia Archaeologica 139), L'Erma di Bretschneider, Roma 2005	2006	84.2	800-805

<b>MAURI F.</b>				
	v. Davide Petriaggi B. <i>et al.</i>	2022	100.2	
<b>MAVRIYANNAKI C.</b>				
	«Incinerazioni del Tardo Minoico III nella Creta occidentale»	1967/68	45-46	167-180
<b>MAVROJANNIS T.</b>				
	«La tradizione letteraria sul <i>Sema</i> , la topografia e i modelli sepolcrali della “necropoli reale” di Alessandria»	2003	81.1	435-474
<b>MAZZILLI G.</b>				
	«Da Atene a Berlino e viceversa: su un capitello ionico del tipo “Eretteo” presso l’Antikensammlung»	2021	99.1	344-370
	«La Basilica paleocristiana presso il porto orientale di Efestia (Lemno): osservazioni preliminari sulla sua architettura»	2021	99.2	168-204
	«La basilica paleocristiana presso il porto orientale di Efestia (Lemno): appunti per un’ipotesi preliminare di ricostruzione degli ordini del colonnato»	2022	100.2	182-201
<b>MAZZOCCHIN S.</b>				
	v. Bonetto J. <i>et al.</i>	2009	87.2	
<b>McKESSON CAMP II J.</b>				
	«Μία μεγάλη ζήρασία στά τέλη τοῦ 8 <sup>ου</sup> π.Χ. αἰῶνα καί οἱ συνεπιείες τῆς γία τόν ἀποικισμό»	1981	59	55-62
<b>McNAMEE C.</b>				
	v. Vitale S. <i>et al.</i>	2016	94	
	v. Vitale S. <i>et al.</i>	2021	99.1	
<b>MECOZZI P.</b>				
	v. Bejor G. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>MEDAGLIA S.</b>				
	v. Davide Petriaggi B. <i>et al.</i>	2019	97	
	v. Davide Petriaggi B. <i>et al.</i>	2022	100.2	
<b>MEIRANO V.</b>				
	<i>In memoriam</i>			
	«Claude Rolley. Un ricordo»	2007	85	299-300
<b>MELFI M.</b>				
	«Il vano del <i>Thesaurós</i> nel santuario di Asclepio a Lebena»	1998-2000	76-78	281-314
	«Il complesso del Pythion-Asklepieion a Paro»	2002	80.1	327-360
<b>MENIN A.</b>				
	v. Di Nicuolo C. <i>et al.</i>	2016	94	

<b>MENDOLIA C.</b>				
	v. De Domenico C. <i>et al.</i>	2022	100.2	
<b>MERCANDO L.</b>				
	«Lampade, lucerne, bracieri di Festòs (Scavi 1950-1970)»	1974/75	52-53	15-168
<b>MERCATI G.</b>				
	«Sulla croce bizantina degli Zaccaria»	1939/40	17-18	201-212
<b>MERCURI L.</b>				
	«Programmi pergameni ad Atene: la stoa di Eumene»	2004	82.1	61-80
	«Contributi allo studio degli spazi pubblici delii: l'Agora di Teofrasto»	2008	86	193-214
	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	«Rivisitazioni, riletture citazioni: la stratificazione interpretativa della terrazza di Attalo a Delfi»	2005	83.2	477-502
	<i>et al.</i>			
	Mercuri L. - Socal E., «Immagini e potere. Note di scultura pergamena attraverso nuovi studi e proposte interpretative»	2004	82.2	511-534
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2004a	82.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2004b	82.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2005a	83.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2005b	83.2	
<b>MERLETTO A.P.</b>				
	«The <i>forica</i> of Kos in the peristyle typology of Roman public toilets»	2019	97	231-259
<b>MERMATI F.</b>				
	«Note sul ruolo dell'isola di Capri nel commercio mediterraneo di età arcaica: un'anfora laconica dalla collezione Cerio e altri <i>disiecta membra</i> »	2020	98	217-235
<b>MESSINA C.</b>				
	v. Bejor G. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>MESSINEO G.</b>				
	«Efestia (Lemno). Area sacra: il nuovo <i>bie-ron</i> (scavi 1979-81)»	1988/89	66-67	379-426
<b>METALLA E.</b>				
	v. Santoro S. <i>et al.</i>	2005	83.2	
	v. Santoro S. <i>et al.</i>	2009	87.2	

**METELLI M.C.**

- v. Bonetto J. *et al.* 2016 94  
 v. Bonetto J. *et al.* 2021 99.2

**MIANO M.**

- v. La Torre G.F. *et al.* 2016 94  
 v. La Torre G.F. *et al.* 2021 99.2  
 v. Campagna L. *et al.* 2022 100.2

**MICHAILIDOU M.**

- v. Vitale S. *et al.* 2021 99.1

**MICHAILIDOU-  
NIKOLAOU I.**

- «Ghiande missili di Cipro» 1969/70 47-48 359-370

**MICHELI M.E.**

- «Il grande rilievo con la Triade Eleusina e la sua recezione in età romana» 2002 80.1 67-120  
 «I rilievi a tre figure: dalla redazione romana al monumento greco» 2004 82.1 81-148

**MIEDICO C.***Rassegne e recensioni*

- B. Schmidt-Dounas, *Geschenke erhalten die Freundschaft. Politik und Selbstdarstellung im Spiegel der Monumente* (Akademie Verlag), Berlin 2000 2005 83.2 534-539

**MILEUSNIČ Z.**

- v. Santoro S. *et al.* 2005 83.2

**MILITELLO P.M.**

- «Un peso (?) con segno inciso da Haghia Triada (HT Zg 163)» 1988/89 66-67 163-172  
 «Un nuovo frammento di tavoletta in lineare A da Festòs (PH 54)» 2014 92 155-165  
*et al.*  
 Militello P.M. - Buscemi F., «L'attività dell'Università di Catania a Festòs nel 2013-2014» 2015 93 255-304  
 v. Carinci F.M. *et al.* 2015 93

**MINGAZZINI P.**

- «Spigolature vascolari» 1967/68 45-46 327-354  
 «Lo Zeus di Dresda, Lo Zeus di Cirene, Lo Zeus di Faleri e Lo Zeus di Fidia» 1969/70 47-48 71-84  
 «L'anfora di Sophilos nella tomba dei Maratonomachi» 1974/75 52-53 9-14

**MINTO A.**

«Fortificazioni elleniche di Festòs» 1921/22 4-5 161-175

**MOEVS MARABINI  
M.T.**

«Iscrizioni rupestri di Egina» 1949-1951 27-29 135-140

«Quattro monumenti greci nella villa feltrina delle Centenere» 1952-1954 30-32 195-210

**MOGGI M.**

«*Epoikos*» 2010 88 213-220

**MOLISANI G.**

«Epigrafia e topografia. A proposito di alcune iscrizioni latine del Museo Epigrafico di Atene» 1974/75 52-53 401-410

«Aspetti paleografici delle iscrizioni latine di Atene» 1979/80 57-58 421-434

**MOLLO F.**

v. La Torre G.F. *et al.* 2016 94

**MONACO G.**

«Sull'iscrizione della Porta onoraria Nord di Hierapolis di Frigia» 1963/64 41-42 409-410

**MONACO M.C.**

v. Beschi L. *et al.* 2004 82.1

**MONACO M.CH.**

«Il cratere n. 77 di Adolphseck: nuove considerazioni» 1988/89 66-67 57-72

«Contributi allo studio di alcuni santuari ateniesi 1. Il Temenos del Demos e delle Charites» 2001 79 103-150

«Sull'Acropoli, all'ombra della *Promachos*» 2009 87.1.1 275-312

«*Korai, imagines clipeatae, statuae ducum triumphali effigie* nel foro di Augusto: nuove ipotesi» 2017 95 335-360

«Il Cabirio di Lemno. Scavi 1937-1939. I. L'edra e il quartiere tardo-romano tra le due terrazze» 2018 96 578-592

«Il cd. Pompeion del Ceramico: un ginnasio efebico e le lampadedromie» 2020 98 259-292

*Rassegne e recensioni*

J. Papadopoulos, *Ceramicus Redivivus. The Early Iron Age Potters' Field in the Area of the Classical Athenian Agora* (Hesperia Suppl. 31), Princeton 2003 2003 81.2 687-696

	«La colmata persiana: appunti sull'esistenza e la definizione di un fantasma. Riflessioni su M. Steskal, <i>Der Zerstörungsbefund 480/79 der Athener Akropolis. Eine Fallstudie zum Etablierten Chronologiegerüst</i> , Hamburg 2004»	2004	82.2	487-496
	A. Rouveret - S. Dubel - V. Nass (a cura di), <i>Couleurs et matières dans l'Antiquité : textes, techniques et pratiques</i> , Paris 2006	2005	83.2	521-524
	G. Adornato (a cura di), <i>Scolpire il marmo. Importazioni, artisti itineranti, scuole artistiche nel Mediterraneo antico</i> (Atti del Convegno di studio tenuto a Pisa, Scuola Normale Superiore, 9-11 novembre 2009), Milano 2010	2011	89.1	327-338
	v. Beschi L. <i>et al.</i>	2004	82.1	
	v. Corcella A. <i>et al.</i>	2013	91	
<b>MONNAZZI P.</b>				
	«Un'iscrizione funeraria cristiana dall'area della Megali Porta di Gortyna»	1994/95	72-73	331-334
<b>MONEGO M.</b>				
	v. Di Nicuolo C. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>MONSIEUR P.</b>				
	v. Bes P. <i>et al.</i>	2021	99.1	
<b>MONTECCHI B.</b>				
	«Santuari micenei e produzione artigianale: i casi di Pilo, Micene, Tirinto e Dimini»	2006	84.1	161-190
	«Alcune riflessioni sugli ἀνδρεῖα e sulle ἀγέλαι cretesi»	2007	85	83-118
	«Note d'analisi testuale delle tavolette in Lineare A di Haghia Triada»	2008	86	313-326
	«Planning a Feast in Neopalatial Crete: a Look at the Linear A Evidence»	2011	89.1	111-134
	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	A. Sacconi - M. Del Freo - L. Godart - M. Negri (a cura di), <i>Colloquium Romanum. Atti del XII Colloquio Internazionale di Micenologia</i> (Roma, 20-25 febbraio 2006), Pisa-Roma 2008	2009	87.2	868-882
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2005a	83.2	
<b>MONTI A.</b>				
	v. Santoro S. <i>et al.</i>	2005	83.2	
<b>MORELLI D.</b>				
	v. Oliverio G. <i>et al.</i>	1961/62	39-40	

**MORETTI G.**

«Oggetti antichi esistenti in Adalia»	1916-1920	3	23-27
«Le rovine di Pednelissos»	1916-1920	3	79-133
«Rovine di Lagon»	1916-1920	3	135-141
«La porta di Adriano in Adalia»	1923/24	6-7	453-478
«Sculpture in Adalia»	1923/24	6-7	479-507
«In-Daghindà Qogia-In»	1923/24	6-7	509-546
«Le grotte sacre di Iuvadjà»	1923/24	6-7	547-554
«Hissar-Dagh = Montagna della fortezza. Panemouteichos?»	1923/24	6-7	555-561

**MORFEA F.**

v. Davide Petriaggi B. <i>et al.</i>	2022	100.2	
--------------------------------------	------	-------	--

**MORGAN C.**

«Federico Halbherr and Knossos»	2009	87.1.1	43-68
---------------------------------	------	--------	-------

**MORRICONE L.**

«I sacerdoti di Halios: frammento di catalogo rinvenuto a Rodi»	1949-1951	27-29	351-380
«Eleona e Langada: Sepolcreti della tarda Età del Bronzo a Coò»	1965/66	43-44	5-312
«Coò - Scavi e scoperte nel "Serraglio" e in località minori (1935-1943)»	1972/73	50-51	139-396
<i>Sepolture della prima Età del Ferro a Coò</i>	1978	56	9-428

**MORRICONE M.L.**

«Vasi della collezione Akavi»	1979/80	57-58	217-342
«Bustino bronzeo di Geta»	1979/80	57-58	361-374

**MORRISON J.E.**

v. Vitale S. <i>et al.</i>	2016	94	
v. Vitale S. <i>et al.</i>	2017	95	

**MOULO K.**

v. Vitale S. <i>et al.</i>	2016	94	
----------------------------	------	----	--

**MOUTAFI I.**

v. Vitale S. <i>et al.</i>	2016	94	
----------------------------	------	----	--

**MUSTILLI D.**

<i>La necropoli tirrenica di Efestia</i>	1932/33	15-16	1-278
«Leda e l'uovo di Nemesis»	1946-1948	24-26	123-132

**NANI F.**

«"Una fornace minoica 'a riverbero' ritrovata a Festòs". Commento a una memoria inedita di Luigi Pavan»	2022	100.2	45-58
---	------	-------	-------



**NATI D.***Rassegne e recensioni*

O. Palagia (ed.), *Art in Athens during the Peloponnesian War*, Cambridge-New York 2009 2009 87.2 913-917

**NOULA V.K.**

v. La Torre G.F. *et al.* 2016 94  
v. La Torre G.F. *et al.* 2021 99.2

**NOVELLIS D.**

«Primi dati archeobotanici da Sibari - Casa Bianca» 2011 89.2 231-242  
v. Greco E. *et al.* 2016 94

**NUZZO E.**

v. Corcella A. *et al.* 2013 91

**OIKONOMOS G.P.**

«Ercole ed Auge. Specchio in bronzo della collezione di Elena A. Stathatos» 1946-1948 24-26 133-140

**OLIVERIO G.**

«Iscrizioni inedite delle Sporadi» 1914 1 367-368  
«Gortina (Creta) - Scoperta del santuario delle divinità egizie» 1914 1 376-377  
«Santuario delle divinità egizie in Gortina» 1915 2 309-311  
«Gortina - Dedicata di Satyrides» 1915 2 311-312  
*et al.*  
Oliverio G. - Pugliese Carratelli G. - Morrelli D.,  
«Supplemento epigrafico cirenaico» 1961/62 39-40 219-376

**ORLANDINI G.A.**

«Considerazioni sul Mégaron di Despoina a Licosoura» 1969/70 47-48 343-358

**ORLANDINI P.**

«Scavi e scoperte di VIII e VII sec. a.C. in località Incoronata tra Siris e Metaponto» 1982 60 315-328

**ORTEGA A.A.**

«Gortina: il Ninfeo presso il Pretorio». 1986/87 64-65 131-174

**OSANNA M.**

«Il problema topografico del santuario di Afrodite Urania ad Atene» 1988/89 66-67 73-96

**ØSTBY E.**

«I templi di Pallantion» 1990/91 68-69 55-94  
«Il tempio C: ricostruzione e interpretazione» 1990/91 68-69 109-118

	«Templi di Pallantion e dell'Arcadia: confronti e sviluppi»	1990/91	68-69	285-392
<b>OTTATI A.</b>				
	«Dal Pentelico a Tivoli. Alcune osservazioni su programma decorativo, marmi e officine nell'arredo statuario dell'Odeion di Villa Adriana»	2014	92	99-128
	«Considerazioni su sigle e tracciati di cantiere nella Biblioteca di Adriano ad Atene»	2018	96	251-274
	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	C. Inglese - A. Pizzo, <i>I tracciati di cantiere di epoca romana. Progetti, esecuzioni e montaggi</i> , Roma 2014	2014	92	290-294
<b>PACE B.</b>				
	«Rodi - Ricerche sul territorio di Jalysos»	1914	1	369-370
	«Rodi - Scoperte archeologiche a monte Smith»	1914	1	370
	«Ricordi classici dell'isola di Patmos»	1914	1	370-372
	«Gortina (Creta) - Tracce dell'epoca preistorica»	1914	1	372-373
	«Gortina (Creta) - Scavo del Pretorio o Basilica»	1914	1	377-380
	«Viaggi della Missione archeologica italiana nell'Anatolia meridionale»	1914	1	381
	«Nuovi scavi nel Pretorio e scoperta di un nuovo ninfeo in Gortina»	1915	2	306-309
	«Adalia»	1916-1920	3	3-21
	«La zona costiera da Adalia a Side»	1916-1920	3	29-71
	«Iscrizioni di Pednelissos»	1916-1920	3	149-159
	«Bulle bizantine»	1916-1920	3	181-183
	«Memorie del Medioevo Latino»	1916-1920	3	184-191
	«Viaggi dell'Abate Domenico Sestini in Asia Minore (1779-1792)»	1916-1920	3	243-251
	«Iscrizioni bizantine di Baalbek (Siria)»	1916-1920	3	251-252
	«Ricognizioni archeologiche nell'Eubea settentrionale. 2. Histiaea-Oreus»	1916-1920	3	276-282
	«Ricognizioni archeologiche nell'Eubea settentrionale. 3. Lymni»	1916-1920	3	282-284
	«Ricognizioni archeologiche nell'Eubea settentrionale. 4. Avanzi veneziani di Negroponte»	1916-1920	3	284-286
	«Frustuli illirici»	1916-1920	3	286-290
	«Ricerche nella Regione di Conia, Adalia e Scalanova»	1923/24	6-7	343-452

<b>PAFUMI S.</b>	«Sculpture del teatro romano di Catania: grandi tazze marmoree con fregio figurato»	2018	96	198-229
<b>PAGANO M.</b>	«Il “palazzo dei Giganti” nell’Agorà di Atene: la residenza della famiglia di Eudocia?» v. Iozzo M. <i>et al.</i>	1988/89 1990/91	66-67 68-69	159-162
<b>PALA E.</b>	<i>Rassegne e recensioni</i> R. Panvini, <i>Le ceramiche attiche figurate del Museo archeologico di Caltanissetta</i> , Bari 2005	2005	83.2	531-533
<b>PALAGIA O.</b>	«A New Interpretation of Menander’s Image by Kephisodotos II and Timarchos»	2005	83.1	287-298
<b>PALERMO D.</b>	<i>et al.</i> Palermo D. - Pautasso A. - Rizza S. - Biondi G. - Pappalardo E. - Perna K. - Gigli Patanè R., «Priniàs. Scavi e ricerche degli anni 2006-2010» v. Rizza G. <i>et al.</i> v. Rizza G. <i>et al.</i>	2017 2003 2005	95 81.2 83.2	427-496
<b>PALLOTTINO M.</b>	«Un grande nudo maschile della officina plastica veiente»	1946-1948	24-26	69-78
<b>PALMA B.</b>	«Ἄρτεμις Ὀρθία?»	1974/75	52-53	301-308
<b>PALMIERI M.G.</b>	«Il centauro e il bambino: l’askos 1104 e lo statuto del bambino in epoca geometrica a Cos» <i>Rassegne e recensioni</i> K. Karoglou, <i>Attic pinakes. Votive images in clay</i> , Oxford 2010	2011 2009	89.1 87.2	345-358 918-926
<b>PANERO E.</b>	<i>Rassegne e recensioni</i> «La ceramica romana del Mediterraneo orientale: problemi e prospettive di ricerca» v. Bejor G. <i>et al.</i>	2015 2016	93 94	307-318

<b>PANSINI A.</b>				
	v. Petropoulos M. <i>et al.</i>	2020	98	
<b>PANSINI R.</b>				
	<i>et al.</i>			
	Pansini R. - Passalacqua L., «Le cave orientali di Efestia (Lemno). Re- lazione delle attività del 2019»	2019	97	516-519
<b>PANTOU P.</b>				
	v. Di Nicuolo C. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>PAPACHRISTODOULOU I.</b>				
	«Γεωμετρικά εύρηματα στο Βάτι Ρόδου»	1983	61	9-18
<b>PAPALE M.</b>				
	v. La Torre G.F. <i>et al.</i>	2016	94	
	v. La Torre G.F. <i>et al.</i>	2021	99.2	
<b>PAPASPYRIDIS KAROUSOU S.</b>				
	«Un “ΠΙΠΟΤΩΣ ΕΥΡΕΤΗΣ” dans quel- ques monuments archaïques»	1946-1948	24-26	37-46
<b>PAPI E.</b>				
	«Introduzione»	2017	95	7-8
	«Atti della Scuola: 2017»	2017	95	539-558
	«Atti della Scuola: 2018»	2018	96	623-658
	«Atti della Scuola: 2019»	2019	97	583-609
	«Atti della Scuola: 2020»	2020	98	631-645
	«Atti della Scuola: 2021»	2021	99.2	297-318
	«Atti della Scuola: 2022»	2022	100.2	299-323
	<i>In memoriam</i>			
	«18 settembre 1938»	2018	96	619-621
	«Elisa Lissi Caronna»	2021	99.2	289-294
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2002	80.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2003	81.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2005a	83.2	
<b>PAPINI M.</b>				
	« <i>Inexplicabilis multitudo</i> : le statue in bronzo del IV-I sec. a.C.»	2022	100.1	183- 209
<b>PAPPALARDO E.</b>				
	«Urne figurate da Priniàs (Creta). Il “Proto- geometrico B” tra Dark Age e alto arcaismo»	2019	97	451-472
	v. Palermo D. <i>et al.</i>	2017	95	
	v. Pautasso A. <i>et al.</i>	2021	99.2	

**PAPPALARDO U.**

«Pittura romana a Corinto: il “South-East Building”» 1998-2000 76-78 315-374

**PARIBENI E.**

«Un torso di *peplophoros* da Piazza Barberini» 1946-1948 24-26 99-108

*In memoriam*

«Alessandro della Seta. Cenni biografici. Bibliografia» 1946-1948 24-26 371-372

**PARIBENI R.**

«Studi e ricerche archeologiche nell'Anatolia meridionale. Secondo rapporto» 1916-1920 3 1-2

«Di una città della Pisidia: forse Pednelisos» 1916-1920 3 73-78

«Un nuovo ritratto romano repubblicano» 1946-1948 24-26 305-308

**PARISE N.**

«Pesi e monete della Sibaritide» 2009 87.1.2 523-530

**PASSA K.-S.**

v. Vitale S. *et al.* 2016 94

**PASSALACQUA L.**

v. Pansini R. *et al.* 2019 97

**PAUTASSO A.**

«*Ἀνθύπατοι Κρήτης και Κυρήνης*» 1994/95 72-73 75-108

«“...the result can be bold and startling”. Crateri figurati d'età geometrica dalla necropoli di Siderospilia (Priniàs)» 2018 96 497-518

*Rassegne e recensioni*

«Osservazioni sulla coroplastica della Sicilia dionigiana. A proposito di due recenti pubblicazioni: M. Pisani, *Camarina. Le terrecotte figurate e la ceramica da una fornace di V e IV secolo a.C.*, Roma 2008, e A. Bellia, *Coroplastica con raffigurazioni musicali nella Sicilia greca (secoli VI-III)*, Pisa-Roma 2009» 2009 87.2 833-842

*et al.*

Pautasso A. - Rizza S. - Pappalardo E. - Hein A. - Biondi G. - Gigli Patané R. - Perna K. - Guarnera V., «Priniàs. Scavi e ricerche nel 2021» 2021 99.2 9-53

v. Rizza G. *et al.* 2003 81.2

v. Rizza G. *et al.* 2005 83.2

v. Palermo D. *et al.* 2017 95

**PAVAN G.**

«Osservazioni tecniche sulla colonna su-  
niense di Venezia» 1969/70 47-48 433-438

**PEDRINA M.***Rassegne e recensioni*

C. Servadei, *La figura di Theseus nella ce-  
ramica attica. Iconografia e iconologia del  
mito nell'Atene arcaica e classica* (Studi e  
Scavi n.s. 9), Ante Quem, Bologna 2005 2004 82.2 577-580

**PELAGATTI P.**

«La ceramica laconica del Museo di Taranto» 1955/56 33-34 7-44  
«Bilancio degli scavi di Naxos per l'VIII e  
il VII sec. a.C.» 1981 59 291-312  
«Siracusa: gli ultimi scavi a Ortigia» 1982 60 117-164  
«Due crateri corinzi da Camarina Rifrisko-  
laro con vicende cimiteriali diverse: "ritual  
breaking" e una doppia deposizione. *En-  
chytrismo* e antropologia» 2022 100.1 78-104

**PELLATI F.**

«Bibliografia dei lavori delle Missioni ar-  
cheologiche italiane» 1914 1 385-390

**PENSABENE P.**

«"Canopo" di Villa Adriana. Programmi  
tematici, marmi e officine nell'arredo sta-  
tuario» 2009 87.1.2 381-424

**PERALI P.**

«Gortina (Creta) - Un ninfeo presso le  
grandi Terme e altri ruderi di fontane» 1914 1 149-159

**PERFETTI A.**

«La ceramica di Naxos dall'VIII al VII se-  
colo a.C.» 2006 84.1 219-266

**PERNA K.**

v. Palermo D. *et al.* 2017 95  
v. Pautasso A. *et al.* 2021 99.2

**PERNA R.**

«Ricerche ad Hadrianopolis e nella valle  
del Drino (Albania): alcune considerazio-  
ni sulle trasformazioni dell'insediamento e  
del territorio dall'età ellenistica a quella bi-  
zantina, sulla base delle indagini condotte  
dal 2011 al 2015» 2014 92 195-260

«Indagini recenti nel quartiere delle Case  
bizantine di Gortina: lo scavo dell'Edificio  
Sud (campagne 2007-2015)» 2016 94 107-132

v. Antolini S. *et al.* 2019 97

**PERNIER L.**

«Templi arcaici sulla Patèla di Priniàs in Creta. Contributo allo studio dell'arte dedalica»	1914	1	18-111
«La pianta completa del palazzo di Phaestos»	1914	1	357-364
«Ricognizioni archeologiche nelle Sporadi»	1914	1	364-367
«Gortina (Creta) - Scavo dell'edificio della Grande Iscrizione»	1914	1	373-376
«L'opera della R. Scuola archeologica italiana in Atene dal 1 luglio 1909 al 30 giugno 1912. Regolamento della Scuola. - Direttore e alunni. - Adunanze annuali»	1914	1	391-400
«Prosecuzione degli scavi in Gortina (Creta)»	1915	2	303-306
«Una scultura in pietra di arte dedalica dal territorio di Malles (Creta)»	1915	2	312-314
«La Società Italiana per la ricerca dei papiri greci o latini in Egitto»	1915	2	319-320
«Studi e ricerche della Missione Archeologica Italiana nell'Anatolia meridionale. L'opera della R. Scuola archeologica italiana in Atene (1 luglio 1912 al 30 giugno 1915). Regolamento della Scuola. - Direttore e alunni. - Adunanze annuali»	1915	2	321-324
«Ricognizioni archeologiche nell'Eubea settentrionale. 1. Kerinthos»	1916-1920	3	273-276
«R. Scuola Archeologica Italiana in Atene. Atti della Scuola (1 luglio 1915 - 12 maggio 1919)»	1916-1920	3	291
«L'«Odeum» nell'«Agorà» di Gortina presso il Leteo»	1925/26	8-9	1-69

**PERSANO P.**

«L'amazzone tardo-arcaica dagli Horti Sallustiani: riesame di una scultura greca a Roma»	2019	97	93-113
--	------	----	--------

**PËRZHITA L.**

v. Antolini S. <i>et al.</i>	2019	97	
------------------------------	------	----	--

**PETRAKIS M.**

«More Erechtheian echoes and the Temple of Apollo <i>Patroos</i> »	2021	99.1	404-419
--	------	------	---------

**PETROPOULOS M.**

(v. anche ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Μ.)



<i>et al.</i>			
Petropoulos M. - Pansini A., «The Roman stadium of Patras: excavations, analysis and reconstruction»	2020	98	382-416

Petropoulos M. - Pontrandolfo A. - Rizakis A.D., «Prima campagna di ricognizioni archeologiche in Egialea (settembre-ottobre 2002)»	2002	80.2	939-965
Petropoulos M. - Pontrandolfo A. - Rizakis A.D., «Seconda campagna di ricognizioni in Egialea (aprile-maggio/settembre/ottobre 2003)»	2003	81.2	947-962
Petropoulos M. - Pontrandolfo A. - Rizakis A.D., «Terza campagna di ricognizioni archeologiche in Egialea (ottobre 2004)»	2004	82.2	783-808
Petropoulos M. - Pontrandolfo A. - Rizakis A.D., «Quarta campagna di ricognizioni archeologiche in Egialea (settembre-ottobre 2005)»	2005	83.2	697-716
Petropoulos M. - Pontrandolfo A. - Rizakis A.D., «Quinta campagna di ricognizioni archeologiche in Egialea (settembre/ottobre 2006)»	2006	84.2	939-962
Petropoulos M. - Pontrandolfo A. - Rizakis A.D., «Le attività di ricerca in Egialea nel quadriennio 2007-2010»	2009	87.2	1131-1162
<b>PHILANIOTOU O.</b>			
«Νέα δεδομένα από τις πρόσφατες αρχαιολογικές ανασκαφές της Δήμνο»	2010	88	311-348
<b>PICARD CH.</b>			
«Sur les reliefs dits du Duc de Loulé à Lisbonne»	1946-1948	24-26	213-220
<b>PICCININI J.</b>			
«Ἀντιτεταγμένοι: sul monumento degli Apolloniati a Olimpia»	2011	89.1	237-250
«The Roman Agora of Apollonia in Illyria: a space for the imperial cult»	2019	97	221-230
<i>Rassegne e recensioni</i>			
«Rethinking Epirote Religion. A survey of recent scholarship on Epirote cults and sanctuaries»	2012	90	319-326
<b>PICCIOLA S.</b>			
v. Zanini E. <i>et al.</i>	2022	100.2	
<b>PISANI B.</b>			
v. Greco E. <i>et al.</i>	2005b	83.2	



**PISANI M.**

- «Un contributo per l'inquadramento stilistico e cronologico di un'antefissa a testa di gorgone» 2011 89.2 147-151
- «La scoperta di una statua fittile dal Thesmophorion di Orchomenos in Beozia» 2015 93 169-192
- Rassegne e recensioni*
- «Quando il "medium" è importante. A proposito di N. Bookidis, *The Sanctuary of Demeter and Kore. The Terracotta Sculpture*, Princeton (N.J.) 2010» 2009 87.2 833-842
- «Nuove metodologie di indagine e prospettive di ricerca nello studio della coroplastica architettonica» 2011 89.1 307-314

**PISCHEDDA E.**

- «La cavalleria ateniese nel IV secolo. Un lusso utile?». 2013 91 77-87

**POBLOME J.**

- v. Bes P. *et al.* 2021 99.1

**POLACCO L.**

- «Una testa di Igea dal Cabirio di Lemno» 1952-1954 30-32 471-476

**POLLINI J.**

- «A Bronze Gorgon Handle Ornament of the Ripe Archaic Greek Period» 2005 83.1 235-248

**POLOSA A.**

- «Monete dagli scavi di Casa Bianca 2006-2011» 2011 89.2 243-246
- Rassegne e recensioni*
- M. Oeconomides, *Sylloge Nummorum Graecorum Grèce 3. Musée Numismatique d'Athènes. Collection Antoine Christomanos. Première partie: Italie-Eubée*, Athènes 2004 2003 81.2 724-725
- v. Greco E. *et al.* 2002 80.2
- v. Greco E. *et al.* 2003 81.2
- v. Greco E. *et al.* 2005a 83.2
- v. Greco E. *et al.* 2005b 83.2
- v. Greco E. *et al.* 2006a 84.2
- v. Greco E. *et al.* 2009b 87.2
- v. Greco E. *et al.* 2016 94

**PONTRANDOLFO A.**

- Rassegne e recensioni*
- V. Sabetai, *Corpus Vasorum Antiquorum. Greece 6. Thebes I* (Union Académique Internationale, Research Centre for Antiquity. The Academy of Athens), Athens 2001 2004 82.2 581-584

	V. Saripanidi, <i>CVA Greece 13. Thessaloniki, Aristotle University, Cast Museum</i> , Athens 2012 - V. Sabetai, <i>CVA Greece 9. Athens, Benaki Museum 1</i> , Athens 2006	2012	90	339-341
	v. Petropoulos M. <i>et al.</i>	2002	80.2	
	v. Petropoulos M. <i>et al.</i>	2003	81.2	
	v. Petropoulos M. <i>et al.</i>	2004	82.2	
	v. Petropoulos M. <i>et al.</i>	2005	83.2	
	v. Petropoulos M. <i>et al.</i>	2006	84.2	
	v. Petropoulos M. <i>et al.</i>	2009	87.2	
<b>POPHAM M.R.</b>				
	«Why Euboea?»	1981	59	237-240
<b>PORCHEDDU V.</b>				
	«Un'anfora rodia per l'aldilà: oggetto simbolico o prodotto "di lusso"?»	2013	91	369-385
<b>PORRO G.G.</b>				
	«Rodi - Esplorazioni nel territorio di Kamiros»	1914	1	368-369
	«Bolli di anfore rodie del Museo Nazionale Romano»	1915	2	103-124
	«Iscrizioni di Rodi»	1915	2	125-131
<b>PORTALE E.C.</b>				
	«Due ritratti nel museo di Hierapetra (Hierapytna), Creta»	1992/93	70-71	339-354
	«Due "ritratti" (?) nel Museo archeologico di Chanià (Kydonia), Creta»	1994/95	72-73	109-134
	<i>In memoriam</i>			
	«Gioacchino Francesco La Torre»	2022	100.2	287-289
	v. La Rosa V. <i>et al.</i>	1996/97	74-75	
	v. Allegro N. <i>et al.</i>	2018	96	
<b>PRIVITERA F.</b>				
	«Frammenti di <i>pitthoi</i> a decorazione impressa da Festòs»	1979/80	57-58	197-212
<b>PRIVITERA S.</b>				
▼	«Plutarco, <i>IG II<sup>2</sup> 1665</i> e la topografia del Cinosarge»	2002	80.1	51-66
	«I tripodi dei Dinomenidi e la decima dei Siracusani»	2003	81.1	391-424
	«Pregare insieme, libare da soli: i vasi capovolti tra rituale individuale e comunitario nella Creta minoica»	2004	82.2	429-442
	«Due rilievi greci da Catania e il commercio di opere d'arte nella Sicilia tardo-repubblicana»	2009	87.1.2	425-438

*Rassegne e recensioni*

S.E. Iakovidis, *The Mycenaean Acropolis of Athens* (The Archaeological Society at Athens Library 206), Athens 2006 2006 84.2 775-779

Kassianidou V. - Papasavvas G. (eds.), *Eastern Metallurgy and Metalwork in the Second Millennium BC* (A conference in honor of James D. Muhly, Nicosia, 10<sup>th</sup> - 11<sup>th</sup> October 2009), Oxford 2012 2011 89.1 317-320

v. La Rosa V. *et al.* 2003 81.2

v. Greco E. *et al.* 2003 81.2

**PROIETTI G.**

«La memoria delle guerre persiane in età imperiale. Il classicismo di Erode Attico e la “stele dei Maratonomachi”» 2012 90 97-118

**PROSDOCIMI A.**

«Note sullo Zeus dell'Artemisio» 1939/40 17-18 47-62

**PROTONOTARIOU  
DEILAKI E.**

«Ἀπό τό Ἄργος τοῦ 8<sup>ου</sup> καί 7<sup>ου</sup> αἰ. π.Χ.» 1982 60 33-48

**PUGLIESE  
CARRATELLI G.**

«Per la storia delle Associazioni in Rodi antica» 1939/40 17-18 147-200

«*Praefatio*» 1944/45 22-23 IX

«*Kouros* arcaico di Megara Hyblaea: l'epigrafe» 1946-1948 24-26 66-68

«La decifrazione dei testi micenei e il problema della Lineare A» 1952-1954 30-32 7-22

«*Tituli Camirenses. Supplementum*» 1952-1954 30-32 211-246

«Supplemento epigrafico rodio» 1952-1954 30-32 247-316

«Nuovo supplemento epigrafico rodio» 1955/56 33-34 157-182

«Nuove epigrafi minoiche di Festo» 1957/58 35-36 363-388

«Il *damos* coo di Isthmos» 1963/64 41-42 147-202

«Χρησμοί di Apollo *Kareios* e Apollo *Klarios* a Hierapolis in Frigia» 1963/64 41-42 351-370

«Supplemento epigrafico di Iasos» 1967/68 45-46 437-486

«Nuovo supplemento epigrafico di Iasos» 1969/70 47-48 371-406

«Magna Grecia e Sicilia nei secoli VIII e VII a.C.» 1981 59 29-44

«Epigrafi dal tetrapilo di Rodi» 1986/87 64-65 267-294

v. Bernabò Brea L. *et al.* 1946-1948 24-26

v. Segre M. *et al.* 1949-1951 27-29

	v. Oliverio G. <i>et al.</i>	1961/62	39-40	
	v. Levi D. <i>et al.</i>	1961/62	39-40	
<b>PUGLISI D.</b>				
	«Il Bastione Tardo Minoico I ad Haghia Triada: nuove osservazioni su cronologia e funzione»	2003	81.2	573-596
	«Ritual performances in Minoan lustral basins. New observations on an old hypothesis»	2012	90	199-212
	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	J.W. Shaw, <i>Minoan Architecture: Materials and Techniques</i> , Padova 2009	2009	87.2	883-889
	<i>et al.</i>			
	Puglisi D. - Todaro S., <i>Kommòs IV. The Greek Sanctuary</i> . Part 1-2, Ed. by J.W. Shaw - M.C. Shaw, Princeton University Press, Princeton and Oxford 2000	2001	79	319-336
<b>PUGLISI M.</b>				
	v. La Torre G.F. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>PURCHIARONI G.</b>				
	«Considerazioni sull'Hephaisteion d'Atene»	1959/60	37-38	289-308
<b>RAGUSO A.M.</b>				
	v. Davide Petriaggi B. <i>et al.</i>	2022	100.2	
<b>RALLI P.</b>				
	«La decorazione pavimentale della chiesa di Hagios Christophoros a Pallantion (Arcadia)»	2018	96	593-610
<b>RALLO A.</b>				
	«Selinunte: le ceramiche di VII secolo a.C. della necropoli meridionale di Manuzza dopo gli scavi 1978»	1982	60	203-218
	«Nuovi aspetti dell'urbanistica selinuntina (con appendice di V. Di Grazia)»	1984	62	81-96
<b>RASPI SERRA J.</b>				
	«La Grecia: un territorio da scoprire ed un'idea da trasmettere»	1992/93	70-71	7-84
<b>REBER K.</b>				
	«Euböa und die Kolonisation Italiens»	2009	87.1.2	531-539
<b>RESCIGNO C.</b>				
	«“Dalla Fabbrica del Partenone”: un'antefissa ateniese a Napoli»	2013	91	17-28

<b>RHOMIOPOULOU A.</b>	«Cleruchi ateniesi a Potidea in Calcidica»	2010	88	421-428
<b>RICCI C.</b>	«A. S.E. l'On. Edoardo Daneo Ministro dell'Istruzione»	1914	1	V-XII
<b>RICCI G.</b>	«Una <i>Hydria</i> ionica da Caere»	1946-1948	24-26	47-58
<b>RICCIARDI M.</b>	«Il tempio di Apollo Pizio a Gortina»	1986/87	64-65	7-130
	«Poliochni: primi risultati dei lavori di restauro»	1992/93	70-71	365-394
	«Materiali per il restauro del battistero di Mitropolis: proposta per una anastilosi dell'ordine interno e per la valorizzazione del complesso protobizantino di Mitropolis, Gortina»	2009	87.1.2	739-754
	<i>et al.</i>			
	Ricciardi M. - Borboudakis M./E., «Scavi alla Rotonda di Mitropolis. Notizie Preliminari»	2006	84.2	925-938
	Ricciardi M. - Tinè S., «Poliochni 1986-1987»	1986/87	64-65	389-402
<b>RICHTER G.M.A.</b>	«Greeks in Etruria»	1946-1948	24-26	79-84
<b>RIGNANESE G.</b>	«Nel cerchio dell' <i>agora</i> : riflessioni sull' <i>agora</i> di Corfù alla luce del passo III 74, 2 delle <i>Storie</i> di Tucidide»	2015	93	193-203
	«Un capitello ionico nel British Museum. Modelli, forma e contesto»	2021	99.1	284-308
<b>RINALDI E.</b>	« <i>Instrumenta publica</i> dai contesti urbani epiroti di età ellenistica»	2018	96	93-117
<b>RIZAKIS A.D.</b>	«Noms romains, "identité culturelle" et acculturation sous l'Empire: les cités péloponnésiennes entre Romanité et Hellenisme»	2009	87.1.2	565-580
	v. Petropoulos M. <i>et al.</i>	2002	80.2	
	v. Petropoulos M. <i>et al.</i>	2003	81.2	
	v. Petropoulos M. <i>et al.</i>	2004	82.2	
	v. Petropoulos M. <i>et al.</i>	2005	83.2	
	v. Petropoulos M. <i>et al.</i>	2006	84.2	
	v. Petropoulos M. <i>et al.</i>	2009	87.2	

**RIZZA G.**

«Una nuova <i>pelike</i> a figure rosse e lo “Splanchnoptes” di Styppax»	1959/60	37-38	321-346
«Le terrecotte di Axòs»	1967/68	45-46	211-302
«Leontini e Katane nell’VIII e VII sec. a.C.»	1981	59	313-318
«Priniàs nelle fasi geometrica e orientalizzante»	1983	61	45-52
<i>et al.</i>			
Rizza G. - Biondi G. - Pautasso A. - Palermo D. - Gigli Patanè R., «Priniàs. Scavi degli anni 2002 e 2003»	2003	81.2	803-826
Rizza G. - Pautasso A. - Palermo D. - Gigli Patanè R. - Biondi G. - Cultraro M., «Priniàs. Scavi e ricerche degli anni 2004 e 2005»	2005	83.2	593-624

**RIZZA S.**

v. Palermo D. <i>et al.</i>	2017	95	
v. Pautasso A. <i>et al.</i>	2021	99.2	

**RIZZO M.A.**

«Capitelli corinzio-italici da Creta»	1984	62	151-176
« <i>Gorgoneion</i> bronzeo di importazione greca da Cerveteri»	1992/93	70-71	233-258
«I sigilli del “Gruppo del suonatore di lira” dalla stipe dell’Athenaion di Jalysos»	2007	85	33-82
<i>In memoriam</i>			
«Ilaria Simiakaki/Ιλάρια Συμιακάκη»	2022	100.2	294-298
<i>et al.</i>			
Rizzo M.A. - Martelli M., «Un incunabolo del mito greco in Etruria»	1988/89	66-67	7-56

**ROCCA F.**

«Le iscrizioni di manomissione del Cabi-rio di Lemno»	2010	88	289-308
---	------	----	---------

**ROCCHETTI L.**

«Il deposito protogeometrico di Petrokephali presso Festòs»	1967/68	45-46	181-210
«Su una stele del periodo tetrarchico»	1967/68	45-46	487-498
«Depositati sub-micenei e protogeometrici nei dintorni di Festòs»	1969/70	47-48	41-70
«Un’ipotesi sui gruppi porfirei del periodo tetrarchico»	1972/73	50-51	467-478
«La ceramica dell’abitato geometrico di Festòs a occidente del palazzo minoico»	1974/75	52-53	169-300

	«Un nuovo ritratto di Balbino»	1974/75	52-53	393-400
	«La ceramica della necropoli di Curtes»	1988/89	66-67	173-258
<b>Rocco G.</b>				
	«Note sul santuario di Afrodite <i>Pandamos</i> e <i>Pontia</i> a Kos»	2009	87.1.2	599-612
	v. Livadiotti M. <i>et al.</i>	1986/87	64-65	
	v. Fabrini G. <i>et al.</i>	2003	81.2	
	v. Lippolis E. <i>et al.</i>	2005	83.2	
	v. Lippolis E. <i>et al.</i>	2010	88	
	<i>In memoriam</i>			
	«Enzo Lippolis»	2018	96	615-618
<b>Rocco GIU.</b>				
	«Una <i>prothesis</i> tra celebrazione rituale e mito: su due placchette eburnee da Sparta»	2021	99.1	215-232
<b>Rocco M.</b>				
	«La plateia E (Campagna di scavo 2007 - Ampliamenti 1-2)»	2011	89.2	113-118
	«I materiali ceramici»	2011	89.2	127-132
	«I materiali dall'età tardo-repubblicana alla tarda età imperiale»	2011	89.2	212-219
	«La campagna di scavo 2007 al Parco del Cavallo. Nuove osservazioni sulle fasi dell'emiciclo-teatro»	2011	89.2	343-366
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2005b	83.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2006b	84.2	
<b>ROMANELLI P.</b>				
	«Missioni in Tripolitania»	1961/62	39-40	665-666
<b>ROMANO D.G.</b>				
	«Some considerations of the land between Corinth and Sikyon during the II and I centuries B.C.»	2021	99.1	565-576
<b>ROMEO I.</b>				
	«Il <i>panhellenion</i> , Gortina ed una nuova copia dello Zeus di Dresda»	1992/93	70-71	325-338
<b>ROSSI A.</b>				
	«Paesaggi della Messarà occidentale tra l'età tardo-ellenistica e l'età romana: topografia, analisi archeomorfologica e nuove prospettive di ricerca»	2018	96	118-136
	«Phaistos and the Western Messara in the Roman Age: the agrarian land-use»	2021	99.1	552-564

<b>ROSSI E.</b>	«Memorie dei Cavalieri di Rodi a Costantinopoli»	1925/26	8-9	331-340
	«L'iscrizione ottomana in Persiano sul bastione della Torre di S. Maria a Rodi»	1925/26	8-9	341-344
<b>ROUSSOS K.</b>	v. Coutsinas N. <i>et al.</i>	2021	99.1	
<b>RUGGE M.</b>	v. Greco E. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>RUHL B.</b>	«Gli Ateniesi sull'isola di Imbro»	2010	88	457-468
<b>RUSCONI A.</b>	«Monumenti araldici ed epigrafici veneti dell'Isola di Corfù»	1949-1951	27-29	381-466
<b>RUSO D.</b>	«Assemblee sull'Acropoli di Atene: dati e riflessioni»	2020	98	245-258
<b>SABBIONE C.</b>	«Reggio e Metauros nell'VIII e VII sec. a.C.»	1981	59	275-290
	«Le aree di colonizzazione di Crotona e Locri Epizefiri nell'VIII e VII sec. a.C.»	1982	60	251-300
<b>SACCONI A.</b>	«Les cultes du Ptoion dans les tablettes en linéaire B de Thèbes»	2009	87.1.1	209-214
<b>SAKELLARIOU M.</b>	«La Grecia continentale ed insulare nei secoli VIII e VII a.C.»	1981	59	17-28
<b>SALADINO V.</b>	«Ippolito, Asclepio, Afrodite, Igea: culti e immagini fra Trezene e Atene»	2009	87.1.2	439-464
	«La Torre dei Venti. Motivi e scopi della sua costruzione»	2012	90	167-195
<b>SALMI M.</b>	«La decorazione della Basilica di S. Salvatore a Spoleto»	1946-1948	24-26	345-370
<b>SALVAGGIO L.</b>	«Un "pilastro" marmoreo iscritto dalle pendici settentrionali dell'Acropoli di Atene (IG II/III <sup>2</sup> .13210). Una nuova ricostruzione»	2020	98	456-466
<b>SALZANO A.</b>	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	«I porti militari nel mondo greco. Tra territorio e pensiero politico»	2014	92	271-280



<b>SANAVIA A.</b>				
	«An overview of the Protopalatial Impressed Fine Ware from Phaistos and some comparisons with the Phaistos disc»	2017	95	81-104
<b>SANGINETO M.</b>				
	<i>et al.</i>			
	Sangineto M. - Marino S., «Il sondaggio 4»	2011	89.2	154-164
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2005b	83.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2006b	84.2	
<b>SANTANGELO M.</b>				
	«Il monumento di C. Julius Antiochos Philopappos in Atene»	1941-1943	19-21	153-256
<b>SANTANIELLO E.</b>				
	«Produzione ceramica a Gortina tra età orientalizzante e arcaica. I rinvenimenti dell'Oikopedo SAIA»	2004	82.2	443-476
	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	N. Kourou, <i>Corpus Vasorum Antiquorum, Athens, National Museum no. 5, Greece no. 8, Attic and Atticizing Amphorae of the Protogeometric and Geometric Periods</i> , Athens 2002	2003	81.2	667-672
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2001	79	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2002	80.2	
<b>SANTI M.</b>				
	«La Scuola e il Possedimento»	2019	97	321-346
	«La Scuola e la Colonia»	2022	100.1	402-444
<b>SANTORIELLO A.</b>				
	«Acaia Survey Project: le ragioni di un metodo»	2004	82.1	367-397
	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	v. Longo F. <i>et al.</i>	2004	82.2	
<b>SANTORO S.</b>				
	<i>et al.</i>			
▼	Santoro S. - Hoti A. - Sassi B. - Cecchini F. - Di Filippo M. - Margottini S. - Toro B. - Monti A. - Bonini G. - Guiducci G. - Mainardi Valcarenghi G. - Metalla E. - Skhodra B. - Corradi C. - Mileusnič Z. - Giandebaggi P. - Ghiretti A. - Bonazzi A. - Masciovecchio M. - Boschetti C., «L'anfiteatro romano di Durazzo. Studi e scavi 2004-2005»	2005	83.2	717-806

	Santoro S. - Hoti A. - Sassi B. - Metalla E. - Bobbio P., «L'anfiteatro romano di Durazzo (Albania). Report degli scavi 2006-2007»	2009	87.2	1253-1278
<b>SAPORITI M.</b>				
	«L'Heroon di Ippolito a Trezene» <i>Rassegne e recensioni</i>	2003	81.1	363-390
	G.V. Lalonde, Horos Dios (Hóρος Διός). <i>An Athenian shrine and cult of Zeus</i> (Monumenta Graeca et Romana 11), Brill editore, Leiden-Boston 2006	2006	84.2	780-791
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2004a	82.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2004b	82.2	
<b>SARCONE G.</b>				
	«Un grande tripode con Gorgone dall'Acropoli di Atene»	2018	96	9-33
	«Statue arcaiche in terracotta da Efestia (Lemno)»	2019	97	72-92
	«La ceramica G2-3 a Lemno. Nuovi dati e problemi»	2020	98	525-553
	«A flower for Nikandre. On the iconography of the first <i>kore</i> »	2021	99.1	193-214
	«Borea e Orizia sull'Acropoli di Atene: il frontone del Barbablù, le Grandi Panatenee e l'Ur-Parthenon»	2022	100.1	42-77
	v. Di Cesare R. <i>et al.</i>	2021	99.2	
	v. Di Cesare R. <i>et al.</i>	2022	100.2	
<b>SASSI B.</b>				
	v. Santoro S. <i>et al.</i>	2005	83.2	
	v. Santoro S. <i>et al.</i>	2009	87.2	
<b>SASSU R.</b>				
	v. Calìo L.M. <i>et al.</i>	2018	96	
<b>SAVELLI S.</b>				
	«La Vergine e l' <i>Epinetron</i> : la tomba 44 della necropoli di età classica ad Efestia (Lemno)»	2006	84.1	359-380
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2001	79	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2002	80.2	
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2003	81.2	
<b>SCAFURO M.</b>				
▼	«Le ceramiche a figure rosse dal Kolonos agoraios e dall'Areopago. Testimonianze indirette di usi e funzioni?»	2012	90	33-76

	«Le immagini sui <i>pinakes</i> attici di VII e VI sec. a.C.: proiezioni di ritualità nel processo di definizione della <i>polis</i> »	2015	93	13-24
<b>SCHALLIN A.-L.</b>				
	«The Swedish fieldwork at Dendra and Midea»	2009	87.1.1	147-153
<b>SCHINDLER KAUDELKA E.</b>				
	v. Bonetto J. <i>et al.</i>	2009	87.2	
<b>SCHIRRIPA P.</b>				
	«Tucidide “creatore di miti” (2, 14-16). Teseo tra crisi eroica e reinvenzione politica»	2012	90	119-136
	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	A. Beltrametti, <i>La Storia sulla Scena. Quello che gli storici antichi non hanno raccontato</i> , Roma 2011	2011	89.1	321-326
<b>SCICHLONE G.</b>				
	«Tre rivestimenti fittili selinuntini»	1961/62	39-40	173-218
<b>SCOZ J.</b>				
	v. Zanini E. <i>et al.</i>	2021	99.2	
	v. De Domenico C. <i>et al.</i>	2022	100.2	
	v. Zanini E. <i>et al.</i>	2022	100.2	
<b>SDROLIA R.</b>				
	v. La Torre G.F. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>SEBASTIANI R.</b>				
	v. Greco E. <i>et al.</i>	2003	81.2	
<b>SEGATA M.</b>				
	v. Ghedini F. <i>et al.</i>	2005	83.2	
<b>SEGRE M.</b>				
	«Iscrizioni dell'Asclepieo di Atene»	1930/31	13-14	27-32
	«Iscrizioni greche di Lemno»	1932/33	15-16	289-314
	<i>Tituli Calymni</i>	1944/45	22-23	1-250
	«Documenti di storia ellenistica da Cipro»	1949-1951	27-29	319-346
	<i>et al.</i>			
	Segre M. - Pugliese Carratelli G., « <i>Tituli Camirenses</i> »	1949-1951	27-29	141-318
<b>SENA CHIESA G.</b>				
	v. Bejor G. <i>et al.</i>	2003a	81.2	
	v. Bejor G. <i>et al.</i>	2003b	81.2	

<b>SERAFINI T.</b>	« <i>Telesterion</i> : contributo alla definizione di una tipologia architettonica e funzionale»	2019	97	130-156
<b>SETTIS S.</b>	«Un “enigma” delfico: Pausania, la Tholos, il Phylakeion»	1967/68	45-46	355-372
<b>SGARZI E.</b>	v. Baldini I. <i>et al.</i>	2012	90	
<b>SHAW J.W.</b>	<i>Minoan Architectures: Materials and techniques</i>	1971	49	7-236
<b>SIRANO F.</b>	«Fuori da Sparta. Note di topografia lacone: recenti studi e nuovi dati dal territorio»	1996/97	74-75	397-466
<b>SKARLATIDOU E.</b>	«Una tomba arcaica in Macedonia. Nuovi dati per un riesame della cronologia della ceramica corinzia»	2002	80.1	281-308
<b>SKHODRA B.</b>	v. Santoro S. <i>et al.</i>	2005	83.2	
<b>SLAVAZZI F.</b>	v. Bejor G. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>SOCAL E.</b>	v. Mercuri L. <i>et al.</i>	2004	82.2	
<b>SORBELLO F.</b>	«Il Colosso di Porto Rafti nel contesto dei demi di Prasiai e Steiria in età romana»	2022	100.1	255-275
<b>SOTIRIOU A.</b>	v. Davide Petriaggi B. <i>et al.</i>	2022	100.2	
<b>SPADEA R.</b>	<i>In memoriam</i> «Angelo Maria Ardovino»	2021	99.2	277-280
<b>SPALLINO G.</b>	v. Greco E. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>SPANOU N.</b>	v. Kalpaxis A. <i>et al.</i>	2021	99.1	
<b>STAINHAUER G.</b>	«Πήλινες αρχαϊκές μετόπες από τή Σπάρτη»	1982	60	329-342

**STEFANAKIS M.I.**

«Evidence and some speculations on Bronze Age presence at the wider area of Kymissala, Rhodes» 2019 97 58-71

**STEFANI E.**

«La grande tomba a *tholos* di Haghia Triada» 1930/31 13-14 147-154

v. Halbherr F. *et al.* 1977 55

**STEFANIDOU-TIVERIOU T.**

(v. anche ΣΤΕΦΑΝΙΔΟΥ-ΤΙΒΕΡΙΟΥ Θ.)

«Hadrians Himation: Eigenart eines philhellenischen Kaisers oder Ausdruckform einer innovativen Politik?» 2022 100.1 235-254

«A portrait head of Pupienus from Thebes. Typological commitments and iconographic initiatives in imperial portraits produced by Greek workshops» 2022 100.1 276-295

**STORCHI P.**

«Ipotesi di riconoscimento dei teatri di Pella e della Colonia Pellensis mediante immagini telerilevate» 2018 96 74-87

«Ricerche sull'urbanistica dell'antica Calcide» 2019 97 171-181

«Alcune considerazioni sui giochi gladiatori nel mondo greco e la proposta dell'identificazione dell'anfiteatro della Colonia Pellensis» 2020 98 372-381

**STRUFFOLINO S.**

«Federico Halbherr e la topografia della Cirenaica antica. Documenti inediti dagli archivi della Scuola Archeologica Italiana di Atene e dell'Accademia Roveretana degli Agiati» 2018 96 410-444

**STUCCHI S.**

«Nota introduttiva sulle correzioni ottiche nell'arte greca fino a Mirone» 1952-1954 30-32 23-74

«La decorazione figurata del tempio di Zeus ad Olimpia» 1952-1954 30-32 75-130

«Saggio di scavo a Gortina» 1952-1954 30-32 479-482

«Attività della Missione Archeologica Italiana a Cirene» 1961/62 39-40 659-664

**SUSINI G.C.**

«Note di epigrafia lemnia» 1952-1954 30-32 317-340

«Iscrizioni greche di Megiste e della Licia nel Museo di Mitilene» 1952-1954 30-32 341-356

	«Tre iscrizioni inedite da Coo»	1952-1954	30-32	357-362
	«Iscrizioni rupestri a Egina»	1952-1954	30-32	477-478
	«Supplemento epigrafico di Caso, Scarpanto, Saro, Calchi, Alinnia e Tilo»	1963/64	41-42	203-292
<b>TABORELLI L.</b>				
	<i>et al.</i>			
	Taborelli L. - Marengo S.M., «Microcontenitori per il λύκιον in area greca. Esempolari smarriti, discussi e trovati»	2018	96	88-92
	Taborelli L. - Marengo S.M., «La micropisside ceramica “deux fois tronconique”: gli esemplari con iscrizione»	2020	98	356-371
<b>TADDEI A.</b>				
	«I monumenti protobizantini dell'acropoli di Amphipolis»	2008	86	253-310
<b>TALONI M.</b>				
	«The palmette attachment on “Phoenician” metal jugs»	2013	91	309-334
<b>TAMARO B.</b>				
	«Culto miceneo sull'Acropoli»	1921/22	4-5	1-11
	«Pianta epigrafica dell'Acropoli»	1921/22	4-5	55-67
	«Un'iscrizione di Mecenate sull'Acropoli»	1921/22	4-5	69-70
<b>TARDITI C.</b>				
	v. Masturzo N. <i>et al.</i>	1994/95	72-73	
<b>TARGA G.</b>				
	v. Di Nicuolo C. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>TENTORI MONTALTO M.</b>				
	«Storia e diplomazia di Mylasa (fine del III - metà del II sec. a.C.). Il problema dei decreti Rigsby 1996, NN. 187-209 in relazione ai decreti di <i>asylia</i> di Teos»	2020	98	303-316
<b>THEMELIS P.G.</b>				
	«Δέλφοι καί περιοχή τόν 8 <sup>ο</sup> καί 7 <sup>ο</sup> π.Χ. αιώνα»	1983	61	213-256
<b>THEMOS A.</b>				
	v. Culasso Gastaldi E. <i>et al.</i>	2017	95	
<b>THEODOULOU T.</b>				
	v. Davide Petriaggi B. <i>et al.</i>	2022	100.2	
<b>TINÈ S.</b>				
	v. Ricciardi M. <i>et al.</i>	1986/87	64-65	
	v. Archontidou A. <i>et al.</i>	1988/89	66-67	

**TODARO S.**

«Il deposito AM I del piazzale dei Sacelli di Haghia Triada: i modellini architettonici» 2003 81.2 547-572

«Forming techniques and cultural identity in Early and Middle Minoan Crete: multi-layered vessels from a pottery production area at Phaistos» 2017 95 127-142

«“Rationalising” redistribution in the Late EBA Aegean: plain cups and the mobilization of collective labour in the EM III Mesara (Crete)» 2021 99.1 33-53

*Rassegne e recensioni*

v. Puglisi D. *et al.* 2001 79

**TOFI M.G.**

«I santuari del Potters' Quarter di Corinto» 2004 82.1 209-224

«La coppia e la famiglia nell'iconografia funeraria della Licia arcaica e classica» 2006 84.2 673-688

v. Greco E. *et al.* 2004a 82.2

v. Greco E. *et al.* 2004b 82.2

v. Greco E. *et al.* 2005b 83.2

**TOMASELLO F.**

«Festòs: fornace a ovest del piazzale I» 2022 100.2 9-44

**TORO B.**

v. Santoro S. *et al.* 2005 83.2

**TORO P.**

«Il contributo della cartografia del XVII secolo per la definizione dell'impianto urbano dell'antica Aeghion-Vostitza» 2015 93 135-150

**TOSCANO RAFFA A.**

v. La Torre G.F. *et al.* 2016 94

**TOSTI V.**

## ▼

«Una riflessione sui culti eroici nella Sparta *katà komas*. L'edificio con banchina di odos Staufert» 2011 89.1 95-108

«Il sacrificio del tiranno. Nascita e sviluppo della posa dei Tirannicidi nell'iconografia attica» 2012 90 77-96

*Rassegne e recensioni*

D. De Brasi, *L'immagine di Sparta nei dialoghi platonici. Il giudizio di un filosofo su una (presunta) pólis modello* (International Plato Studies 33), Academia Verlag, Sankt Augustin 2013 2013 91 437-440

	v. Greco E. <i>et al.</i>	2009b	87.2	
	v. Camporeale S. <i>et al.</i>	2010	88	
<b>TOURTAS A.</b>				
	v. Davide Petriaggi B. <i>et al.</i>	2022	100.2	
<b>TRABUCCO M.</b>				
	«Un edificio scomparso nella fontana Arsinòe di Messene?»	2007	85	197-214
<b>TRAFFICANTE I.</b>				
	«Il teatro di Efestia (Lemno): scavi 1937 e 1939»	2019	97	520-538
<b>TRAVERSO A.</b>				
	<i>et al.</i>			
	Traverso A. - Arobba D. - Caramiello R., «Risultati preliminari di analisi archeobotaniche su campioni provenienti da Poliochni (Lemnos)»	2008	86	139-152
	v. Archontidou A. <i>et al.</i>	1988/89	66-67	
<b>TRAVLOS I.</b>				
	«Ἡ Ἀθήνα καὶ ἡ Ἐλευσίνα στὸν 8 <sup>ο</sup> καὶ 7 <sup>ο</sup> π.Χ. αἰῶνα»	1983	61	323-338
<b>TRIANDAPHILLOS D.</b>				
	«Ἀρχαῖκό νεκροταφεῖο στὴ Δυτικὴ Θράκη»	1983	61	179-208
<b>TRIOLO E.</b>				
	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	Τ. Κιουσοπούλου (επι.), <i>Οἱ βυζαντινὲς πόλεις (8ος-15ος αἰῶνας). Προοπτικὲς τῆς ἔρευνας καὶ νέες ἐρμηνευτικὲς προσεγγίσεις</i> (Ἐκδόσεις Φιλοσοφικῆς Σχολῆς Παπεπιστημίου Κρήτης), Ρέθυμνο 2012	2015	93	329-334
	v. Zanini E. <i>et al.</i>	2009	87.2	
<b>TSIGONAKI C.</b>				
	«Les villes crétoises aux VII <sup>e</sup> et VIII <sup>e</sup> siècles : l'apport des recherches archéologiques à Eleutherna»	2007	85	263-298
	v. Kalpaxis A. <i>et al.</i>	2021	99.1	
<b>TSIMPOUKIS G.</b>				
	v. Davide Petriaggi B. <i>et al.</i>	2022	100.2	
<b>TSOMPANIDIS A.</b>				
	v. Galiatsatou P. <i>et al.</i>	2019	97	



<b>TUCCINARDI S.</b>				
	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	E. La Rocca - A. D'Alessio (a cura di), <i>Tradizione e innovazione. L'elaborazione del linguaggio ellenistico nell'architettura romana e italica di età tardo-repubblicana</i> (Studi Miscellanei 35), Roma 2011	2012	90	342-348
<b>TURCHIANO M.</b>				
	v. Volpe G. <i>et al.</i>	2011	89.1	
<b>TUSA V.</b>				
	«Ricerche e scavi nelle necropoli selinuntine»	1982	60	189-202
	«Mozia ed altre località della Sicilia Occidentale»	1983	61	347-356
<b>UHLENBROCK J.P.</b>				
	«The votive terracottas of Sicilian Naxos. A preliminary report»	2022	100.1	129-154
<b>VAGNETTI L.</b>				
	«L'insediamento neolitico di Festòs»	1972/73	50-51	7-138
<b>VALDÉS GUÀ M.</b>				
	«La inauguraciòn del ágora del Cerámico: una perspectiva històrica»	2004	82.1	11-30
<b>VALENTE R.</b>				
	«Amphorae in Early and Middle Byzantine Corinth: continuity and changes»	2018	96	355-368
	v. De Domenico C. <i>et al.</i>	2019	97	
<b>VALLARINO G.</b>				
	v. De Domenico C. <i>et al.</i>	2019	97	
	v. Lippolis E. <i>et al.</i>	2010	88	
<b>VALLET G.</b>				
	«Bilan de recherches à Mégara Hyblaea»	1982	60	173-182
<b>VAN DE MOORTELA A.</b>				
	v. Vitale S. <i>et al.</i>	2020	98	
<b>VATTIMO E.</b>				
	v. Zanini E. <i>et al.</i>	2006	84.2	
<b>VENUTI M.</b>				
	v. La Torre G.F. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>VERONESE F.</b>				
	v. Ghedini F. <i>et al.</i>	2002	80.2	
<b>VERZONE P.</b>				
▼	«Le campagne 1960 e 1961 a Hierapolis di Frigia»	1961/62	39-40	633-648

	«Le campagne 1962-1964 a Hierapolis di Frigia»	1963/64	41-42	371-390
<b>VIALE V.</b>				
	«Il portico detto di Eumene»	1921/22	4-5	13-32
	«Relazione sull'attività della Missione Archeologica di Adalia»	1925/26	8-9	357-392
<b>VIKA E.</b>				
	v. Vitale S. <i>et al.</i>	2016	94	
<b>VIKELA E.</b>				
	«Bemerkungen zu einer außergewöhnlichen Kultdarstellung. Zur Bedeutung der Arrephorie und zur Ikonographie der Arrephoren»	2022	100.1	165-182
<b>VILLA A.</b>				
	«Una statuetta arcaica da Perachora»	1979/80	57-58	213-216
<b>VILLARD F.</b>				
	«La céramique polychrome du VII <sup>e</sup> siècle en Grèce, en Italie du Sud et en Sicile et sa situation par rapport à la céramique proto-corinthienne»	1981	59	133-138
<b>VITALE S.</b>				
▼	«L'insediamento di "Serraglio" durante il Tardo Bronzo»	2005	83.1	71-94
	«Serraglio, Eleona, and Langada Archaeological Project (SELAP): Report on the Results of the 2009 and 2010 Study Seasons»	2009	87.2	1233-1252
	<i>Rassegne e recensioni</i>			
	E.B. French - W.D. Taylour, <i>The Service Areas of the Cult Centre. Well Built Mycenae, The Helleno-British excavations within the Citadel Area at Mycenae, 1959-1969</i> (Fascicule 13), Oxbow Books, Oxford 2007	2006	84.2	772-774
	<i>In memoriam</i>			
	v. Graziadio G. <i>et al.</i>	2022	100.2	
	<i>et al.</i>			
	Vitale S. - Marketou T. - McNamee C. - Moutafi I. - Vika E. - Mantello C. - Morrison J. E. - Iliopoulos I. - Passa K.-S. - Moulo K. - Blackwell N. G. - Ballan E., «The Serraglio, Eleona, and Langada Archaeological Project (SELAP): report on the results of the 2011 to 2015 study seasons»	2016	94	225-286

Vitale S. - Morrison J.E., «The Final Neolithic and Early Bronze Age Pottery from the site of the Askklupis in the northeast Koan region»	2017	95	39-64
Vitale S. - Van de Moortel A., «The Late Helladic IIIB phase at Mitrou, East Lokris: pottery, chronology, and political relations with the palatial polities of Thebes and Orchomenos/Glas»	2020	98	9-59
Vitale S. - Marketou T. - McNamee C. - Michailidou M., «The Kos Archaeological Survey Project and the site of Ayios Panteleimon in the northeast Koan region»	2021	99.1	108-142

**VITTI P.**

«Argo, la copertura ad intercapedine della grande aula: osservazioni sul sistema costruttivo della volta»	2008	86	215-252
«Il minimo intervento nel restauro archeologico: appunti di pratica/etica professionale»	2009	87.1.2	755-765
«Il santuario di Casa Bianca: descrizione e restituzione architettonica preliminare»	2011	89.2	23-82
«Reintegrazione dell'immagine e fruizione di un'area del Parco archeologico di Sibari»	2011	89.2	287-289
«Il ninfeo adrianeo di Argo»	2018	96	275-299
<i>Rassegne e recensioni</i>			
L.C. Lancaster, <i>Concrete Vaulted Constructions in Imperial Rome. Innovations in Context</i> , Cambridge University Press 2005	2005	83.2	548-554
<i>et al.</i>			
Vitti P. - Voza O., «Interventi a Casa Bianca nel quinquennio 2007-2012»	2011	89.2	290-304
v. Greco E. <i>et al.</i>	2001	79	
v. Greco E. <i>et al.</i>	2002	80.2	
v. Greco E. <i>et al.</i>	2003	81.2	
v. Greco E. <i>et al.</i>	2005b	83.2	
v. Greco E. <i>et al.</i>	2011	89.2	

**VLAD BORRELLI L.**

«La Porta dell'Orologio di S. Sofia a Istanbul: riesame dopo un restauro»	1979/80	57-58	375-420
---	---------	-------	---------

**VOKOTOPULOY I.**

«Ἡ Ἑπειρος στὸν 8 <sup>ο</sup> καὶ 7 <sup>ο</sup> αἰῶνα π.Χ.»	1982	60	77-100
---	------	----	--------

**VOLPE G.***et al.*

Volpe G. - Leone D. - Turchiano M., «Il progetto Liburna: ricerche archeologiche subacquee in Albania (campagne 2007-2010)»	2011	89.1	251-286
--	------	------	---------

**VORDOS A.G.**

«Red figured krater with torch race scene from Aigion, Achaea»	2020	98	293-302
--	------	----	---------

**VOZA G.**

«Bilancio degli scavi a Siracusa sulla terraferma»	1982	60	165-168
--	------	----	---------

«Evidenze archeologiche di VIII e VII sec. a.C. nel territorio di Siracusa: la necropoli di Villasmundo nella valle del Marcellino»	1982	60	169-172
---	------	----	---------

**VOZA O.**

v. Greco E. <i>et al.</i>	2001	79	
---------------------------	------	----	--

v. Greco E. <i>et al.</i>	2002	80.2	
---------------------------	------	------	--

v. Greco E. <i>et al.</i>	2003	81.2	
---------------------------	------	------	--

v. Greco E. <i>et al.</i>	2005b	83.2	
---------------------------	-------	------	--

v. Greco E. <i>et al.</i>	2009a	87.2	
---------------------------	-------	------	--

v. Greco E. <i>et al.</i>	2010b	88	
---------------------------	-------	----	--

v. Greco E. <i>et al.</i>	2011	89.2	
---------------------------	------	------	--

v. Vitti P. <i>et al.</i>	2011	89.2	
---------------------------	------	------	--

**VRACHIONIDOU S.**

v. Davide Petriaggi B. <i>et al.</i>	2022	100.2	
--------------------------------------	------	-------	--

**WACE A.J.B.**

«Design and execution»	1946-1948	24-26	109-122
------------------------	-----------	-------	---------

**WHITE W.P.**

«Plans of Nicopolis in the archives of the Scuola Archeologica Italiana di Atene»	1986/87	64-65	295-326
---	---------	-------	---------

**WILLIAMS II C.K.**

«A Survey of Pottery from Corinth from 730 to 600 B.C.»	1981	59	139-156
---	------	----	---------

«The Early Urbanization of Corinth»	1982	60	9-20
-------------------------------------	------	----	------

**ZAMBELLI M.**

«La dedica dell'auriga di Delfi»	1952-1954	30-32	155-166
----------------------------------	-----------	-------	---------

**ZANCANI  
MONTUORO P.**

«Un mito italiota in Etruria»	1946-1948	24-26	85-98
-------------------------------	-----------	-------	-------

**ZANINI E.**

- «Indagini archeologiche nell'area del quartiere bizantino del Pythion di Gortyna: terza relazione preliminare (campagna 2004)» 2004 82.2 751-768
- «Un gruppo di (povere) case di tarda epoca: centoquattro anni di letture di una testimonianza archeologica gortinia» 2009 87.1.2 697-704
- «Indagini archeologiche nell'area del quartiere bizantino del Pythion di Gortina: sesta relazione preliminare (campagne 2011-2015)» 2016 94 133-140
- et al.*
- Zanini E. - Giorgi E.,  
«Indagini archeologiche nell'area del "quartiere bizantino" di Gortina: prima relazione preliminare (campagna 2002)» 2002 80.2 898-917
- Zanini E. - Giorgi E.,  
«Indagini nell'area del "Quartiere Bizantino" di Gortyna: seconda relazione preliminare (campagna 2003)» 2003 81.2 913-946
- Zanini E. - Giorgi E. - Vattimo E.,  
«Indagini archeologiche nell'area del Quartiere Bizantino del Pythion di Gortyna: quarta relazione preliminare (campagne 2005-2006)» 2006 84.2 889-914
- Zanini E. - Giorgi E. - Triolo E. - Costa S.,  
«Indagini archeologiche nell'area del quartiere Bizantino del Pythion di Gortina. Quinta relazione preliminare (campagne 2007-2010)» 2009 87.2 1099-1129
- Zanini E. - Giorgi E. - Lapacciana N. - Lupino L. - Scoz J.,  
«Indagini archeologiche nell'area del Quartiere Bizantino del Pythion di Gortina: settima relazione preliminare» (campagne 2016-2021) 2021 99.2 74-97
- Zanini E. - Giorgi E. - Lapacciana N. - Lupino L. - Picciola S. - Scoz J.,  
«Ricerche sulle fasi tardoantiche e proto-bizantine del Pythion di Gortina di Creta» 2022 100.2 59-87
- v. Di Vita A. *et al.* 2001 79

**ZAPHIROPOULOS N.S.**

- «Εὐβοϊκοὶ ἀμφορεῖς ἀπὸ τῆς Θήρας» 1983 61 153-170

**ZAPHIROPOULOU F.**

- «Γεωμετρικά ἀγγεῖα ἀπὸ τῆς Νάξου» 1983 61 121-136

**ZARKADAS A.**

- «Il ratto di Europa del pittore di Filottrano» 2003 81.1 425-434
- v. Beschi L. *et al.* 2004 82.1

**ZUMBO A.**

«Attestazione epigrafica di un proconsole da Copia-Thurii» 2011 89.2 181-184

«Un frammento d'iscrizione d'età repubblicana da Copia-Thurii» 2011 89.2 226-230

**ZUMERLE D.**

v. De Domenico C. *et al.* 2022 100.2

**ZURBACH J.**

«Question foncière et départs coloniaux. À propos des *apoikiai* archaïques» 2008 86 87-104

**ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΥ Γ.Ζ.**

*et al.*

Αλεξοπούλου Γ.Ζ. - Κασκαντίρη Σ.,  
«Τα μυκηναϊκά νεκροταφεία στο Βρυσάρι και στο Μάνεσι Καλαβρύτων: νεώτερα ανασκαφικά ευρήματα» 2021 99.1 54-107

v. Σταυροπούλου-Γάτση Μ. *et al.* 2015 93

**ΒΑΣΙΛΟΓΑΜΒΡΟΥ Α.**

v. Greco E. *et al.* 2009a 87.2

**ΓΚΑΔΟΛΟΥ Α.**

«Ομάδα ταφικών πίθων από ένα νεκροταφείο γεωμετρικών χρόνων στην Τράπεζα Αιγίου» 2007 85 11-32

**ΔΕΣΠΙΝΗΣ Γ.**

(v. anche Despinis G.)

«Αρχαϊκά ηρώα με ανάγλυφες ζωφόρους» 2009 87.1.2 349-366

**ΔΟΥΚΕΛΛΗΣ Π.Ν.**

«Από την έννομη τάξη και τις ανομίες στο Δοξαστικό της Πόλης. Μια ανάγνωση της κατά Διονύσιο Αλικαρνασσία *Pompa Circensis*» 2009 87.1.2 583-598

**ΚΑΣΚΑΝΤΙΡΗ Σ.**

v. Αλεξοπούλου Γ. Ζ. *et al.* 2021 99.1

**ΚΟΛΙΑ Ε.**

«Τοπογραφία της Βούρας και της χώρας της: νεότερες έρευνες» 2007 85 215-248

**ΚΟΝΤΗΣ Ι.Δ.**

«Δύο αρχαϊκά έπιγραφαί εκ Καμίρου» 1949-1951 27-29 347-350

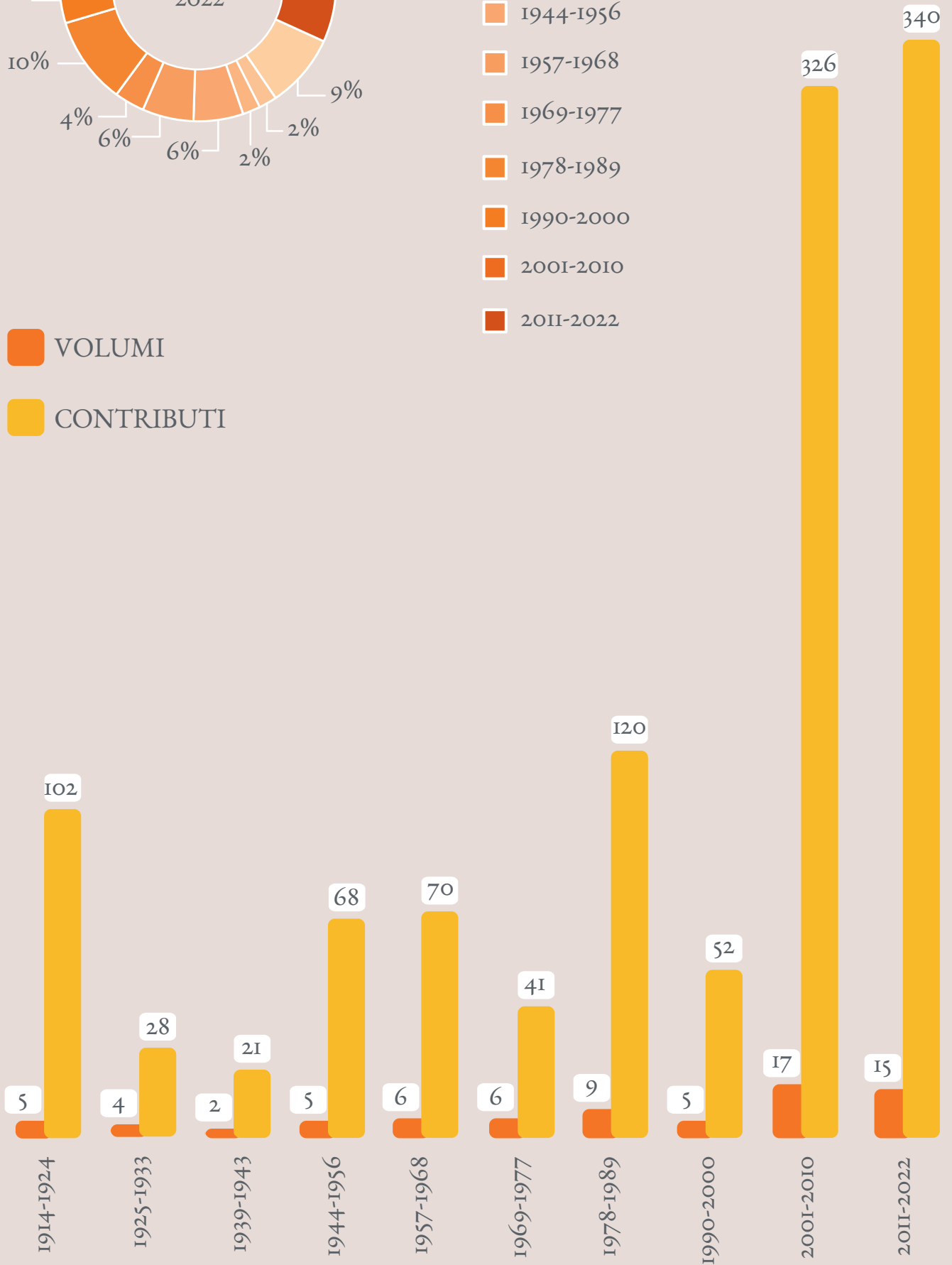
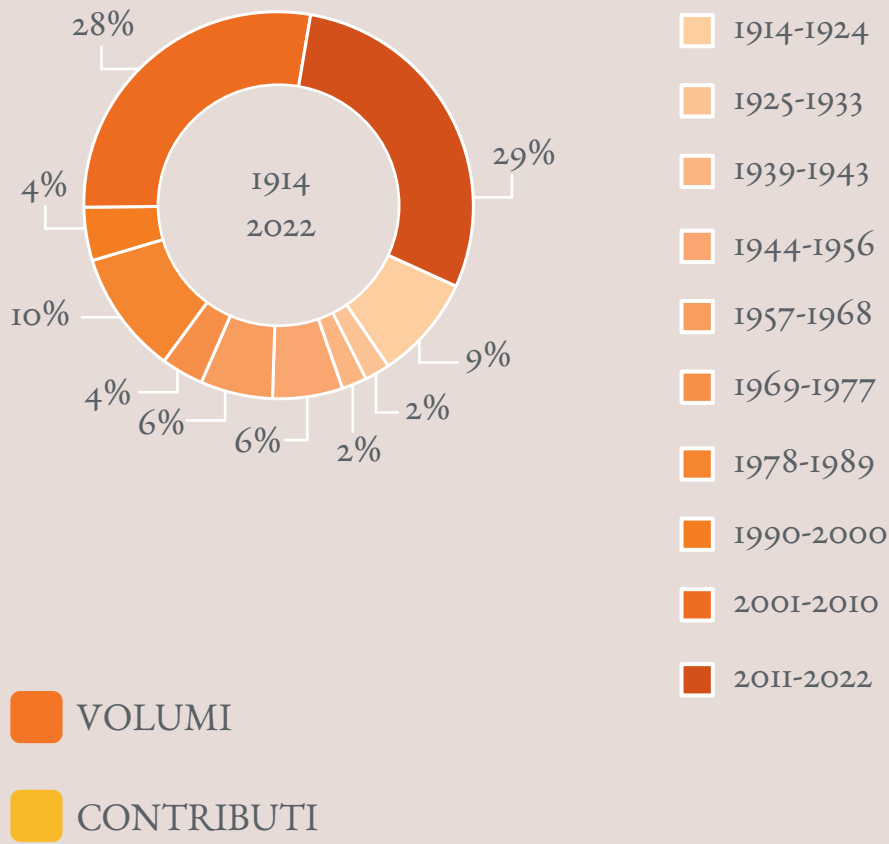
**ΚΡΙΤΖΑΣ Χ.Β.**

(v. anche Kritzas Ch.B.)

«Οι επιγραφές του λεγόμενου βωμού του Θεού Υψίστου της Γορτύνης» 2022 100.1 216-229

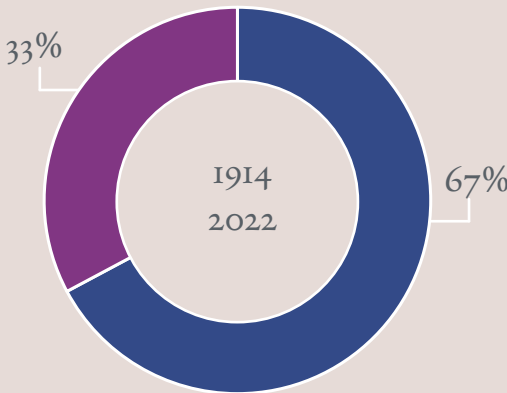
<b>ΜΑΝΟΥΣΟΥ-ΝΤΕΛΛΑ Κ.</b>	«Νέα στοιχεία πολεοδομικής ανάλυσης της πόλης της Ρόδου κατά την ύστερη αρχαιότητα»	2020	98	495-510
<b>ΜΟΥΣΤΑΚΑ Α.</b>	«Μάσχα Ποτάμιου θεού από του Αλφειού»	2009	87.1.2	367-380
<b>ΠΑΥΛΟΠΟΥΛΟΣ Π.</b>	«Σημεία ομιλίας του Προέδρου της Δημοκρατίας κ. Προκοπίου Παυλοπούλου κατά την έναρξη του συνεδρίου “Αθήνα-Ρώμη 117-2017 μ.Χ. - αφιέρωμα στον Φιλέλληνα Ρωμαίο Αυτοκράτορα και Αθηναίο Άρχοντα Αδριανό”	2017	95	9-13
<b>ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Μ.</b> (v. anche Petropoulos M.)	«Η ελληνική ανασκαφή στη Σύβαρη: 2007-2010»	2011	89.2	259-286
<b>ΣΑΚΚΑ Ν.</b>	«Οι ανασκαφές της Ιταλικής Σχολής Αθηνών στη Ρωμαϊκή Αγορά και τη Βιβλιοθήκη του Αδριανού (1941-1943)»	2018	96	445-458
<b>ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ-ΓΑΤΣΗ Μ.</b>	<i>et al.</i> Σταυροπούλου-Γάτση Μ. - Αλεξοπούλου Γ.Ζ., «Νεώτερα πολεοδομικά δεδομένα της πόλης των Πατρών κατά τη Ρωμαϊκή περίοδο. Σύμβολη στο οδικό δίκτυο»	2015	93	151-168
<b>ΣΤΕΦΑΝΙΔΟΥ-ΤΙΒΕΡΙΟΥ Θ.</b> (v. anche Stefanidou Tiveriou T.)	«Οικοδομήματα αυτοκρατορικής λατρείας στη Θεσσαλονίκη. Ζητήματα τοπογραφίας και τυπολογίας»	2009	87.1.2	613-631
<b>ΤΙΒΕΡΙΟΣ Μ.</b>	«Ελευσίνιες ροιές. Παλιά ευρήματα και νέες ερμηνείες»	2009	87.1.2	465-478
<b>ΤΟΥΡΑΤΣΟΓΛΟΥ Ι.Π.</b>	«Ο Αύγουστος των Αιγίων»	2009	87.1.2	479-487
<b>ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗΣ Π.</b>	«Αργυρά αγγεία των αρχαϊκών χρόνων από τη Ρόδο»	2012	90	213-224
<b>ΤΡΙΑΝΤΗ Ι.</b>	«Νέα θραύσματα από τη ζωφόρο του Ερεχτείου»	2009	87.1.2	489-503

# GRAFICO I CONTRIBUTI/VOLUMI

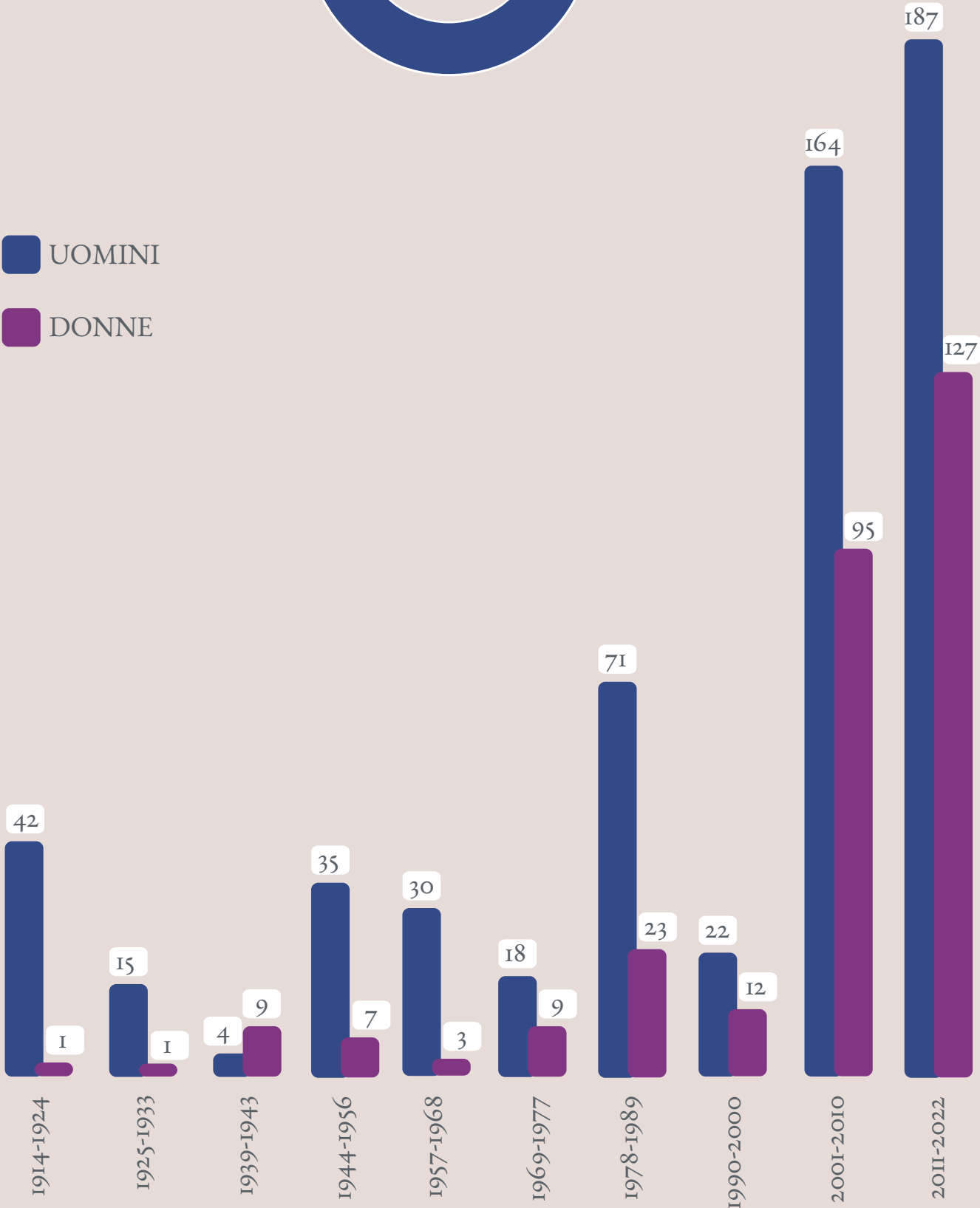




# GRAFICO II UOMINI/DONNE



■ UOMINI  
■ DONNE



## *2. Nomi*



## 2.1 PERSONE E POPOLAZIONI

### 2.1.1 ANTICITÀ

#### **Adriano**

MORETTI G. 1923/24, 6-7, 453-478; CORCELLA A. *et al.* 2013, 91, 111-156; STEFANIDOU-TIVERIOU T. 2022, 100.1, 235-254

#### **Alessandro Magno**

FERRI S. 1930/31, 13-14, 33-42; CACCAMO CALTABIANO M. 1994/95, 72-73, 53-74

#### **Apolloniati**

PICCININI J. 2011, 89.1, 237-250

#### **Apollonio [scultore, figlio di Nestore]**

GUARDUCCI M. 1959/60, 37-38, 361-366

#### **Appio Claudio Pulcro**

LIBERTINI G. 1915, 2, 201-217

#### **Armodio e Aristogitone**

v. Tirannicidi

#### **Ateniesi**

GRECO E. *et al.* 2010, 88, 151-170; RUHL B. 2010, 88, 457-468

#### **Attalidi**

DI BRANCO M. 1992/93, 70-71, 313-324

#### **Augusto/Αύγουστος**

LO MONACO A. 2003, 81.1, 475-510; ΤΟΥΡΑΤΣΟΓΛΟΥ I.Π. 2009, 87.1.2, 479-487; MONACO M.CH. 2017, 95, 353-360

#### **Balbino**

ROCCHETTI L. 1974/75, 52-53, 393-400

#### **Berlino, pittore di**

FIGURA F. 2019, 97, 114-129

#### **Callistrato**

FERRUTI F. 1998-2000, 76-78, 219-234

#### **Campani**

DE CARO S. 1992/93, 70-71, 307-312

#### **Cefisodoto II**

PALAGIA O. 2005, 83.1, 287-298

#### **Cosma e Damiano, Santi**

ANTOLINI S. *et al.* 2019, 97, 295-310

#### **Damofonte [di Messene]**

GUIDI G. 1921/22, 4-5, 97-115

#### **Decii**

CAVALLARO M.A. 1976, 54, 261-316

**Demade**

ARENA E. 2002, 80.1, 309-326

**Dinomenidi**

PRIVITERA S. 2003, 81.1, 391-424

**Doidales di Bitinia**

LAURENZI L. 1946-1948, 24-26, 167-180

**Duride**

CAVALLARO M.A. 1976, 54, 261-316

**Erode Attico**

GASPARRI C. 1974/75, 52-53, 313-392; PROIETTI G. 2012, 90, 97-118; GALLI M. 2018, 96, 339-343;  
LEONE S. 2018, 96, 325-338

**Eteobutadi**

MARGINESU G. 2001, 79, 37-54

**Etruschi**

HERRMANN H.V. 1983, 61, 271-294

**Eubolida**

MARGINESU G. 2003, 81.1, 351-362

**Eudocia**

PAGANO M. 1988/89, 66-67, 159-162

**Eufranore**

LATINI A. 2001, 79, 83-102

**Eumene**

MERCURI L. 2004, 82.1, 61-80

**Fenici**

DI VITA A. 1992/93, 70-71, 175-204

**Fidia**

DONTAS G. 1959/60, 37-38, 309-320; MINGAZZINI P. 1969/70, 47-48, 71-84; BARBANERA M. 2017, 95,  
395-409

**Filopappo**

v. Gaio Giulio Antioco Filopappo

**Filottrano, pittore di**

ZARKADAS A. 2003, 81.1, 425-434

**Gaio Arinio Modesto, *proconsul***

COSTABILE F. 2001, 89, 277-286

**Gaio e Lucio**

v. *principes iuventutis*

**Gaio Giulio Antioco Filopappo**

SANTANGELO M. 1941-1943, 19-21, 153-256

**Geta**

MORRICONE M.L. 1979/80, 57-58, 361-374

**Giovanni Battista, San**

LIVADIOTTI M. 1986/87, 64-65, 403-434

**Greci**

RICHTER G.M.A. 1946-1948, 24-26, 79-84

**Haghios Christophoros**

RALLI P. 2018, 96, 593-610

**Iperide**

BEARZOT C. 2010, 88, 281-290

**Italici**

HERRMANN H.V. 1983, 61, 271-294

**Kallias, *balaneus***

DI NICUOLO C. 2014, 92, 69-98

**Licurgo [ateniese]**

LATINI A. 2001, 79, 83-102

**Macedoni**

LIPPOLIS E. 1998-2000, 76-78, 139-218

**Maratonomachi**

MINGAZZINI P. 1974/75, 52-53, 9-14

**Marino di Neapoli**

MARCHIANDI D. 2006, 84.1, 101-130

**Mecenate**

TAMARO B. 1921/22, 4-5, 69-70

**Menandro**

PALAGIA O. 2005, 83.1, 287-298

**Micenei**

BORGNA E. *et al.* 2019, 97, 26-57

**Mirone**

STUCCHI S. 1952-1954, 30-32, 23-74

**Nassii**

GUARDUCCI M. 1959/60, 37-38, 243-248

**Nestore ateniese**

v. anche Apollonio

GUARDUCCI M. 1959/60, 37-38, 361-366

**Nicia**

CAMPONETTI G. 2005, 83.2, 411-436

**Nikandre**

SARCONE G. 2021, 99.1, 193-214

**Pausania**

SETTIS S. 1967/68, 45-46, 355-372; BAUDINI A. 2005, 83.1, 339-357

**Peisianatte**

DI CESARE R. 2002, 80.1, 43-50

**Plutarco**

PRIVITERA S. 2002, 80.1, 51-66

**Prassitele**

BECATTI G. 1939/40, 17-18, 85-138

***Principes iuventutis* [Gaio e Lucio]**

CACCAMO CALTABIANO M. 1994/95, 72-73, 53-74

**Procle**

GUARDUCCI M. 1939/40, 17-18, 41-46

**Proclo**

MARCHIANDI D. 2006, 84.1, 101-130

**Publio Licinio Prisco Iuvenziano, *Archiereus***

CAMIA F. 2002, 80.1, 361-378

**Pupieno**

STEFANIDOU-TIVERIOU T. 2022, 100.1, 276-295

**Satiride**

OLIVERIO G. 1915, 2, 311-312

**Settimio Severo**

CAMIA F. 2019, 97, 441-447

**Siracusani**

PRIVITERA S. 2003, 81.1, 391-424

**Socrate**

GUZZO P.G. 2005, 83.1, 11-18; MARCHIANDI D. 2006, 84.1, 101-130; CATONI M.L. *et al.* 2015, 93, 39-60

**Sofilo**

JOHANNOWSKY W. 1955/56, 33-34, 45-52; MINGAZZINI P. 1974/75, 52-53, 9-14

**Spensizio**

MARGINESU G. 2006, 84.1, 381-416

**Styppax**

RIZZA G. 1959/60, 37-38, 321-346

**Temistocle**

DI CESARE R. 2017, 95, 227-256

**Teodosio**

GRASSIGLI G.L. 2003, 81.1, 511-534

**Teofrasto**

MERCURI L. 2008, 86, 193-214

**Teres**

GALLOTTA S. 2007, 85, 191-196

**Tito Claudio Erode Attico**

v. Erode Attico

**Tito, San**

BALDINI I. 2009, 87.1.2, 635-680

**Timarco**

PALAGIA O. 2005, 83.1, 287-298

**Tirannicidi [Armodio e Aristogitone]**

TOSTI V. 2012, 90, 77-96

**Tirreni [di Lemno]**GRECO E. *et al.* 2010, 88, 151-170**Tolemeo III**

CAVAGNA A. 2017, 95, 273-288

**Tolomeo IV**

BONACASA N. 1959/60, 37-38, 367-380

**Tucidide**

SCHIRRIPIA P. 2012, 90, 119-136; RIGNANESE G. 2015, 93, 193-203

**Vetranio**MAGNELLI A. *et al.* 2022, 100.1, 296-311**Vibullia Alcia**

LEONE S. 2018, 96, 325-338

**Διονύσιος ο Αλικαρνασσεύς (Dionigi di Alicarnasso)**

ΔΟΥΚΕΛΛΗΣ Π.Ν. 2009.1.2, 87.1.2, 583-598

**Ζωίλος (Zoilo)**

GIULIANO A. 1959/60, 37-38, 389-402

**2.1.2 DAL MEDIOEVO ALL'ETÀ CONTEMPORANEA****Akavi E.**

v. anche 3.5 Musei e collezioni, Rodi, Museo Archeologico

MORRICONE M.L. 1979/80, 57-58, 217-342

**Ardovino A.M.**

SPADEA R. 2021, 99.2, 277-280



**Bartoccini R.**

BLACKMAN 2022, 100.1, 462-479

**Benzi M.**

GRAZIADIO G. *et al.* 2022, 100.2, 285-286

**Cavalieri di Rodi**

MAIURI A. 1921/22, 4-5, 275-343; ROSSI E. 1925/26, 8-9, 331-340

**Cerio I.**

v. anche 3.5 Musei e collezioni

MERMATI F. 2020, 98, 217-235

**Ciriaco Anconitano**

BANTI L. 1939/40, 17-18, 213-220

**Cockerell Ch.R.**

BESCHI L. 2009, 87.1.1, 119-132

**Colini A.M.**

FADELLI G. 2019, 97, 347-378

**Daneo E.**

RICCI C. 1914, 1, V-XII

**De Juliis E.M.**

GUZZO P.G. 2021, 99.2, 281-284

**Della Seta A.**

LAURENZI L. 1941-1943, 19-21, 7-8; LEVI D. 1946-1948, 24-26, 9-12; PARIBENI E. 1946-1948, 24-26, 371-372; FADELLI G. 2022, 100.1, 326-401; FADELLI G. 2022, 100.1, 480-516

**De Sanctis G.**

FADELLI G. 2020, 98, 608-624

**D'Henry G.**

D'AGOSTINO B. 2015, 93, 7-9

**Di Vita A.**

ALLEGRO N. 2021, 99.2, 275-276

**Duc de Loulé**

PICARD CH. 1946-1948, 24-26, 213-220

**Farioli Campanati R.**

BALDINI I. 2021.2, 99.2, 285-288

**Fiandra E.**

FRANGIPANE M. 2020, 98, 626-630

**Gerola G.**

BALDINI I. 2009, 87.1.2, 635-680

**Giuliano A.**

GHISELLINI E. 2018, 96, 612-614

**Halbherr F.**

DELLA SETA A. 1930/31, 13-14, 1-8; MORGAN C. 2009, 87.1.1, 43-68; FADELLI G. 2018, 96, 389-409; STRUFFOLINO S. 2018, 96, 410-444; ANZALONE R.M. 2022, 100.1, 210-215

**Ittar S.**

BUSCEMI F. 2006, 84.1, 131-157

**La Rosa V.**

CARINCI F. 2013, 91, 7-14

**La Torre G.F.**

PORTALE M.C. 2022, 100.2, 287-289

**Levi D.**

DI VITA A. 1990/91, 68-69, 7-11; LA ROSA V. 1990/91, 68-69, 13-15; LA ROSA V. 2009, 87.1.1, 105-117; FADELLI G. 2019, 97, 347-378

**Libertini G.**

DI VITA A. 1990/91, 68-69, 19-24; DUBBINI R. 2009, 87.1.1, 91-104

**Lippolis E.**

ROCCO G. 2018, 96, 615-618

**Lissi Caronna E.**

PAPI E. 2021, 99.2, 289-294

**Luppino S.**

GRECO E. 2014, 92, 1-11

**Martini A.**

BARBANERA M. 2017, 95, 395-409

**Moreno P.**

CANFORA L. 2021, 99.2, 295-296

**Morricone L.**

DI VITA A. 1978, 56, 7-8

**Ospitalieri di San Giovanni**

GABRIELI F. 1925/26, 8-9, 345-356

**Palermo D.**

FRASCA M. 2022, 100.2, 290-293

**Pavan L.**

NANI F. 2022, 100.2, 45-48

**Pernier L.**

BERUTTI S. 2009, 87.1.1, 69-78; LA ROSA V. 2009, 87.1.1, 79-90

**Piranesi G.B.**

CINQUE G.E. 2017, 95, 383-394

**Rolley C.**

MEIRANO V. 2007, 85, 299-300

**Sestini D., abate**

PACE B. 1916/1920, 3, 243-251

**Stathatos E.A.**

v. anche 3.5 Musei e collezioni

OIKONOMOS G.P. 1946-1948, 24-26, 133-140; AMANDRY P. 1946-1948, 24-26, 181-198

**Symiakaki I./Συμιακάκη Ι.**

RIZZO M.A. 2022, 100.2, 294-298

**Zaccaria, famiglia**

MERCATI G. 1939/40, 17-18, 201-212

**Zancani D.V.**

DI NICUOLO C. 2021, 99.1, 462-481

## 2.2 DIVINITÀ, EROI E PERSONAGGI MITOLOGICI

### Adone

CAMBITOGLOU A. 2009, 87.1.2, 543-555

### Afrodite

LA ROCCA E. 1972/73, 50-51, 419-450; LIPPOLIS E. 2009, 87.1.1, 235-274; SALADINO V. 2009, 87.1.2, 439-464

#### *Cnidia*

CORSO A. 2004, 82.1, 343-365

#### *Pandamos e Pontia*

ROCCO G. 2009, 87.1.2, 599-612

#### *Urania*

OSANNA M. 1988/89, 66-67, 73-96

### Amymone

BERTI F. 1972/73, 50-51, 451-466

### Apollo/Απόλλων

GUARDUCCI M. 1959/60, 37-38, 243-248; JOHANNOWSKY W. 1967/68, 45-46, 373-380; LIPPOLIS E. 2009, 87.1.1, 235-274

#### *Apotropaios*

DI NICUOLO C. 2011, 89.1, 25-49

#### *Kareios e Klarios*

PUGLIESE CARRATELLI G. 1963/64, 41-42, 351-370

#### *Patroos*

LIPPOLIS E. 1998-2000, 76-78, 139-218; PETRAKIS M. 2021, 99.1, 404-419

#### *Pizio*

RICCIARDI M. 1986/87, 64-65, 7-130; BONETTO J. *et al.* 2016, 94, 37-58; BONETTO J. *et al.* 2021, 99.2, 54-737

#### *Μαλέατας*

LAMBRINOUDAKIS V.K. 1982, 60, 49-56

### Ares

LIPPOLIS E. 1998-2000, 76-78, 139-218

### Artemide

#### *Astias*

LAGONA S. 1984, 62, 141-150

#### *Bendis*

DI FRANCO L. 2020, 98, 317-338

#### *Laphria*

ANTI C. 1915, 2, 181-199

#### *Orthia/Ορθία*

PALMA B. 1974/75, 52-53, 301-308; LUONGO F. 2011, 89.1, 79-94; LUONGO F. 2015, 93, 63-80

#### *Αοντία*

MANIAKI A. 2011, 89.1, 187-236

### Asclepio

MELFI M. 1998-2000, 76-78, 281-314; SALADINO V. 2009, 87.1.2, 439-464

### Astarte

DI VITA A. 1992/93, 70-71, 175-204

**Atena**

AKURGAL E. 1981, 59, 127-132; LIPPOLIS E. 1988/89, 66-67, 97-158; BARBANERA M. 2017, 95, 395-409; DI BRANCO M. 2009, 87.1.1, 313-327

*Chalkioikos*

GAGLIANO E. 2015, 93, 81-112

**Ergane**

DI VITA A. 1952-1954, 30-32, 141-154; CONSOLI V. 2004, 82.1, 31-60

*Promachos*

MONACO M. CH. 2009, 87.1.1, 275-312

**Auge**

OIKONOMOS G.P. 1946-1948, 24-26, 133-140

**Borea**

SARCONE G. 2022, 100.1, 42-77

**Buon Pastore**

BOVINI G. 1952-1954, 30-32, 383-388

**Cabiri**

LEONE R. 2010, 88, 271-280

**Cariti**

BECATTI G. 1941-1943, 19-21, 107-114; MONACO M.CH. 2001, 79, 103-150; GAGLIANO E. 2014, 92, 33-68

**Cefalo**

BRANCACCIO I. 2012, 90, 9-32

**Demetra**

v. anche Triade Eleusina

*Thesmophoros*

GUARDUCCI M. 1959/60, 37-38, 239-242

**Demos [personificazione]**

MONACO M.CH. 2001, 79, 103-150

**Despoina**

GUIDI G. 1921/22, 4-5, 97-115; ORLANDINI G.A. 1969/70, 47-48, 343-358

**Dioniso**

GIGLIOLI G.Q. 1921/22, 4-5, 131-145; DI FRANCO L. 2020, 98, 317-338

**Eleutereo**

DESPINIS G. 1996/97, 74-75, 193-214

**Divinità egizie**

OLIVERIO G. 1915, 2, 309-311; BOLLINI M. 1963/64, 41-42, 435-436; DI VITA A. 1994/95, 72-73, 7-32; MAGNELLI A. 1994/95, 72-73, 33-52

**Divinità orientali**

GRECO E. (a cura di) 2011, 89.2, 1-366

**Eracle**

OIKONOMOS G.P. 1946-1948, 24-26, 133-140; GAGLIANO E. 2013, 91, 29-60; MANCINI L. 2013, 91, 335-368; BELLELLI V. 2020, 98, 127-163; MALAGARDIS N.-A. 2021, 99.1, 233-252

**Eroti**

ADORNATO G. 2020, 98, 339-355

**Europa**

ZARKADAS A. 2003, 81.1, 425-434

**Hermes**

BALDWIN BOWSKY M.W. 2001, 79, 263-276

***Propylaios***

GAGLIANO E. 2014, 92, 33-68

**Igea**

POLACCO L. 1952-1954, 30-32, 471-476; SALADINO V. 2009, 87.1.2, 439-464

**Ippodamia**

FLORIANI SQUARCIAPINO M. 1952-1954, 30-32, 131-140

**Ippolito**

SAPORITI M. 2003, 81.1, 363-390; SALADINO V. 2009, 87.1.2, 439-464

**Lari**

ANELLI D. 2018, 96, 137-148

**Leda**

MUSTILLI D. 1946-1948, 24-26, 123-132

**Marte**

CAVALLERO F.G. 2017, 95, 317-334

**Meleagro**

GIULIANO A. 1955/56, 33-34, 183-206

**Nemesi**

MUSTILLI D. 1946-1948, 24-26, 123-132; GUERRINI L. 1984, 62, 113-140

**Nestore**

v. 4. Cose notevoli, Anello di Nestore

**Nike**

DI VITA A. 1963/64, 41-42, 25-38

**Ninfe e Pan**

COMPARETTI D. 1921/22, 4-5, 147-160; LEVI D. 1923/24, 6-7, 27-42

**Oinopion**

MAGI F. 1939/40, 17-18, 63-84

**Orizia**

SARCONE G. 2022, 100.1, 42-77

**Pelope**

FLORIANI SQUARCIAPINO M. 1952-1954, 30-32, 131-140

**Penteo**

LIBERTINI G. 1939/40, 17-18, 139-146

**Persefone**

v. anche Triade Eleusina

CAMBITOGLU A. 2009, 87.1.2, 543-555

**Poseidone**

BERTI F. 1972/73, 50-51, 451-466

**Priapo**

ADORNATO G. 2020, 98, 339-355

**Prometeo**

DI BRANCO M. 1992/93, 70-71, 313-324

**Psychai**

ADORNATO G. 2020, 98, 339-355

**Teseo**

SCHIRRIPA P. 2012, 90, 119-136

**Themis**

BERTI I. 2001, 79, 289-298

**Theometor**

DI BRANCO M. 2009, 87.1.1, 313-327

**Triade Eleusina**

MICHELI M.E. 2002, 80.1, 67-120

**Trittolemo**

v. anche Triade Eleusina

LIPPOLIS E. 2003, 81.1, 153-196

**Zeus**

PROSDOCIMI A. 1939/40, 17-18, 47-62; STUCCHI S. 1952/1954, 30-32, 75-130; MINGAZZINI P. 1969/70, 47-48, 71-84; ROMEO I. 1992/93, 70-71, 325-338; MANCINI L. 2013, 91, 335-368

***Eleutherios***

LIPPOLIS E. 1998-2000, 76-78, 139-218

**Θεός Ὑψιστος (Hypsistos)**

KRITZAS 2022, 100.1, 216-229

**Ποτάμιος θεός (Dio del fiume)**

ΜΟΥΣΤΑΚΑ Α. 2009, 87.1.2, 367-380

**Πύλιος (Pilio)**

AVERSA F. 2004, 82.1, 181-194

**Τάρας (Taras)**

AVERSA F. 2004, 82.1, 181-194

### *3. Luoghi e monumenti*





### 3.1 GRECIA

LIBERTINI G. 1939/40, 17-18, 241-252; INVERNIZZI R. 1979/80, 57-58, 343-360; MALLWITZ A. 1981, 59, 81-96; SAKELLARIOU M. 1981, 59, 17-28; VILLARD F. 1981, 59, 133-138; RASPI SERRA J. 1992/93, 70-71, 7-84; BERTI I. 2001, 79, 289-298; AVERSA G. 2002, 80.1, 231-280; BAUDINI A. 2005, 83.1, 339-357; GIZZI S. 2009, 87.1.2, 707-726; BRANCACCIO I. 2012, 90, 9-32; BARBANERA M. 2017, 95, 395-409; LUBERTO M.R. 2017, 95, 185-204; ANELLI D. 2018, 96, 137-148; FILERI P. 2018, 96, 300-324; BELLELLI V. 2020, 98, 127-163; LAMAZE J. 2020, 98, 164-189; KARAMBINIS M. 2021, 99.1, 603-626; LO MONACO A. 2021, 99.1, 253-276; LOULAKOUDIS K. 2021, 99.1, 589-602; MARGINESU G. 2021, 99.1, 277-283

#### 3.1.1 ATTICA

BESCHI L. 2002, 80.1, 13-42; D'ACO D. 2009, 87.2, 783-804; BRANCACCIO I. 2012, 90, 9-32; MARGINESU G. 2019, 97, 381-386

#### **Atene/Aθήνα**

DI VITA A. 1952-1954, 30-32, 141-154; MOLISANI G. 1979/80, 57-58, 421-434; TRAVLOS I. 1983, 61, 323-338; LIPPOLIS E. 1998-2000, 76-78, 139-218; GORRINI M.E. 2001, 79, 299-315; LATINI A. 2001, 79, 83-102; BONINI P. 2003, 81.1, 197-248; LIPPOLIS E. 2003, 81.1, 153-196; CAMPONETTI G. 2005, 83.2, 411-436; LUCCHESI C. 2005, 83.2, 437-464; BUSCEMI F. 2006, 84.1, 131-157; MARCHIANDI D. 2006, 84.1, 101-130; SALADINO V. 2009, 87.1.2, 439-464; GALLOTTA S. 2010, 88, 417-420; KNOEPFLER D. 2010, 88, 441-456; MARI M. 2010, 88, 393-416; MARGINESU G. 2013, 91, 61-76; MARGINESU G. 2017, 95, 257-272; CECCONI N. 2018, 96, 174-197; GALLI M. 2018, 96, 339-343; LEONE S. 2018, 96, 325-338; Russo D. 2020, 98, 245-258; MAZZILLI G. 2021, 99.1, 344-370

#### **Accademia**

MARCHIANDI D. 2003, 81.1, 11-82

#### **Acquedotto romano**

v. Plateia Dexameni

#### **Acropoli**

TAMARO B. 1921/22, 4-5, 1-11; TAMARO B. 1921/22, 4-5, 55-67; TAMARO B. 1921/22, 4-5, 69-70; LEVI D. 1930/31, 13-14, 411-498; LAVIOSA C. 1959/60, 37-38, 347-360; DI CESARE R. 2003, 81.2, 649-666; CONSOLI V. 2004, 82.1, 31-60; MARCONI P. 2009, 87.1.2, 727-738; MONACO M.CH. 2009, 87.1.1, 275-312; DIMITRIOU V.E. 2014, 92, 15-32; GAGLIANO E. 2014, 92, 33-68; DIMITRIOU V.E. 2017, 95, 25-38; SARCONI G. 2018, 96, 9-33; SALVAGGIO L. 2020, 98, 456-466; DIMITRIOU V.E. 2021, 99.1, 9-32

#### **Eretteo/Ερέχθειο**

MARGINESU G. 2001, 79, 37-54; TPIANTH I. 2009, 87.1.2, 489-503

#### **Partenone**

v. anche Ur-Parthenon

BESCHI L. 2009, 87.1.1, 119-132; DI BRANCO M. 2009, 87.1.1, 313-327; RESCIGNO C. 2013, 91, 17-28

#### **Propilei**

MALACRINO C. 2001, 79, 151-187

#### **Pinacoteca**

FRANCO F. 1930/31, 13-14, 9-26

#### **Ur-Parthenon**

v. anche Partenone

SARCONI G. 2022, 100.1, 42-77

#### **Agora**

##### **arcaica**

LIPPOLIS E. 2006, 84.1, 37-62

##### **del Ceramico**

VALDÉS GUÀ M. 2004, 82.1, 11-30; LIPPOLIS E. 2006, 84.1, 37-62; LIPPOLIS E. 2009, 87.1.1, 235-274; LEONE S. 2013, 91, 89-109

##### **Leokorion**

BATINO S. 2001, 79, 55-82

**Monopteros**

KOSMOPOULOS L. 2018, 96, 230-250

**Palazzo dei Giganti**

PAGANO M. 1988/89, 66-67, 159-162

**Pompeion**

MONACO M.CH. 2020, 98, 259-292

**Stoa-Portico****delle Erme**

DI CESARE R. 2001, 79, 17-36

**di Peisianax**

DI CESARE R. 2002, 80.1, 43-50

**Tempio di Apollo *Patroos***

PETRAKIS M. 2021, 99.1, 404-419

**Tholos**

LEVI D. 1923/24, 6-7, 1-25

**romana/Ρωμαϊκή αγορά**

ΣΑΚΚΑ N. 2018, 96, 445-458

**Torre dei Venti**

SALADINO V. 2012, 90, 167-195

**Arcopago**

SCAFURO M. 2012, 90, 33-76

**Asklepieion**

SEGRE M. 1930/31, 13-14, 27-32

**Monumento di Telemachos**

BESCHI L. 1967/68, 45-46, 381-436

**Biblioteca di Adriano/Βιβλιοθήκη του Αδριανού**CORCELLA A. *et al.* 2013, 91, 111-156; OTTATI A. 2018, 96, 251-274; ΣΑΚΚΑ N. 2018, 96, 445-458**Cinosarge [distretto e monumento]**

PRIVITERA S. 2002, 80.1, 51-66; GAGLIANO E. 2013, 91, 29-60; DI CESARE 2017, 95, 227-256

**Dexameni [plateia]**

BORLENGHI A. 2006, 84.1, 63-100

**Diogeneion**

GUIDI G. 1921/22, 4-5, 33-54

**Edificio di od. Misaraliotou**

CECCONI N. 2019, 97, 260-294

**Enneakrounos**

LEVI D. 1961/62, 39-40, 149-172

**Kolonos agoraios**

SCAFURO M. 2012, 90, 33-76

**Hephaisteion**

PURCHIARONI G. 1959/60, 37-38, 289-308

**Santuario di Afrodite *Urania***

OSANNA M. 1988/89, 66-67, 73-96

**Monumento di C. Julius Antiochos Philopappos**

SANTANGELO M. 1941-1943, 19-21, 153-256

**Olympieion**

CECCONI N. 2017, 95, 361-370

**Portico/Stoa di Eumene**

VIALE V. 1921/22, 4-5, 13-32; MERCURI L. 2004, 82.1, 61-80

**Quartiere a S dell'Acropoli**BROMBIN E. *et al.* 2018, 96, 461-496**S. Demetrio Katiphori**

GUIDI G. 1921/22, 4-5, 33-54

**Stadio Panatenaico**

GASPARRI C. 1974/75, 52-53, 313-392; CECCONI N. 2020, 98, 417-455

**Temenos del Demos e delle Charites**

MONACO M.C.H. 2001, 79, 103-150

**Tempio di Dioniso Eleutereo**

DESPINIS G. 1996/97, 74-75, 193-214

**Terme a N dell'Olympieion**

D'AMICO A. 2006, 84.2, 689-715; DI NAPOLI V. 2006, 84.2, 716-738

**“Στοὰ τοῦ Ῥωμαίου”**

LASAGNI C. 2008, 86, 57-67

**Capo Sunio, Tempio di Poseidon**

BESCHI L. 1969/70, 47-48, 417-432; BATINO S. 2003, 81.1, 83-152

**Egina**

SUSINI G.C. 1952-1954, 30-32, 477-478; MOEVS MARABINI M.T. 1949-1951, 27-29, 135-140; MANGANARO G. 1959/60, 37-38, 421-428

**Eleusi/Ελευσίνα**

ANTI C. 1921/22, 4-5, 71-95; GIULIANO A. 1955/56, 33-34, 183-206; TRAVLOS I. 1983, 61, 323-338; LIPPOLIS E. 2003, 81.1, 153-196

**Propilei di A. Claudio Pulcro**

LIBERTINI G. 1915, 2, 201-217

**Falero, Santuario di Cefiso**

GUARDUCCI M. 1949-1951, 27-29, 117-134

**Halai Aixonides, peribolo di Menyllos**

MARCHIANDI D. 2019, 97, 387-409

**Maratona, tomba dei Maratonomachi**

MINGAZZINI P. 1974/75, 52-53, 9-14

**Megara Nisea, Grotta di Mourmouni**

LA TORRE G.F. 1992/93, 70-71, 355-364

**Oropos**

KNOEPLER D. 2010, 88, 441-456

**Pentelico [monte]**

OTTATI A. 2014, 92, 99-128

**Porto Rafti**

SORBELLO F. 2022, 100.1, 255-275

**Prasiai e Steiria, demi di**

SORBELLO F. 2022, 100.1, 255-275

**Πάρνετα, ὁ βωμός τοῦ Δίος (monte Parnete, altare di Zeus)**

MASTROKOSTAS E. 1983, 61, 339-346

**3.1.2 BEOZIA/ΒΟΙΩΤΙΑ**

ANDRIOMENOU A. 1981, 59, 251-262; FARINETTI E. 2008, 86, 115-138; BES P. *et al.* 2021, 99.1, 524-540

**Copaide, bacino**

FARINETTI E. 2008, 86, 115-138

**Glas - Orchomenos**VITALE S. *et al.* 2020, 98, 9-59**Tebe**VITALE S. *et al.* 2020, 98, 9-59; STEFANIDOU-TIVERIOU T. 2022, 100.1, 276-295**Ptoion**

SACCONI A. 2009, 87.1.1, 209-214

**Orchomenos, Thesmophorion**

PISANI M. 2015, 93, 169-192

**3.1.3 CICLADI****Delo**

GUARDUCCI M. 1959/60, 37-38, 243-248

**Agora di Teofrasto**

MERCURI L. 2008, 86, 193-214

**Ginnasio**

FERRUTI F. 1998-2000, 76-78, 219-234

**Fermeria - Kythnos-Thermjà**

GEROLA G. 1923/24, 6-7, 43-82

**Melos**

LIBERTINI G. 1952-1954, 30-32, 363-382

**Naxos/Nάξο**

ZAPHIROPOULOU F. 1983, 61, 121-136; PERFETTI A. 2006, 84.1, 219-266

**Paros**

MARTIN R. 1983, 61, 171-178

**Complesso del Pythion-Asklepieion**

MELFI M. 2002, 80.1, 327-360

**Heraion**

CORSO A. 1984, 62, 97-102

**Sèrfino - Seriphos**

GEROLA G. 1916-1920, 3, 203-241;

**Thera/Θήρα - Σαντορίνη**

GUARDUCCI M. 1939/40, 17-18, 41-46; ZAPHIROPOULOS N.S. 1983, 61, 153-170

**Tinos****Kardiani, necropoli geometrica**

LEVI D. 1925/26, 8-9, 203-234

**Zea - Keos**

GEROLA G. 1921/22, 4-5, 177-221

**Κίμωλος - Κιμωλία Γη (Kymolos)**DI NICUOLO C. *et al.* 2016, 94, 183-224**3.1.4 CRETA/ΚΡΗΤΗ**

GUARDUCCI M. 1939/40, 17-18, 231-239; MAVRIYANNAKI C. 1967/68, 45-46, 167-180; DELLO PRETE A. 1984, 62, 177-198; RIZZO M.A. 1984, 62, 151-176; DI VITA A. 1992/93, 70-71, 175-204; PAUTASSO A. 1994/95, 72-73, 75-108; COSTABILE F. 2001, 79, 277-286; GIRELLA L. 2003, 81.1, 251-302;

PRIVITERA S. 2004, 82.2, 429-442; LA ROSA V. 2009, 87.1.1, 79-90; MONTECCHI B. 2011, 89.1, 111-134; CALOI I. 2022, 100.1, 9-24

#### **Afrati - Arkades**

LEVI D. 1927-1929, 10-12, 9-710

##### **Artemision**

FADELLI G. 2020, 98, 608-624

#### **Amari, regione di**

FADELLI G. 2018, 96, 389-409

#### **Apodoulou Amariou, complesso protopalaziale di**

CIVITILLO M. *et al.* 2003, 81.2, 769-798

#### **Axos**

LEVI D. 1930/31, 13-14, 43-146; RIZZA G. 1967/68, 45-46, 211-302

#### **Chania - Kydonia**

BERTI F. 1972/73, 50-51, 451-466

#### **Cnosso**

CATLING H.W. 1983, 61, 31-44; DE CARO S. 1992/93, 70-71, 307-312; MORGAN C. 2009, 87.1.1, 43-68; DEVOTO C. 2014, 92, 139-154

#### **Curtes**

ROCCHETTI L. 1988/89, 66-67, 173-258

#### **Diktyннаion**

BALDWIN BOWSKY M.W. 2001, 79, 263-276

#### **Eleutherna**

TSIGONAKI C. 2007, 85, 263-298

##### **Acropoli**

KALPAXIS A. *et al.* 2021, 99.1, 143-192

#### **Festos**

MINTO A. 1921/22, 4-5, 161-175; BANTI L. 1939/40, 17-18, 9-39; GUARDUCCI M. 1952-1954, 30-32, 167-174; LEVI D. 1952-1954, 30-32, 389-470; LEVI D. 1957/58, 35-36, 7-192; LEVI D. 1957/58, 35-36, 193-362; PUGLIESE CARRATELLI G. 1957/58, 35-36, 363-388; LEVI D. 1961/62, 39-40, 377-504; LEVI D. 1965/66, 43-44, 313-400; LEVI D. 1965/66, 43-44, 569-588; BONACASA N. 1967/68, 45-46, 7-54; ROCCHETTI L. 1969/70, 47-48, 41-70; VAGNETTI L. 1972/73, 50-51, 7-138; MERCANDO L. 1974/75, 52-53, 15-168; DI VITA A. *et al.* 1978, 56, 429-436; PRIVITERA F. 1979/80, 57-58, 197-212; LA ROSA V. 1998-2000, 76-78, 27-138; LA ROSA V. 2001, 79, 357-369; CARINCI F.M. *et al.* 2002, 80.2, 870-884; LA ROSA V. 2002, 80.2, 635-869; DI TONTO S. 2004, 82.2, 413-428; LA ROSA V. 2004, 82.2, 611-670; CALOI I. 2007, 85, 303-330; BALDACCIO G. 2008, 86, 71-86; GODART L. 2009, 87.1.1, 191-208; BREDAKI M. *et al.* 2009, 87.2, 935-978; MILITELLO P.M. 2014, 92, 155-165; MILITELLO P.M. *et al.* 2015, 93, 255-304; BALDACCIO G. 2017, 95, 65-80; SANAVIA A. 2017, 95, 81-104; TODARO S. 2017, 95, 127-142; CALOI I. 2019, 97, 9-25; MAGNELLI A. 2019, 97, 435-440; ROSSI A. 2021, 99.1, 552-564; TOMASELLO F. 2022, 100.2, 9-44; NANI F. 2022, 100.2, 45-48

##### **Abitato geometrico**

ROCCHETTI L. 1974/75, 52-53, 169-300

##### **Case ellenistiche**

LA ROSA V. *et al.* 1996/97, 74-75, 215-396

##### **Chalara**

LEVI D. 1967/68, 45-46, 55-166

**Fortificazioni**

LONGO F. 2017, 95, 497-518;

**Haghia Fotini**

CALOI I. 2005, 83.1, 19-46

**Kamilari****contrada Seli**

LA ROSA V. 1972/73, 50-51, 515-526

**tomba a tholos**

LEVI D. 1961/62, 39-40, 7-148; MALLEGGNI F. 1979/80, 57-58, 187-196

**Palazzo minoico**

PERNIER L. 1914, 1, 357-364; FOLLIERI M. *et al.* 1979/80, 57-58, 173-186; CARINCI F.M. *et al.* 2015, 93, 207-208; CARINCI F.M. 2015, 93, 209-254

**Piazzale LXX**

LENUZZA V. 2006, 84.2, 653-672

**Gavdos**

FADELLI G. 2019, 97, 347-378

**Gortina**

PACE B. 1914, 1, 372-373; OLIVERIO G. 1915, 2, 311-312; PERNIER L. 1915, 2, 303-306; COMPARETTI D. 1916-1920, 3, 193-202; STUCCHI S. 1952-1954, 30-32, 479-482; JOHANNOWSKY W. 1955/56, 33-34, 45-52; DI VITA A. 1979/80, 57-58, 435-440; DELLO PRETE A. 1984, 62, 177-198; GUERRINI L. 1984, 62, 113-140; GHISELLINI E. 1985, 63, 249-336; DI VITA A. 1988/89, 66-67, 323-350; DI VITA A. 1988/89, 66-67, 351-356; LA TORRE G.F. 1988/89, 66-67, 277-322; MAGNELLI A. 1992/93, 70-71, 291-306; ROMEO I. 1992/93, 70-71, 325-338; BARRESI P. 1998-2000, 76-78, 249-272; MARGINESU G. 1998-2000, 76-78, 273-280; DI VITA A. *et al.* 2001, 79, 370-381; BALDWIN BOWSKY M.W. 2001, 79, 263-276; ANZALONE R.M. 2012, 90, 225-238; BALDINI I. *et al.* 2012, 90, 239-308; MAGNELLI A. 2019, 97, 435-440; GIORGI E. 2021, 99.1, 443-461

**Acropoli - collina di Haghios Ioannis**

LEVI D. 1955/56, 33-34, 207-288; BEJOR G. *et al.* 2003a, 81.2, 827-836

**Santuario protoarcaico**

D'ACUNTO M. 2002, 80.1, 183-230

**Agora, Odeion**

PERNIER L. 1925/26, 8-9, 1-69; ERICKSON B. 1998-2000, 76-78, 235-248; DI VITA A. 2004, 82.2, 671-702

**Edificio della Grande Iscrizione**

PERNIER L. 1914, 1, 373-376

**Anfiteatro**

DI VITA A. 1986/87, 64-65, 327-352

**Armi, collina di**

ANZALONE R.M. 2013, 91, 229-285

**Basilica di S. Tito**

BALDINI I. 2009, 87.1.2, 635-680

**Mavropapa**

COSENTINO S. 2022, 100.1, 312-316; MAGNELLI A. *et al.* 2022, 100.1, 296-311

**Megali Porta**

MONNAZZI P. 1994/95, 72-73, 331-334

**Ninfeo presso le grandi Terme**

PERALI P. 1914, 1, 149-159

**Templi gemelli**

MASTURZO N. *et al.* 1994/95, 72-73, 225-330

**Terme**

MASTURZO N. *et al.* 1994/95, 72-73, 225-330

**Mitropolis**

BORBOUDAKIS M./E. *et al.* 2002, 80.2, 918-938; FARIOLI CAMPANATI R. *et al.* 2004, 82.2, 769-782; FARIOLI CAMPANATI R. *et al.* 2005, 83.2, 673-696; FARIOLI CAMPANATI R. *et al.* 2006,

84.2, 915-924; FARIOLI CAMPANATI R. 2009, 87.1.2, 681-696; RICCIARDI M. 2009, 87.1.2, 739-754; BALDINI I. *et al.* 2012, 90, 239-308

**Rotonda [battistero]**

RICCIARDI M. *et al.* 2006, 84.2, 925-938

**Oikopedo SAIA**

SANTANIELLO E. 2004, 82.2, 443-476

**Pretorio**

PACE B. 1914, 1, 377-380; COLINI A.M. 1969/70, 47-48, 439-450; GHEDINI F. 1985, 63, 63-248; FABRINI G. *et al.* 2003, 81.2, 845-884; CALIÒ L.M. *et al.* 2018, 96, 528-548

**Altare a Zeus Hypsistos/βωμός του Θεού Υψίστου**

ΚΡΙΤΖΑΣ X. 2022, 100.1, 216-229

**Case bizantine - Edificio Sud**

PERNA R. 2016, 94, 107-132

**Ninfeo presso il Pretorio**

BENDINELLI G. 1914, 1, 137-148; MAIURI A. 1914, 1, 119-136; PACE B. 1915, 2, 306-309; GHEDINI F. 1985, 63, 63-248; ORTEGA A.A. 1986/87, 64-65, 131-174

**Strada Ovest**

BELLI PASQUA R. *et al.* 1994/95, 72-73, 135-224

**Tempio del Caput Aquae**

LIPPOLIS E. *et al.* 2005, 83.2, 625-648; LIPPOLIS E. *et al.* 2010, 88, 511-537

**Terme**

LIVADIOTTI M. *et al.* 1986/87, 64-65, 353-388

**Terme/area a sud**

BEJOR G. *et al.* 2003b, 81.2, 837-844; BEJOR G. 2004, 87.2, 703-712; BEJOR G. *et al.* 2016, 94, 59-106

**Profitis Ilias**

ALLEGRO N. *et al.* 2016, 94, 9-36; ALLEGRO N. *et al.* 2018, 96, 519-527

**Pythion**

ANTONUCCI A. 2007, 85, 181-190

**Quartiere bizantino**

ZANINI E. *et al.* 2002, 80.2, 898-917; ZANINI E. *et al.* 2003, 81.2, 913-946; ZANINI E. 2004, 82.2, 751-768; ZANINI E. *et al.* 2006, 84.2, 889-914; ZANINI E. 2009, 87.1.2, 697-704; ZANINI E. *et al.*, 2009, 87.2, 1099-1129; ZANINI E. 2016, 94, 133-140; ZANINI E. *et al.* 2021, 99.2, 74-97; ; ZANINI E. *et al.* 2022, 100.2, 59-87

**Teatro**

GHEDINI F. *et al.* 2002, 80.2, 885-897; BONETTO J. *et al.* 2003, 81.2, 885-912; BONETTO J. 2004, 82.2, 713-750; GHEDINI F. *et al.* 2005, 83.2, 649-672; FRANCISCI D. *et al.* 2006, 84.2, 879-888; BONETTO J. *et al.* 2009, 87.2, 1087-1098; BONETTO J. *et al.* 2016, 94, 37-58; BONETTO J. *et al.* 2021, 99.2, 54-73

**Tempio di Apollo Pizio**

RICCIARDI M. 1986/87, 64-65, 7-130

**Santuario/tempio delle divinità egizie**

OLIVERIO G. 1914, 1, 376-377; OLIVERIO G. 1915, 2, 309-311; DI VITA A. 1994/95, 72-73, 7-32; MAGNELLI A. 1994/95, 72-73, 33-52

**Teatro romano [di Katsinedes]**

DI VITA A. 1986/87, 64-65, 327-352

**Haghia Triada**

LEVI D. 1925/26, 8-9, 71-201; BANTI L. 1941-1943, 19-21, 9-74; BONACASA N. 1967/68, 45-46, 7-54; LAVIOSA C. 1969/70, 47-48, 407-416; LAVIOSA C. 1972/73, 50-51, 503-514; HALBHERR F. *et al.* 1977, 55, 9-342; LEVI D. *et al.* 1979/80, 57-58, 7-48; LA ROSA V. 1979/80, 57-58, 49-164; FOLLIERI M. 1979/80, 57-58, 165-172; LA ROSA V. 1988/89, 66-67, 259-276; MILITELLO P.M. 1988/89, 66-67, 163-172; LA ROSA V. *et al.* 2003, 81.2, 735-768; GIRELLA L. 2005, 83.2, 371-409; LA ROSA V. 2006, 84.2, 819-878; MONTECCHI B. 2008, 86, 313-326; LA ROSA V. 2009, 87.2, 979-1086; BALDACCI G. 2013, 91, 159-173; CUCUZZA N. 2013, 91, 175-207



**Bastione Tardo Minoico I**

PUGLISI D. 2003, 81.2, 573-596

**Piazzale dei Sacelli**

TODARO S. 2003, 81.2, 547-572

**Tomba degli ori e settore nord-est dell'insediamento**

LA ROSA V. 1992/93, 70-71, 121-174

**Tomba a *tholos***

STEFANI E. 1930/31, 13-14, 147-154; BANTI L. 1930/31, 13-14, 155-251

**Hierapytna**

BALDWIN BOWSKY M.W. 2006, 84.1, 551-580

**Kannia, Villa minoica**

CUCUZZA N. 2009, 87.2, 927-934; CUCUZZA N. 2017, 95, 413-426

**Kommos**

DI VITA A. 1992/93, 70-71, 175-204

**Tempio B**

FERRARI I. 2003, 81.2, 641-648

**Lebena, Santuario di Asclepio**

KRITZAS CH.B. 1992/93, 70-71, 275-290; MELFI M. 1998-2000, 76-78, 281-314

**Malles**

PERNIER L. 1915, 2, 312-314

**Messara**

ANZALONE R.M. 2011, 89.1, 147-186; ROSSI A. 2018, 96, 118-136; ROSSI A. 2021, 99.1, 552-564; TODARO S. 2021, 99.1, 33-53

**Mylopotamos, regione di**

FADELLI G. 2018, 96, 389-409

**Patrikies**

BONACASA N. 1967/68, 45-46, 7-54

**Petrokephali**

ROCCHETTI L. 1967/68, 45-46, 181-210

**Phalasarna, troni di Astarte**

DI VITA A. 1992/93, 70-71, 175-204

**Praisos**COUTSINAS N. *et al.* 2021, 99.1, 420-442**Prinias**RIZZA G. 1983, 61, 45-52; RIZZA G. *et al.* 2003, 81.2, 803-826; RIZZA G. *et al.* 2005, 83.2, 593-624; PALERMO D. *et al.* 2017, 95, 427-496; PAPPALARDO E. 2019, 97, 451-472; PAUTASSO A. *et al.* 2021, 99.2, 9-53**Patela**

PERNIER L. 1914, 1, 18-111

**Siderospilia**

PAUTASSO A. 2018, 96, 497-518

**Sybritos, tempio di Hermes**

BALDWIN BOWSKY M.W. 2001, 79, 263-276

**Thronos - Kephala**

D'AGATA A. L. *et al.* 2003, 81.2, 799-802

**Zakro**

LEVI D. 1925/26, 8-9, 71-201

**3.1.5 DELFI/ΔΕΛΦΟΙ**

ZAMBELLI M. 1952-1954, 30-32, 155-166; THEMELIS P.G. 1983, 61, 213-256

**Tholos e Phylakeion**

SETTIS S. 1967/68, 45-46, 355-372

**3.1.6 DODECANESO**

BENZI M. 2009, 87.1.1, 157-168

**Alinnia**

SUSINI G.C. 1963/64, 41-42, 203-292

**Calchi**

SUSINI G.C. 1963/64, 41-42, 203-292

**Calimno**

MAIURI A. 1925/26, 8-9, 323-329

**Panormo**

MAIURI A. 1925/26, 8-9, 323-329

**Caso**

SUSINI G.C. 1963/64, 41-42, 203-292

**Coo**

SUSINI G.C. 1952-1954, 30-32, 357-362; DI VITA A. 1963/64, 41-42, 25-38; MORRICONE L. 1978, 56, 9-428; PALMIERI M.G. 2011, 89.1, 345-358; MERLETTO A.P. 2019, 97, 231-259; BARONIO P. 2021, 99.1, 371-403

**Asklupis**

VITALE S. *et al.* 2017, 95, 39-64

**Aspripetra, grotta di**

LEVI D. 1925/26, 8-9, 235-312

**Ayios Panteleimon**

VITALE S. *et al.* 2021, 99.1, 108-142

**Castelli dei Cavalieri di Rodi**

MAIURI A. 1921/22, 4-5, 275-343

**Chiesa di San Giovanni Battista**

LIVADIOTTI M. 1986/87, 64-65, 403-434

**Eleona e Langada**

MORRICONE L. 1965/66, 43-44, 5-312; VITALE S. 2009, 87.2, 1233-1252; VITALE S. *et al.* 2016, 94, 225-286

**Isthmos**

PUGLIESE CARRATELLI G. 1963/64, 41-42, 147-202

**Santuario di/del****Afrodite Pandamos e Pontia**

ROCCO G. 2009, 87.1.2, 599-612

**Porto**

KOSMOPOULOS D. 2018, 96, 149-173

**Serraglio**

VITALE S. 2009, 87.2, 1233-1252; VITALE S. *et al.* 2016, 94, 225-286

**Insedimento del**

VITALE S. 2005, 83.1, 71-94

**Necropoli del**

MORRICONE L. 1972/73, 50-51, 139-396

**Isole Milesie**

MANGANARO G. 1963/64, 41-42, 293-350

**Patmos**

PACE B. 1914, 1, 370-372

**Megiste**

SUSINI G.C. 1952-1954, 30-32, 341-356

**Nisyros**BAIRAMI K. *et al.* 2006, 84.1, 581-635**Rodi/Ρόδος [isola di]**

MAIURI A. 1915, 2, 271-284; MAIURI A. 1915, 2, 285-302; ARCHONTIDOU A. 1983, 61, 19-30; ΠΑΡΑΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ Ι. 1983, 61, 9-18; ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗΣ Π. 2012, 90, 213-224

**Camiro/Κάμιρος**

ΚΟΝΤΗΣ Ι.Δ. 1949-1951, 27-29, 347-350; PORRO G.G. 1914, 1, 368-369; BERNARDINI C. 2001, 79, 253-262

**Halios**

MORRICONE L. 1949-1951, 27-29, 351-380

**Jalisos**

PACE B. 1914, 1, 369-370; MAIURI A. 1923/24, 6-7, 83-341; DI NICUOLO C. 2021, 99.1, 462-481

**Athenaion**

RIZZO M.A. 2007, 85, 33-82

**Necropoli**

MAIURI A. 1916-1920, 3, 252-259

**Necropoli micenea**

JACOPI G. 1930/31, 13-14, 253-345

**Kymissala**

STEFANAKIS M.I. 2019, 97, 58-71

**Monte Smith**

PACE B. 1914, 1, 370

**Rodi/Ρόδος**

MAIURI A. 1915, 2, 267-269; PORRO G.G. 1915, 2, 125-131; MAIURI A. 1916-1920, 3, 259-262; MAIURI A. 1921/22, 4-5, 223-232; MAIURI A. 1925/26, 8-9, 313-322; PUGLIESE CARRATELLI G. 1939/40, 17-18, 147-200; GUALANDI G. 1976, 54, 7-260; ΜΑΝΟΥΣΟΥ-ΝΤΕΛΛΑ Κ. 2020, 98, 495-510; BLACKMAN D. 2022, 100.1, 462-479

**Albergo della lingua d'Italia**

MAIURI A. 1915, 2, 302

**Arco quadrifronte**

CANTE M. 1986/87, 64-65, 175-266

**Lindo [Acropoli], santuario di Athana**

LIPPOLIS E. 1988/89, 66-67, 97-158

**Ospedale dei Cavalieri**

KARANASSOS K. 2011, 89.1, 287-303

**Tetrapilo**

PUGLIESE CARRATELLI G. 1986/87, 64-65, 267-294

**Torre di S. Maria**

ROSSI E. 1925/26, 8-9, 341-344

**Saro**

SUSINI G.C. 1963/64, 41-42, 203-292

**Scarpanto**

SUSINI G.C. 1963/64, 41-42, 203-292

**Tilo**

SUSINI G.C. 1963/64, 41-42, 203-292

**3.1.7 EPIRO/ΗΠΕΙΡΟΣ**

V. anche 3.4.1 Albania

VOKOTOPOULOU I 1982, 60, 77-100

**Adrianopoli**

v. anche 3.4.1 Albania, Valle del Drino

PERNA R. 2014, 92, 195-260

**Dodona, Naiskos A**

MANCINI L. 2013, 91, 335-368

**Nicopoli**

WHITE W.P. 1986/87, 64-65, 295-326

**Palokastr**

v. anche 3.4.1 Albania, Valle del Drino

ANTOLINI S. *et al.* 2019, 97, 295-310

**Phoinike**

DE MARIA S. 2005, 83.2, 807-820; LEPORE G. 2017, 95, 519-538

**3.1.8 EUBEA**

POPHAM M.R. 1981, 59, 237-240; LA ROSA V. 2009, 87.1.1, 79-90; REBER K. 2009, 87.1.2, 531-539

**Artemision**

PROSDOCIMI A. 1939/40, 17-18, 47-62

**Calcide**

V. anche Negroponte

STORCHI P. 2019, 97, 171-181

**Eretria/Ερέτρια**

ANDRIOMENOU A. 1981, 59, 187-236; KAHIL L. 1981, 59, 165-174; KRAUSE C. 1981, 59, 175-186

**Histiaea-Oreus - Histiaia-Oreos**

PACE B. 1916-1920, 3, 276-282; LASAGNI C. 2010, 88, 373-392

**Kerinthos**

PERNIER L. 1916-1920, 3, 273-276

**Lymni**

PACE B. 1916-1920, 3, 282-284

**Negroponte**

V. anche Calcide

PACE B. 1916-1920, 3, 284-286

**Stira**

CORDANO F. 2009, 87.1.2, 559-564

**3.1.9 LEMNO/ΛΗΜΝΟΣ**

SEGRE M. 1932/33, 15-16, 289-314; LIBERTINI G. 1939/40, 17-18, 221-224; ARENA E. 2002, 80.1, 309-326; BESCHI L. 2003, 81.1, 303-350; CULASSO GASTALDI E. 2006, 84.1, 509-550; BESCHI L. 2007, 85,

119-180; MARCHIANDI D. 2008, 86, 11-40; FICUCIELLO L. 2010, 88, 39-84; CULASSO GASTALDI E. 2010, 88, 137-150; GRECO E. *et al.* 2010, 88, 151-170; BEARZOT C. 2010, 88, 281-288; PHILANIOTOU O. 2010, 88, 311-348; CULASSO GASTALDI E. 2010, 88, 349-366; CULASSO GASTALDI E. *et al.* 2017, 95, 371-382; SARCONE G. 2020, 98, 525-553; DE DOMENICO C. 2020, 98, 554-607; DAVIDDE PETRIAGGI B. 2022, 100.2, 202-267

## Chloi

### Cabirio

ACCAME S. 1941-1943, 19-21, 75-106; POLACCO L. 1952-1954, 30-32, 471-476; BESCHI L. 1996/97, 74-75, 7-192; LEONE R. 2010, 88, 271-280; ROCCA F. 2010, 88, 289-308; MONACO M.CH. 2018, 96, 578-592; CULASSO GASTALDI E. 2019, 97, 410-427

### Telesterio

BESCHI L. 2003, 81.2, 963-1022; BESCHI L. *et al.* 2004, 82.1, 225-341

## Efestia

CAPUTO G. 1932/33, 15-16, 279-288; BESCHI L. 1992/93, 70-71, 259-274; GRECO E. *et al.* 2001, 79, 382-405; MARCHIANDI D. 2002, 80.1, 487-586; GRECO E. *et al.* 2002, 80.2, 967-1013; GRECO E. *et al.* 2003, 81.2, 1023-1100; GRECO E. *et al.* 2004a, 82.2, 809-821; GRECO E. *et al.* 2005a, 83.2, 929-1000; GRECO E. *et al.* 2006a, 84.2, 963-1024; GRECO E. *et al.* 2009b, 87.2, 1167-1231; CORREALE A. 2010, 88, 101-112; CAMPOREALE S. *et al.*, 2010, 88, 113-136; CORREALE A. 2014, 92, 169-194; SARCONE G. 2019, 97, 72-92; CULASSO GASTALDI E. 2022, 100.1, 230-234

### Abitato classico-ellenistico

DI CESARE R. *et al.* 2021, 99.2, 98-145; DI CESARE R. *et al.* 2022, 100.2, 88-150

### Area/basilica del porto orientale

DE DOMENICO C. 2018, 96, 566-577; DE DOMENICO C. *et al.* 2019, 97, 494-515; DE DOMENICO C. 2021, 99.2 146-167; MAZZILLI G. 2021, 99.2, 168-204; DE DOMENICO C. *et al.* 2022, 100.2, 151-181; MAZZILLI G. 2022, 100.2, 182-201

### Cave orientali

PANSINI R. *et al.* 2019, 97, 516-519

### Insediamiento del Tardo Bronzo

COLUCCIA L. 2010, 88, 5-16

### Necropoli di età classica

SAVELLI S. 2006, 84.1, 359-380

### Necropoli tirrenica

MUSTILLI D. 1932/33, 15-16, 1-278

### Santuario arcaico dell'acropoli, Edificio con stipe

MESSINEO G. 1988/89, 66-67, 379-426; BESCHI L. 2005, 83.1, 95-220; BESCHI L. 2005, 83.2, 821-918; MALLEGNI F. 2005, 83.1, 221-234; MASSA M. 2005, 83.2, 919-928; DI CESARE R. 2018, 96, 549-565; DI CESARE R. 2019, 97, 473-493; DI CESARE R. *et al.* 2021, 99.2, 98-145; DI CESARE R. *et al.* 2022, 100.2, 88-150

### Teatro

DE SIMONE C. 2010, 88, 85-100; GRECO E. *et al.* 2010, 88, 171-176; TRAFFICANTE I. 2019, 97, 520-538

## Myrina

FOLLET S. 1974/75, 52-53, 309-312; BESCHI L. 2001, 79, 191-252; FICUCIELLO L. 2010, 88, 237-270; MARCHIANDI D. 2010, 88, 221-236

## Poliichni

RICCIARDI M. *et al.* 1986/87, 64-65, 389-402; BENVENUTI A. 1988/89, 66-67, 373-378; RICCIARDI M. 1992/93, 70-71, 365-394; TRAVERSO A. *et al.* 2008, 86, 139-152

### Bouleuterion/piazza principale

ARCHONTIDOU A. *et al.* 1988/89, 64-67, 357-372

### Sepolture *intra-muros*

CULTRARO M. 1992/93, 70-71, 85-120

**Skandali, chiesa della Metamorphosis tou Sotiros**

FIRINDELLI D. 2022, 100.1, 317-325

**3.1.10 MACEDONIA**

SKARLATIDOU E. 2002, 80.1, 281-308

**Anfipoli**

MARI M. 2010, 88, 393-416; MARI M. 2019, 97, 428-434

**Monumenti protobizantini**

TADDEI A. 2008, 86, 253-310

**Dion**

FALEZZA G. 2008, 86, 169-192

**Ege**

ΤΟΥΡΑΤΣΟΓΛΟΥ Ι.Π. 2009, 87.1.2, 479-487

**Filippi**

BANTI L. 1939/40, 17-18, 213-220; CAMIA F. 2019, 97, 441-447

**Kavala**BELLELLI V. *et al.* 2006, 84.1, 191-218**Maroneia, Marmaritsa, cave di**ANDRIANOU D. *et al.* 2013, 91, 387-408**Pella**

STORCHI P. 2018, 96, 74-87; STORCHI P. 2020, 98, 372-381

**Salonicco - Tessalonica/Θεσσαλονική**

ΣΤΕΦΑΝΙΔΟΥ-ΤΙΒΕΡΙΟΥ Θ. 2009, 87.1.2, 613-631; COARELLI F. 2019, 97, 216-220

**3.1.11 PELOPONNESO**

CAVAGNA A. 2017, 95, 273-288

**Acaia/Αχαΐα**

DEKOULAKOU I. 1982, 60, 219-236; SANTORIELLO A. 2004, 82.1, 367-397

**Aigion - Vostitza/Αίγιον**TORO P. 2015, 93, 135-150; BORGNA E. *et al.* 2019, 97, 26-56; VORDOS A.G. 2020, 98, 293-302**Trapeza/Τράπεζα****Necropoli**ΓΚΑΛΟΛΟΥ Α. 2007, 85, 11-32; BORGNA E. *et al.* 2019, 97, 26-57**Tempio arcaico**HELLNER N. *et al.* 2015, 93, 115-134**Arcadia**

LIBERTINI G. 1939/40, 17-18, 225-230; ØSTBY E. 1990/91, 68-69, 285-392

**Argo/Άργος**

GUARDUCCI M. 1941-1943, 19-21, 141-152; AUPERT P. 1982, 60, 21-32; PROTONOTARIOU DEILAKI E. 1982, 60, 33-48; VITTI P. 2008, 86, 215-252

**Ninfeo adrianeo**

VITTI P. 2018, 96, 275-299

**Corinto**

GUARDUCCI M. 1959/60, 37-38, 279-288; WILLIAMS II C.K. 1981, 59, 139-156; WILLIAMS II C.K. 1982, 60, 9-20; PAPPALARDO U. 1998-2000, 76-78, 315-374; DE DOMENICO C. 2017, 95, 289-316; VALENTE R. 2018, 96, 355-368; ROMANO D.G. 2021, 99.1, 565-576

**Santuari del Potters' Quarter**

TOFI M.G. 2004, 82.1, 209-224

**Dendra**

SCHALLIN A.-L. 2009, 87.1.1, 147-153

**Egialea**

PETROPOULOS M. *et al.* 2002, 80.2, 939-965; PETROPOULOS M. *et al.* 2003, 81.2, 947-962; PETROPOULOS M. *et al.* 2004, 82.2, 783-808; PETROPOULOS M. *et al.* 2005, 83.2, 697-716; PETROPOULOS M. *et al.* 2006, 84.2, 939-962; PETROPOULOS M. *et al.* 2009, 87.2, 1131-1162

**Egostena**

BOLLINI M. 1963/64, 41-42, 435-436

**Epidauro/Επίδαυρος****Baia di Agios Vlassis**

GALIATSATOU P. *et al.* 2019, 97, 565-569; KOLAITI E. 2020, 98, 511-522

**Villa dei dolii**

DAVIDDE PETRIAGGI B. *et al.* 2019, 97, 543-564

**Τό ἱερό τοῦ Ἀπόλλωνος Μαλεάτα (Tempio di Apollo Maleata)**

LAMBRINOUDAKIS V.K. 1982, 60, 49-56

**Licosoura, Mégaron di Despoina**

ORLANDINI G. A. 1969/70, 47-48, 343-358

**Mantina**

COMPARETTI D. 1914, 1, 1-17

**Megalopoli**

CAMIA F. 2004, 82.2, 477-486

**Messene**

GUIDI G. 1921/22, 4-5, 97-115

**Fontana Arsinoe**

TRABUCCO M. 2007, 85, 197-214

**Micene**

MONTECCHI B. 2006, 84.1, 161-190

**Midea**

SCHALLIN A.-L. 2009, 87.1.1, 147-153

**Napoli di Romania - Nauplia**

GEROLA G. 1930/31, 13-14, 347-410

**Olimpia**

FLORIANI SQUARCIAPINO M. 1952-1954, 30-32, 131-140; HERRMANN H.V. 1983, 61, 271-294; LO MONACO A. 2003, 81.1, 475-510; PICCININI J. 2011, 89.1, 237-250

**Tempio di Zeus**

STUCCHI S. 1952-1954, 30-32, 75-130

**Αλφειός (Alfeo)**

ΜΟΥΣΤΑΚΑ Α. 2009, 87.1.2, 367-380

**Pallantion**

GUARDUCCI M. 1941-1943, 19-21, 141-152; DE FRANCISCIS A. 1990/91, 68-69, 25-54; DI VITA A. 1990/91, 68-69, 19-24; ØSTBY E. 1990/91, 68-69, 55-94; ØSTBY E. 1990/91, 68-69, 285-392

**Chiesa di Hagios Christophoros**

RALLI P. 2018, 96, 593-610

**Tempio C**

IOZZO M. 1990/91, 68-69, 95-108; ØSTBY E. 1990/91, 68-69, 109-118

**Patrasso/Πάτρα**

ΑΝΤΙ C. 1915, 2, 181-199; ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ-ΓΑΤΣΗ Μ. *et al.* 2015, 93, 151-168

**Stadio romano**

PETROPOULOS M. *et al.* 2020, 98, 382-416

**Perachora**

VILLA A. 1979/80, 57-58, 213-216

**Pilo**

ΜΟΝΤΕΚΚΙ Β. 2006, 84.1, 161-190

**Sicione**

ΛΟΛΟΣ Υ. 2021, 99.1, 577-588; ΡΟΜΑΝΟ Δ.Γ. 2021, 99.1, 565-576

**Sparta/Σπάρτη**

STAINHAUER G. 1982, 60, 329-342; SIRANO F. 1996/97, 74-75, 397-466; CAMIA F. 2004, 82.2, 477-486; GAGLIANO E. 2015, 93, 81-112; CULASSO GASTALDI E. *et al.* 2017, 95, 371-382; ROCCO GIU. 2021, 99.1, 215-232

**Acropoli, “edificio circolare”/Ακρόπολη, “κυκλωτερή κτηρίο”**

GRECO E. *et al.* 2009a, 87.2, 1163-1166

**Agora**

GRECO E. 2011, 89.1, 53-78

**Edificio con banchina di odos Staufert**

TOSTI V. 2011, 89.1, 95-108

**Santuario di Artemide Orthia**

LUONGO F. 2011, 89.1, 79-94; LUONGO F. 2015, 93, 63-80

**Tirinto**

ΜΟΝΤΕΚΚΙ Β. 2006, 84.1, 161-190

**Trezene**

SALADINO V. 2009, 87.1.2, 439-464

**Heroon di Ippolito**

SAPORITI M. 2003, 81.1, 363-390

**Vostitza**

v. Aigion - Vostitza/Αργίον

**Βούρα (Vura)**

ΚΟΛΙΑ Ε. 2007, 85, 215-248

**Βρυσάρι, Μάνεσι Καλαβρύτων (Vrisari, Manesi Kalavrita)**

ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΥ Γ.Ζ. *et al.* 2021, 99.1, 54-107



**Ρακίτα, Ιερό της Άρτεμις Αοντίας (Rakita, Santuario di Artemide Aontia)**

MANIAKI A. 2011, 89.1, 187-236

**3.1.12 SPORADI**

OLIVERIO G. 1914, 1, 367-368; PERNIER L. 1914, 1, 364-367; MAIURI A. 1915, 2, 133-179

**Monumenti medievali**

GEROLA G. 1914, 1, 169-356; GEROLA G. 1915, 2, 1-101

**Σκύρος (Skyros)**

KALOGEROPOULOU A. 1983, 61, 137-152

**3.1.13 TESSAGLIA****Cinoscefale**

KARAPANOU S. *et al.* 2021, 99.1, 517-523

**Dimini - Iolkos**

ADRIMI SISMANI V. *et al.* 2005, 83.1, 47-70; MONTECCHI B. 2006, 84.1, 161-190

**Farsalo, Antro delle Ninfe e di Pan**

COMPARETTI D. 1921/22, 4-5, 147-160; LEVI D. 1923/24, 6-7, 27-42

**Skotoussa**

LA TORRE G.F. *et al.* 2016, 94, 141-182; KARAPANOU S. *et al.* 2021, 99.1, 517-523; LA TORRE G.F. *et al.* 2021, 99.2, 205-258; CAMPAGNA L. *et al.* 2022, 100.2, 268-283

**3.1.14 ALTRE LOCALITÀ****Calcidica, Potidea**

RHOMIOPOULOU A. 2010, 88, 421-428

**Cefalonia**

MATARANGA K. 2021, 99.1, 541-551

**Pale**

D'AGOSTINO B. *et al.* 2002, 80.1, 123-182

**Corfù/Κέρκυρα**

RUSCONI A. 1949-1951, 27-29, 381-466; KALLIGAS P.G. 1982, 60, 57-68; KALLIPOLITIS V.G. 1982, 60, 69-76; RIGNANESE G. 2015, 93, 193-203

**Eresso**

CONDIS J.D. 1946-1948, 24-26, 25-36

**Locride Orientale, Mitrou**

VITALE S. *et al.* 2020, 98, 9-59

**Megaride**

FARINETTI E. *et al.* 2019, 97, 570-581; FARINETTI E. *et al.* 2021, 99.2, 259-271

**Samo/Σάμος**

LANDUCCI GATTINONI F. 2010, 88, 429-440; LEBESSI A. 1983, 61, 303-322

**Heraion**

KYRIELEIS H. 1983, 61, 295-302

**Samotraccia**

LEONE R. 2010, 88, 271-280

**Thasos**

ANTI C. 1914, 1, 381-384; MARTIN R. 1983, 61, 171-178

**Tracia/Θράκη**

TRIANDAPHILLOS D. 1983, 61, 179-208; EVANGELIDIS V. 2021, 99.1, 503-516

**Αιτολία (Etolia)**

DEKOULAKOU I. 1982, 60, 219-236

## 3.2 ITALIA

BORGNA E. *et al.* 2004, 82.1, 149-180; BENZI M. 2009, 87.1.1, 157-168; LUBERTO M.R. 2017, 95, 185-204

### 3.2.1 ETRURIA

RICHTER G.M.A. 1946-1948, 24-26, 79-84; ZANCANI MONTUORO P. 1946-1948, 24-26, 85-98; RIZZO M.A. *et al.* 1988/89, 66-67, 7-56; BAGNASCO GIANNI G. 2006, 84.1, 481-492; CORDANO F. 2006, 84.1, 465-480; BELLELLI V. 2020, 98, 127-163

#### Caere - Cerveteri

RICCI G. 1946-1948, 24-26, 47-58; RIZZO M.A. 1992/93, 70-71, 233-258

#### Tarquinia

BAGNASCO GIANNI G. 2006, 84.1, 481-492

### 3.2.2 MAGNA GRECIA/ITALIA DEL SUD

COMPARETTI D. 1915, 2, 219-266; DI VITA A. 1981, 59, 63-80; PUGLIESE CARRATELLI G. 1981, 59, 29-44; VILLARD F. 1981, 59, 133-138; LUBERTO M.R. 2017, 95, 185-204; CARAFA P. 2019, 97, 182-198; BELLELLI V. 2020, 98, 127-163

#### Baia

JOHANNOWSKY W. 1967/68, 45-46, 373-380

#### Capri

MERMATI F. 2020, 98, 217-235

#### Copia-Thurii

v. anche Sibari/Σύβαρη

ZUMBO A. 2011, 89.2, 181-184; ZUMBO A. 2011, 89.2, 226-230

#### Crotone

SABBIONE C. 1982, 60, 251-300

#### Cuma

GUZZO P.G. 2009, 87.1.2, 508-522

#### Egnazia, necropoli

BEVILACQUA G. *et al.* 2007, 85, 249-262

#### Ercolano

MAIURI A. 1946-1948, 24-26, 221-228

##### Villa dei Papiri

ADORNATO G. 2020, 98, 339-355

#### Francavilla Marittima, santuario arcaico

GRANESE M.T. 2006, 84.1, 417-464

#### Incoronata

ORLANDINI P. 1982, 60, 315-328

#### Locri Epizefiri

SABBIONE C. 1982, 60, 251-300

##### Persephoneion

FIGURA F. 2019, 97, 114-129

**Metaponto**

ADAMESTEANU D. 1982, 60, 301-314; ORLANDINI P. 1982, 60, 315-328

**Fondo Giacovelli**

BOTTINI A. 2020, 98, 72-101

**Metauros**

SABBIONE C. 1981, 59, 275-290

**Napoli**

RESCIGNO C. 2013, 91, 17-28

**Pithekoussai**

BUCHNER G. 1981, 59, 263-274

**Reggio [Calabria]**

SABBIONE C. 1981, 59, 275-290

**Regio III, Lucania et Bruttii**

D'ALESSIO A. 2011, 89.2, 137-147

**Salento**

D'ANDRIA F. 1982, 60, 101-116

**Sibari/Σύβαρη**

v. anche Copia/Thurii

GUZZO P.G. 1982, 60, 237-250; GRECO E. 2014, 92, 1-11

**Casa Bianca**

GRECO E. *et al.* 2004b, 82.2, 823-840; GRECO E. *et al.* 2005b, 83.2, 1001-1066; GRECO E. *et al.* 2006b, 84.2, 1025-1094; GRECO E. *et al.* 2016, 94, 287-349

**Santuario delle Divinità Orientali**

GRECO E. 2011 (a cura di), 89.2, 1-366

**Parco del Cavallo, emiciclo-teatro**

ROCCO M. 2011, 89.2, 343-366

**Sibaritide**

GUZZO P.G. 1982, 60, 237-250; PARISE N. 2009, 87.1.2, 523-530

**Siris**

ADAMESTEANU D. 1982, 60, 301-314; ORLANDINI P. 1982, 60, 315-328

**Taranto**

LO PORTO F.G. 1959/60, 37-38, 7-230; DI FRANCO L. 2020, 98, 317-338

**3.2.3 SICILIA**

DI VITA A. 1952-1954, 30-32, 141-154; DI VITA A. 1981, 59, 63-80; PUGLIESE CARRATELLI G. 1981, 59, 29-44; TUSA V. 1981, 61, 347-356; VILLARD F. 1981, 59, 133-138; CORDANO F. 2006, 84.1, 465-480; BAGNASCO GIANNI G. 2006, 84.1, 481-492; PRIVITERA S. 2009, 87.1.2, 425-438

**Aidone**

COMPARETTI D. 1914, 1, 113-118

**Camarina, Rifriscolaro**

PELAGATTI P. 2022, 100.1, 78-104

**Catania**

RIZZA G. 1981, 59, 313-318; PRIVITERA S. 2009, 87.1.2, 425-438

**Teatro romano**

PAFUMI S. 2018, 96, 198-229

**Eloro**

COPANI F. 2005, 83.1, 265-286

**Gela**FIORENTINI G. *et al.* 1983, 61, 53-108; CARDETE C. 2008, 86, 153-168**Athenaion**

BERNABÒ BREA L. 1949-1951, 27-29, 7-102;

**Himera**

BONACASA N. 1967/68, 45-46, 303-326; BONACASA N. 1981, 59, 319-342; DANILE L. 2005, 83.1, 249-264

**Lentini**

RIZZA G. 1981, 59, 313-318

**Megara Hyblaea**

BERNABÒ BREA L. 1946-1948, 24-26, 59-66; PUGLIESE CARRATELLI G. 1946-1948, 24-26, 66-68; VALLET G. 1982, 60, 173-182

**Mozia**

TUSA V. 1983, 61, 347-356

**Naxos**

PELAGATTI P. 1981, 59, 291-312; LENTINI M.C. 2006, 84.1, 493-508; UHLENBROCK J.P. 2022, 100.1, 129-154

**Selinunte**

MARTIN R. 1982, 60, 183-188; DI VITA A. 1984, 62, 7-68

**Fortificazioni**

DI VITA A. 1984, 62, 69-80

**Necropoli di Manuzza**

RALLO A. 1982, 60, 203-218

**Siracusa**

VOZA G. 1982, 60, 165-168

**Apollonion**

DI CESARE R. 2020, 98, 102-126

**Ortigia**

PELAGATTI P. 1982, 60, 117-164

**Villasmundo, necropoli/valle del Marcellino**

VOZA G. 1982, 60, 169-172

**3.2.4 ALTRE LOCALITÀ****Centenere, villa delle [Cesiomaggiore]**

MOEVS MARABINI M.T. 1952-1954, 30-32, 195-210

**Cesena**

ARIAS P.E. 1946-1948, 24-26, 309-344

**Faleri**

MINGAZZINI P. 1969/70, 47-48, 71-84

**Firenze**

BEAZLEY J.D. 1946-1948, 24-26, 141-146

**Giglio [Isola del]**

CRISTOFANI M. 1992/93, 70-71, 205-232

**Ostia**

DI CESARE 2017, 95, 227-256

**Roma**

BEAZLEY J.D. 1946-1948, 24-26, 141-146; CAMIA F. 2004, 82.2, 477-486; FERRANDES A.F. 2018, 96, 53-73; EVANGELIDIS V. 2021, 99.1, 503-516

**Città Universitaria [Sapienza, Università di Roma]**

BARBANERA M. 2017, 95, 395-409

**Foro di Augusto**

MONACO M.CH. 2017, 95, 335-360

**Horti Sallustiani**

PERSANO P. 2019, 97, 93-113

**Tempio di Marte in Circo**

CAVALLERO F.G. 2017, 95, 317-334

**Piazza Barberini**

PARIBENI E. 1946-1948, 24-26, 99-108

**Segni**

COARELLI F. 2019, 97, 216-220

**Spoletto, basilica di S. Salvatore**

SALMI M. 1946-1948, 24-26 345-370

**Tirreno**

CRISTOFANI M. 1992/93, 70-71, 205-232

**Tivoli, Villa Adriana****Canopo**

PENSABENE P. 2009, 87.1.2, 381-424

**Odeion**

OTTATI A. 2014, 92, 99-128

**Piccole Terme**

ADEMBRI B. *et al.* 2021, 99.1, 327-343

**Venezia**

BESCHI L. 1972/73, 50-51, 479-502

### 3.3 MEDIO E VICINO ORIENTE

#### 3.3.1 ASIA MINORE/TURCHIA/ANATOLIA

PACE B. 1914, 1, 381; PACE B. 1916-1920, 3, 243-251; PARIBENI R. 1916-1920, 3, 1-2; BERTI I. 2001, 79, 289-298

##### **Adalia**

PACE B. 1916-1920, 3, 3-21; MORETTI G. 1916-1920, 3, 23-27; PACE B. 1916-1920, 3, 29-71; MORETTI G. 1923/24, 6-7, 479-507; PACE B. 1923/24, 6-7, 343-452; VIALE V. 1925/26, 8-9, 357-392

##### **Porta di Adriano**

MORETTI G. 1923/24, 6-7, 453-478

##### **Alicarnasso - Bodrum- Budrùm**

##### **Castelli dei Cavalieri di Rodi**

MAIURI A. 1921/22, 4-5, 275-343

##### **Mausoleo**

MAIURI A. 1921/22, 4-5, 271-274

##### **Bitinia**

LAURENZI L. 1946-1948, 24-26, 167-180

##### **Caria**

GUIDI G. 1921/22, 4-5, 345-396; MAIURI A. 1921/22, 4-5, 397-424; MAIURI A. 1921/22, 4-5, 425-459; MAIURI A. 1921/22, 4-5, 461-488; JOHANNOWSKY W. 1969/70, 47-48, 451-460

##### **Cauno**

MAIURI A. 1916-1920, 3, 263-273

##### **Chersoneso tracico**

GALLOTTA S. 2010, 88, 417-420

##### **Conia**

PACE B. 1923/24, 6-7, 343-452

##### **Costantinopoli**

v. anche Istanbul

ROSSI E. 1925/26, 8-9, 331-340

##### **Hierapolis di Frigia**

VERZONE P. 1961/62, 39-40, 633-648; PUGLIESE CARRATELLI G. 1963/64, 41-42, 351-370; VERZONE P. 1963/64, 41-42, 371-390

##### **Tempio di Apollo**

CARETTONI G. 1963/64, 41-42, 411-434

##### **Teatro**

DI NAPOLI V. 2002, 80.1, 379-412

##### **Via colonnata, Porta d'onore-Porta onoraria Nord**

DE BERNARDI D. 1963/64, 41-42, 391-408; MOLISANI G. 1963/64, 41-42, 409-410

##### **Hissar-Dagh - Montagna della fortezza**

MORETTI G. 1923/24, 6-7, 555-561

##### **Iasos**

LEVI D. 1961/62, 39-40, 505-572; LEVI D. *et al.* 1961/62, 39-40, 573-632; LEVI D. 1965/66, 43-44, 401-546; LEVI D. 1965/66, 43-44, 547-568; PUGLIESE CARRATELLI G. 1967/68, 45-46, 437-486; LEVI D. 1967/68, 45-46, 537-590; PUGLIESE CARRATELLI G. 1969/70, 47-48, 371-406; LEVI D. 1969/70, 47-48, 461-532; LAVIOSA C. 1972/73, 50-51, 397-418

**Stoa di Artemide *Astias***

LAGONA S. 1984, 62, 141-150

**Teatro**

JOHANNOWSKY W. 1969/70, 47-48, 451-460

**Imbro**

RUHL B. 2010, 88, 457-468

**In-Daghindà Qogia-In**

MORETTI G. 1923/24, 6-7, 509-546

**Istanbul, S. Sofia, Porta dell'Orologio**

VLAD BORRELLI L. 1979/80, 57-58, 375-420

**Iuvadjà**

MORETTI G. 1923/24, 6-7, 547-554

**Kyme eolica**

CAMERA M. 2017, 95, 161-184

**Lagon**

MORETTI G. 1916-1920, 3, 135-141

**Licia**

SUSINI G.C. 1952-1954, 30-32, 341-356; TOFI M.G. 2006, 84.2, 673-688

**Mylasa**

TENTORI MONTALTO M. 2020, 98, 303-452

**Pergamo**

DI BRANCO M. 1992/93, 70-71, 313-324

**Pisidia, Pednelissos**

COMPARETTI D. 1916-1920, 3, 143-148; MORETTI G. 1916-1920, 3, 79-133; PARIBENI R. 1916-1920, 3, 73-78; PACE B. 1916-1920, 3, 149-159

**Scalanova**

PACE B. 1923/24, 6-7, 343-452

**Side**

PACE B. 1916-1920, 3, 29-71

**Sigeo**

GUARDUCCI M. 1941-1943, 19-21, 135-140

**Smirne, Tempio di Atena**

AKURGAL E. 1981, 59, 127-132

**Teos**

TENTORI MONTALTO M. 2020, 98, 303-316

**3.3.2 EGITTO****Alessandria**

MAVROJANNIS T. 2003, 81.1, 435-474



**3.3.3 IRAQ****Qasr Shamamuk - Kilizu, Mesopotamia**

ANASTASIO S. 2005, 83.2, 555-592

**3.3.4 ISRAELE****Cesarea**

FROVA A. 1961/62, 39-40, 649-658

**3.3.5 LIBANO****Baalbek**

PACE B. 1916-1920, 3, 251-252

### 3.4 ALTRE LOCALITÀ

#### 3.4.1 ALBANIA

VOLPE G. *et al.* 2011, 89.1, 251-286; LEPORE G. 2017, 95, 519-538

##### **Durazzo, anfiteatro romano**

SANTORO S. *et al.* 2005, 83.2, 717-806; SANTORO S. *et al.* 2009, 87.2, 1253-1278

##### **Illiria, Apollonia, agora romana**

PICCININI J. 2019, 97, 221-230

##### **Valle del Drino**

v. anche 3.1.7, Epiro, Adrianopoli e Palokastra

PERNA R. 2014, 92, 195-260; ANTOLINI S. *et al.* 2019, 97, 295-310

#### 3.4.2 CIPRO

##### **Cipro**

SEGRE M. 1949-1951, 27-29, 319-346; MICHAILIDOU-NIKOLAOU I. 1969/70, 47-48, 359-370

##### **Ayia Irini, Necropoli a mare**

BOMBARDIERI L. 2020, 98, 60-71

#### 3.4.3 EUROPA

BENZI M. 2009, 87.1.1, 157-168

#### 3.4.4 LIBIA

##### **Cirenaica**

STRUFFOLINO S. 2018, 96, 410-444

##### **Cirene/Κυρήνη**

COMPARETTI D. 1914, 1, 161-167; STUCCHI S. 1961/62, 39-40, 659-664; MADDOLI G. 1963/64, 41-42, 39-146; MINGAZZINI P. 1969/70, 47-48, 71-84; PAUTASSO A. 1994/95, 72-73, 75-108

##### **Nomophylakion**

MADDOLI G. 1963/64, 41-42, 39-146

##### **Tripolitania**

ROMANELLI P. 1961/62, 39-40, 665-666

##### **Leptis Magna**

BONACASA N. 1959/60, 37-38, 381-388

### 3.5 MUSEI E COLLEZIONI

#### Atene

##### Collezione di E.A. Stathatos

OIKONOMOS G.P. 1946-1948, 24-26, 133-140; AMANDRY P. 1946-1948, 24-26, 181-198

##### Museo dell'Acropoli

BECATTI G. 1941-1943, 19-21, 107-114; DONTAS G. 1959/60, 37-38, 429-430

##### Museo Epigrafico

MOLISANI G. 1974/75, 52-53, 401-410

##### Museo Kanellopoulos

ELIOPOULOS T. 2022, 100.1, 25-41

##### Museo Nazionale

LIBERTINI G. 1952-1954, 30-32, 363-382

#### Berlino, Antikensammlung

MAZZILLI G. 2021, 99.1, 344-370

#### Capri, Collezione di I. Cerio

MERMATI F. 2020, 98, 217-235

#### Coo, Museo Archeologico

LAURENZI L. 1955/56, 33-34, 59-156

#### Creta

##### Chanià - Kydonia, Museo Archeologico

PORTALE E.C. 1994/95, 72-73, 109-134

##### Hierapetra - Hierapytna, Collezione archeologica

PORTALE E.C. 1992/93, 70-71, 339-354

#### Dresda

MINGAZZINI P. 1969/70, 47-48, 71-84; ROMEO I. 1992/93, 70-71, 325-338

##### Adolphseck [castello di]

MONACO M.CH. 1988/89, 56-57, 57-72

#### Firenze, Museo Archeologico Nazionale

ANASTASIO S. 2005, 83.2, 555-592; HEESSEN P. 2020, 98, 190-204

#### Komotini, Museo Archeologico

ANDRIANOU D. *et al.* 2013, 91, 387-408

#### Lisbona, collezione Duc de Loulé

PICARD CH. 1946-1948, 24-26, 213-220

#### Londra, British Museum

RIGNANESE G. 2021, 99.1, 284-308

#### Mitilene, Museo Archeologico

SUSINI G.C. 1952-1954, 30-32, 341-356

#### Napoli, Museo Archeologico Nazionale

DONTAS G. 1984, 62, 103-112; CAMBITOGLU A. 2009, 87.1.2, 543-555

#### Parigi, Museo del Louvre

MALAGARDIS N.-A. 2021, 99.1, 233-252; MALAGARDIS N.-A. 2022, 100.1, 105-128

**Rodi, Museo Archeologico**

MAIURI A. 1921/22, 4-5, 233-248; BOVINI G. 1952-1954, 30-32, 383-388

**Collezione di E. Akavi**

MORRICONE M.L. 1979/80, 57-58, 217-342

**Roma****Museo dei Conservatori**

LA ROCCA E. 1972/73, 50-51, 419-450

**Museo Nazionale Romano**

PORRO G.G. 1915, 2, 103-124

**Taranto, Museo Archeologico Nazionale**

PELAGATTI P. 1955/56, 33-34, 7-44

**Tarquinia, Museo Archeologico Nazionale**

CULTRERA G. 1921/22, 4-5, 117-130

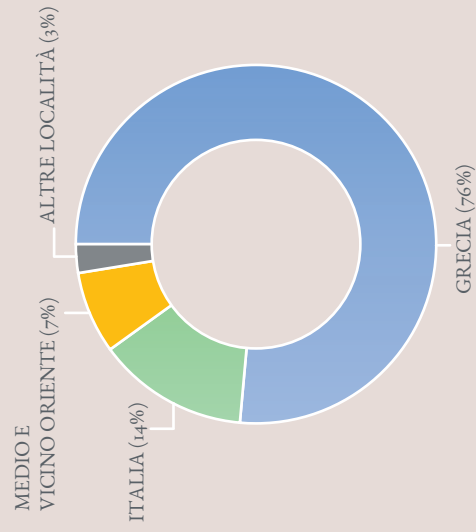
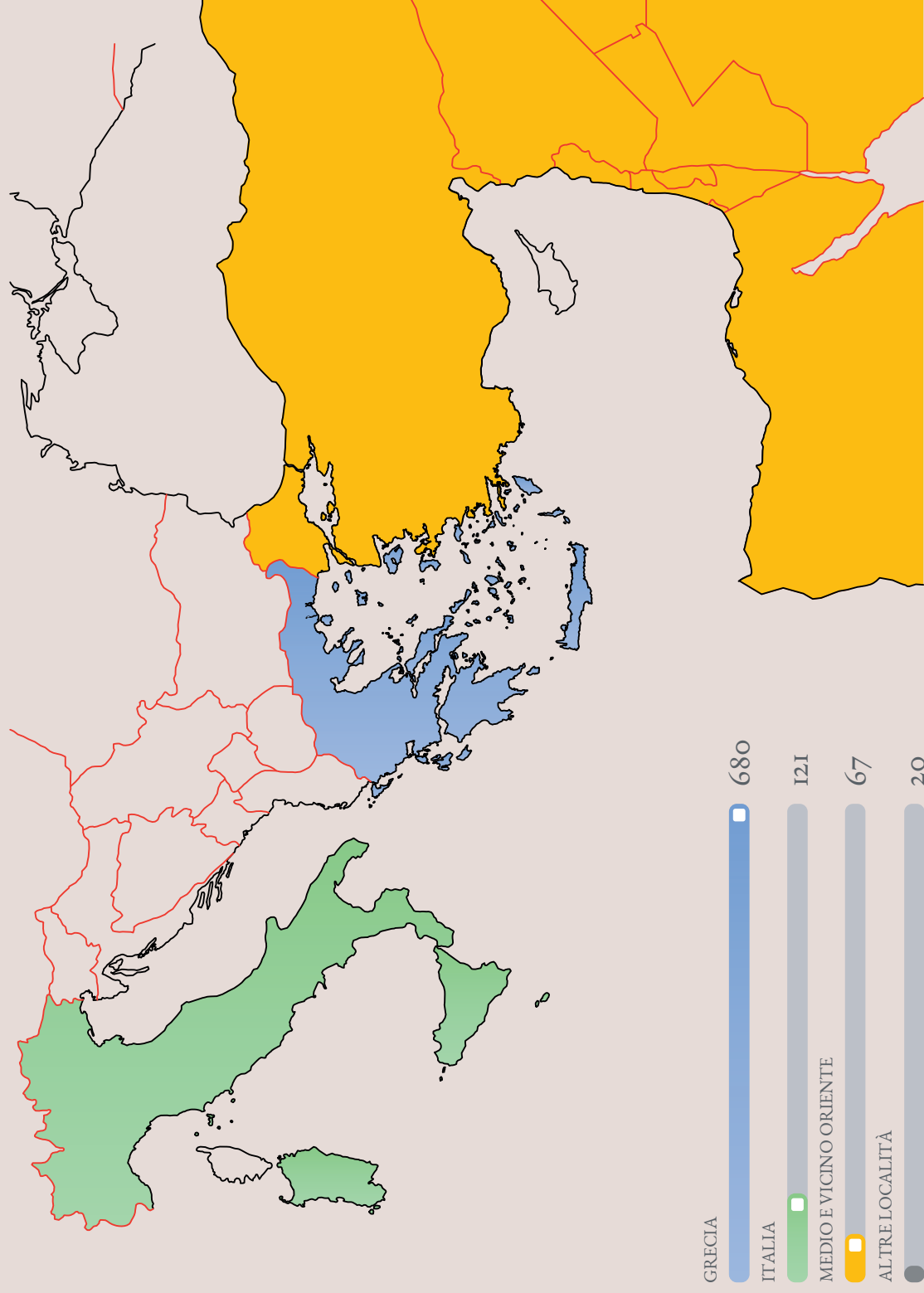
**Treviso, Musei Civici**

GUARDUCCI M. 1952-1954, 30-32, 175-194

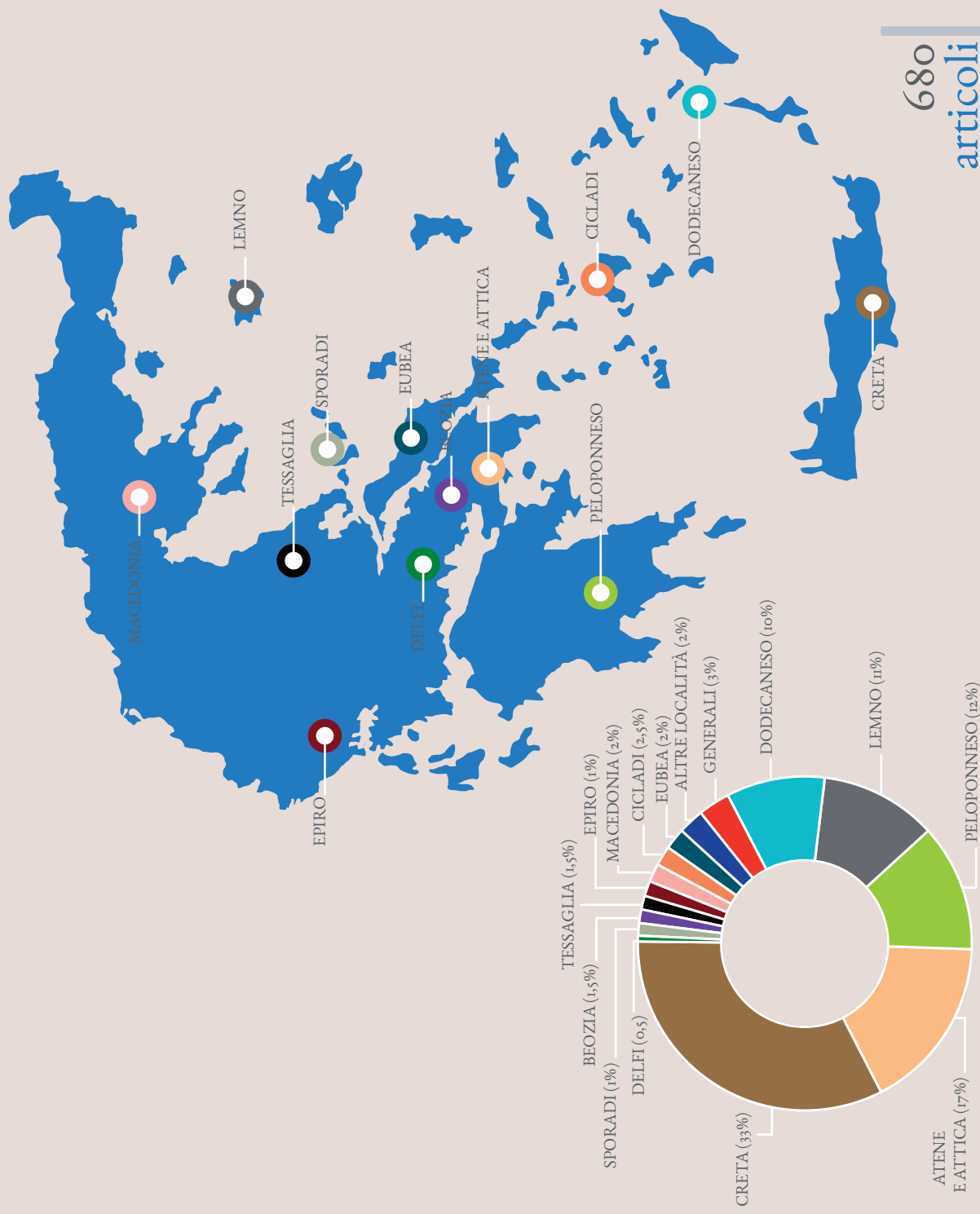
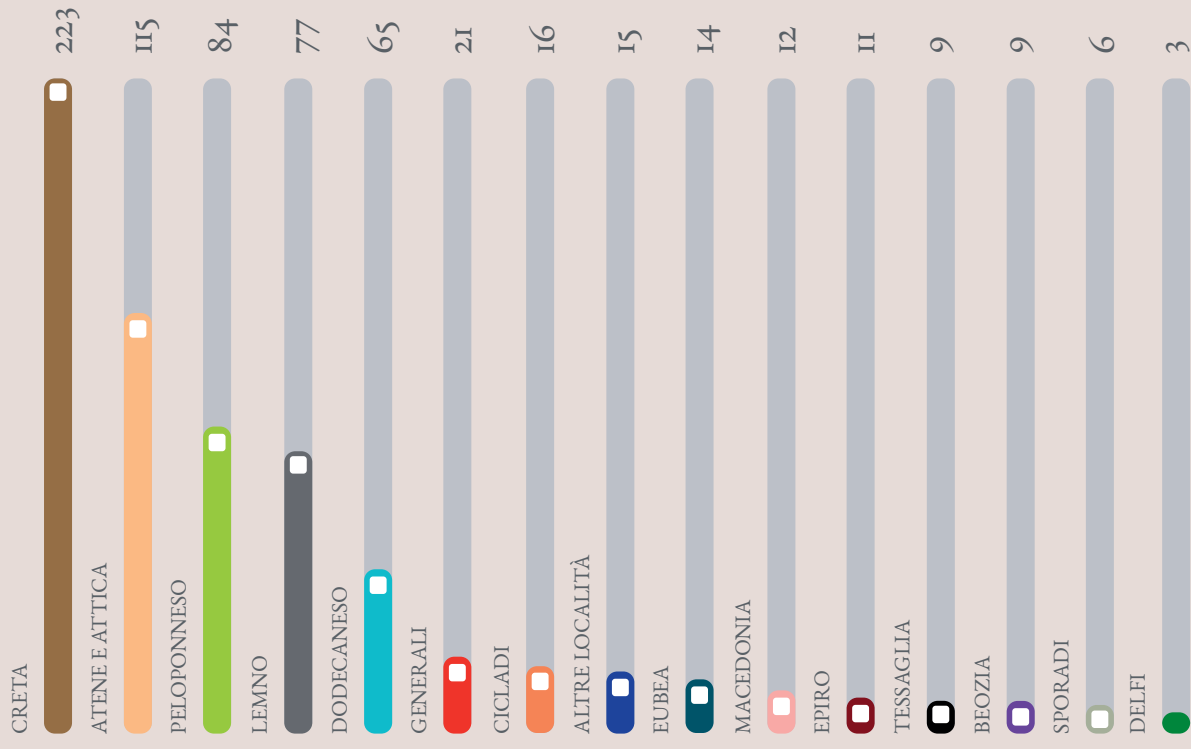
**Würzburg, Martin von Wagner Museum**

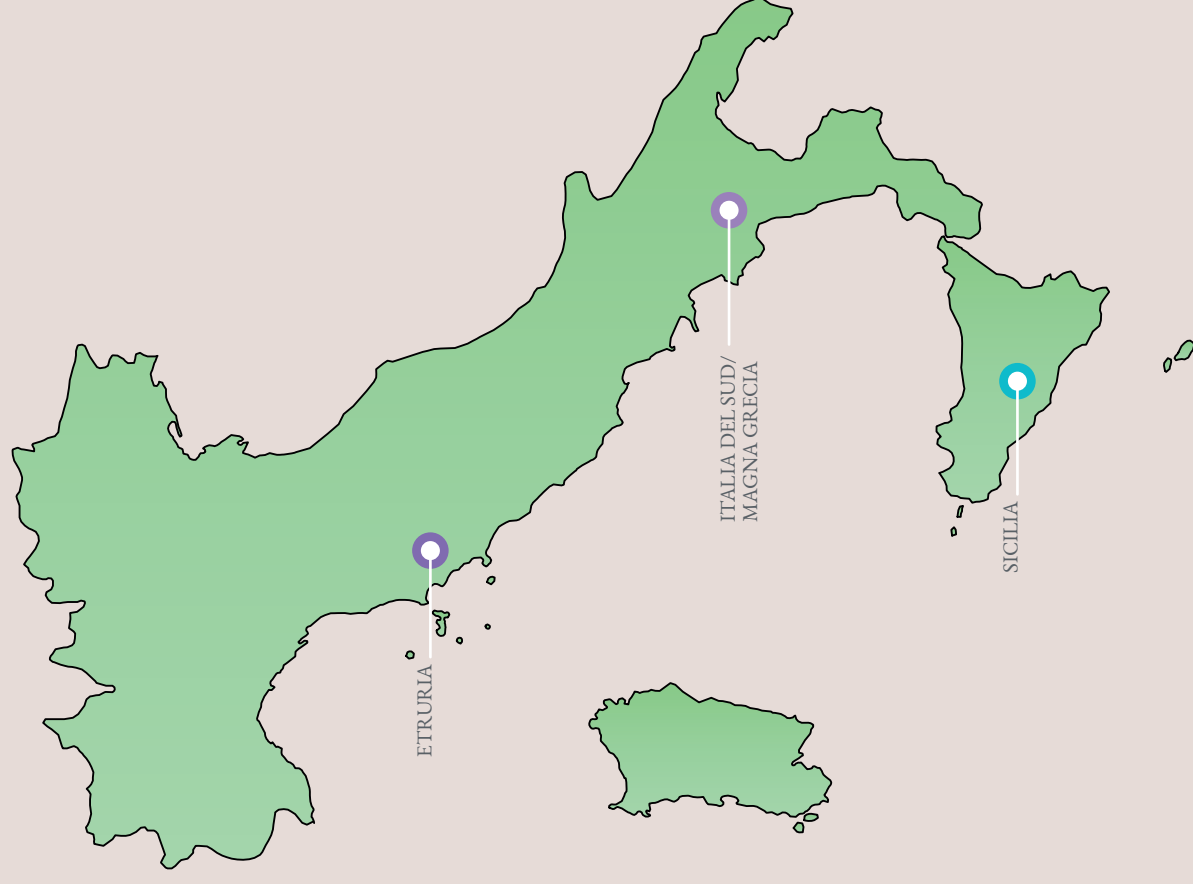
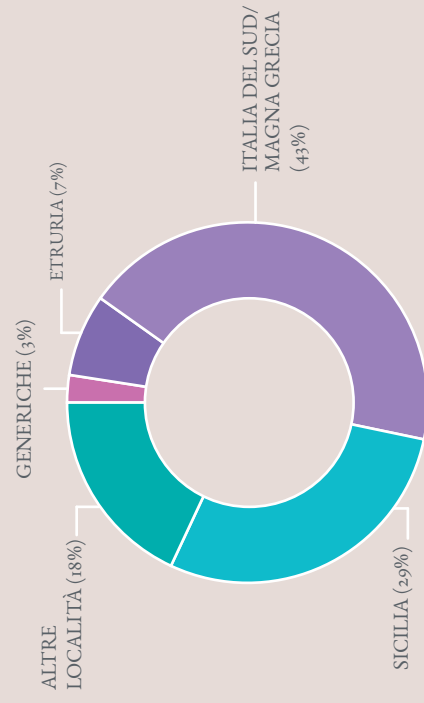
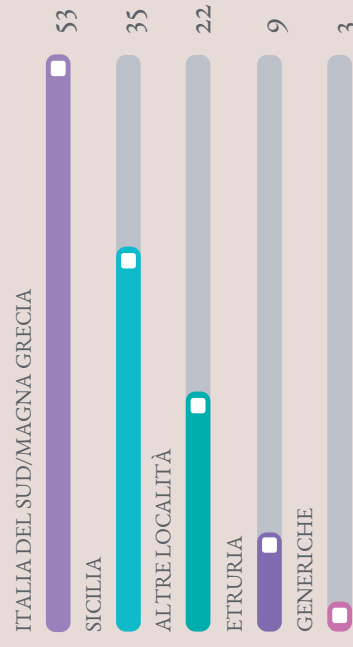
DI NICUOLO C. 2014, 92, 69-98





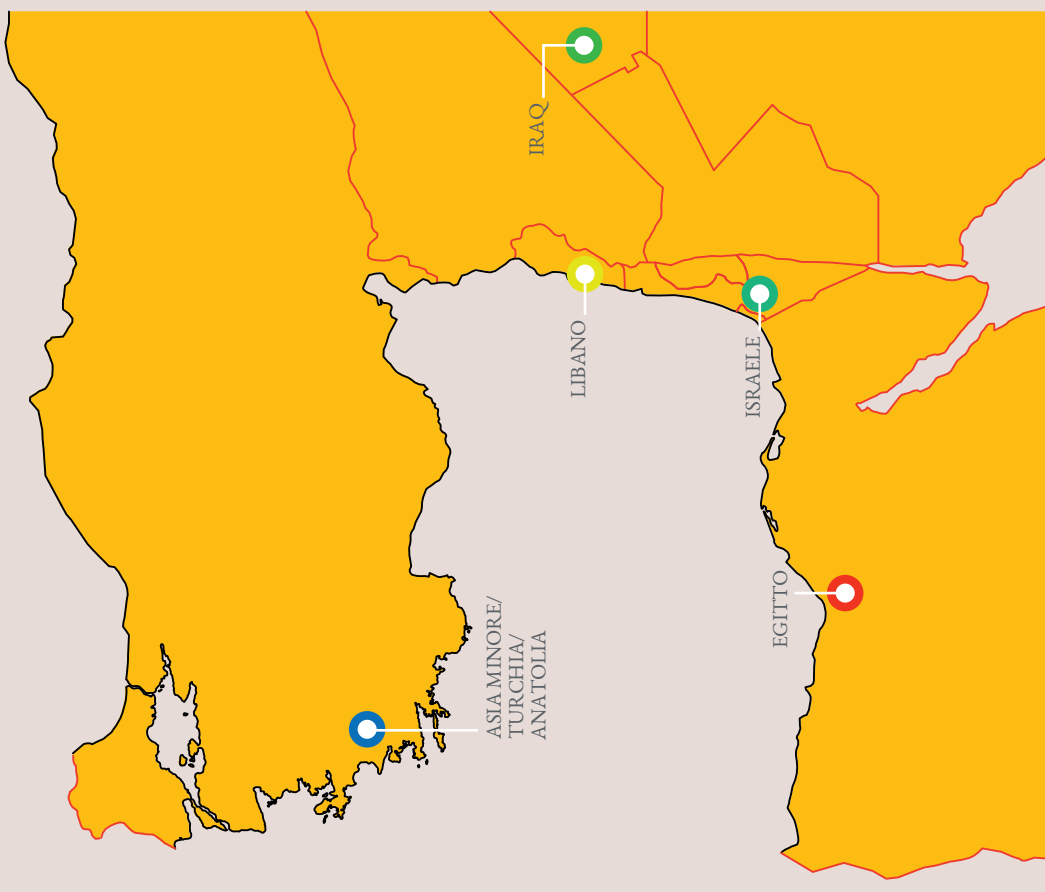
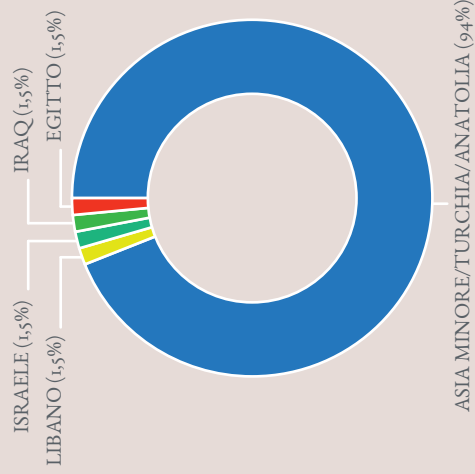
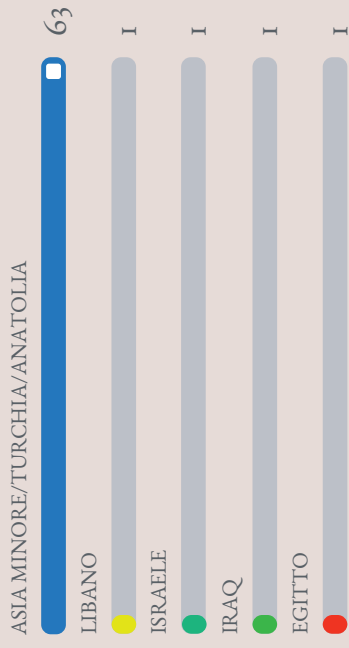
# TAV. II LUOGHI E MONUMENTI: GRECIA







TAV. IV  
LUOGHI E MONUMENTI: MEDIO E VICINO ORIENTE



## *4. Cose notevoli*



**Accademia Roveretana degli Agiati**

STRUFFOLINO S. 2018, 96, 410-444

**American School of Classical Studies at Athens**

DAVIES J.L. 2009, 87.1.1, 133-146

**Anello di Nestore**

ELIOPOULOS T. 2013, 91, 209-228

**Arrefore**

VIKELA E. 2022, 100.1, 165-182

**Assemblee sull'Acropoli di Atene**

RUSSO D. 2020, 98, 245-258

**Associazioni di Rodi**

v. anche Decreto/i di Rodi [di associazione]

PUGLIESE CARRATELLI G. 1939/40, 17-18, 147-200

**Atene dei Tiranni**

MARCHIANDI D. 2003, 81.1, 11-82

**Battaglia di Cinoscefale**

KARAPANOU S. *et al.* 2021, 99.1, 517-523

**Cippi****di Efestia**

CULASSO GASTALDI E. 2022, 100.1, 230-234

**di garanzia**

CULASSO GASTALDI E. 2006, 84.1, 509-550

**Cleruchia/e ateniese/i**

MARCHIANDI D. 2002, 80.1, 487-586; GALLO L. 2010, 88, 367-372; LANDUCCI GATTINONI F. 2010, 88, 429-440; RHOMIOPOULOU A. 2010, 88, 421-428

**Commercio di opere d'arte**

PRIVITERA S. 2009, 87.1.2, 425-438

***Constitutio Antoniniana***

LICANDRO O. 2020, 98, 467-494

**Corsa con le torce**

VORDOS A.G. 2020, 98, 293-302

**Cretule**

LEVI D. 1925/26, 8-9, 71-201; LEVI D. 1957/58, 35-36, 7-192; MADDOLI G. 1963/64, 41-42, 39-146

***Damos coo***

PUGLIESE CARRATELLI G. 1963/64, 41-42, 147-202

**Decreto/i****attici**

ARENA E. 2002, 80.1, 309-326

**di Argo**

GUARDUCCI M. 1941-1943, 19-21, 141-152

**di Rodi [di associazione]**

MAIURI A. 1921/22, 4-5, 223-232

**di Teos [di *asylia*]**

TENTORI MONTALTO M. 2020, 98, 303-316

**Dimore di Erode Attico**

GALLI M. 2018, 96, 339-343

**Disco di Festos**

GODART L. 2009, 87.1.1, 191-208; BALDUCCI G. 2017, 95, 65-80; SANAVIA A. 2017, 95, 81-104

***Dodekatheon* di Prassitele**

BECATTI G. 1939/40, 17-18, 85-138

**Ecole française d'Athènes/EFA**

ANTI C. 1914, 1, 381-384

***Edictum Diocletiani***

CULASSO GASTALDI E. 2017, 95, 371-382

***Fasti Capitolini***

CAVALLARO M.A. 1976, 54, 261-316

**Guerre persiane**

PROIETTI G. 2012, 90, 97-118

**Lega Achea**

CAMIA F. 2002, 80.1, 361-378

**Legge sacra di Demetra *Thesmophoros***

GUARDUCCI M. 1959-1960, 37-38, 239-242

**Lineare A**

PUGLIESE CARRATELLI G. 1952-1954, 30-32, 7-22; MONTECCHI B. 2008, 86, 313-326; MONTECCHI B. 2011, 89.1, 111-134; MILITELLO P.M. 2014, 92, 155-165

**Lineare B**

ADRIMI SISMANI V. *et al.* 2005, 83.1, 47-70; SACCONI A. 2009, 87.1.1, 209-214; GRECO A. 2017, 95, 143-160

**Lingue etrusco-tirsenica e retica**

DE SIMONE C. 2010, 88, 85-100

**Marina micenea**

LAVIOSA C. 1969/70, 47-48, 7-40

***Missorium* di Teodosio**

GRASSIGLI G.L. 2003, 81.1, 511-534

**Pace di Nicia**

CAMPONETTI G. 2005, 83.2, 411-436

**Panellenio**

ROMEO I. 1992/93, 70-71, 325-338; CORCELLA A. *et al.* 2013, 91, 111-156

***Pompa circensis***

ΔΟΥΚΕΛΛΗΣ Π.Ν. 2009, 87.1.2, 583-598

**Pritaneo**

LEVI D. 1923/24, 6-7, 1-25

**Relitto del Giglio**

CRISTOFANI M. 1992/93, 70-71, 205-232

**Sale [misure, prezzi e valore]**

D'ERCOLE M.C. 2019, 97, 311-320

**Scuola Archeologica Italiana di Atene - SAIA/Ιταλική Αρχαιολογική Σχολή Αθηνών**

WHITE W.P. 1986/87, 64-65, 295-326; GRECO E. 2009, 87.1.1, 13-15; LABANCA N. 2009, 87.1.1, 17-37; DUBBINI R. 2009, 87.1.1, 91-104; GRECO E. 2009, 87.1.1, 217-234; STRUFFOLINO S. 2018, 96, 410-444; ΣΑΚΚΑ Ν. 2018, 96, 445-458; SANTI M. 2019, 97, 321-346; SANTI M. 2022, 100.1, 402-444; DUBBINI R. 2022, 100.1, 445-461

**Scuole straniere in Grecia**

LIBERTINI G. 1939/40, 17-18, 241-252

**Società Archeologica greca**

LIBERTINI G. 1939/40, 17-18, 241-252

***Syngraphai* ateniesi**

CARUSI C. 2006, 84.1, 11-36



*5. Temi*





## 5.1 ARCHEOLOGIA

### 5.1.1 ARCHEOLOGIA DEL CULTO, DEL MITO E DEL RITO

<b>ANELLI D.</b>	«Il culto dei Lari in Grecia»	2018	96	137-148
<b>ANTOLINI S.</b>	«La prima attestazione del culto dei santi Cosma e Damiano nell'Epirus Vetus dagli scavi della fortificazione di Palokastra (Valle del Drino, Albania)»	2019	97	295-310
<b>BANTI L.</b>	«I culti minoici e greci di Haghia Triada (Creta)»	1941-1943	19-21	9-74
<b>BERTI I.</b>	«Il culto di Themis in Grecia ed in Asia Minore»	2001	79	289-298
<b>BESCHI L.</b>	«Divinità funerarie cirenaiche»	1969/70	47-48	133-342
	«Culti stranieri e fondazioni private nell'Attica classica: alcuni casi»	2002	80.1	13-42
	«Culto e riserva delle acque nel Santuario arcaico di Efestia»	2005	83.1	95-220
<b>BEVILACQUA G. et al.</b>	«Due amuleti funerari dalla necropoli occidentale di Egnazia»	2007	85	249-262
<b>BORGNA E.</b>	«Osservazioni su forme e luoghi del culto in età micenea»	2009	87.1.1	169-190
<b>CALOI I.</b>	«Minoan Inverted Vases in Funerary Contexts: Offerings to Dead or to Ancestors?»	2011	89.1	135-146
<b>CAMIA F.</b>	«Sacrificare agli imperatori: una dedica su altare a Settimio Severo da Filippi ( <i>CIPh</i> II.1, N. 24)»	2019	97	441-447
<b>COARELLI F.</b>	«Tessalonica, Segni e il culto isiaco»	2019	97	216-220
<b>CONSOLI V.</b>	«Atena Ergane. Sorgere di un culto sull'Acropoli di Atene»	2004	82.1	31-60
<b>CONTURSI P.</b>	«Antenati negati. Spunti critici per una revisione del Tomb Cult»	2013	91	289-307

<b>DI BRANCO M.</b>	«La metamorfosi del Partenone: da Athena alla Theomētōr»	2009	87.1.1	313-327
<b>DI NICUOLO C.</b>	«Apollo <i>Apotropaios</i> : l'incorruttibilità dei confini e la tutela dei paesaggi»	2011	89.1	25-49
<b>DI VITA A.</b>	«Atena Ergane in una terracotta dalla Sicilia ed il culto della dea in Atene»	1952-1954	30-32	141-154
<b>FALEZZA G.</b>	«“ <i>..Ne quid sacro in loco violaretur</i> ” (Liv. 44.7.2). I santuari di Dion nel passaggio tra l'età greca e l'età romana»	2008	86	169-192
<b>GAGLIANO E.</b>	«Herakles, il giovane ateniese. Sull' <i>agalma</i> del Kynosarges e sul culto del dio tra <i>paralia</i> e <i>asty</i> »	2013	91	29-60
	«Μια χαλκείη κώδων νέα: il suono di Athena. <i>Realia</i> e culto di Athena <i>Chalkioikos</i> a Sparta»	2015	93	81-112
<b>GORRINI M.E.</b>	«Gli eroi salutari dell'Attica»	2001	79	299-315
<b>GRANESE M.T.</b>	«Culto e pratiche rituali nel santuario arcaico di Francavilla Marittima (Sibari - CS)»	2006	84.1	417-464
<b>LAMAZE J.</b>	«Nourrir les dieux par inhalation. La fumée sacrificielle en Grèce ancienne comme mode de communication entre les hommes et les puissances divines»	2020	98	164-189
<b>LEONE R.</b>	«Tra Lemno e Samotracia: il santuario degli dèi Cabiri di Chloi»	2010	88	271-280
<b>LIPPOLIS E.</b>	«Apollo <i>Patroos</i> , Ares, Zeus <i>Eleutherios</i> . Culto e architettura di Stato ad Atene tra la democrazia e i Macedoni»	1998-2000	76-78	139-218
<b>LO MONACO A.</b>	«Olimpia e Augusto: evoluzione dello spazio sacro all'inizio del principato»	2003	81.1	475-510
<b>MELFI M.</b>	«Il complesso del Pythion-Asklepieion a Paro»	2002	80.1	327-360

<b>MONACO M.CH.</b>	«Contributi allo studio di alcuni santuari ateniesi. Il Temenos del Demos e delle Charites»	2001	79	103-150
<b>PRIVITERA S.</b>	«Pregare insieme, libare da soli: i vasi capovolti tra rituale individuale e comunitario nella Creta minoica»	2004	82.2	429-442
<b>PUGLISI D.</b>	«Ritual performances in Minoan lustral basins. New observations on an old hypothesis»	2012	90	199-212
<b>SACCONI A.</b>	«Les cultes du Ptoion dans les tablettes en linéaire B de Thèbes»	2009	87.1.1	209-214
<b>SALADINO V.</b>	«Ippolito, Asclepio. Afrodite, Igea: culti e immagini fra Trezene e Atene»	2009	87.1.2	439-464
<b>TAMARO B.</b>	«Culto miceneo sull'Acropoli»	1921/22	4-5	1-11
<b>TOFI M.G.</b>	«I santuari del Potters' Quarter di Corinto»	2004	82.1	209-224
<b>TOSTI V.</b>	«Una riflessione sui culti eroici nella Sparta <i>katà komas</i> . L'edificio con banchina di odos Staufert»	2011	89.1	95-108

### 5.1.2 ARCHEOLOGIA DELLA PRODUZIONE E DEL COMMERCIO

<b>BORGNA E. <i>et al.</i></b>	«Note sui modi e sulla natura dello scambio tra Italia peninsulare e mondo egeo alla fine dell'età del bronzo»	2004	82.1	149-180
<b>BALDACCI G.</b>	«Low-relief potters' marks and the Phaistos disc: a note on the "comb" sign (N. 21)»	2017	95	65-80
<b>CALOI I.</b>	«Breaking with tradition? The adoption of the wheel-throwing technique at Protopalatial Phaistos: combining macroscopic analysis, experimental archaeology and contextual information»	2019	97	9-25
	«Pedestalled bowls with a central hole in Protopalatial Crete: a ritual and communal function?»	2022	100.1	9-24

**DE CARO S.**

«Vino di Cnosso dei Campani: un nuovo documento epigrafico per la storia del vino cretese in età romana» 1992/93 70-71 307-312

**DE DOMENICO C.**

«Produzione, committenza e distribuzione dei laterizi nei cantieri pubblici di Corinto in età ellenistica e romana» 2017 95 289-316

**DIMITRIOU V.E.**

«Evidence for metallurgical activities at the south slope of the Athenian Acropolis during the Final Neolithic. A preliminary report» 2017 95 25-38

**FERRANDES A.F.**

«Storie di migranti. Nuovi dati sulla presenza di maestranze straniere a Roma e sul rinnovamento della cultura materiale medio-tirrenica nella prima metà del IV sec. a.C.» 2018 96 53-73

**LAVIOSA C.**

«Una forma minoica per fusione a cera perduta» 1967/68 45-46 499-510

**LEVI D.**

«Le cretule di Hagia Triada e di Zakro» 1925/26 8-9 71-201  
 «L'archivio di cretule a Festòs» 1957/58 35-36 7-192  
 «Nuovi bolli vascolari da Iasos» 1965/66 43-44 547-568  
 «Bolli d'anfore e pesi fittili da Festòs» 1965/66 43-44 569-588

**LEVI D.  
et al.**

«Il forno minoico da vasaio di Haghia Triada» 1979/80 57-58 7-48

**LOULAKOUDIS K.**

«Archaeological evidence for wine and oil production in agricultural complexes of Southern Greece in the Roman period» 2021 99.1 589-602

**MADDOLI G.**

«Le cretule del Nomophylakion di Cirene» 1963/64 41-42 39-146

**MAIURI A.**

«Una fabbrica di anfore rodie» 1921/22 4-5 249-269

**MARGINESU G.**

«Tre frammenti di *pelves* siriane con bollo da Gortina» 1998-2000 46-48 273-280

«Spoglio, reimpiego e vendita di materiali architettonici. Spigolature epigrafiche ateniesi» 2008 86 41-56

	«Segreti di bottega e trasparenza amministrativa. Il caso della fusione del bronzo nell'Attica classica»	2019	97	381-386
<b>MERMATI F.</b>				
	«Note sul ruolo dell'isola di Capri nel commercio mediterraneo di età arcaica: un'anfora laconica dalla collezione Cerio e altri <i>disiecta membra</i> »	2020	98	217-235
<b>MONTECCHI B.</b>				
	«Santuari micenei e produzione artigianale: i casi di Pilo, Micene, Tirinto e Dimini»	2006	84.1	161-190
<b>PORRO G.G.</b>				
	«Bolli di anfore rodie del Museo Nazionale Romano»	1915	2	103-124
<b>RICHTER G.M.A.</b>				
	«Greeks in Etruria»	1946-1948	24-26	79-84
<b>RINALDI E.</b>				
	« <i>Instrumenta publica</i> dai contesti urbani epiroti di età ellenistica»	2018	96	93-117
<b>SANTANIELLO E.</b>				
	«Produzione ceramica a Gortina tra età orientalizzante e arcaica. I rinvenimenti dell'Oikopedo SAIA»	2004	82.2	443-476
<b>TODARO S.</b>				
	«Forming techniques and cultural identity in Early and Middle Minoan Crete: multi-layered vessels from a pottery production area at Phaistos»	2017	95	127-142
	«“Rationalising” redistribution in the Late EBA Aegean: plain cups and the mobilization of collective labour in the EM III Mesara (Crete)»	2021	99.1	33-53
<b>VITALE S. et al.</b>				
	«The Late Helladic IIIB phase at Mitrou, East Lokris: pottery, chronology, and political relations with the palatial polities of Thebes and Orchomenos/Glas»	2020	98	9-59

### 5.1.3 ARCHEOLOGIA FUNERARIA

<b>ANDRIOMENOU A.</b>				
	« <i>Ανασκαφές στη Βοιωτία</i> »	1981	59	251-262
<b>BAIRAMI K. et al.</b>				
	«Funerary Monuments of Late Roman and Early Christian Period from Nisyros»	2006	84.1	581-635

<b>BORGNA E.</b> <i>et al.</i>	«Ordinary people in the flow of history. Tomb 6 from the Trapeza cemetery, Aigion, and the Mycenaeans in Eastern Achaea»	2019	97	26-57
<b>BOTTINI A.</b>	«In search of the origins of Metapontion: the tombs of Fondo Giacovelli»	2020	98	72-101
<b>CATLING H.W.</b>	«New Light on Knossos in the 8 <sup>th</sup> and 7 <sup>th</sup> Centuries BC»	1983	61	31-44
<b>D'Aco D.</b>	«Le stele funerarie e i <i>kioniskoi</i> raffiguranti utensili agricoli: indizi di stratificazione sociale e attività rurali nell'Attica di età romana»	2009	87.2	783-804
<b>DEKOULAKOU I.</b>	«Κεραμεική 8 <sup>ου</sup> και 7 <sup>ου</sup> αι. π.Χ. από τάφους της Αχαιΐας και της Αίτολίας»	1982	60	219-236
<b>GIRELLA L.</b>	«La <i>morte ineguale</i> . Per una lettura delle evidenze funerarie nel Medio Minoico III a Creta»	2003	81.1	251-302
<b>MARCHIANDI D.</b>	«Le consuetudini funerarie dell'élite ateniese: i lebeti bronzei di Myrina»	2010	88	221-236
<b>MAVRIYANNAKI C.</b>	«Incinerazioni del Tardo Minoico III nella Creta occidentale»	1967/68	45-46	167-180
<b>MAVROJANNIS T.</b>	«La tradizione letteraria sul <i>Sema</i> , la topografia e i modelli sepolcrali della "necropoli reale" di Alessandria»	2003	81.1	435-474
<b>PALMIERI M.G.</b>	«Il centauro e il bambino: l' <i>askos</i> 1104 e lo statuto del bambino in epoca geometrica a Cos»	2011	89.1	345-358
<b>PAPACHRISTODOULOU I.</b>	«Γεωμετρικά εϋρήματα στο Βάτι Ρόδου»	1983	61	9-18
<b>PELAGATTI P.</b>	«Due crateri corinzi da Camarina Rifriscolaro con vicende cimiteriali diverse: "ritual breaking" e una doppia deposizione. <i>Enchytrismo</i> e antropologia»	2022	100.1	78-104

<b>PORCHEDDU V.</b>	«Un'anfora rodia per l'aldilà: oggetto simbolico o prodotto "di lusso"?»	2013	91	369-385
<b>SAVELLI S.</b>	«La Vergine e l' <i>Epinetron</i> : la tomba 44 della necropoli di età classica ad Efestia (Lemno)»	2006	84.1	359-380
<b>SKARLATIDOU E.</b>	«Una tomba arcaica in Macedonia. Nuovi dati per un riesame della cronologia della ceramica corinzia»	2002	80.1	281-308
<b>TRIANDAPHILLOS D.</b>	«Αρχαϊκό νεκροταφείο στη Δυτική Θράκη»	1983	61	179-208
<b>TUSA V.</b>	«Ricerche e scavi nelle necropoli selinuntine»	1982	60	189-202
<b>VOZA G.</b>	«Evidenze archeologiche di VIII e VII sec. a.C. nel territorio di Siracusa: la necropoli di Villasmundo nella valle del Marcellino»	1982	60	169-172
<b>ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΥ Γ. et al.</b>	«Τα μυκηναϊκά νεκροταφεία στο Βρυσάρι και στο Μανέσι Καλαβρύτων: νεώτερα ανασκαφικά ευρήματα»	2021	99.1	54-107
<b>ΓΚΑΔΟΛΟΥ Α.</b>	«Ομάδα ταφικών πύλων από ένα νεκροταφείο γεωμετρικών χρόνων στην Τράπεζα Αιγίου»	2007	85	11-32

#### 5.1.4 ARCHEOLOGIA SUBACQUEA

<b>CRISTOFANI M.</b>	«Un <i>naukleros</i> greco-orientale nel Tirreno. Per un'interpretazione del relitto del Giglio»	1992/93	70-71	205-232
<b>DAVIDDE PETRIAGGI B. et al.</b>	«The submerged "Villa of the dolia" near ancient Epidaurus. The preliminary results of the first excavation and conservation campaign»	2019	97	543-564
<b>GALIATSATOU P. et al.</b>	«The 2018 underwater survey in Hormos Agiou Vlasi (ancient Epidaurus): preliminary results»	2019	97	565-569



**VOLPE G.**  
*et al.*

«Il progetto Liburna: ricerche archeologiche subacquee in Albania (campagne 2007-2010)»	2011	89.1	251-286
---	------	------	---------

## 5.2 ARCHITETTURA, INGEGNERIA E STORIA DELL'ARCHITETTURA ANTICA

### 5.2.1 ARCHITETTURA CIVILE

**ADEMBRI B.**  
*et al.*

«Prime riflessioni sulla sala ottagonale delle Piccole Terme di Villa Adriana alla luce dei recenti restauri» 2021 99.1 327-343

**ANDRIOMENOU A.**

«Ἀψιδωτά οἰκοδομήματα καὶ κεραμεικὴ τοῦ 8<sup>ου</sup> καὶ 7<sup>ου</sup> αἰ. π.Χ. ἐν Ἐρετρία» 1981 59 187-236

**BONINI P.**

«*“Erat Athenis spatiosa et capax domus”*.... Architettura domestica di Atene romana» 2003 81.1 197-248

**BORLENGHI A.**

«La “Dexameni” dell’acquedotto romano di Atene: elementi e riflessioni per una nuova indagine» 2006 84.1 63-100

**CANNISTRACI O.S.**

«Problemi di definizione. Il caso delle *stoai* con *oikoi/oikemata* e *stoai* con *ergasteria*» 2011 89.1 359-378

**CANTE M.**

«Rodi: l’arco quadrifronte sul decumano massimo» 1986/87 64-65 175-266

**CECCONI N.**

«L’edificio di od. Misaraliotou ad Atene e il suo contesto urbano» 2019 97 260-294

«Lo Stadio Panatenaico» 2020 98 417-455

**D’AMICO A.**

«Le Terme dell’Olympieion di Atene» 2006 84.2 689-715

**DE BERNARDI D.**

«L’architettura monumentale della porta d’onore e della cosiddetta Via Colonnata a Hierapolis di Frigia» 1963/64 61-62 391-408

**DI CESARE R.**

«Intorno alla Stoa delle Erme» 2001 79 17-36

«Testimonianze per la Stoa di Peisianax come edificio (tardo-)arcaico dell’Agora di Atene» 2002 80.1 43-50

**DI VITA A.**

«Le fortificazioni di Selinunte classica» 1984 62 69-80

«L’anfiteatro e il grande teatro romano di Gortina (con una breve nota tecnica sull’anfiteatro gortinio di M. Ricciardi)» 1986/87 64-65 327-352

<b>GALLI M.</b>	«Nota sulle dimore di Erode Attico ad Atene»	2018	96	339-343
<b>GASPARRI C.</b>	«Lo Stadio Panatenaico. Documenti e testimonianze per una riconsiderazione dell'edificio di Erode Attico»	1974/75	52-53	313-392
<b>GRECO E. <i>et al.</i></b>	«Osservazioni sulle fasi archeologiche del teatro di Efestia»	2010	88	171-176
<b>GUIDI G.</b>	«Il muro valeriano a S. Demetrio Katiphori e la questione del Diogeneion»	1921/22	4-5	33-54
<b>JOHANNOWSKY W.</b>	«Osservazioni sul teatro di Iasos su altri teatri in Caria»	1969/70	47-48	451-460
<b>LA ROSA V. <i>et al.</i></b>	«Le case ellenistiche ad Ovest del Piazzale I a Festòs»	1996/97	74-75	215-396
<b>LASAGNI C.</b>	« <i>IG II<sup>2</sup> 958 e la στοὰ τοῦ Ῥωμαίου</i> »	2008	86	57-67
<b>LEVI D.</b>	«Il Pritaneo e la Tholos di Atene»	1923/24	6-7	1-25
	«Enneakrounos»	1961/62	39-40	149-172
<b>LIVADIOTTI M. <i>et al.</i></b>	«Note sull'uso di distanziatori fittili per la realizzazione di intercapedini nei <i>calidaria</i> : le terme del Pretorio a Gortina (Creta)»	1986/87	64-65	353-388
<b>LONGO F.</b>	«The fortification walls of Phaistos: some preliminary considerations»	2017	95	497-518
<b>MAIURI A.</b>	«Gortina (Creta) - Un ninfeo presso il Pretorio»	1914	1	119-136
	«I castelli dei Cavalieri di Rodi a Cos e a Budrùm (Alicarnasso)»	1921/22	4-5	275-343
<b>MARCHIANDI D.</b>	«L'Accademia: un capitolo trascurato dell'«Atene dei Tiranni»»	2003	81.1	11-82
<b>MARGINESU G.</b>	▼ «Note sui fattori di rischio nei cantieri edilizi d'età classica»	2020	98	236-244

	«Manutenzione delle “macchine” e manualità dell’architetto nella Grecia antica. Note epigrafiche»	2021	99.1	277-283
<b>MASTURZO N.</b> <i>et al.</i>				
	«Monumenti pubblici di Gortina romana: le terme della Megali Porta e i templi gemelli»	1994/95	72-73	225-330
<b>MERCURI L.</b>				
	«Programmi pergameni ad Atene: la stoa di Eumene»	2004	82.1	61-80
	«Contributi allo studio degli spazi pubblici delii: l’Agora di Teofrasto»	2008	86	193-214
<b>MERLETTO A.P.</b>				
	«The <i>forica</i> of Kos in the peristyle typology of Roman public toilets»	2019	97	231-259
<b>MINTO A.</b>				
	«Fortificazioni elleniche di Festòs»	1921/22	4-5	161-175
<b>MONACO M.CH.</b>				
	«Il Cabirio di Lemno. Scavi 1937-1939. I. L’ <i>esedra</i> e il quartiere tardo-romano tra le due terrazze»	2018	96	578-592
	«Il cd. Pompeion del Ceramico: un ginnasio efebico e le lampadedromie»	2020	98	259-292
<b>MORETTI G.</b>				
	«La porta di Adriano in Adalia»	1923/24	6-7	453-478
<b>ORTEGA A.A.</b>				
	«Gortina: il Ninfeo presso il Pretorio»	1986/87	64-65	131-174
<b>OTTATI A.</b>				
	«Considerazioni su sigle e tracciati di cantiere nella Biblioteca di Adriano ad Atene»	2018	96	251-274
<b>PAGANO M.</b>				
	«Il “palazzo dei Giganti” nell’Agorà di Atene: la residenza della famiglia di Eudocia?»	1988/89	66-67	159-162
<b>PERALI P.</b>				
	«Gortina (Creta) - Un ninfeo presso le grandi Terme e altri ruderi di fontane»	1914	1	149-159
<b>PERNIER L.</b>				
	«La pianta completa del palazzo di Phaestos»	1914	1	357-364
	«L’“Odeum” nell’“Agorà” di Gortina presso il Leteo»	1925/26	8-9	1-69

**PETROPOULOS M.**  
*et al.*

«The Roman stadium of Patras: excavations, analysis and reconstruction» 2020 98 382-416

**PUGLISI D.**

«Il Bastione Tardo Minoico I ad Haghia Triada: nuove osservazioni su cronologia e funzione» 2003 81.2 573-596

**SALADINO V.**

«La Torre dei Venti. Motivi e scopi della sua costruzione» 2012 90 167-195

**SANTANGELO M.**

«Il monumento di C. Julius Antiochos Philopappos in Atene» 1941-1943 19-21 153-256

**SHAW J.W.**

«Minoan architecture: materials and techniques» 1971 49 7-236

**STORCHI P.**

«Alcune considerazioni sui giochi gladiatori nel mondo greco e la proposta dell'identificazione dell'anfiteatro della Colonia Pellensis» 2020 98 372-381

**TRABUCCO M.**

«Un edificio scomparso nella fontana Arsinòe di Messene?» 2007 85 197-214

**TRAFFICANTE I.**

«Il teatro di Efestia (Lemno): scavi 1937 e 1939» 2019 97 520-538

**VIALE V.**

«Il portico detto di Eumene» 1921/22 4-5 13-32

**VITTI P.**

«Argo, la copertura ad intercapedine della grande aula: osservazioni sul sistema costruttivo della volta» 2008 86 215-252

«Il ninfeo adrianeo di Argo» 2018 96 275-299

**ZANINI E.**

«Un gruppo di (povere) case di tarda epoca: centoquattro anni di letture di una testimonianza archeologica gortinia» 2009 87.1.2 697-704

**ΣΑΚΚΑ Ν.**

«Οι ανασκαφές της Ιταλικής Σχολής Αθηνών στη Ρωμαϊκή Αγορά και τη Βιβλιοθήκη του Αδριανού (1941-1943)» 2018 96 445-458

## 5.2.2 ARCHITETTURA SACRA

<b>ANZALONE R.M.</b>	«Una nuova area sacra di Gortina preromana. L'«Edificio A» sulla collina di Armì»	2013	91	229-285
<b>BALDINI I.</b>	«La basilica di S. Tito a Gortina e gli appunti inediti di Giuseppe Gerola»	2009	87.1.2	635-680
<b>BATINO S.</b>	«Θόλος· Περιφερές Οικοδόμημα. Considerazioni su «Rundbau» e «Rechteckbau» nel Kabirion tebano»	2004	82.1	195-208
<b>BERNABÒ BREA L.</b>	«L'Athenaion di Gela e le sue terrecotte architettoniche»	1949-1951	27-29	7-102
<b>BESCHI L. et al.</b>	«Il Telesterio ellenistico del Cabirio di Lemno»	2004	82.1	225-341
<b>CAVALLERO F.G.</b>	«Il tempio di Marte in Circo e il suo architetto greco»	2017	95	317-334
<b>CECCONI N.</b>	«Il basamento presso l'angolo nord ovest dell'Olympieion di Atene»	2017	95	361-370
<b>CORREALE A.</b>	«Efestia: santuari arcaici ed evidenze di età classica»	2010	88	101-112
<b>CORSO A.</b>	«L'Heraion di Paro»	1984	62	97-102
<b>D'ACUNTO M.</b>	«Gortina, il santuario protoarcaico sull'Acropoli di Haghios Ioannis: una riconsiderazione»	2002	80.1	183-230
<b>DESPINIS G.</b>	«Il tempio arcaico di Dionisio Eleutereo»	1996/97	74-75	193-214
<b>DI VITA A.</b>	«I Fenici a Creta. Kommos, i «troni di Astarte» a Phalasarna e la «rotta delle isole»»	1992/93	70-71	175-204
<b>FARIOLI CAMPANATI R.</b>	«Archeologia cristiana e protobizantina a Gortyna: la fase giustiniana della cattedrale»	2009	87.1.2	681-696

<b>FRANCO F.</b>	«Le asimmetrie della Pinacoteca dei Propilei sull'Acropoli d'Atene»	1930/31	13-14	9-26
<b>GULLINI G.</b>	«Origini dell'architettura greca in Occidente»	1981	59	97-126
<b>HELLNER N. <i>et al.</i></b>	«Il tempio arcaico sulla Trapeza di Eghion. Ricerca e ricostruzione»	2015	93	115-134
<b>LIBERTINI G.</b>	«I propilei di A. Claudio Pulcro ad Eleusi»	1915	2	201-217
<b>LIPPOLIS E.</b>	«Il santuario di Athana a Lindo»	1988/89	66-67	97-158
<b>LO MONACO A.</b>	«Recinti nei recinti: <i>temene</i> , <i>phragmata</i> e periboli nei santuari in Grecia»	2021	99.1	253-276
<b>LUONGO F.</b>	« <i>Cui bono?</i> Perché tornare a riflettere sulle fasi arcaiche del santuario di Artemis Orthia a Sparta?»	2011	89.1	79-94
	«The Artemis Orthia's notebooks revised. New informations from old excavation?»	2015	93	63-80
<b>MALLWITZ A.</b>	«Osservazioni sull'architettura nella Grecia dei secoli VIII e VII a.C.»	1981	59	81-96
<b>MANCINI L.</b>	«Da Eracle a Zeus. Suggerimenti per una rilettura globale del "Naikos A" di Dodona»	2013	91	335-368
<b>MARGINESU G.</b>	«Gli Eteobotadi e l'Eretteo: la monumentalizzazione di un'idea»	2001	79	37-54
	«L'edilizia ai tempi della guerra. Interruzione e abbandono dei cantieri in età classica»	2015	93	25-38
<b>MAZZILLI G.</b>	«La Basilica paleocristiana presso il porto orientale di Efestia (Lemno): osservazioni preliminari sulla sua architettura»	2021	99.2	168-204
<b>MELFI M.</b>	«Il vano del <i>thesauròs</i> nel santuario di Asclepio a Lebena»	1998-2000	76-78	281-314

**MONACO M.CH.**

- «Contributi allo studio di alcuni santuari ateniesi. Il Temenos del Demos e delle Charites» 2001 79 103-150
- «Sull'Acropoli, all'ombra della *Promachos*» 2009 87.1.1 275-312
- «Il Cabirio di Lemno. Scavi 1937-1939. I. L'edra e il quartiere tardo-romano tra le due terrazze» 2018 96 578-592

**ORLANDINI G.A.**

- «Considerazioni sul Mégaron di Despoina a Licosoura» 1969/70 47-48 343-358

**OSANNA M.**

- «Il problema topografico del santuario di Afrodite Urania ad Atene» 1988/89 66-67 73-96

**ØSTBY E.**

- «I templi di Pallantion» 1990/91 68-69 55-94
- «Il tempio C: ricostruzione e interpretazione» 1990/91 68-69 109-118
- «Templi di Pallantion e dell'Arcadia: confronti e sviluppi» 1990/91 68-69 285-392

**PERNIER L.**

- «Templi arcaici sulla Patèla di Priniàs in Creta. Contributo allo studio dell'arte dedalica» 1914 1 18-111

**PETRAKIS M.**

- «More Erechteian echoes and the Temple of Apollo *Patroos*» 2021 99.1 404-419

**PURCHIARONI G.**

- «Considerazioni sull'Hephaisteion d'Atene» 1959/60 37-38 289-308

**RICCIARDI M.**

- «Il tempio di Apollo Pizio a Gortina» 1986/87 64-65 7-130

**ROCCO G.**

- «Note sul santuario di Afrodite *Pandamos* e *Pontia* a Kos» 2009 87.1.2 599-612

**SAPORITI M.**

- «L'Heroon di Ippolito a Trezene» 2003 81.1 363-390

**SERAFINI T.**

- «*Telesterion*: contributo alla definizione di una tipologia architettonica e funzionale» 2019 97 130-156

**ΣΤΕΦΑΝΙΔΟΥ-ΤΙΒΕΡΙΟΥ Θ.**

- «Οικοδομήματα αυτοκρατορικής λατρείας στη Θεσσαλονίκη. Ζητήματα τοπογραφίας και τυπολογίας» 2009 87.1.2 613-631



## 5.2.3 RESTAURO

<b>GIZZI S.</b>	«Questioni di restauro archeologico in Grecia»	2009	87.1.2	707-726
<b>KARANASSOS K.</b>	«I sistemi adottati per la conservazione dell'ambiente urbano e i criteri di intervento sui monumenti della città di Rodi durante l'occupazione italiana 1912-47: il restauro dell'ospedale dei Cavalieri e la sistemazione dell'area circostante»	2011	89.1	287-303
<b>LIVADIOTTI M.</b>	«Il restauro della chiesa di San Giovanni Battista a Coò»	1986/87	64-65	403-434
<b>MAIURI A.</b>	«Il restauro dell'albergo della lingua d'Italia a Rodi»	1915	2	302
<b>MARCONI P.</b>	«I restauri dell'Acropoli di Atene»	2009	87.1.2	727-738
<b>RICCIARDI M.</b>	«Poliochni: primi risultati dei lavori di restauro»	1992/93	70-71	365-394
	«Materiali per il restauro del battistero di Mitropolis: proposta per una anastilosi dell'ordine interno e per la valorizzazione del complesso protobizantino di Mitropolis, Gortina»	2009	87.1.2	739-754
<b>RICCIARDI M. <i>et al.</i></b>	«Poliochni 1986-1987»	1986/87	64-65	389-402
<b>VITTI P.</b>	«Il minimo intervento nel restauro archeologico: appunti di pratica/etica professionale»	2009	87.1.2	755-765
<b>VLAD BORRELLI L.</b>	«La Porta dell'Orologio di S. Sofia a Istanbul: riesame dopo un restauro»	1979/80	57-58	375-420

### 5.3 ARTE, ARTIGIANATO E ICONOGRAFIA

#### 5.3.1 CERAMICA

<b>ANDRIOMENOU A.</b>	«Αψιδωτά οικοδομήματα και κεραμική του 8 <sup>ου</sup> και 7 <sup>ου</sup> αι. π.Χ. ἐν Ἐρετρία»	1981	59	187-236
<b>ANELLI D.</b>	«ΘΕΟΙΣ ΛΑΒΕ. Appunti per lo studio di una particolare classe di <i>thymiateria</i> di produzione cnidia»	2021	99.1	309-326
<b>ANTONELLO S.</b>	«I vasi duplici minoici»	2017	95	105-126
<b>ARCHONTIDOU A.</b>	«Μιμήσεις πρωτοκορινθιακῶν ἀγγείων ἀπὸ τὴν Ρόδο»	1983	61	19-30
<b>AVERSA F.</b>	«Tra iconografia e storia: Τάρας e Πύλιος su un'anfora tardo-corinzia»	2004	82.1	181-194
<b>BALDACCI G.</b>	«I vasi con marchio a rilievo da Haghia Triada protopalaziale»	2013	91	159-173
<b>BANTI L.</b>	«Cronologia e ceramica del palazzo minoico di Festòs»	1939/40	17-18	9-39
<b>BEAZLEY J.D.</b>	«Etruscan red-figured in Rome and Florence»	1946-1948	24-26	141-146
<b>BENVENUTI A.</b>	«Ceramica a decorazione impressa da Poliochni»	1988/89	66-67	373-378
<b>BES P. et al.</b>	«A rising tide lifts all boats? Republican and Roman Imperial Italian pottery in Boeotia and the Central Greek landscape»	2021	99.1	524-540
<b>BESCHI L.</b>	«Ceramiche arcaiche di Lemno: alcuni problemi»	2003	81.1	303-350
	«Importazioni di ceramica arcaica a Lemno»	2007	85	119-180
<b>BOSANA-KOUROU N.</b>	«Some Problems concerning the Origin and the Dating of the Thapsos Class Vases»	1983	61	257-270

<b>BUCHNER G.</b>	«Pithekoussai: alcuni aspetti peculiari»	1981	59	263-274
<b>CALOI I.</b>	«Il vano β e il MM IB ad Haghia Fotinì di Festòs»	2005	83.1	19-46
	«La ceramica fine del MM IIA di Festòs»	2007	85	303-330
	«Pedestalled bowls with a central hole in Protopalatial Crete: a ritual and communal function?»	2022	100.1	9-24
<b>CAMBITOGLOU A.</b>	«Three Apulian vases in the National Museum in Naples representing Adonis and Persephone»	2009	87.1.2	543-555
<b>CAMERA M.</b>	«Nuovi dati sulle fasi più antiche di Kyme eolica»	2017	95	161-184
<b>COLDSTREAM J.N.</b>	«Some Peculiarities of the Euboean Geometric Figured Style»	1981	59	241-250
<b>CORREALE A.</b>	«Un cratere a calice a figure rosse da Efestia (Lemno)»	2014	92	169-194
<b>CULTRERA G.</b>	«Tre vasi attici del Museo Nazionale Tarquiniese»	1921/22	4-5	117-130
<b>DANILE L.</b>	«Le coppe “da parata” con decorazione figurata sotto il piede: un nuovo esemplare da Himera»	2005	83.1	249-264
<b>DEKOULAKOU I.</b>	«Κεραμεική 8 <sup>ου</sup> και 7 <sup>ου</sup> αι. π.Χ. από τάφους τής Αχαΐας και τής Αίτολίας»	1982	60	219-236
<b>DELLO PRETE A.</b>	«Le importazioni di ceramica fine a Gortina e a Creta tra il IV e il VII sec. d.C.»	1984	62	177-198
<b>DIMITRIOU V.E.</b>	«The Athenian Acropolis in Prehistory. The Neolithic “hut”: ceramic assemblage and stratigraphic evidence»	2021	99.1	9-32
<b>DI TONTO S.</b>	«Considerazioni preliminari sulla ceramica neolitica dei recenti scavi di Festòs»	2004	82.2	413-428

<b>DI VITA A.</b>	«La Glazed White Ware I-II di Sarachane: nuove evidenze da Gortina»	1988/89	66-67	351-356
<b>ERICKSON B.</b>	«Historical Greek Pottery from the Excavations of the Odeion, Gortyn»	1998-2000	76-78	235-248
<b>FIGURA F.</b>	«Il destino di un vaso. La <i>lekani</i> del Pittore di Berlino, dalla bottega al Persephoneion locrese»	2019	97	114-129
<b>GIGLIOLI G.Q.</b>	«Una nuova rappresentazione del culto attico di Dionysos»	1921/22	4-5	131-145
<b>GIRELLA L.</b>	«Ceramica da cucina dal sito di Haghia Triada. Rapporto preliminare da un deposito ceramico del MM III»	2005	83.2	371-409
<b>HEESEN P.</b>	«Stories to be told: unknown Athenian little-master cups in the National Archaeological Museum of Florence»	2020	98	190-204
<b>Iozzo M.</b>	«Bacini corinzi su alto piede»	1985	63	7-62
	«Un'anfora dimenticata: note di iconografia e problemi epigrafici»	2018	96	34-52
	«Un coperchio "calcidese" riguadagnato e il duello fra <i>xiphophoroi</i> e <i>doryphoroi</i> »	2020	98	205-216
<b>JOHANNOWSKY W.</b>	«Frammenti di un <i>dinos</i> di Sophilos da Gortina»	1955/56	33-34	45-52
<b>KALLIPOLITIS V.G.</b>	«Κεραμικά εϋρήματα από την Κέρκυρα»	1982	60	69-76
<b>KALOGEROPOULOU A.</b>	«Δείγματα αγνώστου κεραμικού εργαστηρίου στη Σκύρο του 7 <sup>ου</sup> π.Χ. αϊ.»	1983	61	137-152
<b>KAROUSOU S.</b>	«Η μετάβαση προς τον 7 <sup>ο</sup> αϊ. π.Χ.: τέχνη και μύθος»	1981	59	45-54
<b>LAMBRINOUDAKIS V.K.</b>	▼ «Τό ιερό του Απόλλωνος Μαλεάτα στην Επίδαυρο και ή χρονολογία των κορινθιακών ἀγγείων»	1982	60	49-56

	«Νέα στοιχεία για τη γνώση της Νάξιακής γεωμετρικής και πρώιμης αρχαϊκής κεραμικής»	1983	61	109-120
<b>LIBERTINI G.</b>				
	«Una nuova rappresentazione del mito di Penteo»	1939/40	17-18	139-146
<b>LO PORTO F.G.</b>				
	«Ceramica arcaica nella necropoli di Taranto»	1959/60	37-38	7-230
<b>LUBERTO M.R.</b>				
	«Il motivo dei cavalli alla mangiatoia e l'iconografia del tripode tra Grecia e Italia: alcune considerazioni sulle attestazioni in Magna Grecia»	2017	95	185-204
<b>MAIURI A.</b>				
	«Una fabbrica di anfore rodie»	1921/22	4-5	249-269
<b>MALAGARDIS N.-A.</b>				
	«Une <i>katabasis</i> d'Heracles sur un vase du Louvre»	2021	99.1	233-252
	«Un objet énigmatique du Musée du Louvre ou l'éloge des paradis artificiels»	2022	100.1	105-128
<b>MANIAKI A.</b>				
	«Μέλετη της κλασικής και ελληνοιστικής κεραμικής από το ιερό της Άρτεμις Αοντίας στη Ρακίτα Αχαΐας»	2011	89.1	187-236
<b>MASTROKOSTAS E.</b>				
	«Ἐκ τῶν ἀνασκαφῶν τοῦ βωμοῦ τοῦ Διός ἐπὶ τῆς κορυφῆς τῆς Πάρνηθος. Ἀλάβαστρα τοῦ 7 <sup>ου</sup> αἰ. π.Χ.»	1983	61	339-346
<b>MINGAZZINI P.</b>				
	«Spigolature vascolari»	1967/68	45-46	327-354
	«L'anfora di Sophilos nella tomba dei Maratonomachi»	1974/75	52-53	9-14
<b>MONACO M.CH.</b>				
	«Il cratere n. 77 di Adolphseck: nuove considerazioni»	1988/89	66-67	57-72
<b>MORRICONE M.L.</b>				
	«Vasi della collezione Akavi»	1979/80	57-58	217-342
<b>PAPASPYRIDIS KAROUSOU S.</b>				
	«Un "ΠΡΟΤΩΣ ΕΥΡΕΤΗΣ" dans quelques monuments archaïques»	1946-1948	24-26	37-46

**PAPPALARDO E.**

«Urne figurate da Priniàs (Creta). Il “Protogeometrico B” tra Dark Age e alto arcaismo» 2019 97 451-472

**PAUTASSO A.**

«“...the result can be bold and startling”. Crateri figurati d'età geometrica dalla necropoli di Siderospilia (Priniàs)» 2018 96 497-518

**PELAGATTI P.**

«La ceramica laconica del Museo di Taranto» 1955/56 33-34 7-44

«Siracusa: gli ultimi scavi a Ortigia» 1982 60 117-164

«Due crateri corinzi da Camarina Rifriscolaro con vicende cimiteriali diverse: “ritual breaking” e una doppia deposizione. *Enchytrismo* e antropologia» 2022 100.1 78-104

**PERFETTI A.**

«La ceramica di Naxos dall'VIII al VII secolo a.C.» 2006 84.1 219-266

**PRIVITERA F.**

«Frammenti di *pitthoi* a decorazione impressa da Festòs» 1979/80 57-58 197-212

**RALLO A.**

«Selinunte: le ceramiche di VII secolo a.C. della necropoli meridionale di Manuzza dopo gli scavi 1978» 1982 60 203-218

**RICCI G.**

«Una *Hydria* ionica da Caere» 1946-1948 24-26 47-58

**RIZZA G.**

«Una nuova *pelike* a figure rosse e lo “Splanchnoptes” di Styppax» 1959/60 37-38 321-346

**RIZZO M.A.  
et al.**

«Un incunabolo del mito greco in Etruria» 1988/89 66-67 7-56

**ROCCHETTI L.**

«Il deposito protogeometrico di Petrokephali presso Festòs» 1967/68 45-46 181-210

«Depositi sub-micenei e protogeometrici nei dintorni di Festòs» 1969/70 47-48 41-70

«La ceramica dell'abitato geometrico di Festòs a occidente del palazzo minoico» 1974/75 52-53 169-300

«La ceramica della necropoli di Curtes» 1988/89 66-67 173-258

<b>SANAVIA A.</b>	«An overview of the Protopalatial Impressed Fine Ware from Phaistos and some comparisons with the Phaistos disc»	2017	95	81-104
<b>SARCONE G.</b>	«La ceramica G2-3 a Lemno. Nuovi dati e problemi»	2020	98	525-553
<b>SCAFURO M.</b>	«Le ceramiche a figure rosse dal Kolonos Agoraios e dall'Areopago. Testimonianze indirette di usi e funzioni?»	2012	90	33-76
<b>SKARLATIDOU E.</b>	«Una tomba arcaica in Macedonia. Nuovi dati per un riesame della cronologia della ceramica corinzia»	2002	80.1	281-308
<b>TABORELLI L. <i>et al.</i></b>	«Microcontenitori per il λύκιον in area greca. Esempari smarriti, discussi e trovati»	2018	96	88-92
	«La micropisside ceramica “deux fois tronconique”: gli esemplari con iscrizione»	2020	98	356-371
<b>TODARO S.</b>	«Forming techniques and cultural identity in Early and Middle Minoan Crete: multi-layered vessels from a pottery production area at Phaistos»	2017	95	127-142
	«“Rationalising” redistribution in the Late EBA Aegean: plain cups and the mobilization of collective labour in the EM III Mesara (Crete)»	2021	99.1	33-53
<b>TUSA V.</b>	«Mozia ed altre località della Sicilia Occidentale»	1983	61	347-356
<b>VALENTE R.</b>	«Amphorae in Early and Middle Byzantine Corinth: continuity and changes»	2018	96	355-368
<b>VILLARD F.</b>	«La céramique polychrome du VII <sup>e</sup> siècle en Grèce, en Italie du Sud et en Sicile et sa situation par rapport à la céramique proto-corinthienne»	1981	59	133-138
<b>VITALE S.</b>	«L'insediamento di “Serraglio” durante il Tardo Bronzo»	2005	83.1	71-94

**VITALE S.  
et al.**

«The Final Neolithic and Early Bronze Age Pottery from the site of the Askklupis in the northeast Koan region» 2017 95 39-64

«The Late Helladic IIIB phase at Mitrou, East Lokris: pottery, chronology, and political relations with the palatial polities of Thebes and Orchomenos/Glas» 2020 98 9-59

**VORDOS A.G.**

«Red figured krater with torch race scene from Aigion, Achaea» 2020 98 293-302

**VOZA G.**

«Evidenze archeologiche di VIII e VII sec. a.C. nel territorio di Siracusa: la necropoli di Villasmundo nella valle del Marcellino» 1982 60 169-172

**WILLIAMS II C.K.**

«A Survey of Pottery from Corinth from 730 to 600 B.C.» 1981 59 139-156

**ZAPHIROPOULOU F.**

«Γεωμετρικά αγγεία από τη Νάξο» 1983 61 121-136

**ZAPHIROPOULOS N.S.**

«Εύβοϊκοί αμφορείς από τη Θήρα» 1983 61 153-170

**ZARKADAS A.**

«Il ratto di Europa del pittore di Filottrano» 2003 81.1 425-434

**ΤΙΒΕΡΙΟΣ Μ.**

«Ελευσίνιες ροιές. Παλιά ευρήματα και νέες ερμηνείες» 2009 87.1.2 465-478

**5.3.2 COROPLASTICA****BESCHI L.**

«Plastica lemnia arcaica: monumenti e problemi» 2006 84.1 267-358

**BLEGEN C.W.**

«A mycenaen Breadmaker» 1946-1948 24-26 13-16

**BONACASA N.**

«*Pinakes* fittili di Himera» 1967/68 45-46 303-326



<b>CUCUZZA N.</b>	«Minoan nativity scenes? The Ayia Triada swing model and the three-dimensional representation of Minoan divine epiphany»	2013	91	175-207
<b>DEMANGEL R.</b>	« <i>Anecdota Dorica</i> I»	1946-1948	24-26	17-23
<b>DI VITA A.</b>	«Atena Ergane in una terracotta dalla Sicilia ed il culto della dea in Atene»	1952-1954	30-32	141-154
<b>GASPARRI L.</b>	« <i>Kouroi</i> “vestiti” fra vasi configurati e figurine ionico-arcaiche»	2008	86	327-346
<b>GIULIANO A.</b>	«L'origine di un tipo di Gorgone»	1959/60	37-38	231-238
<b>LAVIOSA C.</b>	«Sull'origine degli idoletti fittili micenei»	1963/64	41-42	7-24
<b>LUCCHESI C.</b>	«Statuette teatrali e riti di passaggio. I contesti di Atene»	2005	83.2	437-464
<b>PISANI M.</b>	«La scoperta di una statua fittile dal Thesmophorion di Orchomenos in Beozia»	2015	93	169-192
<b>RIZZA G.</b>	«Le terrecotte di Axòs»	1967/68	45-46	211-302
<b>SARCONE G.</b>	«Statue arcaiche in terracotta da Efestia (Lemno)»	2019	97	72-92
<b>SCAFURO M.</b>	«Le immagini sui <i>pinakes</i> attici di VII e VI sec. a.C.: proiezioni di ritualità nel processo di definizione della <i>polis</i> »	2015	93	13-24
<b>TODARO S.</b>	«Il deposito AM I del piazzale dei Sacelli di Haghia Triada: i modellini architettonici»	2003	81.2	547-572
<b>UHLENBROCK J.P.</b>	«The votive terracottas of Sicilian Naxos. A preliminary report»	2022	100.1	129-154
<b>VILLA A.</b>	«Una statuetta arcaica da Perachora»	1979/80	57-58	213-216

## 5.3.3 DECORAZIONI ARCHITETTONICHE

<b>AKURGAL E.</b>	«Früharchaische Kapitelle vom Tempel der Athena in Alt-Smyrna»	1981	59	127-132
<b>AVERSA G.</b>	«Decorazioni architettoniche fittili di età arcaica tra Grecia propria e Occidente coloniale: realtà a confronto»	2002	80.1	231-280
	«D'un point de vue à un autre... et retour»	2008	86	105-114
<b>BARONIO P.</b>	«Capitelli corinzi a Kos tra V e VI secolo d.C.»	2021	99.1	371-403
<b>BERNABÒ BREA L.</b>	«L'Athenaion di Gela e le sue terrecotte architettoniche»	1949-1951	27-29	7-102
<b>BERTI F.</b>	«Poseidon ed Amymone. Un mosaico romano di Chanià»	1972/73	50-51	451-466
<b>BESCHI L.</b>	« <i>Disiecta membra</i> del tempio di Poseidon a Capo Sunio»	1969/70	47-48	417-432
<b>CECCONI N.</b>	« <i>Sectilia pavimenta</i> e lastricati marmorei di Atene»	2018	96	174-197
<b>CONDIS J.D.</b>	«Capitello eolico di Eresso»	1946-1948	24-26	25-36
<b>DI VITA A.</b>	«Di un singolare doccione a testa di cocodrillo e del tempio (o dei templi?) delle divinità egizie a Gortina»	1994/95	72-73	7-32
<b>FILERI P.</b>	«Colonne palmiformi nella Grecia romana»	2018	96	300-324
<b>KOSMOPOULOS D.</b>	«Kos, "Santuario del Porto". Analisi architettonica e relazioni tra diversi linguaggi stilistici»	2018	96	149-173
<b>KOSMOPOULOS L.</b>	«Il Monopteros dell'Agora di Atene: revisione stilistica e cronologica dei frammenti architettonici»	2018	96	230-250
<b>LAVIOSA C.</b>	«Un rilievo arcaico di Iasos e il problema del fregio nei templi ionici»	1972/73	50-51	397-418

<b>MALACRINO C.</b>	«Sul frontone occidentale dei Propilei dell'Acropoli ateniese. Alcune osservazioni»	2001	79	151-187
<b>MAZZILLI G.</b>	«Da Atene a Berlino e viceversa: su un capitello ionico del tipo "Eretteo" presso l'Antikensammlung»	2021	99.1	344-370
	«La basilica paleocristiana presso il porto orientale di Efestia (Lemno): appunti per un'ipotesi preliminare di ricostruzione degli ordini del colonnato»	2022	100.2	182-201
<b>PAPPALARDO U.</b>	«Pittura romana a Corinto: il South-East Building»	1998-2000	76-78	315-374
<b>PAVAN G.</b>	«Osservazioni tecniche sulla colonna su-niense di Venezia»	1969/70	47-48	433-438
<b>RALLI P.</b>	«La decorazione pavimentale della chiesa di Hagios Christophoros a Pallantion (Arcadia)»	2018	96	593-610
<b>RESCIGNO C.</b>	«"Dalla Fabbrica del Partenone": un'antefissa ateniese a Napoli»	2013	91	17-28
<b>RIGNANESE G.</b>	«Un capitello ionico nel British Museum. Modelli, forma e contesto»	2021	99.1	284-308
<b>RIZZO M.A.</b>	«Capitelli corinzio-italici da Creta»	1984	62	151-176
<b>SALMI M.</b>	«La decorazione della Basilica di S. Salvatore a Spoleto»	1946-1948	24-26	345-370
<b>SARCONE G.</b>	«Borea e Orizia sull'Acropoli di Atene: il frontone del Barbablù, le Grandi Panatenee e l'Ur-Parthenon»	2022	100.1	42-77
<b>SCICHLONE G.</b>	«Tre rivestimenti fittili selinuntini»	1961/62	39-40	173-218
<b>STAINHAUER G.</b>	«Πήλινες αρχαϊκές μετόπες από τή Σπάρτη»	1982	60	329-342
<b>STUCCHI S.</b>	«Nota introduttiva sulle correzioni ottiche nell'arte greca fino a Mirone»	1952-1954	30-32	23-74

**VIKELA E.**

- «Bemerkungen zu einer außergewöhnlichen Kultdarstellung. Zur Bedeutung der Arrephorie und zur Ikonographie der Arrephoren» 2022 100.1 165-182

**ZANCANI  
MONTUORO P.**

- «Un mito italiota in Etruria» 1946-1948 24-26 85-98

**5.3.4 STATUARIA, RITRATTI E RILIEVI****ADRIANI A.**

- «Precisazioni su alcuni ritratti ellenistici» 1946-1948 24-26 147-166

**ANGUISSOLA A.  
et al.**

- «La policromia degli elementi non figurati nella scultura greca e romana. Proposte per uno studio del colore di puntelli, sfondi, basi» 2019 97 199-215

**ANTI C.**

- «L'Artemis *Laphria* di Patrai» 1915 2 181-199  
«Altorilievo di stile severo da Eleusi» 1921/22 4-5 71-95

**BECATTI G.**

- «Un *dodekatheon* ostiense e l'arte di Prassitele» 1939/40 17-18 85-138  
«Lettura del rilievo con le Cariti nel museo dell'Acropoli» 1941-1943 19-21 107-114  
«Un gruppo ostiense di lottatori» 1946-1948 24-26 199-212

**BENDINELLI G.**

- «Gortina (Creta) - Sculture rinvenute nel ninfeo presso il Pretorio» 1914 1 137-148

**BERNABÒ BREA L.**

- «*Kouros* arcaico di Megara Hyblaea: La scultura» 1946-1948 24-26 59-66

**BESCHI L.**

- «Il monumento di Telemachos, fondatore dell'Asklepieion ateniese» 1967/68 45-46 381-436  
«Rilievi votivi attici ricomposti» 1969/70 47-48 85-132  
«Divinità funerarie cirenaiche» 1969/70 47-48 133-342  
«Antichità cretesi a Venezia» 1972/73 50-51 479-502

**BONACASA N.**

- «Per l'iconografia di Tolomeo IV» 1959/60 37-38 367-380  
«Una testa marmorea dal porto di Leptis» 1959/60 37-38 381-388

<b>BOVINI G.</b>	«Frammento di statua del Buon Pastore nel Museo Archeologico di Rodi»	1952-1954	30-32	383-388
<b>CAPUTO G.</b>	«La stele tirrenica di Efestia»	1932/33	15-16	279-288
<b>CATONI M.L. <i>et al.</i></b>	«Socrate-Satiro. Genesi di un ritratto»	2015	93	39-60
<b>CELANI A.</b>	«Scultura dell'Ellenismo. Problemi di metodo»	2005	83.1	299-338
<b>CORSO A.</b>	«Il sostrato storico-politico dell'Afrodite Cnidia»	2004	82.1	343-365
<b>DI BRANCO M.</b>	«Prometeo a Pergamo: mito e propaganda al tempo degli ultimi Attalidi»	1992/93	70-71	313-324
<b>DI CESARE R.</b>	«Il ritratto di Temistocle, dal Cinosarge a Ostia»	2017	95	227-256
<b>DI FRANCO L.</b>	«Una statua medio-ellenistica da Taranto: iconografia, modelli e diffusione del Dioniso tipo Hope e di Artemide <i>Bendis</i> »	2020	98	317-338
<b>DI NAPOLI V.</b>	«Il fregio a tema agonistico del teatro di Hierapolis (Frigia): iconografia e iconologia nell'arte romana imperiale»	2002	80.1	379-412
	«Appendice - Le sculture provenienti dalla zona delle Terme a N dell'Olympieion»	2006	84.2	716-738
<b>DI VITA A.</b>	«Statua di Nike da Coo»	1963/64	41-42	25-38
<b>DONTAS G.</b>	«Un'opera del giovane Fidia»	1959/60	37-38	309-320
	«Osservazioni su una testa marmorea del Museo dell'Acropoli»	1959/60	37-38	429-430
	«Proposte per un'erma di stratego del Museo di Napoli»	1984	42	103-112
<b>FERRI S.</b>	«Nuova testa di Alessandro»	1930/31	13-14	33-42
<b>FLORIANI SQUARCIAPINO M.</b>	«Pelope ed Ippodamia nel frontone orientale di Olimpia»	1952-1954	30-32	131-140

<b>GAGLIANO E.</b>				
	«Herakles, il giovane ateniese. Sull' <i>agalma</i> del Kynosarges e sul culto del dio tra <i>paralia</i> e <i>asty</i> »	2013	91	29-60
	«Hermes <i>Propylaios</i> (e le Charites) sull'Acropoli di Atene»	2014	92	33-68
<b>GHEDINI F.</b>				
	«Sculture dal ninfeo e dal pretorio di Gortina»	1985	63	63-248
<b>GHISELLINI E.</b>				
	«Sarcofagi romani di Gortina»	1985	63	249-336
<b>GIULIANO A.</b>				
	«Due frammenti di rilievi postfidiaci»	1955/56	33-34	53-58
	«Un sarcofago di Eleusi con il mito di Meleagro»	1955/56	33-34	183-206
	«Rilievo da Aphrodisias in onore di Ζωίλος»	1959/60	37-38	389-402
<b>GUALANDI G.</b>				
	«Sculture di Rodi»	1976	54	7-260
<b>GUARDUCCI M.</b>				
	«Antichità greche nel Museo di Treviso»	1952-1954	30-32	175-194
<b>GUERRINI L.</b>				
	«Ricerche stilistiche intorno a un motivo iconografico»	1959/60	37-38	403-420
	«Statua di Nemese da Gortina»	1984	62	113-140
<b>GUIDI G.</b>				
	«La decorazione del manto di Despoina nel gruppo di Damofonte di Messene»	1921/22	4-5	97-115
<b>INVERNIZZI R.</b>				
	«Alcuni ritratti di età antoniniana dalla Grecia»	1979/80	57-58	343-360
<b>JOHANNOWSKY W.</b>				
	«Una nuova replica della testa dell'«Apollo dell' <i>Omphalos</i> » da Baia»	1967/68	45-46	373-380
<b>LAGONA S.</b>				
	«Statua panneggiata dalla stoa di Artemis <i>Astias</i> a Jasos»	1984	62	141-150
<b>LA ROCCA E.</b>				
	«Una testa femminile nel nuovo Museo dei Conservatori e l'Afrodite Louvre-Napoli»	1972/73	50-51	419-450
<b>LATINI A.</b>				
	«L'attività di Eufranore nell'Atene di Licurgo»	2001	79	83-102

<b>LAURENZI L.</b>	«La personalità di Doidalses in Bitinia»	1946-1948	24-26	167-180
	«Sculture inedite del Museo di Co»	1955/56	33-34	59-156
<b>LAVIOSA C.</b>	«Due repliche della “Testa dalle pendici sud dell’Acropoli”»	1959/60	37-38	347-360
<b>LEONE S.</b>	«Iliade e Odissea. Le personificazioni scultoree dei poemi omerici nell’Agora di Atene»	2013	91	89-109
<b>LIBERTINI G.</b>	«Un gruppo marmoreo da Melos del Museo di Atene e la scultura equestre romana»	1952-1954	30-32	363-382
<b>LIPPOLIS E.</b>	«I primi scavi di Eleusi: Trittolemo e i “giganti” di Atene»	2003	81.1	153-196
<b>MAGI F.</b>	«Oinopion»	1939/40	17-18	63-84
<b>MAIURI A.</b>	«Sculture del Museo Archeologico di Rodi»	1921/22	4-5	233-248
	«Una nuova scultura del Mausoleo di Alicarnasso»	1921/22	4-5	271-274
	«Rilievi con quadrighe da Ercolano»	1946-1948	24-26	221-228
<b>MICHELI M.E.</b>	«Il grande rilievo con la Triade Eleusina e la sua recezione in età romana»	2002	80.1	67-120
	«I rilievi a tre figure: dalla redazione romana al monumento greco»	2004	82.1	81-148
<b>MINGAZZINI P.</b>	«Lo Zeus di Dresda, Lo Zeus di Cirene, Lo Zeus di Faleri e Lo Zeus di Fidìa»	1969/70	47-48	71-84
<b>MOEVS MARABINI M. T.</b>	«Quattro monumenti greci nella villa feltrina delle Centenere»	1952-1954	30-32	195-210
<b>MONACO M.CH.</b>	« <i>Korai, imagines clipeatae, statuæ ducum triumphali</i> effigie nel foro di Augusto: nuove ipotesi»	2017	95	335-360
<b>MORETTI G.</b>	«Oggetti antichi esistenti in Adalia»	1916-1920	3	23-27
	«Sculture in Adalia»	1923/24	6-7	479-507

<b>OTTATI A.</b>	«Dal Pentelico a Tivoli. Alcune osservazioni su programma decorativo, marmi e officine nell'arredo statuario dell'Odeion di Villa Adriana»	2014	92	99-128
<b>PAFUMI S.</b>	«Sculture del teatro romano di Catania: grandi tazze marmoree con fregio figurato»	2018	96	198-229
<b>PALAGIA O.</b>	«A New Interpretation of Menander's Image by Kephisodotos II and Timarchos»	2005	83.1	287-298
<b>PALLOTTINO M.</b>	«Un grande nudo maschile della officina plastica veiente»	1946-1948	24-26	69-78
<b>PALMA B.</b>	«Ἄρτεμις Ὀρθία?»	1974/75	52-53	301-308
<b>PAPINI M.</b>	« <i>Inexplicabilis multitudo</i> : le statue in bronzo del IV-I sec. a.C.»	2022	100.1	183-209
<b>PARIBENI E.</b>	«Un torso di <i>peplophoros</i> da Piazza Barberini»	1946-1948	24-26	99-108
<b>PARIBENI R.</b>	«Un nuovo ritratto romano repubblicano»	1946-1948	24-26	305-308
<b>PENSABENE P.</b>	«“Canopo” di Villa Adriana. Programmi tematici, marmi e officine nell'arredo statuario»	2009	87.1.2	381-424
<b>PERNIER L.</b>	«Una scultura in pietra di arte dedalica dal territorio di Malles (Creta)»	1915	2	312-314
<b>PERSANO P.</b>	«L'amazzone tardo-arcaica dagli Horti Sallustiani: riesame di una scultura greca a Roma»	2019	97	93-113
<b>PICARD CH.</b>	«Sur les reliefs dits du Duc de Loulé à Lisbonne»	1946-1948	24-26	213-220
<b>PICCININI J.</b>	«Ἀντιτεταγμένοι: sul monumento degli Apolloniati a Olimpia»	2011	89.1	237-250
<b>POLACCO L.</b>	«Una testa di Igea dal Cabirio di Lemno»	1952-1954	30-32	471-476



**PORTALE E.C.**

«Due ritratti nel museo di Hierapetra (Hierapytna), Creta» 1992/93 70-71 339-354

«Due “ritratti” (?) nel Museo archeologico di Chanià (Kydonia), Creta» 1994/95 72-73 109-134

**PRIVITERA S.**

«Due rilievi greci da Catania e il commercio di opere d'arte nella Sicilia tardo-repubblicana» 2009 87.1.2 425-438

**PROSDOCIMI A.**

«Note sullo Zeus dell'Artemisio» 1939/40 17-18 47-62

**ROCCHETTI L.**

«Su una stele del periodo tetrarchico» 1967/68 45-46 487-498

«Un'ipotesi sui gruppi porfirei del periodo tetrarchico» 1972/73 50-51 467-478

«Un nuovo ritratto di Balbino» 1974/75 52-53 393-400

**ROMEO I.**

«Il *panhellenion*, Gortina ed una nuova copia dello Zeus di Dresda» 1992/93 70-71 325-338

**SARCONE G.**

«A flower for Nikandre. On the iconography of the first *kore*» 2021 99.1 193-214

**SORBELLO F.**

«Il Colosso di Porto Rafti nel contesto dei demi di Prasiai e Steiria in età romana» 2022 100.1 255-275

**STEFANIDOU-TIVERIOU T.**

«Hadrians Himation: Eigenart eines philhellenischen Kaisers oder Ausdrucksform einer innovativen Politik?» 2022 100.1 235-254

«A portrait head of Pupienus from Thebes. Typological commitments and iconographic initiatives in imperial portraits produced by Greek workshops» 2022 100.1 276-295

**STUCCHI S.**

«La decorazione figurata del tempio di Zeus ad Olimpia» 1952-1954 30-32 75-130

**TOFI M.G.**

«La coppia e la famiglia nell'iconografia funeraria della Licia arcaica e classica» 2006 84.2 673-688

**TOSTI V.**

«Il sacrificio del tiranno. Nascita e sviluppo della posa dei Tirannicidi nell'iconografia attica» 2012 90 77-96

<b>WACE A.J.B.</b>	«Design and execution»	1946-1948	24-26	109-122
<b>ΔΕΣΠΙΝΗΣ Γ.</b>	«Αρχαϊκά ηρώα με ανάγλυφες ζωφόρους»	2009	87.1.2	349-366
<b>ΤΡΙΑΝΤΗ Ι.</b>	«Νέα θραύσματα από τη ζωφόρο του Ερεχθείου»	2009	87.1.2	489-503

### 5.3.5 TOREUTICA

<b>AMANDRY P.</b>	«Naiskos en or de la collection Hélène Stathatos»	1946-1948	24-26	181-198
<b>ARIAS P.E.</b>	«Il piatto argenteo di Cesena»	1946-1948	24-26	309-344
<b>BALDACCI G.</b>	«La doppia ascia decorata con farfalle da Festòs»	2008	86	71-86
<b>BENZI M.</b>	«Dodecanese - Italy - Europe. Rediscovering some long known objects»	2009	87.1.1	157-168
<b>CARÈ B.</b>	«Bones of bronze: new observations on the astragalus bone metal replicas»	2019	97	157-170
<b>ELIOPOULOS T.</b>	«Some Observations on the Iconography of the “Ring of Nestor”»	2013	91	209-228
	«A bronze decorated double axe-tool in the Kanellopoulos Museum, Athens»	2022	100.1	25-41
<b>GRASSIGLI G.L.</b>	«Il <i>Missorium</i> di Teodosio: tra iconografia e iconologia»	2003	81.1	511-534
<b>HERRMANN H.V.</b>	«Altitalisches und Etruskisches in Olympia»	1983	61	271-294
<b>LEVI D.</b>	«I bronzi di Axòs»	1930/31	13-14	43-146
<b>MORRICONE M.L.</b>	«Bustino bronzeo di Geta»	1979/80	57-58	361-374
<b>OIKONOMOS G.P.</b>	«Ercole ed Auge. Specchio in bronzo della collezione di Elena A. Stathatos»	1946-1948	24-26	133-140

<b>POLLINI J.</b>	«A Bronze Gorgon Handle Ornament of the Ripe Archaic Greek Period»	2005	83.1	235-248
<b>RIZZO M.A.</b>	« <i>Gorgoneion</i> bronzeo di importazione greca da Cerveteri»	1992/93	70-71	233-258
<b>SARCONE G.</b>	«Un grande tripode con Gorgone dall'Acropoli di Atene»	2018	96	9-33
<b>TALONI M.</b>	«The palmette attachment on “Phoenician metal jugs”»	2013	91	309-334
<b>ΜΟΥΣΤΑΚΑ Α.</b>	«Μάσχα Ποτάμου θεού από του Αλφειού»	2009	87.1.2.	367-380
<b>ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗΣ Π.</b>	«Αργυρά αγγεία των αρχαϊκών χρόνων από τη Ρόδο»	2012	90	213-224
<b>5.3.6 ARTI MINORI E VARIA</b>				
<b>ADORNATO G.</b>	«Worshipping Priapos: Eroses and Psychai in Dionysian imagery. Iconographic notes on the ivory veneers from the Villa dei Papiri, Herculaneum»	2020	98	339-355
<b>BARRESI P.</b>	«Su una <i>tabula lusoria</i> da Gortina»	1998-2000	76-78	249-272
<b>BELLELLI V.</b>	« <i>Et numquam ad vastas irrita tela feras</i> (Prop. <i>El.</i> IX.40). Eracle saettante in Grecia, Magna Grecia ed Etruria»	2020	98	127-163
<b>BELLELLI V. et al.</b>	«Leoncino etrusco da Kavala»	2006	84.1	191-218
<b>BESCHI L.</b>	«I <i>disiecta membra</i> di un santuario di Myrina (Lemno)»	2001	79	191-252
<b>DI VITA A.</b>	« <i>Satura Gortynia lanx</i> : da una colomba cipriota arcaica ad una stadera bizantina»	1988/89	66-67	323-350

<b>KYRIELEIS H.</b>	«Neue Holzfunde aus dem Heraion von Samos»	1983	61	295-302
<b>LAVIOSA C.</b>	«La marina micenea»	1969/70	47-48	7-40
<b>LEBESSI A.</b>	«Τό ελεφάντινο ειδώλιο του νέου από τή Σάμο»	1983	61	303-322
<b>MERCANDO L.</b>	«Lampade, lucerne, bracieri di Festòs (Scavi 1950-1970)»	1974/75	52-53	15-168
<b>MERCATI G.</b>	«Sulla croce bizantina degli Zaccaria»	1939/40	17-18	201-212
<b>MUSTILLI D.</b>	«Leda e l'uovo di Nemesis»	1946-1948	24-26	123-132
<b>PACE B.</b>	«Bulle bizantine»	1916-1920	3	181-183
<b>RIZZO M.A.</b>	«I sigilli del 'Gruppo del suonatore di lira' dalla stipe dell'Athenaion di Jalysos»	2007	85	33-82
<b>ROCCO GIU.</b>	«Una <i>prothesis</i> tra celebrazione rituale e mito: su due placchette eburnee da Sparta»	2021	99.1	215-232
<b>ROSSI E.</b>	«Memorie dei Cavalieri di Rodi a Costantinopoli»	1925/26	8-9	331-340
<b>ΤΟΥΡΑΤΣΟΓΛΟΥ Ι.Π.</b>	«Ο Αύγουστος των Αιγίων»	2009	87.1.2	479-487

## 5.4 EPIGRAFIA E ISTITUZIONI, LINGUISTICA

<b>ACCAME S.</b>	«Iscrizioni del Cabirio di Lemno»	1941-1943	19-21	75-106
<b>ADRIMI SISMANI V. et al.</b>	«Les Inscriptions en Linéaire B de Dimini / Iolkos et leur contexte archéologique»	2005	83.1	47-70
<b>ANTONUCCI A.</b>	«Frustulo iscritto di età arcaica dal quartiere del Pythion di Gortina»	2007	85	181-190
<b>ANZALONE R.M.</b>	« <i>Furtim delineavit Halbherr</i> . Nota intorno a <i>ICr</i> IV.101»	2022	100.1	210-215
<b>ARENA E.</b>	«Demade, Lemno ed il Grand Re in un decreto attico di IV sec. a.C. ( <i>Athenian Agora</i> XVI, n° 72)»	2002	80.1	309-326
<b>BALDWIN BOWSKY M.W.</b>	«Highways and Byways of Roman Hierapytna (Crete): Four New Claudian Road Inscriptions»	2006	84.1	551-580
<b>BANTI L.</b>	«Iscrizioni di Filippi copiate da Ciriaco Anconitano»	1939/40	17-18	213-220
<b>BESCHI L.</b>	«Nuove iscrizioni da Efestia»	1992/93	70-71	259-274
	«Cabirio di Lemno: testimonianze letterarie ed epigrafiche»	1996/97	74-75	7-192
<b>BOLLINI M.</b>	«Dedica alle divinità egizie da Egostena»	1963/64	61-62	435-436
<b>CAMIA F.</b>	« <i>IG</i> IV 203: la cronologia di P. Licinius Priscus Iuventianus, <i>Archiereus</i> della lega Achea»	2002	80.1	361-378
<b>CARUSI C.</b>	«Alcune considerazioni sulle <i>syngraphai</i> ateniesi del V e del IV secolo a.C.»	2006	84.1	11-36
<b>COMPARETTI D.</b>				
▼	«La iscrizione arcaica di Mantinea»	1914	1	1-17
	«Laminetta argentea iscritta di Aidone in Sicilia»	1914	1	113-118
	«Iscrizione cristiana di Cirene»	1914	1	161-167

	«Tabelle testamentarie delle colonie achee di Magna Grecia»	1915	2	219-266
	«Iscrizione di Pednelissos (Pisidia)»	1916-1920	3	143-148
	«Iscrizioni inedite di Gortyna»	1916-1920	3	193-202
	«Iscrizioni dell'Antro delle Ninfe presso Farsalos (Tessaglia)»	1921/22	4-5	147-160
<b>CORDANO F.</b>				
	«Sui <i>pinakia</i> di Stira in Eubea ( <i>IG XII, 56</i> )»	2009	87.1.2	559-564
<b>COSENTINO S.</b>				
	«Discutendo un'iscrizione di Mavropapa»	2022	100.1	312-316
<b>COSTABILE F.</b>				
	«Gaius Arinius Modestus <i>proconsul</i> nell'epigrafe di un tempio a Creta»	2001	79	277-286
<b>CULASSO GASTALDI E.</b>				
	«Lemnos: i cippi di garanzia»	2006	84.1	509-550
	«L'isola di Lemno attraverso la documentazione epigrafica»	2010	88	349-366
	«Lemno e il V secolo»	2010	88	137-150
	«Kabirion di Lemnos: le iscrizioni rinvenute nell'Esedra e nel quartiere tardo-romano»	2019	97	410-427
	«Il cippo di Hephaistia: bentornato tra noi!»	2022	100.1	230-234
<b>CULASSO GASTALDI E. et al.</b>				
	«Nuovi frammenti dell' <i>Edictum Diocletiani</i> : i testi di Lemno e di Sparta a confronto»	2017	95	371-382
<b>DE CARO S.</b>				
	«Vino di Cnosso dei Campani: un nuovo documento epigrafico per la storia del vino cretese in età romana»	1992/93	70-71	307-312
<b>DE DOMENICO C.</b>				
	«Produzione, committenza e distribuzione dei laterizi nei cantieri pubblici di Corinto in età ellenistica e romana»	2017	95	289-316
<b>DE SIMONE C.</b>				
	«Le lingue etrusco-tirsenica (Lemno, Efesia [teatro]) e retica tra due documenti epigrafici chiave»	2010	88	85-100
<b>DI CESARE R.</b>				
	«“Gli interi colonnati”. Un'ipotesi per l'iscrizione dell'Apollonion di Siracusa»	2020	98	102-126

**DI NICUOLO C.**

«Kallias il *Balaneus*. Una stele funeraria attica del Martin von Wagner Museum di Würzburg (*IG* II-III<sup>2</sup> 11804), con scheda epigrafica di F. Camia» 2014 92 69-98

**DI VITA A.  
et al.**

«Iscrizione arcaica giuridica da Festòs» 1978 56 429-436

**FIRINDELLI D.**

«Un'iscrizione bizantina dalla chiesa della *Metamorphosis tou Sotiros* a Skandali (Lemno)» 2022 100.1 317-325

**FERRUTI F.**

«Il ginnasio di Delo e l'inventario di Callistrato» 1998-2000 76-78 219-234

**FOLLET S.**

«Inscription inédite de Myrina» 1974/75 52-53 309-312

**GALLO L.**

«Le strutture istituzionali delle cleruchie ateniesi» 2010 88 367-372

**GODART L.**

«I misteri del disco di Festo» 2009 87.1.1 191-208

**GRECO A.  
et al.**

«The Linear B PA-I-TO Epigraphic Project» 2017 95 143-160

**GUARDUCCI M.**

«Fu Prokles Re di Thera?» 1939/40 17-18 41-46

«Note di epigrafia attica arcaica» 1941-1943 19-21 115-134

«La stele di Sigeo» 1941-1943 19-21 135-140

«Un decreto di Argo ritrovato a Pallantion» 1941-1943 19-21 141-152

«Note di epigrafia siceliota arcaica» 1949-1951 27-29 103-116

«Le iscrizioni del santuario di Cefiso presso il Falero» 1949-1951 27-29 117-134

«Iscrizioni vascolari arcaiche da Phaistos» 1952-1954 30-32 167-174

«Antichità greche nel Museo di Treviso» 1952-1954 30-32 175-194

«Intorno alla legge sacra di Demeter *The-smophoros*» 1959/60 37-38 239-242

«L'epigrafe arcaica di Apollo dei Nassii a Delo» 1959/60 37-38 243-248

«Nuove note di epigrafia siceliota arcaica» 1959/60 37-38 249-278

«Tre iscrizioni arcaiche di Corinto» 1959/60 37-38 279-288

	«Apollonio figlio di Nestore ateniese e la statua del pugilatore seduto»	1959/60	37-38	361-366
<b>IOZZO M.</b>				
	«Un'anfora dimenticata: note di iconografia e problemi epigrafici»	2018	96	34-52
<b>KRITZAS CH.B.</b>				
	«Nouvelle inscription provenant de l'Asclépiéion de Lebena (Crète)»	1992/93	70-71	275-290
<b>LANDUCCI GATTINONI F.</b>				
	«La cleruchia ateniese di Samo nelle fonti letterarie ed epigrafiche»	2010	88	429-440
<b>LASAGNI C.</b>				
	«IG II <sup>2</sup> 958 e la στοὰ τοῦ Πωμαίου»	2008	86	57-67
<b>LEONE S.</b>				
	«Dreizehnmal Ti. Claudius Atticus Herodes und Vibullia Alcia? Visuelle Präsenz einer prominenten Familie im kaiserzeitlichen Athen»	2018	96	325-338
<b>LEVI D. et al.</b>				
	«Nuove iscrizioni di Iasos»	1961/62	39-40	573-632
<b>LICANDRO O.</b>				
	«La <i>Constitutio Antoniniana</i> del 212 d.C. e il paradigma urbano. Una "diversa" lettura di P Gissen 40.I»	2020	98	467-494
<b>MAGNELLI A.</b>				
	«Una nuova iscrizione da Gortyna (Creta): qualche considerazione sulla <i>Neotas</i> »	1992/93	70-71	291-306
	«Il santuario delle divinità egizie a Gortyna: l'evidenza epigrafica»	1994/95	72-73	33-52
	«Per una ipotesi di rilettura dell'accordo fra Gortina e Festo, <i>ICr</i> IV 165 (240-222 a.C.)»	2019	97	435-440
<b>MAGNELLI A. et al.</b>				
	«Attività edilizia a Gortina sotto l'episcopato di Vetranio: rilettura di un'iscrizione proveniente da Mavropapa»	2022	100.1	296-311
<b>MAIURI A.</b>				
▼	«Nuove iscrizioni greche dalle Sporadi meridionali»	1915	2	133-179
	«Un'iscrizione greco-fenicia a Rodi»	1915	2	267-269
	«Un nuovo decreto di Associazione a Rodi»	1921/22	4-5	223-232



	«Nuovi supplementi al “ <i>Corpus</i> ” delle iscrizioni di Rodi»	1925/26	8-9	313-322
	«Iscrizione di Calimno - Catalogo dei cittadini di Panormos»	1925/26	8-9	323-329
<b>MANGANARO G.</b>				
	«Due epigrafi rinvenute ad Egina»	1959/60	37-38	421-428
	«Le iscrizioni delle isole Milesie»	1963/64	41-42	293-350
<b>MARANO Y.A.</b>				
	«Taxpayers and sinners: una nota su <i>IG XII 62 1266</i> »	2018	96	344-354
<b>MARCHIANDI D.</b>				
	«Ancora sul peribolo di Menyllos ovvero la microstoria di una famiglia di Halai Aixonides»	2019	97	387-409
<b>MARGINESU G.</b>				
	«Lo scudo di Eubolidas»	2003	81.1	351-362
	«Prestigio dello scriba e autenticità dello scritto: il caso di Spensithios»	2006	84.1	381-416
	«Architetti, scrittura e retorica nell’Atene classica»	2013	91	61-76
	« <i>Polis</i> e scrittura pubblica. Per una semiotica dello spazio epigrafico nell’Atene classica»	2017	95	257-272
	«Serialità e modularità. Aspetti tecnici ed economici della statuaria bronzea nelle iscrizioni ateniesi d’età classica»	2022	100.1	155-164
<b>MICHAILIDOU-NIKOLAOU I.</b>				
	«Ghiande missili di Cipro»	1969/70	47-48	359-370
<b>MILITELLO P.M.</b>				
	«Un peso (?) con segno inciso da Haghia Triada (HT Zg 163)»	1988/89	66-67	163-172
	«Un nuovo frammento di tavoletta in lineare A da Festòs (PH 54)»	2014	92	155-165
<b>MOEVS</b>				
<b>MARABINI M.T.</b>				
	«Iscrizioni rupestri di Egina»	1949-1951	27-29	135-140
<b>MOLISANI G.</b>				
	«Sull’iscrizione della Porta onoraria Nord di Hierapolis di Frigia»	1963/64	41-42	409-410
	«Epigrafia e topografia. A proposito di alcune iscrizioni latine del Museo Epigrafico di Atene»	1974/75	52-53	401-410
	«Aspetti paleografici delle iscrizioni latine di Atene»	1979/80	57-58	421-434

**MONNAZZI P.**

«Un'iscrizione funeraria cristiana dall'area della Megali Porta di Gortyna» 1994/95 72-73 331-334

**MONTECCHI B.**

«Alcune riflessioni sugli ἀνδρεῖα e sulle ἀγέλαι cretesi» 2007 85 83-118

«Note d'analisi testuale delle tavolette in Lineare A di Haghia Triada» 2008 86 313-326

«Planning a Feast in Neopalatial Crete: a Look at the Linear A Evidence» 2011 89.1 111-134

**MORRICONE L.**

«I sacerdoti di Halios: frammento di catalogo rinvenuto a Rodi» 1949-1951 27-29 351-380

**OLIVERIO G.**

«Iscrizioni inedite delle Sporadi» 1914 1 367-368

«Gortina - Dedicca di Satyrides» 1915 2 311-312

**OLIVERIO G.  
et al.**

«Supplemento epigrafico cirenaico» 1961/62 39-40 219-376

**PACE B.**

«Iscrizioni di Pednelissos» 1916-1920 3 149-159

«Iscrizioni Bizantine di Baalbek (Siria)» 1916-1920 3 251-252

**PORRO G.G.**

«Iscrizioni di Rodi» 1915 2 125-131

**PROIETTI G.**

«La memoria delle guerre persiane in età imperiale. Il classicismo di Erode Attico e la "stele dei Maratonomachi"» 2012 90 97-118

**PUGLIESE  
CARRATELLI G.**

«Per la storia delle Associazioni in Rodi antica» 1939/40 17-18 147-200

«Kouros arcaico di Megara Hyblaea: l'epigrafe» 1946-1948 24-26 66-68

«La decifrazione dei testi micenei e il problema della Lineare A» 1952-1954 30-32 7-22

«*Tituli Camirenses. Supplementum*» 1952-1954 30-32 211-246

«Supplemento Epigrafico Rodio» 1952-1954 30-32 247-316

«Nuovo supplemento epigrafico rodio» 1955/56 33-34 157-182

«Nuove epigrafi minoiche di Festo» 1957/58 35-36 363-388

«Il *damos* coo di Isthmos» 1963/64 41-42 147-202

«Χρησμοί di Apollo *Kareios* e Apollo *Klarios* a Hierapolis in Frigia» 1963/64 41-42 351-370

	«Supplemento epigrafico di Iasos»	1967/68	45-46	437-486
	«Nuovo supplemento epigrafico di Iasos»	1969/70	47-48	371-406
	«Epigrafi dal tetrapilo di Rodi»	1986/87	64-65	267-294
<b>RHOMIOPOULOU A.</b>				
	«Cleruchi ateniesi a Potidea in Calcidica»	2010	88	421-428
<b>RINALDI E.</b>				
	« <i>Instrumenta publica</i> dai contesti urbani epiroti di età ellenistica»	2018	96	93-117
<b>RIZAKIS A.D.</b>				
	«Noms romains, “identité culturelle” et acculturation sous l’Empire: les cités péloponnésiennes entre Romanité et Hellenisme»	2009	87.1.2	565-580
<b>ROCCA F.</b>				
	Le iscrizioni di manomissione del Cabirio di Lemno	2010	88	289-308
<b>ROSSI E.</b>				
	«L’iscrizione ottomana in Persiano sul bastione della Torre di S. Maria a Rodi»	1925/26	8-9	341-344
<b>RUSCONI A.</b>				
	«Monumenti araldici ed epigrafici veneti dell’Isola di Corfù»	1949-1951	27-29	381-466
<b>SALVAGGIO L.</b>				
	«Un “pilastro” marmoreo iscritto dalle pendici settentrionali dell’Acropoli di Atene (IG II/III <sup>2</sup> .13210). Una nuova ricostruzione»	2020	98	456-466
<b>SEGRE M.</b>				
	«Iscrizioni dell’Asclepico di Atene»	1930/31	13-14	27-32
	«Iscrizioni greche di Lemno»	1932/33	15-16	289-314
	« <i>Tituli Calymni</i> »	1944/45	22-23	1-250
	«Documenti di storia ellenistica da Cipro»	1949-1951	27-29	319-346
<b>SEGRE M. et al.</b>				
	« <i>Tituli Camirenses</i> »	1949-1951	27-29	141-318
<b>SUSINI G.C.</b>				
	«Note di epigrafia lemnia»	1952-1954	30-32	317-340
	«Iscrizioni greche di Megiste e della Licia nel Museo di Mitilene»	1952-1954	30-32	341-356
	«Tre iscrizioni inedite da Coò»	1952-1954	30-32	357-362
	«Iscrizioni rupestri a Egina»	1952-1954	30-32	477-478
	«Supplemento epigrafico di Caso, Scarpanto, Saro, Calchi, Alinnia e Tilo»	1963/64	41-42	203-292

**TABORELLI L.**  
*et al.*

«La micropisside ceramica “deux fois tronconique”: gli esemplari con iscrizione»	2020	98	356-371
--	------	----	---------

**TAMARO B.**

«Pianta epigrafica dell'Acropoli»	1921/22	4-5	55-67
-----------------------------------	---------	-----	-------

«Un'iscrizione di Mecenate dall'Acropoli»	1921/22	4-5	69-70
---	---------	-----	-------

**TENTORI MONTALTO M.**

«Storia e diplomazia di Mylasa (fine del III - metà del II sec. a.C.). Il problema dei decreti Rigsby 1996, NN. 187-209 in relazione ai decreti di <i>asylia</i> di Teos»	2020	98	303-316
---	------	----	---------

**ZAMBELLI M.**

«La dedica dell'auriga di Delfi»	1952-1954	30-32	155-166
----------------------------------	-----------	-------	---------

**ΚΟΝΤΗΣ Ι.Δ.**

«Δύο αρχαϊκὰ ἐπιγραφὰὶ ἐκ Καμίρου»	1949-1951	27-29	347-350
------------------------------------	-----------	-------	---------

**ΚΡΙΤΖΑΣ Χ.**

«Οὐ ἐπιγραφές τοῦ λεγόμενου βωμοῦ τοῦ Θεοῦ Ὑψίστου τῆς Γορτύνης»	2022	100.1	216-229
--	------	-------	---------

## 5.5 NUMISMATICA

**CACCAMO**  
**CALTABIANO M.**

«Da Alessandro “Dioscuro” ai *principes iuventutis*» 1994/95 72-73 53-74

**CAVAGNA A.**

«Le monete di Tolemeo III nel Peloponneso: circolazione monetaria, tipologia e strutture ponderali» 2017 95 273-288

**CESANO L.**

«*Analecta numismatica*» 1916-1920 3 161-179

**DEVOTO C.**

«Cnosso: considerazioni sulla cronologia delle prime emissioni monetali» 2014 92 139-154

**PARISE N.**

«Pesi e monete della Sibaritide» 2009 87.1.2 523-530

## 5.6 PALEOBOTANICA, ANTROPOLOGIA FISICA E ARCHEOMETRIA

**ANDRIANOU D.**  
*et al.*

«Initial Archaeometric Studies of the Marmaritsa Quarry (Maroneia) and Twelve Thracian Funerary Reliefs in the Komotini Museum (Greece)» 2013 91 387-408

**FOLLIERI M.**

«Provviste alimentari vegetali da una casa minoica ad Haghia Triada (Creta)» 1979/80 57-58 165-172

**FOLLIERI M.**  
*et al.*

«Travi carbonizzate del Palazzo minoico di Festòs (Creta)» 1979/80 57-58 173-186

**MALLEGNI F.**

«Su alcuni reperti ossei umani della *tholos* di Kamilari» 1979/80 57-58 187-196

«Lo scheletro umano rinvenuto durante gli scavi del pozzo C del santuario di Efestia» 2005 83.1 221-234

**TRAVERSO A.**  
*et al.*

«Risultati preliminari di analisi archeobotaniche su campioni provenienti da Poliochni (Lemnos)» 2008 86 139-152

## 5.7 STORIA ANTICA E SOCIETÀ

<b>BAGNASCO GIANNI G.</b>	«A Project of Greek Colonisation from Sicily to Etruria? The Role of Tarquinia»	2006	84.1	481-492
<b>BAUDINI A.</b>	«Pausania - La <i>Descrizione dell'Ellade</i> come fonte di informazione sull'età romana in Grecia»	2005	83.1	339-356
<b>BEARZOT C.</b>	«Lemno, gli oratori e il “nuovo Iperide”»	2010	88	281-288
<b>BESCHI L.</b>	«Cabirio di Lemno: testimonianze letterarie ed epigrafiche»	1996/97	74-75	7-192
<b>BRANCACCIO I.</b>	«Parentele mitiche e rapporti geopolitici tra Attica e Grecia continentale. L'eroe Kephalos e il filone attico»	2012	90	9-32
<b>CAMIA F.</b>	«L'intervento di Roma nella controversia territoriale tra Sparta e Megalopoli (163 a.C.)»	2004	82.2	477-486
<b>CARDETE C.</b>	«De griegos a siciliotas. La dimensión étnica del Congreso de Gela»	2008	86	153-168
<b>CAROLI M.</b>	«Gli scribi del tiranno, i librai del <i>demos</i> »	2011	89.1	9-24
<b>CAVALLARO M.A.</b>	«Duride, i <i>Fasti Cap.</i> e la tradizione storiografica sulle <i>Devotiones</i> dei Decii»	1976	54	261-316
<b>CORDANO F.</b>	«A Project of Greek Colonisation from Sicily to Etruria?»	2006	84.1	465-480
<b>D'ERCOLE M.C.</b>	«Measures, prices and values of salt in ancient societies»	2019	97	311-320
<b>DI BRANCO M.</b>	«Prometeo a Pergamo: mito e propaganda al tempo degli ultimi Attalidi»	1992/93	70-71	313-324
<b>DI VITA A.</b>	«I terremoti a Gortina in età romana e proto-bizantina. Una nota»	1979/80	57-58	435-440

<b>GABRIELI F.</b>	«Gli ospitalieri di San Giovanni negli storici musulmani delle crociate»	1925/26	8-9	345-356
<b>GALLOTTA S.</b>	«Teres, sovrano odrisio»	2007	85	191-196
	«Atene e il Chersoneso tracico»	2010	88	417-420
<b>GUZZO P.G.</b>	«Kyme <i>palaiotaton</i> ktysma»	2009	87.1.2	507-522
<b>IOZZO M.</b>	«Sintesi Storica»	1990/91	68-69	393-404
<b>KALLIGAS P.G.</b>	«Κέρκυρα, αποικισμός και έπος»	1982	60	57-68
<b>KNOEPFLER D.</b>	«L'occupation d'Oropos par Athènes au IV <sup>e</sup> siècle a. J.-C.: une cléruquie dissimulée?»	2010	88	441-456
<b>LASAGNI C.</b>	«Histiaia-Oreos e l'insediamento ateniese»	2010	88	373-392
<b>LUPI M.</b>	«I cinque <i>lochoi</i> dell'esercito spartano (e quelli argivi)»	2014	92	131-136
<b>MARCHIANDI D.</b>	«Tombe di filosofi e sacrari della filosofia nell'Atene tardo-antica: Proclo e Socrate nella testimonianza di Marino di Neapolis»	2006	84.1	101-130
	«Riflessioni in merito allo statuto giuridico di Lemno nel V secolo a.C. La ragnatela bibliografica e l'evidenza archeologica: un dialogo possibile?»	2008	86	11-40
<b>MARGINESU G.</b>	«Gli Eteobutadi e l'Eretteo: la monumentalizzazione di un'idea»	2001	79	37-54
<b>MARI M.</b>	«Atene, l'impero e le <i>apoikiai</i> . Riflessioni sulla breve vita di Anfipoli "ateniese"»	2010	88	393-416
	«Un regno e le sue "capitali". Frammenti della storia di Anfipoli in età ellenistica»	2019	97	428-434
<b>MARTIN R.</b>	«Thasos colonie de Paros»	1983	61	171-178
<b>MATARANGA K.</b>	«Kephallenia: the "mysterious island" of the Ionian Sea between East and West»	2021	99.1	541-551



<b>McKESSON CAMP II J.</b>	«Μία μεγάλη ζηρασία στά τέλη του 8 <sup>ου</sup> π.Χ. αιώνα καί οί συνεπίεις τῆς γία τόν ἀποικισμό»	1981	59	55-62
<b>MOGGI M.</b>	« <i>Epoikos</i> »	2010	88	213-220
<b>PACE B.</b>	«Memorie del Medioevo Latino»	1916-1920	3	184-191
<b>PAUTASSO A.</b>	«Ανθύπατοι Κρήτης και Κυρήνης»	1994/95	72-73	75-108
<b>PISCHEDDA E.</b>	«La cavalleria ateniese nel IV secolo. Un lusso utile?»	2013	91	77-87
<b>POPHAM M.R.</b>	«Why Euboea?»	1981	59	237-240
<b>PRIVITERA S.</b>	«I tripodi dei Dinomenidi e la decima dei Siracusani»	2003	81.1	391-424
<b>PUGLIESE CARRATELLI G.</b>	«Magna Grecia e Sicilia nei secoli VIII e VII a.C.»	1981	59	29-44
<b>REBER K.</b>	«Euböa und die Kolonisation Italiens»	2009	87.1.2	531-539
<b>RIZAKIS A.D.</b>	«Noms romains, “identité culturelle” et acculturation sous l’Empire: les cités péloponnésienes entre Romanité et Hellenisme»	2009	87.1.2	565-580
<b>RUHL B.</b>	«Gli Ateniesi sull’isola di Imbro»	2010	88	457-468
<b>SAKELLARIOU M.</b>	«La Grecia continentale ed insulare nei secoli VIII e VII a.C.»	1981	59	17-28
<b>SCHIRRIPA P.</b>	«Tucidide “creatore di miti” (2, 14-16). Teseo tra crisi eroica e reinvenzione politica»	2012	90	119-136
<b>VALDÉS GUÀ M.</b>	«La inauguraciòn del ágora del Cerámico: una perspectiva histórica»	2004	82.1	11-30
<b>ZURBACH J.</b>	«Question foncière et départes coloniaux. À propos des <i>apoikiai</i> archaïques»	2008	86	87-104

**ΔΟΥΚΕΛΛΗΣ Π.Ν.**

«Από την έννομη τάξη και τις ανομίες στο  
Δοξαστικό της Πόλης. Μια ανάγνωση της  
κατά Διονύσιο Αλικαρνασσία *Pompa Cir-  
censis*» 2009 87.1.2 583-598

## 5.8 STORIA DEGLI STUDI E DELLE RICERCHE

<b>BANTI L.</b>	«Iscrizioni di Filippi copiate da Ciriaco Anconitano»	1939/40	17-18	213-220
<b>BARBANERA M.</b>	«“Fidia è il barocco della Grecia”. I modelli classici dell’Atena di Arturo Martini nella Città Universitaria di Roma»	2017	95	395-409
<b>BERNARDINI C.</b>	«La stipe votiva di Kamiros alla luce dei taccuini di scavo»	2001	79	253-262
<b>BERUTTI S.</b>	«Luigi Pernier: direttore “ <i>pel bene e l’avvenire</i> ”»	2009	87.1.1	69-78
<b>BESCHI L.</b>	«Ch. R. Cockerell e il Partenone»	2009	87.1.1	119-132
<b>BLACKMAN D.</b>	«Bartoccini and the excavation of the ancient shipsheds at Rhodes»	2022	100.1	462-479
<b>BOMBARDIERI L.</b>	«The <i>Necropoli a mare</i> reloaded. Fifty years after the Italian Archaeological Project at Late Bronze Age Ayia Irini, Cyprus»	2020	98	60-71
<b>BUSCEMI F.</b>	«“Plan d’Athènes avec ses monuments restaurés”: un inedito di Sebastiano Ittar»	2006	84.1	131-157
<b>CINQUE G.E.</b>	«Suggerzioni egizie: rilettura di uno schizzo di Giovanni Battista Piranesi»	2017	95	383-394
<b>DAVIS J.L.</b>	«“That special atmosphere outside of national boundaries”: three jewish directors and the American School of Classical Studies at Athens»	2009	87.1.1	133-146
<b>DE DOMENICO C.</b>	«La prima esplorazione italiana dell’isola di Lemno (1923)»	2020	98	554-607
<b>DI NICUOLO C.</b>	«Le ricerche di Domenico Valentino Zancani nel territorio di Ialysos (Rodi)»	2021	99.1	462-481
<b>DI VITA A.</b>	«Guido Libertini a Pallantion»	1990/91	68-69	19-24

**DUBBINI R.**

- «Guido Libertini direttore della Scuola di Atene alla vigilia del conflitto italo-ellenico (1939-1940)» 2009 87.1.1 91-104
- «La Scuola Archeologica Italiana di Atene nel contesto politico e culturale del conflitto italo-ellenico» 2022 100.1 445-461

**FADELLI G.**

- «Federico Halbherr a Creta e l'esplorazione delle regioni di Mylopotamos e Amari (1894)» 2018 96 389-409
- «L'esplorazione dell'isola di Gavdos di Antonio Maria Colini e Doro Levi (agosto 1925)» 2019 97 347-378
- «L'Artemision di Afratì (Creta centro-meridionale): le indagini di Gaetano De Sanctis» 2020 98 608-624
- «Il programma anatolico di Alessandro Della Seta» 2022 100.1 326-401
- «L'Annuario di Alessandro Della Seta» 2022 100.1 480-516

**GRAELLS I  
FABREGAT R.**

- «Sobre el nacimiento de los estudios de armas defensivas antiguas griegas como disciplina arqueológica» 2018 96 369-388

**GRECO E.**

- «Su alcuni studi di topografia ateniese alla SAIA: vecchie ipotesi e nuove prospettive» 2009 87.1.1 217-234

**LABANCA N.**

- «La Scuola Archeologica di Atene nell'ambito della politica estera italiana tra XIX e XX secolo» 2009 87.1.1 17-37

**LA ROSA V.**

- «Eubea, terra promessa: Luigi Pernier e la ricerca di uno scavo fuori di Creta» 2009 87.1.1 79-90
- «La direzione di Doro Levi» 2009 87.1.1 105-117

**LEVI D.**

- «L'Arte Romana. Schizzo della sua evoluzione e sua posizione nella storia dell'arte antica» 1946-1948 24-26 229-304

**LUONGO F.**

- «The Artemis Orthia's notebooks revised. New informations from old excavation?» 2015 93 63-80

**MONACO M.CH.**

- «Il Cabirio di Lemno. Scavi 1937-1939. I. L'edra e il quartiere tardo-romano tra le due terrazze» 2018 96 578-592

<b>MORGAN C.</b>	«Federico Habherr and Knossos»	2009	87.1.1	43-68
<b>PACE B.</b>	«Viaggi dell'Abate Domenico Sestini in Asia Minore (1779-1792)»	1916-1920	3	243-251
<b>RASPI SERRA J.</b>	«La Grecia: un territorio da scoprire ed un'idea da trasmettere»	1992/93	70-71	7-84
<b>SANTI M.</b>	«La Scuola e il Possedimento»	2019	97	321-346
	«La Scuola e la Colonia»	2022	100.1	402-444
<b>SCHALLIN A.-L.</b>	«The Swesidh fieldwork at Dendra and Midea»	2009	87.1.1	147-153
<b>STRUFFOLINO S.</b>	«Federico Halbherr e la topografia della Cirenaica antica. Documenti inediti dagli archivi della Scuola Archeologica Italiana di Atene e dell'Accademia Roveretana degli Agiati»	2018	96	410-444
<b>TRAFFICANTE I.</b>	«Il teatro di Efestia (Lemno): scavi 1937 e 1939»	2019	97	520-538
<b>WHITE W.P.</b>	«Plans of Nicopolis in the archives of the Scuola Archeologica Italiana di Atene»	1986/87	64-65	295-326
<b>ZANINI E.</b>	«Un gruppo di (povere) case di tarda epoca: centoquattro anni di letture di una testimonianza archeologica gortinia»	2009	87.1.2	697-704
<b>ΣΑΚΚΑ Ν.</b>	«Οι ανασκαφές της Ιταλικής Σχολής Αθηνών στη Ρωμαϊκή Αγορά και τη Βιβλιοθήκη του Αδριανού (1941-1943)»	2018	96	445-458

## 5.9 TOPOGRAFIA, URBANISTICA E ARCHEOLOGIA DEL PAESAGGIO

### ADAMESTEANU D.

«Siris e Metaponto alla luce delle nuove scoperte archeologiche» 1982 60 301-314

### ANZALONE R.M.

«ἔσχατιή Γόρτυνος? Problematiche archeologiche ed epica omerica nella Messarà della prima età del Ferro» 2011 89.1 147-186

«Lasaia *epincion* di Gortina» 2012 90 225-238

### AUPERT P.

«Argos aux VIII<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup> siècles : bourgade ou métropole?» 1982 60 21-32

### BALDWIN BOWSKY M.W.

«A temple of Hermes at Sybritos: on the road from Gortyn to the Diktynnaion (Crete)» 2001 79 263-276

### BATINO S.

«Il Leokorion. Appunti per la storia di un angolo dell'Agora» 2001 79 55-82

«Οἱ ἐκ τῶν ἐπτὰ φυλῶν εἰς ἀπὸ Σονίο. Ruolo di un *genos* nella definizione degli spazi sacri nella città e nel suo territorio» 2003 81.1 83-152

### BESCHI L.

«Contributi di topografia ateniese» 1967/68 45-46 511-536

### BONACASA N.

«Il problema archeologico di Himera» 1981 59 319-342

### BROMBIN E. *et al.*

«Il quartiere a sud dell'Acropoli di Atene. Analisi e ricostruzione di un paesaggio urbano» 2018 96 461-496

### CAMPONETTI G.

«Atene nel periodo della Pace di Nicia. Politica e scelte programmatiche nell'edilizia e nella cultura figurativa» 2005 83.2 411-436

### CARAFÀ P.

«Paesaggi di Magna Grecia» 2019 97 182-198

### CECCONI N.

«L'edificio di od. Misaraliotou ad Atene e il suo contesto urbano» 2019 97 260-294

### COPANI F.

«Paesaggio ed organizzazione del territorio nella colonia siracusana di Eloro» 2005 83.1 265-286

<b>CORCELLA A.</b> <i>et al.</i>	«Ancora su Pausania I 18,9, la cd. Biblioteca di Adriano ed il Panellenio»	2013	91	111-156
<b>COUTSINAS N.</b> <i>et al.</i>	«The settlement patterns of the Praisos region (East Crete) from the Classical to the Venetian periods, as revealed through the <i>SettleInEastCrete</i> program»	2021	99.1	420-442
<b>D'ANDRIA F.</b>	«Il Salento nell'VIII e VII sec. a.C.: nuovi dati archeologici»	1982	60	101-116
<b>DI CESARE R.</b>	«Studio storico-topografico di un brano aristofaneo ( <i>Ecclesiazuse</i> , 681-686)»	2012	90	137-166
<b>DI VITA A.</b>	«L'urbanistica più antica delle colonie di Magna Grecia e di Sicilia: problemi e riflessioni»	1981	59	63-80
	«Selinunte fra il 650 e il 409: un modello urbanistico coloniale (con appendice di A. Di Vita e M.A. Rizzo)»	1984	62	7-68
<b>EVANGELIDIS V.</b>	«The impact of Rome on the landscapes of Aegean Thrace: an archaeological approach»	2021	99.1	503-516
<b>FARINETTI E.</b>	«Fluctuating landscapes: the case of the Copais basin in ancient Boeotia»	2008	86	115-138
	«Local responses to the Roman impact on the Greek landscape. An introduction»	2021	99.1	485-502
<b>FIGUCIELLO L.</b>	«Lemno in età arcaica»	2010	88	39-84
	«Il territorio di Myrina: indizi sull'occupazione e sullo sfruttamento delle risorse»	2010	88	237-270
<b>FIorentINI G.</b> <i>et al.</i>	«Gela proto-arcaica»	1983	61	53-108
<b>GIORGI E.</b>	«Gestire l'acqua, costruire il paesaggio. L'impatto ecologico dell'acquedotto romano bizantino di Gortina sull'ambiente naturale e l'insediamento umano»	2021	99.1	443-461

<b>GRECO E.</b>				
	«Alla ricerca dell' <i>agora</i> di Sparta»	2011	88.1	53-78
	«Sullo <i>σχῆμα</i> di Thuri: venti anni di ricerche con Silvana Luppino»	2014	92	1-11
<b>GRECO E. <i>et al.</i></b>				
	«Cesure e continuità: Lemno, dai "Tirreni" agli Ateniesi»	2010	88	151-170
<b>GUZZO P.G.</b>				
	«La Sibaritide e Sibari nell'VIII e VII sec. a.C.»	1982	60	237-250
	«Il paesaggio di Socrate»	2005	83.1	11-18
<b>KAHIL L.</b>				
	«Érétrie à l'époque géométrique»	1981	59	165-174
<b>KALPAXIS A. <i>et al.</i></b>				
	«Of Gods and Men: continuities and disruptions in the sacred topography of the Acropolis at Eleutherna»	2021	99.1	143-192
<b>KARAMBINIS M.</b>				
	«Urban developments in Roman Greece: an overview»	2021	99.1	603-626
<b>KARAPANOU S. <i>et al.</i></b>				
	«Skotoussa after the battle of Kynoskephalai (197 BC)»	2021	99.1	517-523
<b>KOLAITI E.</b>				
	«Palaeoshoreline reconstruction of Agios Vlassis Bay (ancient Epidaurus, East Peloponnese, Greece)»	2020	98	511-522
<b>KRAUSE C.</b>				
	«Zur städtebaulichen Entwicklung Eretrias»	1981	59	175-186
<b>LA ROSA V.</b>				
	«Considerazioni sul sito di Haghia Triada in età ellenistico-romana»	1988/89	66-67	259-276
<b>LA TORRE G.F.</b>				
	«Contributo preliminare alla conoscenza del territorio di Gortina»	1988/89	66-67	277-322
	«La grotta di Mourmouni: una nota sulla topografia di Megara Nisea»	1992/93	70-71	355-364
<b>LENTINI M.C.</b>				
	«Naxos of Sicily: The First Colonial Settlement»	2006	84.1	493-508



**LIPPOLIS E.**

«Apollo *Patroos*, Ares, Zeus *Eleutherios*. 1998-2000 76-78 139-218  
Culto e architettura di Stato ad Atene tra  
la democrazia e i Macedoni»

«Lo spazio per votare e altre note di topo- 2006 84.1 37-62  
grafia sulle *agorai* di Atene»

«Le moderne peregrinazioni di Apollo e 2009 87.1.1 235-274  
Afrodite nell'*agorà* di Atene»

**LOLOS Y.**

«Sykion during the “interim period” and 2021 99.1 577-588  
the Early Roman era: literary tradition and  
material record»

**LO MONACO A.**

«Olimpia e Augusto: evoluzione dello spa- 2003 81.1 475-510  
zio sacro all'inizio del principato»

**MAIURI A.**

«Note sulla topografia antica di Rodi» 1916-1920 3 259-262

**MANCINI L.**

«ΘΕΣΠΙΟΤΙΚΑ ΙΕΡΑ. Il contributo del 2017 95 205-226  
paesaggio sacro alla conoscenza di un *eth-*  
*nos* epirota»

**MARCHIANDI D.**

«Fattorie e periboli funerari nella *chora* di 2002 80.1 487-586  
Efestia (Lemno): l'occupazione del territorio  
in una cleruchia ateniese tra V e IV sec. a.C.»

**MARTIN R.**

«Sélinonte. Résultats et problèmes de la 1982 60 183-188  
première phase de recherches (1973-1979)»

**MERCURI L.**

«Contributi allo studio degli spazi pubbli- 2008 86 193-214  
ci delii: l'Agora di Teofrasto»

**MOLISANI G.**

«Epigrafia e topografia. A proposito di al- 1974/75 52-53 401-410  
cune iscrizioni latine del Museo Epigrafico  
di Atene»

**ORLANDINI P.**

«Scavi e scoperte di VIII e VII sec. a.C. in 1982 60 315-328  
località Incoronata tra Siris e Metaponto»

**OSANNA M.**

«Il problema topografico del santuario di 1988/89 66-67 73-96  
Afrodite Urania ad Atene»

**PARIBENI R.**

«Di una città della Pisidia: forse Pednelis- 1916-1920 3 73-78  
sos»

**PELAGATTI P.**

«Bilancio degli scavi di Naxos per l'VIII e il VII sec. a.C.» 1981 59 291-312

«Siracusa: gli ultimi scavi a Ortigia» 1982 60 117-164

**PICCININI J.**

«The Roman Agora of Apollonia in Illyria: a space for the imperial cult» 2019 97 221-230

**PRIVITERA S.**

«Plutarco, *IG II<sup>2</sup> 1665* e la topografia del Cinosarge» 2002 80.1 51-66

**PROTONOTARIOU  
DEILAKI E.**

«Ἀπό τό Ἄργος τοῦ 8<sup>ου</sup> καί 7<sup>ου</sup> αἰ. π.Χ.» 1982 60 33-48

**RALLO A.**

«Nuovi aspetti dell'urbanistica selinuntina (con appendice di V. Di Grazia)» 1984 62 81-96

**RIGNANESE G.**

«Nel cerchio dell'*agora*: riflessioni sull'*agora* di Corfù alla luce del passo III 74, 2 delle *Storie* di Tucidide» 2015 93 193-203

**RIZZA G.**

«Leontini e Katane nell'VIII e VII sec. a.C.» 1981 59 313-318

«Priniàs nelle fasi geometrica e orientalizzante» 1983 61 45-52

**ROMANO D.G.**

«Some considerations of the land between Corinth and Sykion during the II and I centuries BC» 2021 99.1 565-576

**ROSSI A.**

«Paesaggi della Messarà occidentale tra l'età tardo-ellenistica e l'età romana: topografia, analisi archeomorfologica e nuove prospettive di ricerca» 2018 96 118-136

«Phaistos and the Western Messara in the Roman Age: the agrarian land-use» 2021 99.1 552-564

**RUSSO D.**

«Assemblee sull'Acropoli di Atene: dati e riflessioni» 2020 98 245-258

**SABBIONE C.**

«Reggio e Metauros nell'VIII e VII sec. a.C.» 1981 59 275-290

«Le aree di colonizzazione di Crotona e Locri Epizefiri nell'VIII e VII sec. a.C.» 1982 60 251-300

<b>SETTIS S.</b>	«Un “enigma” delfico: Pausania, la Tholos, il Phylakeion»	1967/68	45-46	355-372
<b>SIRANO F.</b>	«Fuori da Sparta. Note di topografia lacone: recenti studi e nuovi dati dal territorio»	1996/97	74-75	397-466
<b>STEFANAKIS M.I.</b>	«Evidence and some speculations on Bronze Age presence at wider area of Kymissala, Rhodes»	2019	97	58-71
<b>STORCHI P.</b>	«Ipotesi di riconoscimento dei teatri di Pella e della Colonia Pellensis mediante immagini telerilevate»	2018	96	74-87
	«Ricerche sull’urbanistica dell’antica Calcide»	2019	97	171-181
<b>TADDEI A.</b>	«I monumenti protobizantini dell’acropoli di Amphipolis»	2008	86	253-310
<b>THEMELIS P.G.</b>	«Δέλφοι και περιοχή τόν 8 <sup>ο</sup> και 7 <sup>ο</sup> π.Χ. αιώνα»	1983	61	213-256
<b>TORO P.</b>	«Il contributo della cartografia del XVII secolo per la definizione dell’impianto urbano dell’antica Aeghion-Vostitza»	2015	93	135-150
<b>TRAVLOS I.</b>	«Ἡ Ἀθήνα καί ἡ Ἐλευσίνα στόν 8 <sup>ο</sup> καί 7 <sup>ο</sup> π.Χ. αιώνα»	1983	61	323-338
<b>TSIGONAKI C.</b>	«Les villes crétoises aux VII <sup>e</sup> et VIII <sup>e</sup> siècles : l’apport des recherches archéologiques à Eleutherna»	2007	85	263-298
<b>VAGNETTI L.</b>	«L’insediamento neolitico di Festòs»	1972/73	50-51	7-138
<b>VITALE S.</b>	«L’insediamento di “Serraglio” durante il Tardo Bronzo»	2005	83.1	71-94
<b>VITALE S. et al.</b>	«The Kos Archaeological Survey Project and the site of Ayios Panteleimon in the northeast Koan region»	2021	99.1	108-142

<b>ΒΟΚΟΤΟΡΟΥΛΟΥ Ι.</b>	«Η Ήπειρος στόν 8 <sup>ο</sup> και 7 <sup>ο</sup> αιώνα π.Χ.»	1982	60	77-100
<b>ΒΟΖΑ Γ.</b>	«Bilancio degli scavi a Siracusa sulla terraferma»	1982	60	165-168
	«Evidenze archeologiche di VIII e VII sec. a.C. nel territorio di Siracusa: la necropoli di Villasmundo nella valle del Marcellino»	1982	60	169-172
<b>WILLIAMS II C.K.</b>	«The Early Urbanization of Corinth»	1982	60	9-20
<b>ΚΟΛΙΑ Ε.</b>	«Τοπογραφία της Βούρας και της χώρας της: νεότερες έρευνες»	2007	85	215-248
<b>ΜΑΝΟΥΣΟΥ-ΝΤΕΛΛΑ Κ.</b>	«Νέα στοιχεία πολεοδομικής ανάλυσης της πόλης της Ρόδου κατά την ύστερη αρχαιότητα»	2020	98	495-510
<b>ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ-ΓΑΤΣΗ Μ. <i>et al.</i></b>	«Νεώτερα πολεοδομικά δεδομένα της πόλης των Πατρών κατά τη Ρωμαϊκή περίοδο. Σύμβολη στο οδικό δίκτυο»	2015	93	151-168
<b>ΣΤΕΦΑΝΙΔΟΥ-ΤΙΒΕΡΙΟΥ Θ.</b>	«Οικοδομήματα αυτοκρατορικής λατρείας στη Θεσσαλονίκη. Ζητήματα τοπογραφίας και τυπολογίας»	2009	87.1.2	613-631

**5.10 IN MEMORIAM**

<b>ALLEGRO N.</b>	«Antonino di Vita dieci anni dopo»	2021	99.2	275-276
<b>BALDINI I.</b>	«Raffaella Farioli Campanati»	2021	99.2	285-288
<b>CANFORA L.</b>	«Paolo Moreno»	2021	99.2	295-296
<b>CARINCI F.</b>	«Ricordo di Vincenzo La Rosa»	2013	91	7-14
<b>D'AGOSTINO B.</b>	«Ricordo di Gabriella d'Henry»	2015	93	7-9
<b>DELLA SETA A.</b>	«Federico Halbherr»	1930/31	13-14	1-8
<b>DI VITA A.</b>	«Ricordo di Luigi Morricone»	1978	56	7-8
	«A Doro Levi. <i>In Memoriam</i> »	1990/91	68-69	7-11
<b>FRANGIPANE M.</b>	«Enrica Fiandra»	2020	98	626-630
<b>FRASCA M.</b>	«Dario Palermo»	2022	100.2	290-293
<b>GHISELLINI E.</b>	«Antonio Giuliano»	2018	96	612-614
<b>GRAZIADIO G. <i>et al.</i></b>	«Mario Benzi»	2022	100.2	285-286
<b>GUZZO P.G.</b>	«Ettore Maria De Juliis»	2021	99.2	281-284
<b>LA ROSA V.</b>	«Teodoro Levi»	1990/91	68-69	13-15
<b>LAURENZI L.</b>	«In memoria di Alessandro Della Seta»	1941-1943	19-21	7-8
<b>LEVI D.</b>	«Ad Alessandro Della Seta. <i>In Memoriam</i> »	1946-1948	24-26	9-12
<b>MEIRANO V.</b>	«Claude Rolley. Un ricordo»	2007	85	299-300
<b>PAPI E.</b>	«18 settembre 1938»	2018	96	619-621
	«Elisa Lissi Caronna»	2021	99.2	289-294

**PARIBENI E.**

«Alessandro della Seta. Cenni biografici. 1946-1948 24-26 371-372  
Bibliografia»

**PORTALE E.C.**

«Giacchino Francesco La Torre» 2022 100.2 287-289

**RIZZO M.A.**

«Iliara Simiakaki/Ιλάρια Συμιακάκη» 2022 100.2 294-298

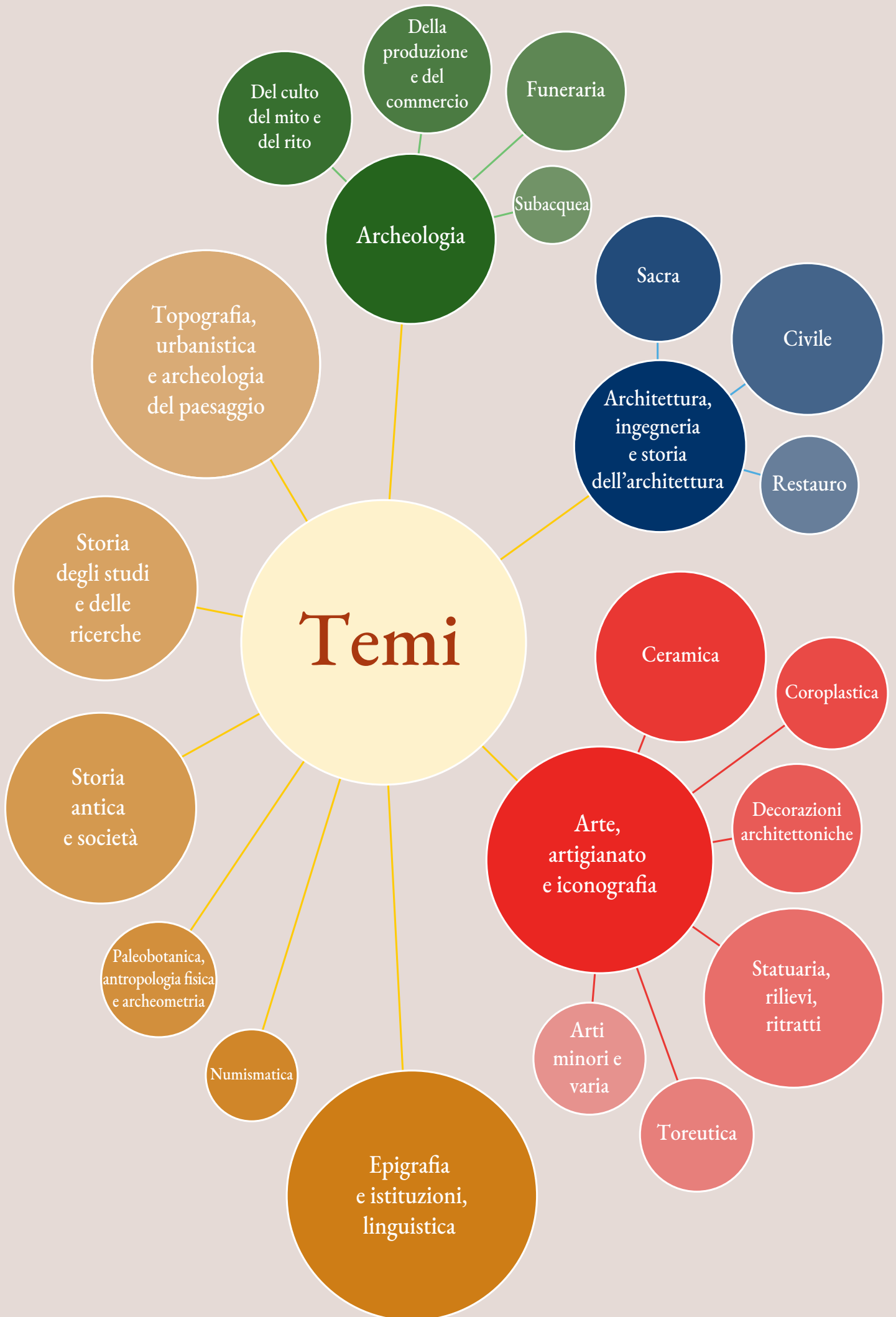
**ROCCO G.**

«Enzo Lippolis» 2018 96 615-618

**SPADEA R.**

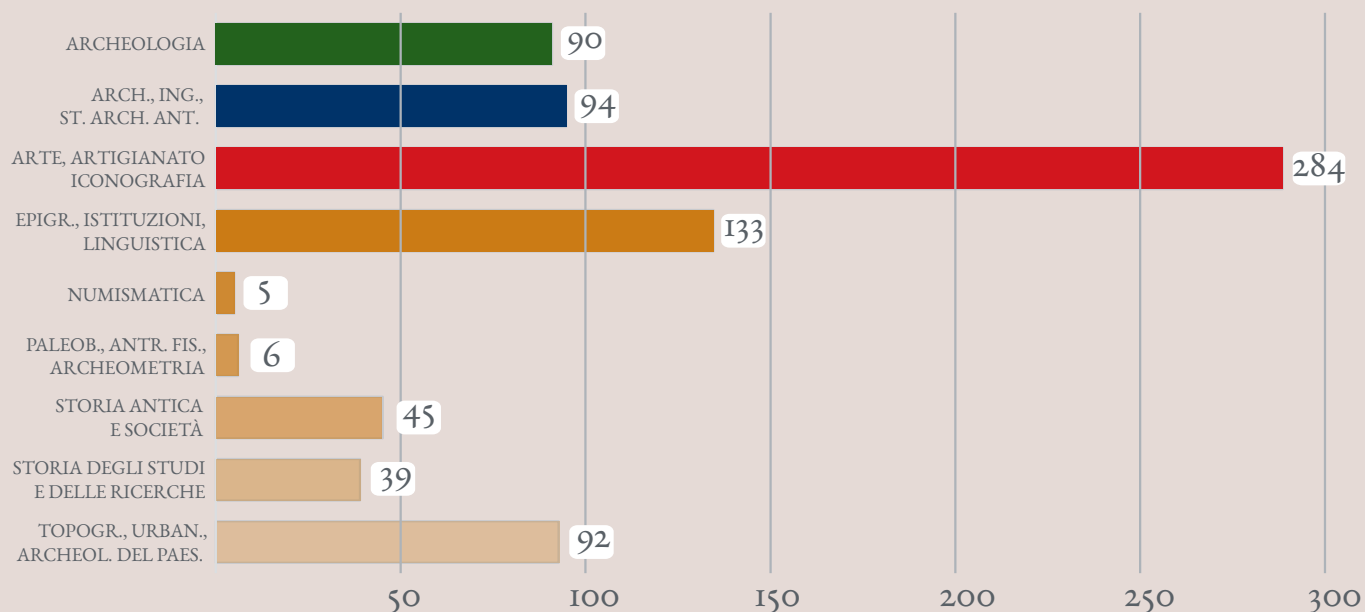
«Angelo Maria Ardivino» 2021 99.2 277-280



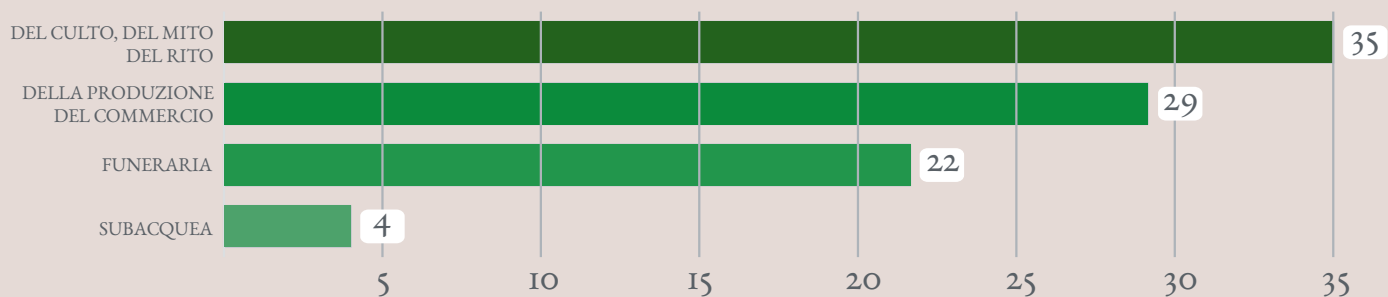




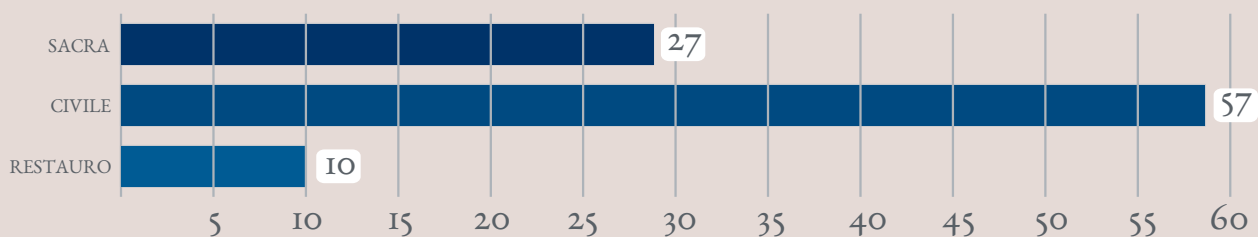
## TEMI



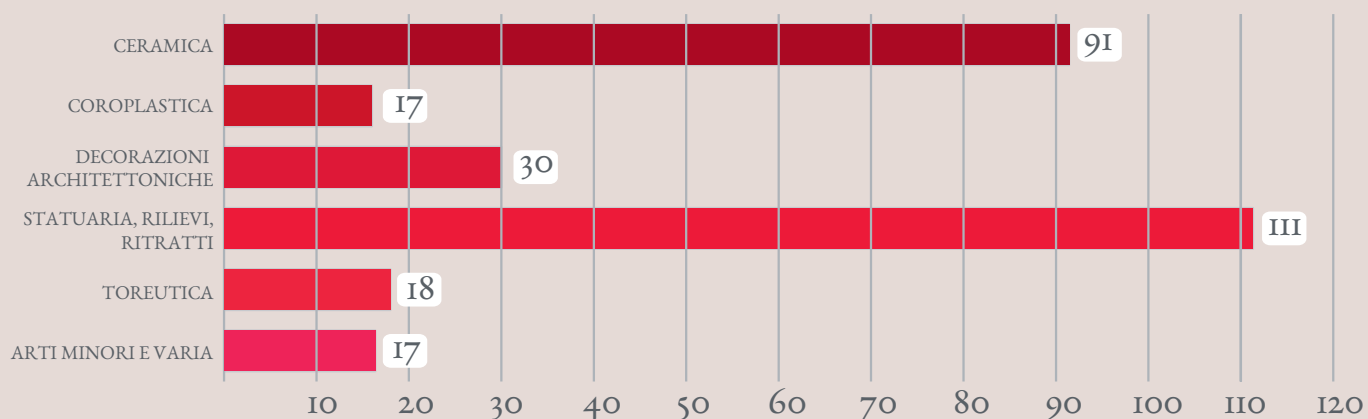
## ARCHEOLOGIA



## ARCHITETTURA, INGEGNERIA STORIA DELL'ARCHITETTURA ANTICA



## ARTE, ARTIGIANATO E ICONOGRAFIA



*6. Scavi, ricerche e ricognizioni  
in Grecia e nel Mediterraneo*



## 6.1 SAIA E SYNERGASIES

### 6.1.1 GRECIA

PELLATI F.

«Bibliografia dei lavori delle Missioni archeologiche italiane» 1914 1 385-390

#### ATTICA Atene

DIMITRIOU V.E.

«L'Acropoli di Atene durante il Neolitico Finale e il Bronzo Antico. Lo studio *ex novo* dei ritrovamenti dello scavo Levi sul pendio Sud: rapporto preliminare» 2014 92 15-32

LEVI D.

«Abitazioni preistoriche sulle pendici meridionali dell'Acropoli» 1930/31 13-14 411-498

#### CICLADI Fermenia Kythnos-Thermjå

GEROLA G.

«Fermenia (Kythnos-Thermjå)» 1923/24 6-7 43-82

#### Kymolos

DI NICUOLO C.

*et al.*

«Dalla Κίμωλία Γη a Κίμωλος. Il progetto di Ricerca "Κίμωλία Γη" (KERP)» 2016 94 183-224

#### Sèrfino

GEROLA G.

«Sèrfino (Seriphos)» 1916-1920 3 203-241

#### Tinos, Kardianì

LEVI D.

«La necropoli geometrica di Kardianì a Tinos» 1925/26 8-9 203-234

#### Zea (Keos)

GEROLA G.

«Zea (Keos)» 1921/22 4-5 177-221

#### CRETA

GUARDUCCI M.

«Lavori della Missione Archeologica Italiana a Creta nel 1939» 1939/40 17-18 231-239

## Arkades

LEVI D.

«Arkades: una città cretese all'alba della civiltà ellenica» 1927-1929 10-12 9-710

## Festos

BREDAKI M.

*et al.*

«Progetto Festòs. Ricognizioni archeologiche di superficie: le campagne 2007-2009» 2009 87.2 935-978

CARINCI F.M.

«L'attività dell'Università Ca' Foscari Venezia nell'anno 2013. Indagini nell'area a S e a SW del Palazzo: aree e vani K, L, M, N, I, R/1, R/2, S, S/1» 2015 93 209-254

*et al.*

«Appendice - Festòs: per un riesame della cronologia delle rampe minoiche» 2002 80.2 870-884

«Il Progetto "Festòs: il Palazzo e i suoi dintorni"» 2015 93 207-208

LA ROSA V.

«Saggio di scavo in contrada Seli di Kamilari» 1972/73 50-51 515-526

«Festòs 1994: saggi di scavo e nuove acquisizioni» 1998-2000 76-78 27-138

«Festòs» 2001 79 357-369

«Le campagne di scavo 2000-2002 a Festòs» 2002 80.2 635-869

«I saggi della campagna 2004 a Festòs» 2004 82.2 611-670

LENUZZA V.

«Il periodo tardo-prepalaziale a Festòs: una nuova lettura del saggio Levi sotto il Piazzale LXX» 2006 84.2 653-672

LEVI D.

«La campagna di scavi a Festòs nel 1953» 1952-1954 30-32 389-470

«Gli scavi a Festòs nel 1956 e 1957» 1957/58 35-36 193-362

«La tomba a *tholos* di Kamilari presso a Festòs» 1961/62 39-40 7-148

«Gli scavi a Festòs negli anni 1958-1960» 1961/62 39-40 377-504

«La conclusione degli scavi a Festòs» 1965/66 43-44 313-400

«L'abitato di Festòs in località Chálara» 1967/68 45-46 55-166

MILITELLO P.M.

*et al.*

«L'attività dell'Università di Catania a Festòs nel 2013-2014» 2015 93 255-304

<b>NANI F.</b>	«“Una fornace minoica ‘a riverbero’ ritrovata a Festòs”. Commento a una memoria inedita di Luigi Pavan»	2022	100.2	45-58
<b>TOMASELLO F.</b>	«Festòs: fornace a ovest del piazzale I»	2022	100.2	9-44
<b>Gortina</b>				
<b>ALLEGRO N.</b>	<i>et al.</i>			
	«Le ricerche a Profitis Ilias dell’Università di Palermo (Campagne di Scavo 2013-2015)»	2016	94	9-36
	«Gortina. Nuovi dati dagli scavi dell’inse-diamento di Profitis Ilias»	2018	96	519-527
<b>BALDINI I.</b>	<i>et al.</i>			
	«Gortina, Mitropolis e il suo episcopato nel VII e nell’VIII secolo. Ricerche preliminari»	2012	90	239-308
<b>BEJOR G.</b>				
	«Gortyna. Campagna 2004. Le ricerche dell’Università di Milano nell’area a Sud del Pretorio»	2004	82.2	703-712
	<i>et al.</i>			
	«Gortyna (Creta). Campagna 2002. I lavori sull’acropoli»	2003a	81.2	827-836
	«Gortyna (Creta). Campagna 2003. Le ricerche dell’Università di Milano nell’area a Sud del Pretorio»	2003b	81.2	837-844
	«Gortyna: le Terme a Sud del Pretorio (2003-2014). La storia dell’edificio nella storia della città»	2016	94	59-106
<b>BELLI PASQUA R.</b>	<i>et al.</i>			
	«La Strada Ovest del Pretorio di Gortina»	1994/95	72-73	135-224
<b>BONETTO J.</b>				
▼	«Gortyna. Lo scavo 2004 presso il teatro del Pythion»	2004	82.2	713-750
	«Gortyna (Creta). Scavo del teatro del Pythion - Campagna 2003»	2003	81.2	885-912
	<i>et al.</i>			
	«Gortyna di Creta. Teatro del Pythion: ricerche e scavi 2007-2010»	2009	87.2	1087-1098

	«Gortyna (Creta). Nuove ricerche nel Santuario di Apollo <i>Pythios</i> (2012-2015)»	2016	94	37-58
	«Il Santuario di Apollo <i>Pythios</i> a Gortina di Creta: nuovi dati e nuove considerazioni dalle ricerche del 2016 e del 2019»	2021	99.2	54-73
<b>BORBOUDAKIS M./E.</b>				
	<i>et al.</i>			
	«Basilica di Mitropolis»	2002	80.2	918-938
<b>CALIÒ L.M.</b>				
	<i>et al.</i>			
	«L'area monumentale settentrionale nella zona del Pretorio di Gortina. Gli scavi a est del ninfeo. Nota preliminare»	2018	96	528-548
<b>COLINI A.M.</b>				
	«Ripresa dello scavo del Pretorio di Gortina»	1969/70	47-48	439-450
<b>DI VITA A.</b>				
	«Gortyna Odeion: saggi di scavo 2004»	2004	82.2	671-702
	<i>et al.</i>			
	«Gortina»	2001	79	370-381
<b>FABRINI G.</b>				
	<i>et al.</i>			
	«Gortyna di Creta: scavi nella zona del Pretorio»	2003	81.2	845-884
<b>FARIOLI CAMPANATI R.</b>				
	<i>et al.</i>			
	«Basilica di Mitropolis»	2004	82.2	769-782
	«Basilica di Mitropolis. Scavi 2006»	2006	84.2	915-924
	«Basilica di Mitropolis. Scavi 2005»	2005	83.2	673-696
<b>FRANCISCI D.</b>				
	<i>et al.</i>			
	«Gortyna (Creta). Lo scavo 2006 presso il teatro del Pythion»	2006	84.2	879-888
<b>GHEDINI F.</b>				
	<i>et al.</i>			
	«Lo scavo 2002 presso il teatro del Pythion»	2002	80.2	885-897
	«Gortyna. Lo scavo 2005 presso il teatro del Pythion»	2005	83.2	649-672
<b>LEVI D.</b>				
	«Gli scavi del 1954 sull'acropoli di Gortina»	1955/56	33-34	207-288

**LIPPOLIS E.***et al.*

«Il tempio del Caput Aquae a Gortyna e il tessuto urbano circostante: campagna di scavo 2005» 2005 83.2 625-648

«Gortyna. Il tempio del Caput Aquae e il tessuto urbano circostante: campagna di scavo 2007» 2010 88 511-537

**OLIVERIO G.**

«Gortina (Creta) - Scoperta del santuario delle divinità egizie» 1914 1 376-377

«Santuario delle divinità egizie in Gortina» 1915 2 309-311

**PACE B.**

«Gortina (Creta) - Tracce dell'epoca preistorica» 1914 1 372-373

«Gortina (Creta) - Scavo del Pretorio o Basilica» 1914 1 377-380

«Nuovi scavi nel Pretorio e scoperta di un nuovo ninfeo in Gortina» 1915 2 306-309

**PERNA R.**

«Indagini recenti nel quartiere delle Case bizantine di Gortina: lo scavo dell'Edificio Sud (campagne 2007-2015)» 2016 94 107-132

**PERNIER L.**

«Gortina (Creta) - Scavo dell'edificio della Grande Iscrizione» 1914 1 373-376

«Prosecuzione degli scavi in Gortina (Creta)» 1915 2 303-306

**RICCIARDI M.***et al.*

«Scavi alla Rotonda di Mitropolis. Notizie Preliminari» 2006 84.2 925-938

**STUCCHI S.**

«Saggio di scavo a Gortina» 1952-1954 30-32 479-482

**ZANINI E.**

▼

«Indagini archeologiche nell'area del quartiere bizantino del Pythion di Gortyna: terza relazione preliminare (campagna 2004)» 2004 82.2 751-768

«Indagini archeologiche nell'area del quartiere bizantino del Pythion di Gortina: sesta relazione preliminare (campagne 2011-2015)» 2016 94 133-140

*et al.*

«Indagini archeologiche nell'area del "quartiere bizantino" di Gortina: prima relazione preliminare (campagna 2002)» 2002 80.2 898-917



«Indagini nell'area del "Quartiere Bizantino" di Gortyna: seconda relazione preliminare (campagna 2003)»	2003	81.2	913-946
«Indagini archeologiche nell'area del Quartiere Bizantino del Pythion di Gortyna: quarta relazione preliminare (campagne 2005-2006)»	2006	84.2	889-914
«Indagini archeologiche nell'area del quartiere bizantino del Pythion di Gortina. Quinta relazione preliminare (campagne 2007-2010)»	2009	87.2	1099-1129
«Indagini archeologiche nell'area del Quartiere Bizantino del Pythion di Gortina: settima relazione preliminare (campagne 2016-2021)»	2021	99.2	74-97
«Ricerche sulle fasi tardoantiche e proto-bizantine del Pythion di Gortina di Creta»	2022	100.2	59-87

### Haghia Triada

#### BANTI L.

«La grande tomba a tholos di Haghia Triada»	1930/31	13-14	155-251
---	---------	-------	---------

#### HALBHERR F.

*et al.*

<i>Haghia Triada nel periodo tardo palaziale (con Appendice di Vincenzo La Rosa)</i>	1977	55	9-342
--	------	----	-------

#### LA ROSA V.

«Haghia Triada II. Relazione preliminare sui saggi del 1978 e 1979»	1979/80	57-58	49-164
«La c.d. tomba degli ori e il nuovo settore nord-est dell'insediamento di Haghia Triada»	1992/93	70-71	121-174
«Considerazioni sull'area ad W del c.d. Bastione di Haghia Triada»	2006	84.2	819-878
«I lavori del 2008-2009 ad Haghia Triada»	2009	87.2	979-1086
<i>et al.</i>			
«La fascia subito a Nord del cd. Muraglione a denti ad Haghia Triada. Vecchi scavi e nuove acquisizioni»	2003	81.2	735-768

#### LAVIOSA C.

«Saggi di scavo ad Haghia Triada»	1969/70	47-48	407-416
«L'abitato prepalaziale di Haghia Triada»	1972/73	50-51	503-514

#### STEFANI E.

«La grande tomba a <i>tholos</i> di Haghia Triada»	1930/31	13-14	147-154
--	---------	-------	---------

<b>Kannia</b>				
<b>CUCUZZA N.</b>	«Progetto Kannia: rapporto preliminare sullo studio della Villa minoica»	2009	87.2	927-934
	«The Minoan villa at Kannia: preliminary report on a new project»	2017	95	413-426
<b>Patrikies</b>				
<b>BONACASA N.</b>	«Patrikiès - Una stazione medio-minoica fra Haghia Triada e Festòs»	1967/68	45-46	7-54
<b>Prinias</b>				
<b>PALERMO D.</b>	<i>et al.</i>			
	«Priniàs. Scavi e ricerche degli anni 2006-2010»	2017	95	427-496
<b>PAUTASSO A.</b>	<i>et al.</i>			
	«Priniàs. Scavi e ricerche nel 2021»	2021	99.2	9-53
<b>RIZZA G.</b>	<i>et al.</i>			
	«Priniàs. Scavi degli anni 2002 e 2003»	2003	81.2	803-826
	«Priniàs. Scavi e ricerche degli anni 2004 e 2005»	2005	83.2	593-624
<b>DODECANESO</b>				
<b>Coo</b>				
<b>LEVI D.</b>	«La grotta di Aspripetra a Coo»	1925/26	8-9	235-312
<b>MORRICONE L.</b>	«Eleona e Langada: Sepolcreti della tarda Età del Bronzo a Coo»	1965/66	43-44	5-312
	«Coo - Scavi e scoperte nel "Serraglio" e in località minori (1935-1943)»	1972/73	50-51	139-396
	<i>Sepolture della prima età del ferro a Coo</i>	1978	56	9-428
<b>Patmos</b>				
<b>PACE B.</b>	«Ricordi classici dell'isola di Patmos»	1914	1	370-372
<b>Rodi</b>				
<b>JACOPI G.</b>	«Nuovi scavi nella Necropoli micenea di Jalisso»	1930/31	13-14	253-345

**MAIURI A.**

«Lavori della Missione archeologica italiana a Rodi»	1915	2	271-284
«Ricerche archeologiche nell'isola di Rodi»	1915	2	285-302
«Lavori della Missione archeologica italiana a Rodi - Ricerche nella Necropoli di Jalisos (1916)»	1916-1920	3	252-259
«Jalisos - Scavi della Missione Archeologica Italiana a Rodi (Parte I e II)»	1923/24	6-7	83-341

**PACE B.**

«Rodi - Ricerche sul territorio di Jalyosos»	1914	1	369-370
«Rodi - Scoperte archeologiche a monte Smith»	1914	1	370

**PORRO G.G.**

«Rodi - Esplorazioni nel territorio di Kamiro»	1914	1	368-369
--	------	---	---------

**EUBEA****PACE B.**

«Ricognizioni archeologiche nell'Eubea settentrionale. 2. Histiaea-Oreus»	1916-1920	3	276-282
«Ricognizioni archeologiche nell'Eubea settentrionale. 3. Lymni»	1916-1920	3	282-284
«Ricognizioni archeologiche nell'Eubea settentrionale. 4. Avanzi veneziani di Negroponte»	1916-1920	3	284-286

**PERNIER L.**

«Ricognizioni archeologiche nell'Eubea settentrionale. 1. Kerinthos»	1916-1920	3	273-276
--	-----------	---	---------

**LEMNO****LIBERTINI G.**

«Lavori della Scuola Italiana a Lemnos nel 1939»	1939/40	17-18	221-224
--	---------	-------	---------

**Chloi****BESCHI L.**

«Il primitivo Telesterio del Cabirio di Lemno (campagne di scavo 1990-1991) con Appendice di G. Gorini»	2003	81.2	963-1022
<i>et al.</i>			
«Il Telesterio ellenistico del Cabirio di Lemno»	2004	82.1	225-341

		<b>Efestia</b>		
<b>BESCHI L.</b>				
	«Saggi di scavo (1977-1984) nel Santuario arcaico di Efestia»	2005	83.2	821-918
<b>CAMPOREALE S.</b>				
	<i>et al.</i>			
	«Le fasi dei periodi arcaico e classico negli scavi dell'area 26 a Efestia»	2010	88	113-136
<b>COLUCCIA L.</b>				
	«Lo scavo nell'area dell'insediamento del tardo bronzo e dell'età del ferro a Efestia: materiali per una revisione del problema»	2010	88	5-16
<b>DANILE L.</b>				
	«Area 26: i materiali arcaici»	2010	88	17-38
<b>DAVIDDE PETRIAGGI B.</b>				
	<i>et al.</i>			
	«Italian-Greek underwater archaeological research in Lemnos. Preliminary report of the 2022 campaign»	2022	100.2	202-267
<b>DE DOMENICO C.</b>				
	«La basilica del porto di Efestia (Lemno). Relazione preliminare delle ricerche del 2018»	2018	96	566-577
	«L'area del porto orientale di Efestia (Lemno). Scavi e ricerche del 2021»	2021	99.2	146-167
	<i>et al.</i>			
	«La basilica del porto orientale di Efestia (Lemno). Relazione preliminare delle ricerche del 2019»	2019	97	494-515
	«L'area del porto orientale di Efestia (Lemno). Relazione degli scavi della quarta missione archeologica (2022)»	2022	100.2	151-181
<b>DI CESARE R.</b>				
▼	«Il santuario arcaico dell'acropoli di Efestia (Lemno): l'Edificio con stipe. Relazione preliminare (scavi 2018)»	2018	96	549-565
	«Il santuario arcaico dell'acropoli di Efestia (Lemno): l'Edificio con stipe. Seconda relazione preliminare (scavi 2019)»	2019	97	473-493
	<i>et al.</i>			
	«Il santuario dell'acropoli arcaica e l'abitato classico-ellenistico di Efestia (Lemno). Scavi e ricerche del 2021»	2021	99.2	98-145

	«Il santuario dell'acropoli arcaica e l'abitato classico-ellenistico di Efestia (Lemno). Scavi e ricerche del 2022»	2022	100.2	88-150
<b>GRECO E.</b>				
	<i>et al.</i>			
	«Hephaestia»	2001	79	382-405
	«Hephaestia»	2002	80.2	967-1013
	«Hephaestia 2003»	2003	81.2	1023-1100
	«Hephaestia 2004»	2004a	82.2	809-821
	«Hephaestia 2005»	2005a	83.2	929-1000
	«Hephaestia 2006»	2006a	84.2	963-1024
	«Hephaestia. Campagne di scavo 2007-2011»	2009b	87.2	1167-1231
<b>MASSA M.</b>				
	«Un pozzo tardo-antico nell'area santuariale di Efestia»	2005	83.2	919-928
<b>MESSINEO G.</b>				
	«Efestia (Lemno). Area sacra: il nuovo <i>hieron</i> (scavi 1979-81)»	1988/89	66-67	379-426
<b>MUSTILLI D.</b>				
	<i>La necropoli tirrenica di Efestia</i>	1932/33	15-16	1-278
<b>PANSINI R.</b>				
	<i>et al.</i>			
	«Le cave orientali di Efestia (Lemno). Relazione delle attività del 2019»	2019	97	516-519
<b>Poliochni</b>				
<b>ARCHONTIDOU A.</b>				
	<i>et al.</i>			
	«Poliochni 1988: nuovi saggi di scavo nell'area del Bouleuterion e della piazza principale»	1988/89	66-67	357-372
<b>CULTRARO M.</b>				
	«Sepolture <i>intra-muros</i> dall'abitato preistorico di Poliochni (Lemnos)»	1992/93	70-71	85-120
<b>MEGARIDE</b>				
<b>FARINETTI E.</b>				
	<i>et al.</i>			
	«Ricerche nella Megaride occidentale»	2019	97	570-581
	«WEMALP ( <i>Western Megaris Archaeological Landscape Project</i> ): ricerche nella Megaride Occidentale 2020-2021»	2021	99.2	259-271

**PELOPONNESO**  
**Acaia-Egialea**

**PETROPOULOS M.***et al.*

«Prima campagna di ricognizioni archeologiche in Egialea (settembre-ottobre 2002)»	2002	80.2	939-965
«Seconda campagna di ricognizioni archeologiche in Egialea (aprile-maggio/settembre/ottobre 2003)»	2003	81.2	947-962
«Terza campagna di ricognizioni archeologiche in Egialea (ottobre 2004)»	2004	82.2	783-808
«Quarta campagna di ricognizioni archeologiche in Egialea (settembre-ottobre 2005)»	2005	83.2	697-716
«Quinta campagna di ricognizioni archeologiche in Egialea (settembre/ottobre 2006)»	2006	84.2	939-962
«Le attività di ricerca in Egialea nel quadriennio 2007-2010»	2009	87.2	1131-1162

**SANTORIELLO A.**

« <i>Acaia Survey Project</i> : le ragioni di un metodo»	2004	82.1	367-397
--	------	------	---------

**Arcadia-Pallantion**

**DE FRANCISCI A.**

«Gli scavi di Pallantion»	1990/91	68-69	25-54
---------------------------	---------	-------	-------

**IOZZO M.**

«Il tempio C: relazione della campagna di scavo 1984»	1990/91	68-69	95-108
---	---------	-------	--------

*et al.*

«Catalogo degli oggetti»	1990/91	68-69	119-284
--------------------------	---------	-------	---------

**LIBERTINI G.**

«Lavori della Scuola Italiana in Arcadia nel 1940»	1939/40	17-18	225-230
--	---------	-------	---------

**Epidauro**

**DAVIDDE PIETRAGGI B.***et al.*

«The submerged “Villa of the dolia” near ancient Epidauros. The preliminary results of the first excavation and conservation campaign»	2019	97	543-565
--	------	----	---------

**PANAGIOTA  
GALIATSATOU P.***et al.*

«The 2018 underwater survey in Hormos Agiou Vlasi (ancient Epidauros): preliminary results»	2019	97	565-569
---	------	----	---------

**Nauplia****GEROLA G.**

«Le fortificazioni di Napoli di Romania»	1930/31	13-14	347-410
--	---------	-------	---------

**Sparta****GRECO E.***et al.*

«Για μια νέα αποτύπωση του “Κυκλοτερούς Κτηρίου” στην Ακρόπολη της Σπάρτης/Per un nuovo rilievo dell’“edificio circolare” sull’acropoli di Sparta»	2009a	87.2	1163-1166
--	-------	------	-----------

**SPORADI****GEROLA G.**

«I monumenti medievali delle Tredici Sporadi»	1914	1	169-356
---	------	---	---------

«I monumenti medievali delle Tredici Sporadi - Parte seconda»	1915	2	1-101
---	------	---	-------

**PERNIER L.**

«Ricognizioni archeologiche nelle Sporadi»	1914	1	364-367
--	------	---	---------

**TESSAGLIA****Farsalo****LEVI D.**

«L'antro delle Ninfe e di Pan a Farsalo in Tessaglia»	1923/24	6-7	27-42
---	---------	-----	-------

**Skotoussa****CAMPAGNA L.***et al.*

«Skotoussa, la campagna di scavo 2022 nel settore A»	2022	100.2	268-283
--	------	-------	---------

**LA TORRE G.F.***et al.*

«Il progetto Skotoussa: relazione preliminare sulle campagne 2014-2015»	2016	94	141-182
---	------	----	---------

«Skotoussa, il cd. Grande Edificio del settore A: scavi 2014-2018»	2021	99.2	205-258
--	------	------	---------

**6.1.2 ITALIA****Sibari****GRECO E.**

▼

(a cura di), <i>Il santuario delle divinità orientali e i suoi predecessori (Sibari - Casa Bianca): scavi 2007, 2009-2012</i>	2011	89.2	1-366
---	------	------	-------

*et al.*

«Sibari 2004»	2004b	82.2	823-840
«Sibari 2005. Campagna di scavo a Casa Bianca settembre-dicembre»	2005b	83.2	1001-1066
«Sibari 2006. Campagna di scavo a Casa Bianca»	2006b	84.2	1025-1094
«Sibari - Casa Bianca. Campagne di scavo 2014-2015»	2016	94	287-349

**ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Μ.**

«Η ελληνική ανασκαφή στη Σύβαρη: 2007-2010»	2011	89.2	259-286
---	------	------	---------

**6.1.3 TURCHIA****CARIA****GUIDI G.**

«Viaggio di esplorazione in Caria (Parte I)»	1921/22	4-5	345-396
--	---------	-----	---------

**MAIURI A.**

«Viaggio di esplorazione in Caria (Parte II - A)»	1921/22	4-5	397-424
«Viaggio di esplorazione in Caria (Parte II - B)»	1921/22	4-5	425-459
«Viaggio di esplorazione in Caria (Parte III)»	1921/22	4-5	461-488

**Caunos****MAIURI A.**

«Escursioni nella Caria. Rovine di Caunos»	1916-1920	3	263-273
--	-----------	---	---------

**Iasos****LEVI D.**

«Le due prime campagne di scavo a Iasos (1960-1961)»	1961/62	39-40	505-572
«Le campagne 1962-1964 a Iasos»	1965/66	43-44	401-546
«Gli scavi di Iasos»	1967/68	45-46	537-590
«Iasos. Le campagne di scavo 1969-70»	1969/70	47-48	461-532

**ANATOLIA MERIDIONALE****PACE B.**

«Viaggi della Missione archeologica italiana nell'Anatolia meridionale»	1914	1	381
---	------	---	-----



**PARIBENI R.**

«Studi e ricerche archeologiche nell'Anatolia meridionale. Secondo rapporto» 1916-1920 3 1-2

**Adalia****PACE B.**

«Adalia» 1916-1920 3 3-21

«La zona costiera da Adalia a Side» 1916-1920 3 29-71

«Ricerche nella Regione di Conia, Adalia e Scalanova» 1923/24 6-7 343-452

**VIALE V.**

«Relazione sull'attività della Missione Archeologica di Adalia» 1925/26 8-9 357-392

**Conia****PACE B.**

«Ricerche nella Regione di Conia, Adalia e Scalanova» 1923/24 6-7 343-452

**Hissar-Dagh - Montagna della fortezza****MORETTI G.**

«Hissar-Dagh = Montagna della fortezza. Panemouteichos?» 1923/24 6-7 555-561

**In-Daghindà Qogia-In****MORETTI G.**

«In-Daghindà Qogia-In» 1923/24 6-7 509-546

**Iuvadjà****MORETTI G.**

«Le grotte sacre di Iuvadjà» 1923/24 6-7 547-554

**Lagon****MORETTI G.**

«Rovine di Lagòn» 1916-1920 3 135-141

**Pednelissos****MORETTI G.**

«Le rovine di Pednelissos» 1916-1920 3 79-133

## 6.2 ALTRE ISTITUZIONI

### 6.2.1 GRECIA

#### CRETA

##### Apodoulou Amariou

CIVITILLO M -  
GRECO B.

«Il complesso protopalaziale di Apodoulou Amariou: riflessioni preliminari» 2003 81.2 769-798

##### Thronos - Kephala

D'AGATA A.L. -  
KARAMALIKI N.

«Campagna di scavo 2003 a Thronos/Kephala (Creta)» 2003 81.2 799-802

#### DODECANESO

##### Coo

VITALE S.

«Serraglio, Eleona, and Langada Archaeological Project (SELAP): report on the results of the 2009 and 2010 study seasons» 2009 87.2 1233-1252

VITALE S.

*et al.*

«The Serraglio, Eleona, and Langada Archaeological Project (SELAP): report on the results of the 2011 to 2015 study seasons» 2016 94 225-286

#### EPIRO

V. anche 6.2.4 Altre località, Albania

PACE B.

«Frustuli illirici» 1916-1920 3 286-290

##### Adrianopoli

PERNA R.

«Ricerche ad Hadrianopolis e nella valle del Drino (Albania): alcune considerazioni sulle trasformazioni dell'insediamento e del territorio dall'età ellenistica a quella bizantina, sulla base delle indagini condotte dal 2011 al 2015» 2014 92 195-260

##### Phoinike

DE MARIA S.

«Ricerche e scavi archeologici a Phoinike (Epiro)» 2005 83.2 807-820

**LEPORE G.**

«Scavi recenti nella città di Phoinike (Albania meridionale)» 2017 95 519-538

**LEMNO****PHILANIOTOU O.**

«Νέα δεδομένα από τις πρόσφατες αρχαιολογικές ανασκαφές της Δήμνο» 2010 88 311-348

**ALTRE LOCALITÀ****Cefalonia****D'AGOSTINO B.**

*et al.*

«Ricerche archeologiche a Pali (Cefalonia)» 2002 80.1 123-182

**Thasos****ANTI C.**

«Recenti esplorazioni a Thasos della Scuola Francese di Atene (con nota suppletiva del Dr. Ch. Picard)» 1914 1 381-384

**6.2.2 ITALIA****Megara Hyblaea****VALLET G.**

«Bilan de recherches à Mégara Hyblaea» 1982 60 173-182

**6.2.3 MEDIO E VICINO ORIENTE****IRAQ****Qasr Shamamuk - Kilizu, Mesopotamia****ANASTASIO S.**

«La missione archeologica italiana in Mesopotamia del 1933 e lo scavo di Kilizu (Qasr Shamamuk, Iraq): i materiali conservati a Firenze» 2005 83.2 555-592

**ISRAELE****Cesarea****FROVA A.**

«Gli scavi della Missione Archeologica Italiana a Cesarea (Israele)» 1961/62 39-40 649-658

**TURCHIA****Frigia - Hierapolis****CARETTONI G.**

«Scavo del tempio di Apollo a Hierapolis» 1963/64 41-42 411-434

**VERZONE P.**

«Le campagne 1962-1964 a Hierapolis di Frigia»	1963/64	41-42	371-390
«Le campagne 1960 e 1961 a Hierapolis di Frigia»	1961/62	39-40	633-648

**6.2.4 ALTRE LOCALITÀ****ALBANIA****Durazzo**

V. anche 6.2.1, Grecia, Epiro

**SANTORO S. -  
HOTI A.**

«L'anfiteatro romano di Durazzo (Albania). Report degli scavi 2006-2007»	2009	87.2	1253-1278
--	------	------	-----------

**SANTORO S.***et al.*

«L'anfiteatro romano di Durazzo. Studi e scavi 2004-2005»	2005	83.2	717-806
---	------	------	---------

**LIBIA****Cirene****STUCCHI S.**

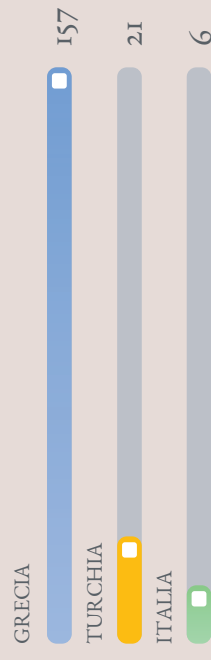
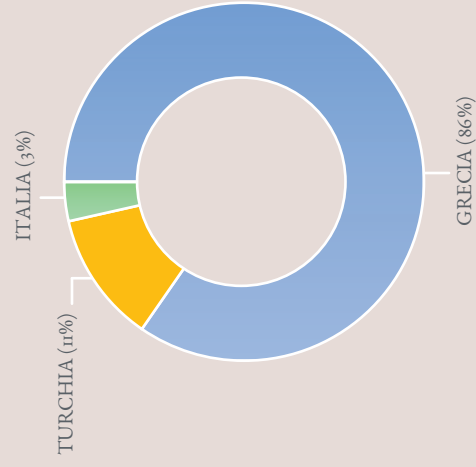
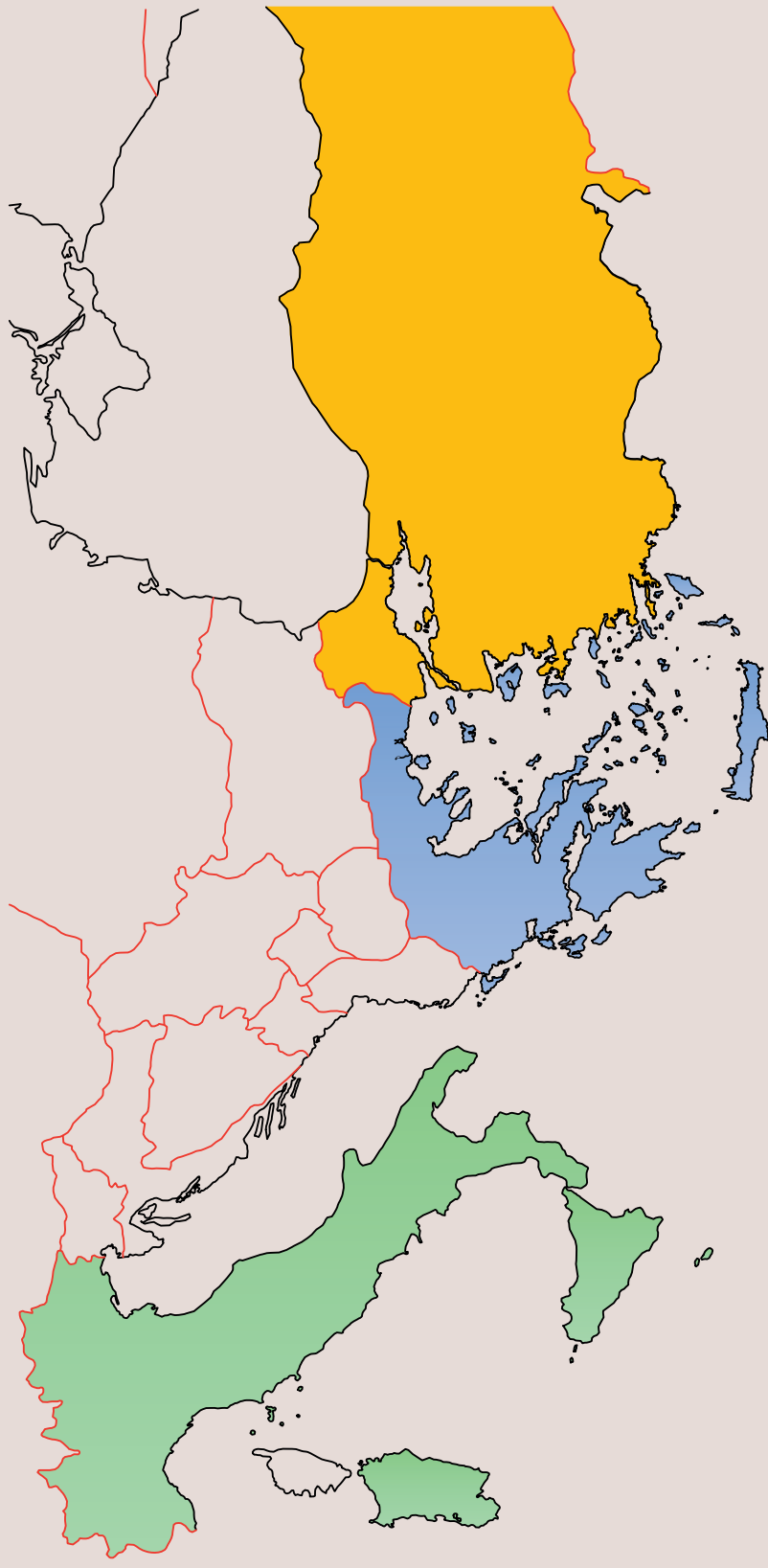
«Attività della Missione Archeologica Italiana a Cirene»	1961/62	39-40	659-664
--	---------	-------	---------

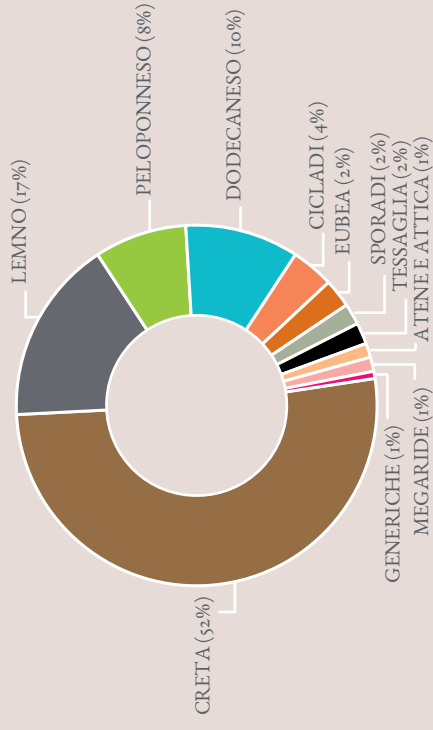
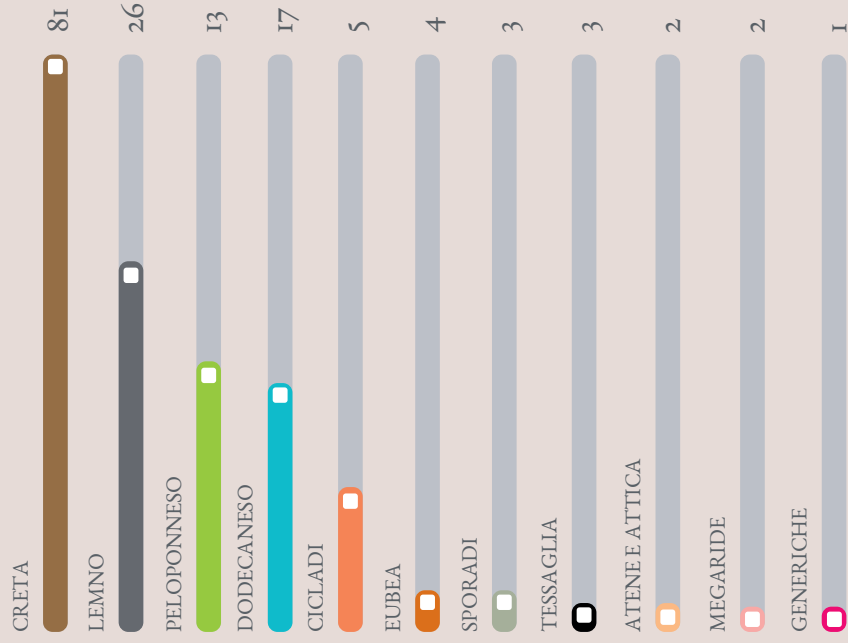
**Tripolitania****ROMANELLI P.**

«Missioni in Tripolitania»	1961/62	39-40	665-666
----------------------------	---------	-------	---------



TAV. V  
RICERCHE SAIA E SYNERGASIES





*Riassunti, Περιλήψεις, Abstracts*





## TRA GRECIA E ITALIA. NOTE SULLA FONDAZIONE DELL'ANNUARIO

**Riassunto.** Le note che seguono sono dedicate alla ricostruzione del clima scientifico, culturale e politico in cui ha preso vita il progetto per la pubblicazione dell'Annuario. Vi si ricompono, in sintesi, il contesto nazionale, greco/ateniese, e nazionale, romano, nel quale la Scuola e la rivista sono nate, in riferimento nello specifico alle tante e prestigiose scuole e istituzioni straniere e italiane già attive e ai loro periodici e serie. Si considera la complessa situazione nazionale e internazionale in cui titolo, profilo e obiettivi dell'Annuario furono decisi, insieme alle esigenze sia scientifiche che politiche, intese queste in termini di rappresentatività dell'Italia e della sua politica culturale all'estero, con le quali la rivista dovette confrontarsi e alle quali dovette rispondere.

**Περίληψη.** Οι πληροφορίες που ακολουθούν στοχεύουν στην ανασύνθεση του επιστημονικού, πολιτιστικού και πολιτικού περιβάλλοντος μέσα στο οποίο γεννήθηκε το εγχείρημα της έκδοσης του Annuario. Πραγματοποιείται μια συνδυαστική ανασύσταση του ελληνικού (Αθήνα) και ιταλικού (Ρώμη) εθνικού πλαισίου, μέσα στο οποίο γεννήθηκε η Σχολή και η επετηρίδα. Ειδική αναφορά γίνεται στις ήδη πολυάριθμες σχολές και ιδρύματα, τόσο ξένα όσο και ιταλικά, καθώς και στα περιοδικά και στις σειρές που εκδίδαν. Εξετάζεται η σύνθετη εθνική και διεθνής κατάσταση μέσα στην οποία αποφασίστηκαν ο τίτλος, το προφίλ και οι στόχοι του Annuario όπως και οι επιστημονικές και πολιτικές αξιώσεις, νοούμενες ως τεκμήρια της παρουσίας της Ιταλίας και της πολιτιστικής της πολιτικής στο εξωτερικό, με τις οποίες το Annuario έπρεπε να αναμετρηθεί και στις οποίες έπρεπε να ανταποκριθεί.

**Abstract.** This text focuses on reconstructing the scientific, cultural, and political landscape surrounding the Annuario publication project, that coincides with the establishment of the School. It will provide a concise overview of both the international, Greek/Athenian, and national, Roman, contexts within which the School and Annuario were conceived with particular reference to the already existing prestigious foreign and Italian schools and institutions including their journals and series. The analysis will dig into the intricate national and international circumstances that influenced the determination of the Annuario's title, profile, and objectives. Additionally, the text will examine the academic and political challenges faced by the journal, emphasizing its role in representing Italy and its cultural policies abroad.



# ΥΠΟΜΝΗΜΑΤΙΣΜΕΝΑ ΕΥΡΕΤΗΡΙΑ. ΑΡΧΕΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ ΚΑΙ ΟΔΗΓΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ

Τα ευρετήρια χωρίζονται σε 6 ενότητες:

1. AUTORI E OPERE (ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑ)
2. NOMI (ΚΥΡΙΑ ΟΝΟΜΑΤΑ)
  - 2.1. PERSONE E POPOLAZIONI (ΑΤΟΜΑ ΚΑΙ ΠΛΗΘΥΣΜΙΑΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ)
    - 2.1.1 Antichità (Αρχαιότητα)
    - 2.1.2 Dal Medioevo all'età contemporanea (Από τον Μεσαίωνα έως τη σύγχρονη εποχή)
  - 2.2. DIVINITÀ, EROI E PERSONAGGI MITOLOGICI (ΘΕΟΤΗΤΕΣ, ΗΡΩΕΣ ΚΑΙ ΜΥΘΟΛΟΓΙΚΕΣ ΜΟΡΦΕΣ)
3. LUOGHI E MONUMENTI (ΤΟΠΟΙ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ)
  - 3.1 GRECIA (ΕΛΛΑΔΑ)
  - 3.2 ITALIA (ΙΤΑΛΙΑ)
  - 3.3 MEDIO E VICINO ORIENTE (ΜΕΣΗ ΚΑΙ ΕΓΓΥΣ ΑΝΑΤΟΛΗ)
  - 3.4 ALTRE LOCALITÀ (ΆΛΛΕΣ ΤΟΠΟΘΕΣΙΕΣ)  
και η περαιτέρω εσωτερική τους υποδιαίρεση (βλ. *infra*)
  - 3.5 MUSEI E COLLEZIONI (ΜΟΥΣΕΙΑ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΕΣ)
4. COSE NOTEVOLI (ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ)
5. TEMI (ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ)
  - 5.1 ARCHAEOLOGY (ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ)
    - 5.1.1 Archeologia del culto, del mito e del rito (Αρχαιολογία της λατρείας, του μύθου και των τελετουργιών)
    - 5.1.2 Archeologia della produzione e del commercio (Αρχαιολογία της παραγωγής και του εμπορίου)
    - 5.1.3 Archeologia funeraria (Ταφική αρχαιολογία)
    - 5.1.4 Archeologia subacquea (Ενάλια αρχαιολογία)
  - 5.2 ARCHITETTURA, INGEGNERIA E STORIA DELL'ARCHITETTURA (ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ, ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ)
    - 5.2.1 Architettura civile (Κοσμική αρχιτεκτονική)
    - 5.2.2 Architettura sacra (Θρησκευτική αρχιτεκτονική)
    - 5.2.3 Restauro (Αποκατάσταση)
  - 5.3 ARTE, ARTIGIANATO E ICONOGRAFIA (ΤΕΧΝΕΣ, ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΑ)
    - 5.3.1 Ceramica (Κεραμική)
    - 5.3.2 Coroplastica (Κοροπλαστική)
    - 5.3.3 Decorazioni architettoniche (Αρχιτεκτονικός διάκοσμος)
    - 5.3.4 Statuaria, ritratti e rilievi (Γλυπτά, πορträίτα και ανάγλυφα)
    - 5.3.5 Toreutica (Τορευτική)
    - 5.3.6 Arti minori e varia (Μικροτεχνία και varia)
  - 5.4 EPIGRAFIA E ISTITUZIONI, LINGUISTICA (ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΗ ΚΑΙ ΘΕΣΜΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ, ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ)
  - 5.5 NUMISMATICA (ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΗ)
  - 5.6 PALEOBOTANICA, ANTROPOLOGIA FISICA E ARCHEOMETRIA (ΠΑΛΑΙΟΒΟΤΑΝΙΚΗ, ΦΥΣΙΚΗ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΜΕΤΡΙΑ)

- 5.7 STORIA ANTICA E SOCIETÀ (ΑΡΧΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ)
- 5.8 STORIA DEGLI STUDI E DELLE RICERCHE (ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ)
- 5.9 TOPOGRAFIA, URBANISTICA E ARCHEOLOGIA DEL PAESAGGIO (ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ, ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΤΟΠΙΟΥ)
- 5.10 *IN MEMORIAM* (ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΕΣ)
6. SCAVI, RICERCHE E RICOGNIZIONI IN GRECIA E NEL MEDITERRANEO (ΑΝΑΣΚΑΦΕΣ, ΕΡΕΥΝΕΣ-ΜΕΛΕΤΕΣ ΚΑΙ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑΚΕΣ ΕΡΕΥΝΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ)
- 6.1 SAIA E *SYNERGASIES* (Η ΙΑΣΑ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ)
- 6.2 ALTRE ISTITUZIONI (ΆΛΛΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ)  
και η περαιτέρω εσωτερική τους υποδιαίρεση (βλ. *infra*)

Στα ευρετήρια καταγράφηκαν μόνο οι λέξεις που αναφέρονται στους τίτλους των άρθρων και όχι το ίδιο το περιεχόμενο των άρθρων. Τα λήμματα αναγράφονται όλα στα ιταλικά ή στα νεοελληνικά, ενώ οι ξένες λέξεις έχουν μεταφραστεί όλες στα ιταλικά. Εάν το ίδιο λήμμα εμφανίζεται ταυτόχρονα στα ιταλικά και στα ελληνικά αναγράφεται πρώτα στα ιταλικά και έπειτα στα ελληνικά χωρισμένο με /. Όταν εμφανίζεται μόνο στα ελληνικά αναγράφεται στο τέλος του ευρετηρίου κάθε ενότητας με την ιταλική μετάφραση εντός παρένθεσης. Τα τοπωνύμια, ιδίως αυτά της Ελλάδας, αναγράφονται όπως αυτά χρησιμοποιούνται σήμερα αλλά και με τη μορφή που εμφανίζονται στις πιο πρόσφατες εκδόσεις του *Annuario*. Όταν μια τοποθεσία είναι γνωστή με περισσότερα από ένα ονόματα, αρχαία ή σύγχρονα, δίνονται όλα, χωρισμένα με παύλα. Οι προσθήκες επεξηγηματικών όρων που έχουν κάνει οι συγγραφείς δίνονται σε αγκύλες. Όταν εντοπίζονται αποκλίσεις στους τίτλους, στους αριθμούς σελίδων κ.λπ. μεταξύ των περιεχομένων και του κειμένου του βιβλίου, ακολουθήθηκε το τελευταίο. Οι τονισμοί των λέξεων των τίτλων αναγράφονται ακολουθώντας την αρχική έκδοση. Στο πρώτο ευρετήριο αναγράφονται όλα τα άρθρα ανά συγγραφέα, ενώ στα ευρετήρια 2 έως 5 δεν περιλαμβάνονται τα άρθρα των *Rassegne e recensioni* (βλ. *infra*) και των *Atti* (Ετήσιες αναφορές των διευθυντών της Σχολής).

Στο πρώτο ευρετήριο το λήμμα διαρθρώνεται ως εξής: σε αλφαβητική σειρά το επώνυμο του συγγραφέα, ακολουθεί ο τίτλος του άρθρου, το έτος (της σειράς του βιβλίου και όχι το έτος έκδοσης), ο αριθμός του τεύχους, ο αριθμός του τόμου και οι σελίδες. Άρθρα ειδικής θεματολογίας όπως κριτικές και νεκρολογίες έχουν συγκεντρωθεί αντίστοιχα στις *Rassegne e recensioni* και στο *In memoriam*. Στα άρθρα με περισσότερους του ενός συγγραφείς αυτοί σημειώνονται ως *et al.* και η ολοκληρωμένη μορφή της αναφοράς αναγράφεται μόνο για τον πρώτο συγγραφέα ενώ για τον/τους επόμενο/ους γίνεται παραπομπή στον πρώτο. Για συγγραφείς που ανήκουν σε περισσότερες από μία ενότητες η σειρά αναγραφής είναι η εξής: πρώτα τα άρθρα στα οποία εμφανίζεται ως μοναδικός συγγραφέας, έπειτα τα άρθρα που ανήκουν στις *Rassegne e recensioni*, έπειτα τα άρθρα στο *In memoriam*, και τελευταία η ενότητα *et al.*, όπως φαίνεται στους ακόλουθους πίνακες.

Άρθρα με μοναδικό συγγραφέα

ΕΠΩΝΥΜΟ Ο.				
	«Τίτλος άρθρου»	Έτος	Αριθ. Τεύχους + Αριθ. τόμου (όταν υπάρχει)	σελίδες
	<i>Rassegne e recensioni</i> «Τίτλος άρθρου»	Έτος	Αριθ. Τεύχους + Αριθ. τόμου (όταν υπάρχει)	σελίδες
	<i>In memoriam</i> «Τίτλος άρθρου»	Έτος	Αριθ. Τεύχους + Αριθ. τόμου (όταν υπάρχει)	σελίδες
	<i>et al.</i> Επώνυμο Ο. (του πρώτου συγγραφέα) – Επώνυμο/α, Ο./Ο.τα. (επόμενοι συγγραφείς) «Τίτλος άρθρου»	Έτος	Αριθ. Τεύχους + Αριθ. τόμου (όταν υπάρχει)	σελίδες

Άρθρα με περισσότερους του ενός συγγραφείς, πρώτος συγγραφέας

ΕΠΩΝΥΜΟ Ο.				
	<i>et al.</i> Επώνυμο Ό. (πρώτου συγγραφέα) – Επώνυμο/α Ό./Ο.τα. (επόμενων συγγραφέων), «Τίτλος άρθρου»	Έτος	Αριθ. Τεύχους + Αριθ. τόμου (όταν υπάρχει)	σελίδες

Άρθρα με περισσότερους από έναν συγγραφείς, από τον δεύτερο συγγραφέα και μετά

ΕΠΩΝΥΜΟ Ο.				
	Βλ. Επώνυμο Ό. <i>et al.</i>	Έτος	Αριθ. Τεύχους + Αριθ. τόμου (όταν υπάρχει)	

Στα ευρετήρια 2., 3. και 4. χρησιμοποιήθηκε για τις βιβλιογραφικές παραπομπές το σύστημα Χάρβαρντ. Για την πλήρη παραπομπή βλ. το ευρετήριο 1. Στα ευρετήρια 5. και 6. δίνονται ολόκληροι οι τίτλοι και η σειρά αναγραφής είναι όπως και στο ευρετήριο 1., αλφαβητική.

Στο ευρετήριο 3., οι τόποι και τα μνημεία αναγράφονται σύμφωνα με τα κράτη στα οποία ανήκουν σήμερα ή σύμφωνα με την ευρύτερη γεωγραφική περιοχή (π.χ. Μέση και Εγγύς Ανατολή) αλλά και ως μεμονωμένα λήμματα όταν δεν εντάσσονται στις προηγούμενες κατηγορίες (3.4). Τέλος, ένα τμήμα είναι αφιερωμένο στα μουσεία (3.5). Οι επόμενες γεωγραφικές υποδιαιρέσεις ακολουθούν τα σύγχρονα όρια των γεωγραφικών διαμερισμάτων και πόλεων. Σε ορισμένες περιπτώσεις ήταν απαραίτητο να διατηρηθούν τα αρχαία ονόματα, όπως στην περίπτωση της Ετρουρίας και της Magna Graecia. Για την πληρέστερη εποπτεία των τοπωνυμίων και των μνημείων που αναφέρονται στους τίτλους του *Annuario* συστήνεται η παράλληλη χρήση του ευρετηρίου 6. (βλ. παρακάτω).

Το ευρετήριο 4. συγκεντρώνει λήμματα ποικίλης ύλης και κατηγοριών αναφορικά με θεσμικά όργανα, αντικείμενα, θεματικές κ.λπ. τα οποία παράλληλα συμπληρώνουν τα λήμματα του ευρετηρίου 5.

Το ευρετήριο 5. χωρίζεται σε 10 ενότητες, με περαιτέρω εσωτερικές υποδιαιρέσεις οι οποίες έχουν καταρτιστεί βάσει των κύριων ερευνητικών πεδίων της Αρχαιότητας και δεν επιζητήθηκε κάποια χρονολογική, τοπογραφική ή πολιτισμική συσχέτιση των υποκατηγοριών αυτών με τα μεμονωμένα άρθρα: αφορούν έννοιες πολύ γενικές ώστε να συμπεριλάβουν όσο το δυνατόν περισσότερες περιπτώσεις. Η κατηγορία 5.1.2 Αρχαιολογία της παραγωγής και του Εμπορίου περιλαμβάνει όλα τα άρθρα που ασχολούνται με τις τεχνικές, τους τρόπους και τα προϊόντα παραγωγής ποικίλων τύπων και κατηγοριών αντικειμένων, με τις λειτουργίες, τις χρήσεις τους καθώς και με το εμπόριό τους. Για τον λόγο αυτό, περιλαμβάνονται στην κατηγορία αυτή τόσο άρθρα για τις σφραγίδες σε πήλινα οικοδομικά υλικά ή σε αμφορείς, όσο και άρθρα για την κινητικότητα των τεχνιτών ή για την καλλιτεχνική-βιοτεχνική γνώση, θεωρητική και πρακτική. Η Θρησκευτική Αρχιτεκτονική (5.2.2) περιλαμβάνει όχι μόνο άρθρα για κτήρια και μνημεία, αλλά και γενικότερες εργασίες, όπως του G. Gullini για τη γέννηση της ελληνικής αρχιτεκτονικής στη Δύση ή του A. Mallwitz πάνω στο ίδιο θέμα αλλά εστιασμένο μόνο στην Ελλάδα. Η κατηγορία Τέχνες, Βιοτεχνία και Εικονογραφία (5.3) χωρίζεται σε υποκατηγορίες ανάλογα με τις πρώτες ύλες και τις τεχνικές. Η υποκατηγορία της Κεραμικής (5.3.1), η οποία είναι η καλύτερα τεκμηριωμένη εντός της κατηγορίας 5.3, περιλαμβάνει άρθρα τόσο για τα αγγεία γραμμικής και εικονιστικής διακόσμησης, όσο και άρθρα στα οποία η κεραμική αναφέρεται ως το μέσον για τον προσδιορισμό φάσεων και τη χρονολόγηση κλειστών συνόλων (βλ. π.χ. την εργασία του M. Camera για την Αιολική Κύμη ή του B. K. Λαμπρινουδάκη για το ναό του Απόλλωνα στην Επίδαυρο). Όλες οι μελέτες που ασχολούνται με τη Γραμμική Α και Β παρατίθενται στην ενότητα 5.4. Επιγραφική και Θεσμικά όργανα, Γλωσσολογία. Στην ενότητα 5.9. πέραν της παρουσίασης ειδικών εργασιών σε θέματα τοπογραφίας, πολεοδομίας και αρχαιολογίας του τοπίου, συγκεντρώθηκαν οι μελέτες μεμονωμένων κτηρίων, μνημείων, συγκροτημάτων μνημείων, εντός του αστικού τους πλαισίου με σκοπό την τοπογραφική αποκατάσταση. Σε ορισμένες μόνο περιπτώσεις άρθρα που εξετάζουν παραπάνω από μια θεματικές κατηγοριοποιήθηκαν σε παραπάνω από μια ενότητες. Συστήνεται έντονα στον αναγνώστη να περιηγηθεί σε όσο το δυνατόν περισσότερες ενότητες και υποενότητες ώστε να αποκτήσει μια γενικότερη εικόνα του υπό αναζήτηση θέματος. Δίνονται τα παρακάτω παραδείγματα: η αναζήτηση άρθρων για την Αρχαιολογία της Λατρείας (5.1.1) θα πρέπει απαραίτητα να συμπληρωθεί και με την αναζήτηση στην 5.2.2. Θρησκευτική Αρχιτεκτονική, στην 5.1.3. Ταφική Αρχαιολογία καθώς και στην 2.2. Θεότητες και μυθολογικές μορφές. Η αναζήτηση άρθρων για την αρχαιολογία της παραγωγής και του εμπορίου εκτός του ευρετηρίου 5.1.2 θα πρέπει να συμπληρωθεί με αναζήτηση στις ενότητες: 5.3. Τέχνες, Βιοτεχνία και Εικονογραφία. Στο ίδιο μοτίβο η Κοσμική και Θρησκευτική Αρχιτεκτονική συνδέεται

με τις αναζητήσεις στην 5.9. Τοπογραφία, Πολεοδομία και Αρχαιολογία του Τοπίου και στην 5.3.3 Αρχιτεκτονικός Διάκοσμος.

Η ενότητα 6. χωρίζεται σε δύο υποενότητες: η πρώτη είναι αφιερωμένη στις ανασκαφές και στις έρευνες της ΙΑΣΑ και των συνεργατών της και η δεύτερη στις ανασκαφές και στις έρευνες άλλων ιδρυμάτων. Το ευρετήριο αυτό είναι δομημένο κατά ανάλογο τρόπο με το ευρετήριο 3.

Τέλος, παρατίθεται κατάλογος που συγκεντρώνει μονογραφίες, πρακτικά συνεδρίων, συλλογικούς τόμους,

- Μονογραφίες

Levi D. *Arkades: una città cretese all'alba della civiltà ellenica*, 1927-1929, 10-12

Mustilli D., *La necropoli tirrenica di Efestia*, 1932/33, 15-16

Segre M., *Tituli Calymni*, 1944/45, 22-23

Shaw J.W., *Minoan Architecture: Materials*, 1971, 49

Halbherr F. - Stefani E. - Banti L. - La Rosa V., *Haghia Triada nel periodo tardo palaziale (con Appendice di Vincenzo La Rosa)*, 1977, 55

L. Morricone, *Sepulture della prima Età del Ferro a Coe*, 1978, 56

*Scavi di Pallantion*, 1990/91, 68-69

Greco E. (a cura di), *Il santuario delle divinità orientali e i suoi predecessori (Sibari - Casa Bianca): scavi 2007, 2009-2012*, 2011, 89.2

- Πρακτικά Συνεδρίων

*Grecia, Italia e Sicilia nell'VIII e nel VII secolo a.C.*, *Atti del Convegno Internazionale* (Atene 15-20 ottobre 1979), tomo I, 1981, 59; tomo II, 1982, 60; tomo III, 1983, 61

*Lemno dai Tirreni agli Ateniesi. Problemi storici, topografici e linguistici* (Napoli, 4 maggio 2011); *Gli Ateniesi fuori dall'Attica: modi d'intervento e di controllo del territorio* (Torino, 8-9 aprile 2010), 2010, 88

- Συλλογικοί τόμοι

*Scritti d'arte antica in memoria di Alessandro della Seta*, 1924-1926, 46-48

*Per i cento anni della SAIA*, 2009, 87.1.1-2

- Ειδικές ενότητες

*In ricordo di Dina Peppa Delmouzou*, 2019, 97, 381-447

*Local responses to the Roman impact on the Greek landscape*, 2021, 99.1, 485-626.

# ANNOTATED INDEXES.

## EDITING METHODS AND GUIDELINES FOR THE READER

The indexes are divided into 6 sections and several subsections:

1. AUTORI E OPERE (AUTHORS AND WORKS)
2. NOMI (NAMES)
  - 2.1 PERSONE E POPOLAZIONI (PEOPLE AND POPULATIONS)
    - 2.1.1 Antichità (Antiquity)
    - 2.1.2 Dal Medioevo all'età contemporanea (From the Middle Ages to Contemporary Era)
  - 2.2. DIVINITÀ, EROI E PERSONAGGI MITOLOGICI (DEITIES, HEROES AND MYTHOLOGICAL FIGURES)
3. LUOGHI E MONUMENTI (PLACES AND MONUMENTS)
  - 3.1 GRECIA (GREECE)
  - 3.2 ITALIA (ITALY)
  - 3.3 MEDIO E VICINO ORIENTE (MIDDLE AND NEAR EAST)
  - 3.4 ALTRE LOCALITÀ (OTHER PLACES)  
and their further internal subdivisions (*see infra*)
  - 3.5 MUSEI E COLLEZIONI (MUSEUMS AND COLLECTIONS)
4. COSE NOTEVOLI (SPECIAL SUBJECTS)
5. TEMI (THEMES)
  - 5.1 ARCHEOLOGIA (ARCHEOLOGY)
    - 5.1.1 Archeologia del culto, del mito e del rito (Archaeology of Cult, Myth and Ritual)
    - 5.1.2 Archeologia della produzione e del commercio (Archaeology of Production and Trade)
    - 5.1.3 Archeologia funeraria (Funerary Archaeology)
    - 5.1.4 Archeologia subacquea (Underwater Archaeology)
  - 5.2 ARCHITETTURA, INGEGNERIA E STORIA DELL'ARCHITETTURA ANTICA (ARCHITECTURE, ENGINEERING AND THE HISTORY OF ANCIENT ARCHITECTURE)
    - 5.2.1 Architettura civile (Civil Architecture)
    - 5.2.2 Architettura sacra (Sacred Architecture)
    - 5.2.3 Restauro (Restoration)
  - 5.3 ARTE, ARTIGIANATO E ICONOGRAFIA (ARTS, CRAFTSMANSHIP AND ICONOGRAPHY)
    - 5.3.1 Ceramica (Pottery)
    - 5.3.2 Coroplastica (Coroplastic)
    - 5.3.3 Decorazioni architettoniche (Architectural Decorations)
    - 5.3.4 Statuaria, ritratti e rilievi (Sculptures, Portraits and Reliefs)
    - 5.3.5 Toreutica (Metalworking)
    - 5.3.6 Arti minori e *varia* (Minor Arts and *varia*)
  - 5.4 EPIGRAFIA E ISTITUZIONI, LINGUISTICA (EPIGRAPHY AND INSTITUTIONS, LINGUISTICS)
  - 5.5 NUMISMATICA (NUMISMATICS)
  - 5.6 PALEOBOTANICA, ANTROPOLOGIA FISICA E ARCHEOMETRIA (PALEOBOTANY, PHYSICAL ANTHROPOLOGY AND ARCHAEOLOGY)



- 5.7 STORIA ANTICA E SOCIETÀ (ANCIENT HISTORY AND SOCIETY)  
 5.8 STORIA DEGLI STUDI E DELLE RICERCHE (HISTORY OF STUDIES AND RESEARCH)  
 5.9 TOPOGRAFIA, URBANISTICA E ARCHEOLOGIA DEL PAESAGGIO (TOPOGRAPHY, URBANISM AND LANDSCAPE ARCHAEOLOGY)  
 5.10 *IN MEMORIAM* (OBITUARIES)
6. SCAVI, RICERCHE E RICOGNIZIONI IN GRECIA E NEL MEDITERRANEO (EXCAVATIONS, RESEARCH AND SURVEYS IN GREECE AND THE MEDITERRANEAN)
- 6.1 SAIA E *SYNERGASIES* (SAIA AND *SYNERGASIES*)  
 6.2 ALTRE ISTITUZIONI (OTHER INSTITUTIONS)  
 and their further internal subdivisions (see *infra*)

Only the titles, and not the contents, have been listed. The terms are all in Italian or modern Greek; those in foreign languages have been translated into Italian. If the same word appears both in Italian and in Greek, it is listed first in Italian, then in Greek, separated by /; if it appears only in Greek, it is listed at the end of the index or of each section, with the Italian translation in parentheses. The names used for places and sites, in particular for Greece, correspond to their current version and to those used in the Review. When a place or site is known by more than one name, ancient or modern, all are provided, separated by a hyphen. Explicatory terms added by the authors are provided in square brackets. Whenever discrepancies in the titles, page numbers etc. have been noted between the tables of contents and the texts of the volumes, the latter has been followed. Accents are given if they appear in the original version of the title. The first index lists all the papers published by each author, while the indexes from 2 to 5 do not list those collected under *Rassegne e recensioni* (see *infra*) and *Atti* (annual reports of the directors of the School).

Index 1 is arranged alphabetically by surnames, followed by the title, year (of the book, *not* the publication date), number, volume, and pages. Reviews and necrologies have been collected, respectively, under *Rassegne e recensioni* and *In memoriam*. Papers by more than one author are listed under the expression *et al.*; the entire reference is provided only for the first author, while for the other(s) there is a cross-reference to the first author. For papers appearing under more than one section for each author, the order is as follows: papers as first and only author; then *Rassegne e recensioni*, *In memoriam*, *et al.*, as shown in the following tables.

#### First and only author

SURNAME N.				
	«Title»	Year	Book No. + No. volume (when applicable)	pages
	<i>Rassegne e recensioni</i> «Title»	Year	Book No. + No. volume (when applicable)	pages
	<i>In memoriam</i> «Title»	Year	Book No. + No. volume (when applicable)	pages
	<i>et al.</i> Surname N. (first author) – Surname/s N./ NN. (other author/s) «Title»	Year	Book No. + No. volume (when applicable)	pages

#### Papers with more than one author, first author

SURNAME N.				
	<i>et al.</i> Surname N. (first author/s) – Surname /s N./NN. (other author/s), «Title»	Year	Book No. + No. Volume (when applicable)	pages

Papers with more than one author, from the second author onward

SURNAME N.				
	See Surname N. <i>et al.</i>	Year	Book No. + No. Volume (when applicable)	pages

In the second, third and fourth indexes the Harvard abbreviations have been used in chronological order. For the abbreviated references, see index 1. In indexes 5 and 6 the full titles are provided; the order here, as in index 1, is alphabetical.

In index 3, the places and monuments are organised by modern nations or geographical areas (*e.g.* Middle and Near East) or listed individually in case of single occurrences (3.4), while a specific section is dedicated to museums (3.5). The subsequent geographical subdivisions are based on the current boundaries of regions and cities. In some cases it has been necessary to retain the ancient names, as in the case of Etruria and Magna Graecia. For a complete overview of places and monuments mentioned in the *Annuario*, the titles provided in index 3 could be integrated with those of index 6 (see below).

Index 4 brings together terms of various types and qualities, such as institutions, objects, subjects, etc.; therefore, it integrates the categories listed under the index 5.

Index 5 is divided into 10 sections, with further internal subdivisions. These categories have been formulated on the basis of the main research areas in the study of Antiquity and are general, not linked to the chronology, location or cultural context of the specific papers: they are as broad as possible in order to cover as many aspects as possible. The archaeology of production and trade (5.1.2) includes all the contributions that deal with techniques, modes and results of the production of different types and classes of objects, as well as their trade, functions and uses. For this reason, papers on stamps of bricks or amphorae are collected here, as well as those on the circulation of artisans and artistic-artisanal knowledge. Sacred architecture (5.2.2) includes not only works on buildings and monuments, but also more general works such as G. Gullini's paper on the birth of Greek architecture in the West or A. Mallwitz's on the same subject within Greece. Arts, craftsmanship and iconography (5.3) is divided into classes according to the raw materials and techniques of the related objects. The category of pottery (5.3.1), which is the best documented among those of the section 5.3, comprises essays on vases with linear and figured decoration, as well as papers in which objects have been used for reconstructing phases and chronologies of specific contexts (see, for example, M. Camera's paper on Aeolian Kyme or V.K. Lambrinoudakis's on the Temple of Apollo at Epidaurus). All papers dealing with Linear A and B are listed under epigraphy, institutions and linguistics (5.4). Section 5.9, alongside specific works on topography, urbanism and landscape archaeology, also collects papers on single buildings, monuments, groups of monuments, studied in their urban context in order to reconstruct their topographical relationships. Papers dealing with more than one theme have been listed under more than one category, but only in a few specific cases. The reader is therefore strongly advised to browse through as many categories and subcategories as possible to get a complete overview of the subject or theme under consideration. Just to name a few examples: the essays listed under cult archaeology (5.1.1) must be integrated with those of sacred architecture (5.2.2) and funerary archaeology (5.1.3), and, in addition, with those of the index of deities and mythological figures (2.2). The archaeology of production and trade (5.1.2) complements the categories of arts, craftsmanship and iconography (5.3); the civil and sacred architecture (5.2.1-2) is linked to topography, urbanism and landscape archaeology (5.9) and to the architectural decorations (5.3.3).

Index 6 is divided into two sections. The first section is dedicated to the excavations and research of the IASA and its partners. The second section concerns the excavations and research of other institutions. The index is geographically structured in the same manner as index 3.

Finally, here is provided a list of volumes that bring together proceedings, monographs, and miscellaneous books or miscellaneous sections:

- Monographs

Levi D. *Arkades: una città cretese all'alba della civiltà ellenica*, 1927-1929, 10-12

Mustilli D., *La necropoli tirrenica di Efestia*, 1932/33, 15-16

Segre M., *Tituli Calymni*, 1944/45, 22-23

Shaw J.W., *Minoan Architecture: Materials*, 1971, 49

Halbherr F. - Stefani E. - Banti L. - La Rosa V., *Haghia Triada nel periodo tardo palaziale (con Appendice di Vincenzo La Rosa)*, 1977, 55

L. Morricone, *Sepulture della prima Età del Ferro a Coò*, 1978, 56

*Scavi di Pallantion*, 1990/91, 68-69

Greco E. (a cura di), *Il santuario delle divinità orientali e i suoi predecessori (Sibari - Casa Bianca): scavi 2007, 2009-2012, 2011*, 89.2

- Proceedings

*Grecia, Italia e Sicilia nell'VIII e nel VII secolo a.C.*, *Atti del Convegno Internazionale* (Atene 15-20 ottobre 1979), tomo I, 1981, 59; tomo II, 1982, 60; tomo III, 1983, 61

*Lemno dai Tirreni agli Ateniesi. Problemi storici, topografici e linguistici* (Napoli, 4 maggio 2011); *Gli Ateniesi fuori dall'Attica: modi d'intervento e di controllo del territorio* (Torino, 8-9 aprile 2010), 2010, 88

- Miscellaneous books

*Scritti d'arte antica in memoria di Alessandro della Seta*, 1924-1926, 46-48

*Per i cento anni della SAIA*, 2009, 87.1.1-2

- Miscellaneous sections

*In ricordo di Dina Peppa Delmouzou*, 2019, 97, 381-447

*Local responses to the Roman impact on the Greek landscape*, 2021, 99.1, 485-626.



